

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4
муниципальный округ Верхний Тагил

624162, г. Верхний Тагил, ул. Чапаева д. 60
Телефон: 8 (343) 2-38-57 Адрес электронной почты tvscool4@yandex.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МАОУ СОШ № 4

Протокол № 1 от 28.08.2026 года

УТВЕРЖДЕНО

Директором МАОУ СОШ № 4

Нехай Елена Александровна

Приказ № 81-А от 28.08.2026г.

**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МАОУ СОШ №4**

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	4
1. Целевой раздел	6
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Общая характеристика программы начального образования	10
1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы	12
1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования	26
1.4.1. Общие положения	26
1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов	29
1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур	37
2. Содержательный раздел	228
2.1. Рабочие программы учебных предметов и внеурочной деятельности	
Русский язык	229
Литературное чтение	273
Английский язык	307
Математика	346
Окружающий мир	483
Основы религиозных культур и светской этики	412
Изобразительное искусство	428
Музыка	454
Труд (технология)	503
Физическая культура	524
Предметы из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и внеурочная деятельность	543
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий	708
2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника	709
2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий	710
2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	712
2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах	714
2.3. Рабочая программа воспитания	765
2.3.1. Пояснительная записка	765
2.3.2. Целевой раздел	765
2.3.3. Содержательный раздел	768
2.3.4. Организационный раздел	793
3. Организационный раздел ООП	838
3.1. Федеральный учебный план начального общего образования	838
3.2. Федеральный календарный учебный график	854
3.3. План внеурочной деятельности	846
3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы	854
3.5. Система условий реализации программы начального общего образования	856
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	857
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программ начального общего образ	862
3.5.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования	867
3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования	868
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы	874
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий	919

Общие положения

Данный документ — Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 (далее ООП НОО МАОУ СОШ №4) отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО), предъявляемых к уровню начального общего образования. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее ФОП НОО). ООП НОО МАОУ СОШ №4 включает набор учебно-методической документации (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, дисциплин, иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющей единые для Российской Федерации базовые объем и содержание образования уровня начального общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы и определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования. Основная образовательная программа начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4 учитывает следующие требования:

. Содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП НОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП НОО.

При разработке ООП НОО образовательная организация предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

Программа построена с учётом особенностей социальноэкономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации.

. Учтён статус младшего школьника, его типологические психологические особенности и возможности, что гарантирует создание комфортных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого ребёнка.

. При необходимости ООП НОО МАОУ СОШ №4 предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки одарённых младших школьников (в том числе для ускоренного обучения) или детей, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением и др.).

. Обязательным требованием является учёт запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация внеурочной деятельности, индивидуальные консультации и др.

. МАОУ СОШ №4 учитывает санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы к организации обучения с учётом современной действительности.

Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ №4 состоит из следующих разделов: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования.

Целевой раздел отражает общее назначение, основные цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов начального общего образования, психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы у младшего школьника к концу его обучения на первом школьном уровне. Раздел включает рекомендации по учёту специфики региона, особенностей функционирования образовательной организации и характеристику контингента обучающихся.

Пояснительная записка целевого раздела ООП НОО раскрывает:

цели реализации ФОП НОО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации

индивидуальных учебных планов; общую характеристику ООП НОО.

Обязательной частью целевого раздела является характеристика планируемых результатов обучения, которые должны быть достигнуты обучающимся-выпускником начальной школы. Планируемые результаты в соответствии с ФГОС и ФОП НОО включают личностные, метапредметные и предметные достижения младшего школьника на конец его обучения в начальной школе. Личностные результаты отражают новообразования ребёнка, отражающие его социальный статус: сформированность гражданской идентификации, готовность к самообразованию, сформированность учебно-познавательной мотивации и др. Метапредметные результаты характеризуют уровень становления универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных) как показателей умений обучающегося учиться, общаться со взрослыми и сверстниками, регулировать своё поведение и деятельность. Предметные результаты отражают уровень и качество овладения содержанием учебных предметов, которые изучаются в начальной школе

В целевом разделе представлены единые подходы к системе оценивания достижений планируемых результатов освоения программы начального общего образования; контроль метапредметных результатов обучения и требования к его организации.

Содержательный раздел включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

- федеральные рабочие программы учебных предметов; рабочие программы учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- рабочую программу воспитания.

Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения программы начального общего образования. Содержательный раздел ООП НОО включает характеристику основных направлений урочной деятельности МАОУ СОШ №4 (рабочие программы учебных предметов), обеспечивающих достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов. Раскрываются подходы к созданию индивидуальных учебных планов, соответствующих «образовательным потребностям и интересам обучающихся» (пункт 6.3. ФГОС НОО) в соответствии с требованиями к разработке индивидуальных учебных планов для обучающихся, проявляющих особые способности в освоении программы начального общего образования, а также требования к разработке программ обучения для детей особых социальных групп.

Тематическое планирование выделено в отдельный документ, который не входит в текст данного документа, но его можно найти на сайте <https://edsoo.ru>.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит: описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов; характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

Организационный раздел программы определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы начального общего образования и включает:

- учебный план;
- план внеурочной деятельности;

- календарный учебный график;
- календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МАОУ СО №4;
- характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» начальное общее образование относится к основным образовательным программам (статья 12 Закона) и характеризует первый этап школьного обучения. Образовательная программа понимается в Законе «Об образовании в Российской Федерации» как комплекс основных характеристик образования (объём, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает успешность выполнения ФГОС каждого уровня образования.

В соответствии с положениями Федерального закона РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273), «начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни). Начальное общее образование <...> является обязательным уровнем образования».

ООП НОО МАОУ СОШ №4 является основным документом, определяющим содержание начального общего образования, регламентирующим образовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (80% /20%).

Основная общеобразовательная программа начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 города Верхний Тагил Свердловской области разработана на основе требований ст.12 ФЗ-273, Федерального закона РФ от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; в соответствии с требованиями ФГОС НОО, предъявляемыми к структуре ООП НОО, к результатам освоения ООП НОО, к условиям реализации Программы; с учётом ФОП НОО.

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений – обучающихся 1-4 классов и их родителей (законных представителей), национальные, региональные и этнокультурные особенности Российской Федерации и Свердловской области, определяет содержание начального общего образования и организацию образовательных отношений в 1-4 классах и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

ООП НОО обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие начального общего образования в МАОУ в соответствии с основными принципами государственной политики Российской Федерации в области образования, изложенными в ФЗ-273, а именно: гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности; воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и этнокультурных особенностей в условиях многонационального государства; общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и обучаемых; обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития; формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество

и нацеленного на совершенствование этого общества; содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности; сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа, проживающего в Российской Федерации, право на изучение родного языка, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

. Обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ, достигшего возраста 6,5— 7 лет, на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося.

. Организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в обновленном ФГОС НОО (с дополнениями и изменениями).

. Создание условий для свободного развития каждого младшего школьника с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации; отражение деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся или для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке педагогов.

. Возможность для коллектива проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных **задач**:

— формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

— обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

— обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

— достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);

— обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды; — использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;

— предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды городского округа Верхний Тагил, Свердловской области;

— обеспечение достижения планируемых результатов освоения Программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее в тексте – ОВЗ), вне зависимости от ситуаций с распространением инфекционных болезней, биологических угроз, вызванных новыми патогенами, в том числе, новой коронавирусной инфекцией (COVID-19).

Программа реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы и осуществляется в формах, отличных от урочной деятельности, является неотъемлемой и обязательной частью Программы, планируется и организуется с учётом индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, запросов семьи, культурных традиций, национальных и

этнокультурных особенностей региона, в том числе, с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Формы организации образовательной деятельности, чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП НОО, способы реализации образовательной программы, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, МАОУ может определять самостоятельно с учётом образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей) и действующих нормативных актов, регулирующих отношения в сфере образования.

Использование в ходе реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещено.

Образование по Программе может быть получено в очной, очно - заочной, заочной форме или их сочетании. Описание образовательной программы с приложением её копии размещено в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Образование» на официальном сайте МАОУ СОШ №4 <https://4vt.uralschool.ru/> в сети Интернет.

Принципы формирования ООП НОО формулируются на основе ФГОС НОО, с учётом сложившихся традиций и закономерностей образовательной деятельности МАОУ СОШ № 4 в целом, основных принципов организации учебно-воспитательного процесса в начальной школе в частности.

Принцип учёта ФГОС НОО: программа начального общего образования базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальной школе и ФОП НОО.

Принцип учёта языка обучения: с учётом условий функционирования ОО программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности.

Принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника: программа обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль)

Принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося.

Принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению в основной школе, единые подходы между их обучением и развитием на начальном и основном этапах школьного обучения.

Принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности по программе начального общего образования не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренными санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями, внесенными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30 декабря 2022 г. N 24 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 9 марта 2023 г., регистрационный N 72558), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования) с дальнейшими дополнениями и изменениями.

ООП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года. (При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо будет равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями). Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часов и более 3345 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 (с последующими дополнениями и изменениями) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями).

В программе определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива образовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся. Среди **механизмов**, которые используются в начальной школе: организация внеурочной деятельности с разработкой учебных программ, различных форм совместной познавательной деятельности (конкурсы, диспуты, интеллектуальные марафоны и т.п.). Положительные результаты даёт привлечение к образовательной деятельности школы возможностей организаций культуры (музеев, библиотек, стадионов, Школы Искусств, ДЦЮ и др.). А также в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся, в качестве механизма реализации, могут использоваться индивидуальные программы, индивидуальные учебные планы для отдельных обучающихся или небольших групп (в порядке, установленном локальными нормативными актами ОО).

МАОУ СОШ № 4 – это светское среднее общеобразовательное учебное заведение, ориентированное на обучение и воспитание детей с 1 по 11 классы. МАОУ СОШ № 4 го Верхний Тагил обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в ОО; с их правами и обязанностями в части формирования и реализации Программы, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом МАОУ СОШ № 4. Участниками образовательных отношений в 1-4 классах МАОУ СОШ № 4 го Верхний Тагил являются ученики школы, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, педагогические работники, учитель – логопед (совместитель), социальный педагог, заведующая библиотекой, общешкольный родительский комитет (Управляющий Совет), социальные партнеры школы.

Кадровый состав, обеспечивающий реализацию Программы. Это учителя высшей, первой категории, имеющие высокий уровень профессиональной подготовки, ежегодно повышающие свою профессиональную компетенцию, обучаясь на различных программах дополнительного профессионального образования. Кроме того, в коллектив вливаются молодые специалисты. Учителя начальной школы МАОУ СОШ № 4 – активные пользователи курсов Института развития образования Свердловской области, участники семинаров, круглых столов, педагогических форумов и конференций различного уровня по проблемам развивающего обучения, учебно – воспитательной деятельности. Имеют награды: почётные грамоты Управления образования, министерств и ведомств, осуществляющих управление в сфере образования.

Механизмы реализации Программы также предполагают использование индивидуальных программ и учебных планов для отдельных обучающихся или небольших групп в соответствии с локальными нормативными актами ОО. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объём домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Индивидуальный учебный план (далее – ИУП) разрабатывается в целях обеспечения освоения ООП НОО на основе индивидуализации ее с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося и призван обеспечить удовлетворение образовательных потребностей обучающихся путем выбора оптимального перечня учебных предметов, дисциплин, темпов и сроков их освоения, а также форм обучения и получения образования. Обучение по ИУП может быть организовано для обучающихся с высокой степенью усвоения образовательной программы в целях развития их потенциала и поддержания высокого интереса к учебе; обучающихся, имеющих трудности в обучении, развитии и социальной адаптации, а также обучающихся, находящихся в сложной жизненной ситуации, в целях обеспечения освоения ими образовательной программы в полном объеме; обучающихся, не ликвидировавших академическую задолженность, в целях компенсирующего обучения по не освоенным предметам; обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, при организации обучения на дому в соответствии с заключением медицинской организации; иных категорий обучающихся.

ООП адресована:

- 1) Обучающимся и их родителям (законным представителям) для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности педагогического коллектива по достижению каждым обучающимся образовательных результатов; для определения ответственности за достижение результатов образовательной деятельности родителей (законных представителей) и обучающихся и возможностей их взаимодействия с МАОУ СОШ № 4;
- 2) Учителям для определения целей, задач, содержания и планируемых результатов образовательной деятельности; для определения ответственности за качество образования;
- 3) Администрации МАОУ СОШ № 4 для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований ФГОС НОО к результатам образовательной деятельности; в качестве ориентира для создания (изменения) условий реализации ООП НОО; для контроля качества образования; для регулирования взаимоотношений участников образовательных отношений;
- 4) Учредителю (специалистам Управления образования, Администрации городского округа Верхний Тагил) и общественности с целью обеспечения объективности оценивания образовательных результатов; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности образовательной деятельности, обеспечения качества условий и результатов образовательной деятельности.

Функции, права и обязанности участников образовательных отношений, возникающие в ходе реализации Программы, регламентируются локальными нормативно-правовыми актами МАОУ СОШ № 4.

1.2. Общая характеристика программы начального образования

Программа начального общего образования является стратегическим документом образовательной организации, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии с законодательными актами образовательная организация самостоятельно определяет технологии обучения, формы его организации, а также систему оценивания с соблюдением принципа здоровьесберегающего обучения.

Программа строится с учётом психологических особенностей обучающегося младшего школьного возраста. Наиболее адаптивным сроком обучения в начальной школе, установленным в РФ, является 4 года.

Общее число учебных часов не может составлять менее 2966 ч и более 3305 ч. Соблюдение этих требований ФГОС НОО связано с необходимостью оберегать обучающихся от перегрузок, утомления, отрицательного влияния обучения на здоровье. В ООП НОО учитывается статус ребёнка младшего школьного возраста. В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

При разработке Программы были учтены характерные для младшего школьного возраста (дети 6,5 – 11 лет) особенности:

ребенок начинает понимать, что он представляет собой некую индивидуальность, которая, безусловно, подвергается социальным воздействиям. Он знает, что он обязан учиться и в процессе учения изменять себя, присваивая коллективные знаки (речь, цифры, ноты и др.), коллективные понятия, знания и идеи, которые существуют в обществе, систему социальных ожиданий в отношении поведения и ценностных ориентации. В то же время он знает, что отличается от других и переживает свою уникальность, свою «самость», стремясь утвердить себя среди взрослых и сверстников.

Именно в школе, в процессе постоянного общения со сверстниками ребенок начинает ценить доброжелательное к себе отношение, выражаемое и в том, как к нему обращаются. Свою приязнь ребенок стремится выразить таким же образом – он учится приветливым формам общения и обращению к другому по имени. Ценностные ориентации на имя становятся нормой жизни.

Отмечается притязание на признание: позитивные достижения и негативные образования. Ребенок младшего школьного возраста продолжает открыто стремиться получить одобрение своих достижений, отвечающих социальным ожиданиям. Он имеет совесть. Он знает, что значит должен, обязан. У него пробуждается чувство гордости или стыда в зависимости от поступка. Младший школьник в то же самое время притязает на признание со стороны взрослых и подростков. Благодаря притязанию на признание он выполняет нормативы поведения – старается вести себя правильно, стремится к знаниям, потому что его хорошее поведение и знания становятся предметом постоянного интереса со стороны старших.

Ребенок переходит от существования, свободного от постоянных обязанностей, к обязательной, общественно значимой деятельности: он обязан учиться. Младший школьник способен понимать нравственный смысл ответственности. И хотя потребность вести себя по правилам и приобретает личностный смысл для ребенка, его чувство ответственности наилучшим образом раскрывается в присутствии взрослого. Из всей совокупности сложных взаимодействий внутри социального пространства, которое предстоит осваивать ребенку, самыми ясными для него являются правила взаимодействия с другими людьми.

У него формируется глубинно присущая ему эмоциональная позиция по отношению к своему и другому этносу, проживающему в едином геоисторическом пространстве. Ребенок в процессе повседневного взаимодействия с представителями своей и другой нации присваивает исконное деление, существующее в человеческой культуре: Мы и Они. Это противопоставление складывалось в истории каждого этноса и связано с борьбой за территории, обычаи, верования и др. Обыденное сознание семьи не удерживает конкретных исторических событий, разъединяющих народы друг с другом. Но отдельный человек как представитель своей нации, этноса включен в эти отношения. И ребенок присваивает от значимых ему близких эмоциональное отношение к представителям другой нации, проживающим на общей или смежных территориях. Он учится эмоционально-ценностному отношению к окружающему миру. Учитель разными средствами учит ребенка чувствам прекрасного, комического и др., и ребенок через внешнее подражание или внутреннее глубинное проникновение в явление открывает для себя палитру новых человеческих эмоций и чувств. Чем больше узнает младший школьник об окружающем мире, тем более разнообразными и сложными становятся его чувства.

Чувство ответственности представляет собой способность понимать ситуацию и соответствовать существующим в социальном пространстве нормативам. Ответственность сопряжена с поступком и представляет собой чувство, которое переживает человек по поводу соответствия или несоответствия поступка ситуации. Чувство ответственности знаменует собой рефлекссию как соотносящее действие, сопровождаемое эмоциональной оценкой всего комплекса отношений. Наиболее интенсивно это чувство развивается в условиях учебной деятельности. Очень важно также еще одно значимое для развитой личности чувство – сопереживание другому. Сопереживание развивается через многообразные способы воздействия на ребенка, при этом вначале особое значение имеет подражание.

Сопереживание – это переживание чего-либо вместе с другим (другими), разделение чьих-либо переживаний; это и действие по отношению к тому, кому сопереживают. Развитая способность к сопереживанию включает в себя весь диапазон этого состояния: во-первых, это сострадание (жалость, возбуждаемая несчастьем другого человека) и сочувствие (отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью другого); во-вторых, это сорадость (переживание чувства удовлетворения радостью и успехом другого) (Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В. С. Мухина. 10-е изд., перераб. и доп. М. : Академия,

2006. 608 с.).

Учителями используются разные виды индивидуально-дифференцированного подхода, внимание уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку.

В исключительных случаях СОШ №4 может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам. Вместе с тем, ОО учитывает, что чем более длителен срок обучения в начальной школе, тем более качественным становится фундамент, который закладывается начальным уровнем обучения как предпосылка дальнейшего успешного образования, поэтому сокращение срока обучения в первом школьном звене возможно в исключительных случаях.

1.3. Общая характеристика планируемых результатов освоения основной образовательной программы

«ФГОС устанавливает требования к достижению обучающимися на уровне ключевых понятий личностных результатов, сформированных в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам (например, осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка).

Планируемые результаты освоения ООП НОО соответствуют ФОП НОО, современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Достижения обучающимися, полученные в результате изучения учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями (далее - метапредметные результаты), сгруппированы во ФГОС по трём направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение и использование знаково-символических средств (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач) (далее - универсальные учебные познавательные действия);
- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (далее - универсальные учебные коммуникативные действия);
- учебными знаково-символическими средствами, являющимися результатами освоения обучающимися программы начального общего образования, направленными на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (далее - универсальные регулятивные действия)» (ФГОС НОО п.8-9).

Всё наполнение ООП НОО (содержание и планируемые результаты обучения, условия организации образовательной среды) подчиняется современным целям начального образования, которые представлены во ФГОС как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной

деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи и др.).

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Для достижения образовательных результатов организуется образовательная среда. Все особенности её конструирования прописаны в Организационном разделе ООП: учебный план, внеурочная деятельность, воспитательные мероприятия, возможности предметных кабинетов.

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО:

1) Обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения программы начального общего образования;

2) являются содержательной и критериальной основой для разработки:

- рабочих программ учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в ОО по определенному учебному предмету (в том числе внеурочной деятельности);
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в ОО;
- программы формирования универсальных учебных действий обучающихся - обобщенных учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися программы начального общего образования;
- системы оценки качества освоения обучающимися программы начального общего образования;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

Структура и содержание планируемых результатов освоения программы начального общего образования отражает требования ФГОС НОО, передает специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности)), соответствует возрастным возможностям обучающихся.

В планируемых результатах содержатся их обязательная часть, и часть планируемых результатов, формируемая в соответствии с образовательными потребностями обучающихся и их родителей (законных представителей). В структуре планируемых результатов выделяются:

1) Ведущие цели – результаты, описывающие основной, существенный вклад планируемых результатов в развитие личности обучающихся, их способностей в соответствии с требованиями ФГОС НОО. Этот блок отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей, обучающихся средствами различных учебных предметов.

2) Уточнение и конкретизация всех групп результатов, в том числе предметных результатов по годам обучения, для разработки учителями рабочих программ учебных предметов, программ внеурочной деятельности, оценочных материалов, отбора учебно-методической литературы. Они описывают круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые предъявляются обучающимся в ходе оценочных процедур во ВСОКО.

Учёт национальных, региональных и этнокультурных особенностей обеспечивается уточнением формулировок планируемых результатов и их дополнением.

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися программ начального общего образования:

1) личностные результаты:

- формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению;
- ценностные установки и социально значимые качества личности;
- активное участие в социально значимой деятельности;

2) метапредметные результаты:

- универсальные познавательные учебные действия (базовые логические и начальные исследовательские действия, а также работу с информацией);
- универсальные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность, презентация);
- универсальные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль);

3) предметные результаты: освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данного учебного предмета, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучающихся, освоивших программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;

- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования:

Овладение универсальными *учебными познавательными действиями:*

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными *учебными коммуникативными действиями:*

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными **учебными регулятивными действиями:**

1) **самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) **самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения программы начального общего образования с учётом специфики содержания, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования, и включают:

Учебный предмет "Русский язык и литературное чтение"

Учебный предметт **"Русский язык":**

- 1) первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- 3) осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- 4) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка:

аудирование (слушание): адекватно воспринимать звучащую речь; понимать воспринимаемую информацию, содержащуюся в предложенном тексте; определять основную мысль воспринимаемого текста; передавать содержание воспринимаемого текста путем ответа на предложенные вопросы; задавать вопросы по услышанному тексту;

говорение: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) устного общения; выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; использовать диалогическую форму речи; уметь начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание собеседника; отвечать на вопросы и задавать их; строить устные монологические высказывания в соответствии с учебной задачей; соблюдать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба); соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию;

чтение: соблюдать орфоэпические нормы при чтении вслух; понимать содержание предлагаемого текста; использовать выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала; находить информацию, заданную в тексте в явном виде; формулировать простые выводы, интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; анализировать содержание, языковые особенности и структуру текста;

письмо: осознавать цели и ситуации (с кем и где происходит общение) письменного общения; списывать текст с представленного образца, писать под диктовку в соответствии с изученными правилами; писать подробное изложение; создавать небольшие тексты (сочинения) по соответствующей возрасту тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картинок, просмотра фрагмента видеозаписи); использовать словари и различные справочные материалы, включая ресурсы сети Интернет;

5) сформированность первоначальных научных представлений о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

б) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета.

Учебный предмет **"Литературное чтение"** (в случае выбора родителей (законных представителей):

- 1) сформированность положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- 2) достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- 3) осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- 4) первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- 5) овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- б) овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Учебный предмет **"Родной язык и литературное чтение на родном языке"** (в случае выбора родителей (законных представителей) предусматривает изучение государственного языка республики и (или) родных языков из числа народов Российской Федерации, в том числе русского языка. В ОО языком образования является русский язык. Поэтому, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей ОО и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Предметные результаты по Учебному предмету **"Родной язык и литературное чтение на родном языке"** (в случае выбора родителей (законных представителей)

Учебный предмет **"Родной язык"** (в случае выбора родителей (законных представителей):

- 1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желания его изучать; понимание статуса и значения государственного языка республики Российской Федерации, формирование мотивации к изучению государственного языка республики Российской Федерации: понимать значение государственного языка республики Российской Федерации для межнационального общения, освоения культуры и традиций народов республики Российской Федерации; понимать необходимость овладения государственным языком республики Российской Федерации; проявлять интерес и желание к его изучению как к важнейшей духовно-нравственной ценности народа (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");
 - 2) сформированность первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства ее познания; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;
- сформированность первоначальных знаний о фонетике, лексике, грамматике, орфографии и пунктуации изучаемого языка, а также умений применять полученные знания в речевой деятельности: различать на слух и произносить звуки и слова изучаемого языка в соответствии с языковой нормой,

без фонетических ошибок; употреблять в речи лексику, усвоенную в пределах изучаемого коммуникативно-речевого материала; группировать лексику изучаемого языка по тематическому принципу; строить небольшие по объему устные высказывания с использованием усвоенной лексики и языковых знаний; участвовать в речевом общении, используя изученные формулы речевого этикета (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

3) сформированность и развитие всех видов речевой деятельности на изучаемом языке:

слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (педагогический работник, одноклассники, телевизионные и радиопередачи); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

аудирование (слушание): понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, теле- и радиопередачи); говорение: воспроизводить речевые образцы, участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, в обсуждении прослушанных или прочитанных текстов; декламировать стихи (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью педагогического работника и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения);

чтение: читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; письмо: воспроизводить речевые образцы, списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; выполнять небольшие письменные работы и творческие задания (по учебному предмету "Государственный язык республики Российской Федерации");

4) усвоение элементарных сведений о языке как носителе культуры народа: составлять небольшие рассказы по заданной теме на изучаемом языке; представлять родной край как часть России на изучаемом языке в различных ситуациях общения.

По учебному предмету **"Литературное чтение на родном языке"**(в случае выбора родителей (законных представителей):

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории

литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Предметные результаты по учебному предмету **"Иностранный язык"** ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной) и должны обеспечивать:

1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Мир моего "я". Мир моих увлечений. Мир вокруг меня. Родная страна и страна/страны изучаемого языка:

говорение: уметь вести разные виды диалога в стандартных ситуациях общения (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) объемом 4-5 фраз со стороны каждого собеседника в рамках тематического содержания речи с вербальными и (или) невербальными опорами, с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование) объемом 4-5 фраз с вербальными и (или) невербальными опорами в рамках тематического содержания речи; передавать основное содержание прочитанного текста; представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления;

аудирование: воспринимать на слух и понимать речь педагогического работника и одноклассников в процессе общения на уроке; воспринимать на слух и понимать основное содержание звучащих до 1 минуты учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом

материале; понимать запрашиваемую информацию фактического характера в прослушанном тексте; смысловое чтение: читать вслух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию; читать про себя и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов объемом до 160 слов, содержащих отдельные незнакомые слова, не препятствующие решению коммуникативной задачи; определять тему, главную мысль, назначение текста; извлекать из прочитанного текста запрашиваемую информацию фактического характера (в пределах изученного); читать несплошные тексты (простые таблицы) и понимать представленную в них информацию;

письменная речь: владеть техникой письма; заполнять простые анкеты и формуляры с указанием личной информации в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера объемом до 40 слов с опорой на предъявленный педагогическим работником образец;

2) знание и понимание правил чтения и орфографии; интонации изученных коммуникативных типов предложений; основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише);

признаков изученных грамматических явлений;

3) овладение фонетическими навыками (различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить изученные звуки иностранного языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах; соблюдать особенности интонации в повествовательных и побудительных предложениях, а также в изученных типах вопросов); графическими навыками (графически корректно писать буквы изучаемого языка); орфографическими (корректно писать изученные слова) и пунктуационными навыками (использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятую при перечислении и обращении);

4) использование языковых средств, соответствующих учебно-познавательной задаче, ситуации повседневного общения: овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 500 изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) в их основных значениях и навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных синтаксических конструкций и морфологических форм изучаемого иностранного языка;

5) овладение социокультурными знаниями и умениями: знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей, небольших произведений детского фольклора (рифмовок, песен); умение кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики;

6) овладение компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную догадку;

7) овладение умениями описывать, сравнивать и группировать объекты и явления в рамках изучаемой тематики;

8) приобретение базовых умений работы с доступной информацией в рамках изучаемой тематики, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

9) выполнение простых проектных работ, включая задания межпредметного характера, в том числе с участием в совместной деятельности, понимание и принятие ее цели, обсуждение и согласование способов достижения общего результата, распределение ролей в совместной деятельности, проявление готовности быть лидером и выполнять поручения, осуществление взаимного контроля в совместной деятельности, оценивание своего вклада в общее дело;

10) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

использовать ИКТ для выполнения несложных заданий на иностранном языке (выбирать источник для получения информации, оценивать необходимость и достаточность информации для решения поставленной задачи; использовать и самостоятельно создавать таблицы для представления информации; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет);

знакомить представителей других стран с культурой своего народа и участвовать в элементарном бытовом общении на иностранном языке.

Предметные результаты по учебному предмету **"Математика"**:

1) сформированность системы знаний о числе как результате счета и измерения, о десятичном

принципе записи чисел;

2) сформированность вычислительных навыков, умений выполнять устно и письменно арифметические действия с числами, решать текстовые задачи, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие правилу/алгоритму;

3) развитие пространственного мышления: умения распознавать, изображать (от руки) и выполнять построение геометрических фигур (с заданными измерениями) с помощью чертежных инструментов; развитие наглядного представления о симметрии; овладение простейшими способами измерения длин, площадей;

4) развитие логического и алгоритмического мышления: умения распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения в простейших случаях в учебных и практических ситуациях, приводить пример и контрпример, строить простейшие алгоритмы и использовать изученные алгоритмы (вычислений, измерений) в учебных ситуациях;

5) овладение элементами математической речи: умения формулировать утверждение (вывод, правило), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые) с использованием связок "если ..., то ...", "и", "все", "некоторые";

6) приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической форме (простейшие таблицы, схемы, столбчатые диаграммы) и текстовой форме: умения извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы, заполнять готовые формы данными;

7) использование начальных математических знаний при решении учебных и практических задач и в повседневных ситуациях для описания и объяснения окружающих предметов, процессов и явлений, оценки их количественных и пространственных отношений, в том числе в сфере личных и семейных финансов.

Предметные результаты по учебному предмету **"Окружающий мир"**:

1) сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений;

3) первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации;

4) развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

5) понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края);

6) умение решать в рамках изученного материала познавательные, в том числе практические задачи;

7) приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов Организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде;

8) приобретение опыта проведения несложных групповых и индивидуальных наблюдений в окружающей среде и опытов по исследованию природных объектов и явлений с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов и следованием инструкциям и правилам безопасного труда, фиксацией результатов наблюдений и опытов;

9) формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов;

10) приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

По выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в рамках учебного предмета **"Основы религиозных культур и светской этики"** изучаются учебные модули:

"Основы православной культуры", "Основы иудейской культуры", "Основы буддийской культуры", "Основы исламской культуры", "Основы религиозных культур народов России" или "Основы светской этики".

Предметные результаты по учебному предмету "Основы религиозных культур и светской этики" должны обеспечивать:

По учебному модулю "Основы православной культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы православной культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (православного христианства), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в православии, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей православных культовых сооружений, религиозных служб, обрядов и таинств;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния православной религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в православной культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы иудейской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы иудейской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (иудаизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в иудаизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей иудейских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния иудейской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";

- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в иудейской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы буддийской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного самосовершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы буддийской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (буддизма), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в буддизме, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей буддийских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния буддийской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в буддийской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы исламской культуры":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) осуществление обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы исламской культуры;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучения религии (ислама), называть основателя и основные события, связанные с историей ее возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг в исламе, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей исламских культовых сооружений, религиозных служб, обрядов;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния исламской традиции на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в исламской культуре, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения

человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы религиозных культур народов России":

- 1) понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека;
- 2) формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) возможность осуществления обоснованного нравственного выбора с опорой на этические нормы религиозных культур народов России;
- 4) формирование умений рассказывать об основных особенностях вероучений традиционных религий народов России, называть имена их основателей и основные события, связанные с историей их возникновения и развития;
- 5) знание названий священных книг традиционных религий народов России, умение кратко описывать их содержание;
- 6) формирование умений называть и составлять краткие описания особенностей культовых сооружений, религиозных служб, обрядов традиционных религий народов России;
- 7) построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности;
- 8) понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозных традиций на отношения в семье, воспитание детей;
- 9) овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе;
- 10) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 11) формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 12) умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозных культурах, истории России, современной жизни;
- 13) открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства.

По учебному модулю "Основы светской этики":

- 1) формирование умения строить суждения оценочного характера о роли личных усилий для нравственного развития человека;
- 2) формирование умения анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении;
- 3) способность осуществлять и обосновывать нравственный выбор, опираясь на принятые в обществе нормы морали и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- 4) знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина;
- 5) формирование умения соотносить поведение и поступки человека с основными нормами российской светской (гражданской) этики;
- 6) формирование умения строить суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, коллектива, семьи, общества;
- 7) знание и готовность ориентироваться на российские традиционные семейные ценности, нравственные нормы поведения в коллективе, обществе, соблюдать правила этикета;
- 8) понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества;
- 9) формирование умения объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие";
- 10) формирование умения приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в истории России, современной жизни;
- 11) готовность проявлять открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждать любые случаи унижения человеческого достоинства.

Предметные результаты по учебному предмету "Изобразительное искусство" должны обеспечивать:

- 1) выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств

художественной выразительности изобразительного искусства;

- 2) умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства;
- 3) овладение умением рисовать с натуры, по памяти, по представлению;
- 4) умение применять принципы перспективных и композиционных построений;
- 5) умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России;
- 6) умение использовать простейшие инструменты графических редакторов для обработки фотографических изображений и анимации.

По учебному предмету **"Музыка"**:

- 1) знание основных жанров народной и профессиональной музыки;
- 2) знание видов оркестров, названий наиболее известных инструментов; умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- 3) умение узнавать на слух и называть изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- 4) умение исполнять свою партию в хоре с сопровождением и без сопровождения.

Предметные результаты по учебному предмету **"Труд (технология)"**:

- 1) сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры;
- 2) сформированность первоначальных представлений о материалах и их свойствах, о конструировании, моделировании;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 4) приобретение опыта практической преобразовательной деятельности при выполнении учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач, в том числе с использованием информационной среды;
- 5) сформированность умения безопасного пользования необходимыми инструментами в предметно-преобразующей деятельности.

Предметные результаты по учебному предмету **"Физическая культура"**:

- 1) сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных);
- 2) умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования, повышения физической и умственной работоспособности, в том числе для подготовки к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО);
- 3) умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры;
- 4) овладение жизненно важными навыками плавания (при наличии в Организации материально-технической базы - бассейна) и гимнастики;
- 5) умение вести наблюдение за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств;
- 6) умение применять правила безопасности при выполнении физических упражнений и различных форм двигательной активности.

Уточнение и конкретизация всех групп планируемых результатов, представлены в рабочих программах учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности) (далее – рабочие программы), формируемых с учётом рабочей программы воспитания и обеспечивающих достижение планируемых результатов Программы в образовательной деятельности.

Рабочие программы выложены на официальном сайте школы и разработаны учителями на основе 16 примерных рабочих программ Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Института стратегии развития образования Российской академии образования» https://edsoo.ru/Primernie_rabochie_progra.htm.

1.4. Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования

1.4.1. Общие положения

В ФГОС НОО отмечается, что «независимо от формы получения начального общего

образования и формы обучения ФГОС является основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования». Это означает, что ФГОС задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, является ФГОС НОО независимо от формы получения начального общего образования и формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательным результатам обучающихся и средствам оценки их достижения. Система оценки достижения планируемых результатов (далее – система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации и служит основой при разработке образовательной организацией соответствующего локального акта. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются *ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.*

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным **объектом системы** оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися основной образовательной программы НОО: отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий у обучающихся; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения программы начального общего образования, позволяющий осуществлять оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся; обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Указанные выше цели и направления оценочной деятельности в соответствии с п.п.10,11 ч.2 ст.28 ФЗ-273 осуществляются посредством ВСОКО ОО.

Под ВСОКО понимается внутренняя система оценки качества образования. Это система мероприятий и процедур, необходимых для осуществления контроля состояния качества образовательной деятельности посредством обеспечения своевременной, полной и объективной информации о качестве образовательных программ, которые реализует ОО, и результатах освоения программ обучающимися. Локальными регуляторами ВСОКО являются следующие нормативно-правовые акты школы:

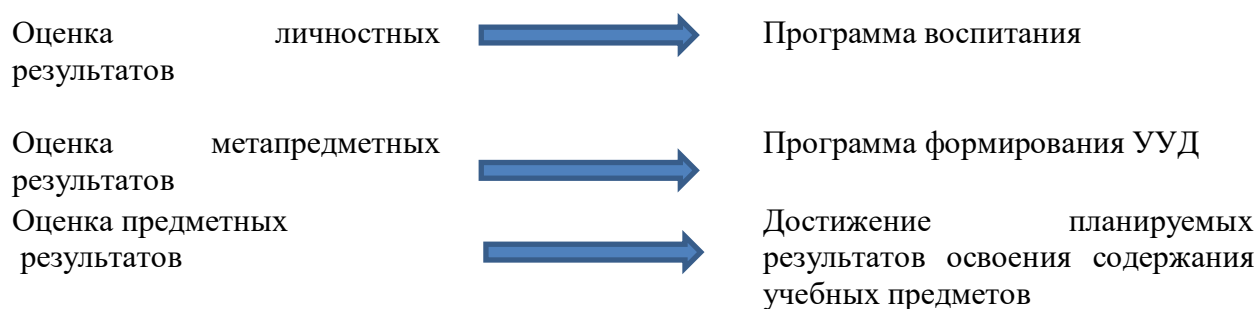
Положение о внутренней системе оценки качества образования;

Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ;

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся 1-11 классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4;

Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам.

В соответствии с требованиями ФГОС ВСОКО ориентирует «образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности) и формирование универсальных учебных действий у обучающихся». Выполнение данного требования обеспечивается в Программе комплексным подходом к оценке результатов:



Таким образом, комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём оценки предметных и метапредметных результатов. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- стартовую педагогическую диагностику;
- текущую и тематическую оценку;
- портфолио;
- психолого-педагогическое наблюдение;
- внутришкольный мониторинг образовательных достижений.

К внешним процедурам относятся:

- независимая оценка качества образования;
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

Особенности каждой из указанных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы. Эти процедуры являются основой для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и обеспечивают возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений. Также используются разнообразные методы и формы оценки, взаимно дополняющие друг друга: устные и письменные работы, проекты, практические (в том числе исследовательские) и творческие работы; используются формы работы, обеспечивающие возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка) и др.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки МАОУ СОШ №4 реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания,

выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

оценки предметных и метапредметных результатов;

использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием ИКТ (цифровых) технологий (описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей ООП).

Оценка планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Личностные	Метапредметные	Предметные
Критерии		
Личностные планируемые результаты	Метапредметные планируемые результаты	Предметные планируемые результаты
Процедуры		
Диагностика (метод экспертных оценок)	Диагностика, возможна комплексная работа, проекты, проектно – исследовательские работы и др.	Разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты (в т.ч. проектно – исследовательские работы), практические работы (не являются формой контроля, длятся не более 40 мин), творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).
Состав инструментария		
Возможны диагностические карты, рекомендации, инструкция диагностического обследования, др.	Тесты с ключами, тексты комплексных работ, спецификации, рекомендации по оцениванию отдельных заданий и работы в целом, инструкции по проведению, памятки и др.	Оценочные материалы различных видов
Формы представления результатов		
Обобщенный обезличенный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных планируемых результатов.	Персональная оценка уровня достижения метапредметных планируемых результатов, отражающая динамику их достижения учащимися.	Персональная оценка уровня достижения предметных планируемых результатов, отражающая динамику их достижения учащимися в дневниках, в электронном журнале.

1.4.2. Особенности оценки метапредметных и предметных результатов

Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий обучающихся и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт всех учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- универсальных учебных познавательных действий;
- универсальных учебных коммуникативных действий;
- универсальных учебных регулятивных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и, возможна, администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании (описание системы универсальных действий для каждого предмета приводится в разделе «Программа формирования универсальных учебных действий» настоящей ООП).

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и ИКТ (цифровой) грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам. Основой для оценки предметных результатов являются положения ФГОС НОО, представленные в разделах I «Общие положения» и IV «Требования к результатам освоения программы начального общего образования». Формирование предметных результатов обеспечивается каждой учебной дисциплиной.

Основным предметом оценки результатов освоения ООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Требования к предметным результатам (ФГОС):

- формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений;

- формулируются на основе документов стратегического планирования с учётом результатов

проводимых на федеральном уровне процедур оценки качества образования (всероссийских проверочных работ, национальных исследований качества образования, международных сравнительных исследований);

- определяют минимум содержания начального общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

- усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: **знание и понимание, применение, функциональность.**

Обобщённый критерий «**знание и понимание**» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «**применение**» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «**функциональность**» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов ведётся каждым педагогическим работником в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Особенности оценки по отдельному предмету фиксируются в Приложении к образовательной программе, которая утверждается педагогическим советом образовательной организации и доводится до сведения обучающихся и их родителей (законных представителей).

Описание включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки;

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию;

график контрольных мероприятий.

При определении подходов к контрольно-оценочной деятельности младших школьников учитываются формы и виды контроля, а также требования к объёму и числу проводимых контрольных, проверочных и диагностических работ. Ориентиром в этом направлении служат «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях», подготовленные в 2021 г. Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки РФ.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в электронном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий и др.

(Более конкретное описание см п.1.4.3.

Возможные процедуры оценки:

Вид текущего контроля	Вид контрольно-оценочной деятельности		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	Устный	Письменный				
Учебный предмет «Русский язык»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме	Работа по карточке. Словарный диктант. Выполнение письменного упражнения.	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа	+	+	+	+
		Контрольное списывание с печатного текста	+	+	+	+
		Проверочный диктант с грамматическим заданием	+	+	+	+
		Проверочный диктант	+	+	+	+
		Тест	+	+	+	+
		Словарный диктант	+	+	+	+
		Изложение		+	+	+
		Сочинение		+	+	+
		Творческое задание		+	+	+

		Задание на развитие речи и др.				
	Устный рассказ-обобщение по теме					+
Учебный предмет «Литературное чтение»						
Поурочный контроль	Устный опрос					+
	Устное сочинение		+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа	+	+	+	+
		Коллективный творческий проект	+	+	+	+
		Проверка навыков чтения	+	+	+	+
		Сочинение			+	+
		Письменные ответы на вопросы теста				
Учебный предмет «Иностранный (английский) язык»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Диалог.	Практическая работа	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Работа на карточках		+	+	+
		Проверочная работа		+	+	+
		Письменные ответы на вопросы		+	+	+
		Тест		+	+	+
		Коллективный проект			+	+
Учебный предмет «Математика»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение по теме. Устный счёт.	Самостоятельная работа. Работа по карточке. Выполнение письменного упражнения.	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа.	+	+	+	+
		Арифметический диктант	+	+	+	+
		Письменные ответы на вопросы теста	+	+	+	+
Учебный предмет «Окружающий мир»						
Поурочный контроль	Устный опрос.	Диалог	+	+	+	+
		Работа с картами	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Проверочная работа	+	+	+	+
		Тест	+	+	+	+

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Информация к уроку				+
Периодический (тематический) контроль	.	Коллективный творческий проект				+
		Тест				+
Учебный предмет «Музыка»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Ответ	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект			+	+
Учебный предмет «Изобразительное искусство»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Ответ	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект	+	+	+	+
Учебный предмет «Труд (технология)»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Ответ	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Коллективный творческий проект	+	+	+	+
		Тест	+	+	+	+
		Проверочная работа		+	+	+
Учебный предмет «Физическая культура»						
Поурочный контроль	Устный опрос. Сообщение.	Ответ	+	+	+	+
Периодический (тематический) контроль		Сдача нормативов	+	+	+	+
		Проверочная работа		+	+	+
		Тест		+	+	+

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Для контролируемых элементов содержания образования, в качестве оценочных материалов по русскому языку, литературному чтению, иностранному языку, математике и окружающему миру, допустимы универсальные кодификаторы для проведения процедур оценки качества образования, размещенные на сайте ФГБНУ «ФИПИ» <https://fipi.ru>.

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные формы работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут).

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию (освоил/не освоил).

Текущий контроль успеваемости учащихся второго класса в течение первой четверти осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию (освоил/не освоил). Во 2-х классах отметки выставляются, начиная со второй четверти.

Во 2-4-ых классах - в виде отметок по 5-ти балльной шкале по учебным предметам.

Личностные результаты: особенности оценки

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся. При оценке личностных результатов соблюдаются этические нормы и правила взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогические работники осуществляют только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий. Оценка сформированности личностных результатов проводится в ходе самоанализа результатов реализации рабочей программы воспитания по семи группам личностных результатов. Данные результаты соотнесены с целевыми приоритетами рабочей программы воспитания.

Группа личностных результатов ООП НОО		Целевые ориентиры рабочей программы воспитания
Гражданско-патриотическое воспитание	Российская гражданская идентичность	Знание истории своей большой и малой Родины. Уважение к наследию человечества.
Духовно-нравственное воспитание	Смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	Принятие духовной культуры общества. Уважение традиций семьи.
Эстетическое воспитание	Поликультурный опыт, толерантность	Коммуникабельность и бесконфликтность
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия	Культура ЗОЖ	Ведение здорового образа жизни
Трудовое воспитание	Готовность к профессиональному выбору, уважение к труду	Трудолюбие и профессиональное самоопределение. Ответственность за собственный выбор.
Экологическое воспитание	Экологически безопасное поведение	Бережное отношение к окружающей среде.
Ценности научного познания	Первоначальные представления о научной картине мира	Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании

Самоанализ результатов реализации рабочей программы воспитания состоит из следующих компонентов, составляющих полный управленческий цикл:

Компонент управленческого цикла	Самоанализ результатов реализации рабочей программы воспитания.
---------------------------------	---

Концептуальный документ	Положение о внутренней системе оценки качества образования МАОУ СОШ № 4.
Показатели	Динамика личностного развития учащихся. Наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.
Методы сбора и обработки информации	Динамика личностного развития учащихся: чек-лист. Наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых: анкетирование педагогов и родителей (законных представителей).
Процессуальные документы	Циклограмма ВСОКО, приказ о проведении процедуры самоанализа результатов реализации рабочей программы воспитания.
Анализ результатов мониторинга	Анализ результатов мониторинга личностного развития обучающихся и результатов анкетирования педагогов и родителей (формат – аналитическая справка).
Адресные рекомендации по результатам анализа	Адресные рекомендации классным руководителям, заместителю директора по воспитательной работе, родителям (законным представителям), социальным партнерам и др. по итогам анализа результатов реализации рабочей программы воспитания.
Управленческие документы	Приказ по итогам результатов реализации рабочей программы воспитания.
Меры, мероприятия	Дорожная карта по итогам анализа результатов реализации рабочей программы воспитания.
Управленческие решения	Перечень управленческих решений в приказе по итогам анализа результатов реализации рабочей программы воспитания, включающий сведения о сроках реализации, об ответственных и об участниках.
Анализ эффективности принятых мер	Описание мер, мероприятий и управленческих решений, которые проводились и были приняты, анализ эффективности принятых мер, включающий сведения о сроках проведения анализа эффективности мер/мероприятий и выводы по каждому из них (формат – аналитическая справка).

Самоанализ результатов воспитательной работы предполагает обязательное проведение входной (стартовой) и итоговой (контрольной) диагностик динамики личностного развития учащихся по чек-листу и наличия в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых путем анкетирования педагогов и родителей (законных представителей) в Google-формах в составе процедур ВСОКО ОО:

Виды диагностик	Периоды проведения диагностик
Входная (стартовая) диагностика Срок проведения – апрель месяц	Второе полугодие второго класса Констатирует наличие того или иного аспекта, личностного результата.
Итоговая (контрольная) диагностика Срок проведения – апрель месяц	Второе полугодие четвертого класса Констатирует динамику развития тех, или иных аспектов и личностных результатов, определённых на входной диагностике.

Наряду с диагностикой обучающихся проводится самоаудит условий воспитания, способствующих достижению планируемых результатов реализации рабочей программы воспитания. Связь диагностики результатов и оценки средовых факторов – специфическая характеристика мониторинга личностного развития обучающихся. Оценка условий проводится согласно дорожной карте обеспечения и развития условий, представленной в организационном разделе ООП НОО.

Чек-лист и пример анкеты родителей (законных представителей) представлены в таблицах в Рабочей программе

1.4.3. Организация и содержание оценочных процедур

Стартовая диагностика проводится с целью оценки готовности обучающихся к обучению на новом уровне общего образования или в первый год изучения предмета на уровне ООО и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

Стартовая диагностика в начале 1-го класса позволяет определить у обучающихся сформированность предпосылок к учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом.

Стартовая диагностика может проводиться педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (модулей).

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Мероприятия стартовой диагностики включаются в единый график оценочных процедур школы.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Текущая оценка может быть *формирующей*, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и *диагностической*, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении тематических результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки и служить основанием, например, для освобождения обучающегося от необходимости выполнять тематическую проверочную работу¹.

Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по предмету, которые представлены в тематическом планировании в примерных рабочих программах.

По предметам, вводимым образовательной организацией самостоятельно, тематические планируемые результаты устанавливаются самой СОШ №4. Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения. Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности тематических планируемых результатов и каждого из них. Результаты тематической оценки являются основанием для коррекции учебного процесса и его индивидуализации.

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся, ведётся на добровольной основе. В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы об этих работах (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в

¹ Накопительная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования.

электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Внутришкольный мониторинг представляет собой процедуры:

оценки уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценки уровня функциональной грамотности;

оценки уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемой на основе административных проверочных работ, анализа посещённых уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых обучающимся педагогическим работником.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета. Результаты внутришкольного мониторинга являются основанием для рекомендаций как для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации, так и для повышения квалификации педагогического работника. Результаты внутришкольного мониторинга в части оценки уровня достижений обучающихся обобщаются и отражаются в их характеристиках.

Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости обучающихся (текущая оценка) – систематическая проверка образовательных (учебных) достижений обучающихся в процессе освоения ООП НОО, проводимая педагогом в ходе осуществления образовательной деятельности и направленная на выстраивание максимально эффективного образовательного процесса в целях достижения планируемых результатов освоения ООП.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется в целях:

- определения степени освоения обучающимися ООП соответствующего уровня общего образования в течение учебного года по учебным предметам учебного плана образовательной программы;

- коррекции рабочих программ учебных предметов в зависимости от анализа качества, темпа и особенностей освоения изученного материала;

- предупреждения неуспеваемости.

Текущий контроль успеваемости проводится для всех обучающихся школы, за исключением лиц, осваивающих основную образовательную программу в форме самообразования или семейного образования либо обучающихся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе, зачисленных в школу для прохождения промежуточной.

Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть ООП, самостоятельно.

Текущий контроль успеваемости осуществляется поурочно и (или) по темам (тематическая оценка) в соответствии с тематическим планированием рабочей программы учебного предмета с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, содержанием ООП, используемых образовательных технологий в формах, выбранных педагогическим работником самостоятельно, в том числе:

- письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, реферат, эссе, контрольные, проверочные, самостоятельные, письменный ответ на вопрос, творческие работы и др.);

- устного ответа, в том числе в форме опроса, защиты проекта, реферата или творческой работы и т.д.;

- экспертной оценки индивидуального или группового проекта обучающихся;

- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом);

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса осуществляется без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий в форме мониторинга образовательных достижений, обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося фиксируются педагогическим работником в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.

Текущий контроль успеваемости во 2-ом классе (начиная со второй четверти) и последующих классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания.

Если результаты текущего контроля учитываются в баллах по системе отличной от пятибалльных или иных значений, разрабатывается шкала перерасчёта полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала

перерасчёта разрабатывается с учётом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик контроля.

Текущий контроль успеваемости по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики», (все модули) в 4 классе осуществляется в безотметочной форме (освоил/не освоил).

Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются педагогическим работником в электронном журнале успеваемости (электронном дневнике) в сроки и порядке, предусмотренные локальным нормативным актом школы.

Текущий контроль успеваемости по итогам четверти (итоговая оценка) осуществляется педагогическим работником, реализующим соответствующую часть образовательной программы, в форме письменной работы (тест, диктант, изложение, сочинение, комплексная или проверочная работа, др.).

Последствия получения неудовлетворительного результата текущего контроля успеваемости определяются педагогическим работником в соответствии с образовательной программой, и могут включать в себя проведение дополнительной работы с учащимся, индивидуализацию содержания образовательной деятельности учащегося, иную корректировку образовательной деятельности в отношении учащегося.

Педагогический работник, проводящий текущий контроль успеваемости, самостоятельно принимает решение о необходимости проведения текущей оценочной процедуры по итогам четверти для отсутствовавших ранее обучающихся. Повторная оценочная процедура

проводится в течение одной недели с того момента, как обучающийся приступил к занятиям. О сроках проведения повторных оценочных процедур педагог обязан уведомить родителей (законных представителей) обучающихся не менее, чем за 10 дней до проведения процедуры.

В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям обучающихся, не допускается проведение оценочных процедур (контрольные, проверочные и диагностические работы, которые выполняются всеми обучающимися в классе одновременно и длительность которых составляет не менее тридцати минут. (Рекомендации Министерства Просвещения РФ N СК-228/03 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки N 01-169/08-01. Письмо от 6 августа 2021 год.) с последующими дополнениями и изменениями):

- по каждому учебному предмету в одной параллели классов чаще 1 раза в 2,5 недели (исключением считаются работы, состоящие из двух частей, например: по русскому языку часть 1-диктант, часть 2-тест). При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;

- на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причём этот урок является первым или последним в расписании;

- для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день; • в первый учебный день после каникул для всех обучающихся школы;

- в первый учебный день после длительного пропуска занятий для обучающихся, не посещавших занятия по уважительной причине.

Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным формам текущего контроля успеваемости обучающихся фиксируются в электронном журнале.

Текущий контроль успеваемости обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

Текущий контроль успеваемости в рамках внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности в соответствии с рабочей программой внеурочной деятельности, ООП соответствующего

уровня общего образования. Оценивание планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется в без отметочной форме (освоил/не освоил).

Отметки за четверть по каждому учебному предмету и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, определяются как средневзвешенный балл текущего контроля успеваемости и выставляются всем обучающимся школы в электронный журнал целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы с родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты текущего контроля успеваемости учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах текущего контроля успеваемости учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

Обучающимся, пропустившим по уважительной причине, подтверждённой соответствующими документами, более 50 процентов учебного времени, отметка за четверть не выставляется (не аттестован) или выставляется на основе результатов письменной работы или устного ответа в формах, предусмотренных для текущего контроля успеваемости, по пропущенному материалу, а также результатов четвертной письменной работы.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация – установление уровня освоения ООП соответствующего уровня, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в целях:

- объективного установления фактического уровня освоения и достижения результатов освоения ООП;
- оценки достижений конкретного обучающегося, позволяющей выявить пробелы в освоении им ООП и учитывать индивидуальные потребности обучающегося в образовании;
- оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года по каждому учебному предмету, предусмотренным учебным планом, в сроки, зафиксированные в календарном учебном графике.

Промежуточную аттестацию в ОО в обязательном порядке проходят обучающиеся, осваивающие ООП начального общего образования, во всех формах обучения, включая обучающихся, осваивающих образовательные программы ОО по индивидуальным учебным планам; обучающиеся, осваивающие программу в форме семейного образования (экстерны) и в форме самообразования (экстерны).

Защита проекта является обязательным условием промежуточной аттестации. Результатом защиты проекта является пятибалльная система оценки. Повторно допускаются к защите проекта в дополнительные сроки в текущем учебном году обучающиеся, которые получили неудовлетворительный результат и неявившиеся на защиту по уважительной причине и могут подтвердить документально.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся:

Промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится в виде учёта текущих достижений учеников, носит безотметочный характер.

В МАОУ СОШ № 4 промежуточная аттестация во 2 – 4 классах проходит в форме учёта достижений, которые ученик показал в течение учебного года (т.е., это годовая отметка – средневзвешенный показатель, где весомая роль принадлежит оценкам за все контрольные/проверочные работы, в том числе, годовые) с выставлением отметок в электронный журнал успеваемости.

В качестве результатов промежуточной аттестации по предметам учебного плана, не предусматривающих наличие оценочных процедур (в соответствии с учебным планом), может стать накопленная оценка, т. е. синтез имеющейся за учебный год информации, источниками которой служат:

— работы учащихся, выполняющиеся в ходе обучения (домашние задания, мини-проекты и презентации, формализованные письменные задания – разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, различные памятки, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, а также разнообразные творческие работы – иллюстрированные сочинения, плакаты, рисунки, поделки и т.п.);

— индивидуальная и совместная деятельность учащихся в ходе выполнения работ;

— результаты тестирования (результаты устных и письменных проверочных работ, тестирования физических навыков и т.п.).

В качестве результатов промежуточной аттестации могут использоваться результаты мероприятий по оценке качества образования (национальных сопоставительных исследований, всероссийских проверочных работ, международных сопоставительных исследований).

В качестве результатов промежуточной аттестации по предметам учебного плана соответствующего уровня образования обучающимся могут быть зачтены внеучебные образовательные достижения: выполнение тех или иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся оцениваются по пятибалльной системе (2-4 класс).

Если результаты промежуточной аттестации учитываются в баллах по системе отличной от пятибалльных или иных значений, разрабатывается шкала перерасчёта полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчёта разрабатывается с учётом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик контроля.

Отметки за промежуточную аттестацию выставляются педагогическим работником, ее проводившим, в электронном журнале успеваемости (электронный дневник обучающегося) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

Обучающиеся, отсутствовавшие по уважительной причине во время выполнения промежуточной оценочной процедуры с классом, проходят данную процедуру в обязательном порядке только по русскому языку и математике в течение одной(двух) недель с того дня, как приступили к учебным занятиям. О сроках проведения повторных оценочных процедур педагог обязан уведомить родителей (законных представителей) не менее, чем за 10 дней до проведения процедуры.

Уважительными причинами признаются:

болезнь обучающегося, подтвержденная соответствующей справкой медицинской организации;

трагические обстоятельства семейного характера;

участие в спортивных, интеллектуальных соревнованиях, конкурсах, олимпиадах на всероссийском и международном уровне, региональных, федеральных мероприятиях, волонтерской деятельности;

обстоятельства непреодолимой силы, определяемые в соответствии с Гражданским кодексом.

В целях создания условий, отвечающих физиологическим особенностям обучающихся, при проведении промежуточной аттестации по учебным предметам и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, не допускается проведение промежуточной аттестации:

- в первый учебный день после каникул, для всех обучающихся школы;
- в первый учебный день после длительного пропуска занятий для обучающихся, не посещавших занятия по уважительной причине;

- по каждому учебному предмету в одной параллели классов чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году;

- на первом и последнем уроках, за исключением учебных предметов, по которым проводится не более 1 урока в неделю, причём этот урок является первым или последним в расписании;

- для обучающихся одного класса более одной оценочной процедуры в день.

Промежуточную аттестацию обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП на дому, осуществляют педагогические работники школы. Отметки по установленным формам промежуточной аттестации обучающихся фиксируются в электронном журнале.

Промежуточная аттестация обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, для которых организовано освоение ООП в медицинской организации, осуществляется данной организацией. Результаты успеваемости подтверждаются справкой об обучении в медицинской организации и учитываются в порядке, предусмотренном законодательством РФ и локальным нормативным актом школы.

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности определяется ее моделью, формой организации занятий и особенностями выбранного направления внеурочной деятельности в соответствии с рабочей программой внеурочной деятельности, ООП соответствующего уровня общего образования. Оценивание планируемых результатов внеурочной деятельности обучающихся осуществляется в порядке и на условиях, установленных локальным нормативным актом школы. Годовая отметка по программе внеурочной деятельности проставляется в виде записей «освоил - не освоил».

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

При реализации ООП, в том числе адаптированных, каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения должен быть обеспечен доступ к результатам промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся.

Расчет отметок за четверть и год

Отметки за четверть по каждому учебному предмету и иным видам учебной деятельности, предусмотренные учебным планом, определяются как средневзвешенный балл текущего контроля успеваемости, включая четвертную письменную работу (если таковая предусмотрена по данному предмету), и выставляются всем обучающимся школы в электронный журнал целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Обучающимся, пропустившим по уважительной причине, подтвержденной соответствующими документами, более 50 процентов учебного времени, отметка за четверть выставляется на основе результатов письменной работы или устного ответа педагогическому работнику в формах, предусмотренных для текущего контроля успеваемости, по пропущенному материалу.

Годовые отметки по каждому учебному предмету определяются как среднее арифметическое четвертных отметок и отметки по результатам годовой письменной работы и выставляются всем обучающимся школы, начиная со 2-го класса, в электронный журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления. В случае, если среднее арифметическое составляет 2,7; 3,7; 4,7 балла, годовая оценка выставляется с учётом среднего балла за все оценочные процедуры в течение учебного года.

На основании положительных результатов промежуточной аттестации обучающиеся решением педагогического совета переводятся в следующий класс/допускаются до обучения на следующем уровне образования.

Неудовлетворительная годовая отметка (неаттестация) по учебному предмету выставляется в журнал успеваемости, свидетельствует о недостижении планируемых предметных результатов и универсальных учебных действий и считается академической задолженностью.

В соответствии со ст. 58 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с дополнениями и изменениями) обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации по уважительным причинам или имеющие академическую задолженность:

- обучающиеся 2, 3 классов переводятся в следующий класс условно;

- обучающиеся 4 классов не допускаются до обучения на уровне основного общего образования.

Специальные условия проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся с ОВЗ.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ОВЗ включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа индивидуальной организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ОВЗ;

- при необходимости адаптирование текста задания с учётом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ОВЗ (более крупный шрифт, чёткое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению, картинный план и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий или уменьшение объёма работы;

- возможность организации короткого перерыва (10–15 минут) при нарастании в поведении ребёнка проявлений утомления, истощения.

Освоение адаптированной основной образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета сопровождается промежуточной аттестацией обучающегося, проводимой в формах, определённых учебным планом, в том числе с учётом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

Решением педагогического совета № 1 от 27.08.2024 г. обучающиеся с ОВЗ принимают участие во Всероссийских проверочных работах по предметам, зафиксированным в учебном плане, при наличии письменного согласия родителей (законных представителей).

По данным предметам ВПР заменяют промежуточные оценочные процедуры. Результаты ВПР обучающихся с ОВЗ не вносятся в систему ФИОКО, т.к. данная система не учитывает статус обучающихся.

Согласие родителей предоставляется администрации МАОУ СОШ № 4 не позднее, чем за 2 недели до начала проведения ВПР.

Обучающиеся с ОВЗ, родители (законные представители) которых отказались от участия обучающегося в ВПР, или своевременно не предоставили согласие на участие в ВПР, проходят промежуточную аттестацию в форме проверочной работы, составленной педагогом.

Промежуточная аттестация экстернов

Лица, осваивающие ООП соответствующего уровня общего образования в форме самообразования, семейного образования либо обучавшиеся по не имеющей государственной аккредитации образовательной программе, вправе пройти экстерном промежуточную аттестацию в школе.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся вправе выбрать школу для прохождения аттестации на один учебный год, на весь период получения общего образования либо на период прохождения конкретной аттестации.

При прохождении аттестации экстерны пользуются академическими правами обучающихся по соответствующей образовательной программе, в том числе вправе принимать участие в олимпиаде школьников.

Сроки подачи заявления о прохождении промежуточной аттестации экстерном, а также порядок возникновения, изменения и прекращения образовательных отношений с экстернами устанавливается локальными нормативными актами школы.

Школа утверждает график прохождения промежуточной аттестации экстерном, который предварительно согласует с его родителями (законными представителями). Промежуточная аттестация экстернов проводится по не более одному учебному предмету в день.

До начала промежуточной аттестации экстерн может получить консультацию по вопросам, касающимся аттестации, в пределах двух академических часов в соответствии с графиком, утверждённым приказом о зачислении экстерна.

Экстерн имеет право на зачёт результатов освоения учебных предметов, практики, дополнительных образовательных программ в иных организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в порядке, предусмотренном законодательством РФ и локальным нормативным актом школы.

Промежуточная аттестация экстерна осуществляется педагогическим реализующим соответствующую часть ООП, самостоятельно в сроки установленных приказом о зачислении экстерна.

Результаты промежуточной аттестации экстернов фиксируются педагогическими работниками в протоколах, которые хранятся в личном деле экстерна вместе с письменными работами.

На основании протокола проведения промежуточной аттестации экстерну выдаётся справка с результатами прохождения промежуточной аттестации по ООП соответствующего уровня общего образования.

Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Обучающиеся в форме семейного образования, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, продолжают получать образование в школе в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными актами школы.

Ликвидация академической задолженности

Обучающиеся и экстерны, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые приказом директора школы на основании решения педагогического совета, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося.

Обучающиеся и экстерны обязаны ликвидировать академическую задолженность по учебным предметам в установленные школой сроки.

Для проведения промежуточной аттестации во второй раз приказом директора школы создаётся комиссия, которая формируется по предметному принципу из не менее трёх педагогических работников с учётом их занятости. Персональный состав комиссии утверждается приказом.

Ликвидация академической задолженности осуществляется в тех же формах, в которых была организована промежуточная аттестация.

Результаты ликвидации академической задолженности по соответствующему учебному предмету оформляются протоколом комиссии.

Протоколы комиссии с результатами ликвидации академической задолженности обучающихся хранятся у заместителя директора по учебно-воспитательной работе. Протоколы комиссии с результатами ликвидации академической задолженности экстернов хранятся в личном деле экстерна вместе с письменными работами.

Положительные результаты ликвидации академической задолженности обучающихся фиксируются ответственным педагогическим работником в электронном журнале успеваемости.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями ПМПК либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования направлена на оценку достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

На итоговую оценку на уровне начального общего образования, результаты которые используются при принятии решения о допуске (или недопуске) продолжения обучения на следующем уровне, выносятся только предметные и метапредметные результаты

Итоговая оценка – это процедура выявления предметных и метапредметных результатов, достигнутых выпускниками начальной школы является и является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

При итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования в рамках контроля успеваемости в процессе освоения содержания отдельных учебных предметов должна учитываться готовность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач на основе: системы знаний и представлений о природе, обществе, человеке, технологии; обобщенных способов деятельности, умений в учебно-познавательной деятельности; коммуникативных и информационных умений; системы знаний об основах здорового и безопасного образа жизни.

Составляющее итоговой оценки - результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении предметных результатов освоения ООП НОО соответствующего года начального общего образования. При определении понятия промежуточной аттестации администрация МАОУ основывается на положениях ст.58 Федерального закона РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее в тексте – ФЗ-273): «1. Освоение образовательной программы <...>, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией». Исходя из положений ст.58 ФЗ-273, в ОО под промежуточной аттестацией понимается установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, программ внеурочной деятельности, входящих в учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности, предусмотренных ООП НОО, за учебный год. Таким образом, промежуточная аттестация на уровне начального общего образования – это годовая промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация обучающихся, завершающих освоение программы уровня начального общего образования (4-е классы) должна определить степень освоения программы соответствующего уровня и возможность допуска обучающихся к обучению на уровне основного общего образования. Допуск к обучению на уровне основного общего образования получают обучающиеся, не имеющие академической задолженности, выполнившие в полном объёме учебный план или индивидуальный учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за каждый год обучения по образовательным программам начального общего образования) и имеющие удовлетворительный результат выполнения итоговых контрольных работ в формате ВПР.

(Выпускники 4-х классов в конце учебного года выполняют проверочные работы по русскому языку, математике и окружающему миру (ВПР). (Возможна - комплексная работа). В том случае, если обучающийся получил неудовлетворительный результат, учителем, после проведения поэлементного анализа результатов работы, проводится индивидуальная работа по устранению учебных дефицитов в тех заданиях, в которых обучающийся допустил ошибки или к выполнению которых он не приступал. После проведения индивидуальной корректирующей работы, обучающийся может вновь выполнить работу повторно в срок не позднее 2 недель после объявления результатов предшествующих работ. Если обучающийся не смог присутствовать на проверочной работе, срок выполнения им пропущенных работ согласуется с родителями (законными представителями) обучающегося, и он может выполнить работы в срок до окончания текущего учебного года).

Результаты итоговой оценки освоения ООП НОО используются для принятия решения педагогическим советом МАОУ о допуске обучающихся 4-х классов к получению образования на уровне основного общего образования. Педагогический совет ОО может принять следующие решения:

1) образовательная программа начального общего образования освоена, допустить к обучению на уровне основного общего образования.

2) образовательная программа начального общего образования не освоена, не допустить к обучению на уровне основного общего образования.

3) образовательная программа начального общего образования не освоена, перевести на обучение по адаптированной образовательной программе.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ПМПК.

4) образовательная программа начального общего образования не освоена, перевести на обучение по индивидуальному учебному.

Основания: обучающиеся в ОО, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента ее образования.

Условие: письменное согласие родителей (законных представителей), заключение ПМПК.

Согласно ч.5 ст.66 ФЗ-273, «Начальное общее образование, <...>, <...> являются обязательными уровнями образования. Обучающиеся, не освоившие основной образовательной программы начального общего <...> образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях общего образования».

Таким образом, обучение по ООП ОО обучающихся, не освоивших ООП НОО, не допускается.

Характеристика готовится на основании:

объективных показателей образовательных достижений обучающегося на уровне начального общего образования;

портфолио выпускника;

экспертных оценок классного руководителя и педагогических работников, обучавших данного выпускника на уровне начального общего образования.

В характеристике выпускника:

отмечаются образовательные достижения обучающегося по достижению личностных, метапредметных и предметных результатов;

даются педагогические рекомендации к выбору индивидуальной образовательной траектории на уровне основного общего образования с учётом интересов обучающегося, выявленных проблем и отмеченных образовательных достижений.

Рекомендации педагогического коллектива к выбору индивидуальной образовательной траектории доводятся до сведения выпускника и его родителей (законных представителей).

Система оценивания в МАОУ СОШ №4

Фиксация результатов обучающихся осуществляется: по пятибалльной системе; освоил/не освоил.

Текущий контроль успеваемости учащихся первого класса в течение учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию (освоил/не освоил).

Текущий контроль успеваемости учащихся второго класса в течение первой четверти учебного года осуществляется без фиксации достижений учащихся в виде отметок по пятибалльной системе, допустимо использовать только положительную и не различаемую по уровням фиксацию (освоил/не освоил).

Промежуточная аттестация проводится, начиная со второго класса.

Одним из основных требований к оценочной деятельности является: формирование у школьников умения оценивать свои результаты, сравнивать с эталонами. Система контроля и оценки становится регулятором отношений школьника и учебной среды.

При получении начального общего образования рекомендуется использовать преимущественно внутреннюю оценку, которая включает разнообразные методы оценивания, например:

- наблюдения за определенными аспектами деятельности обучающихся или их продвижением в обучении (например, наблюдения за совершенствованием техники чтения, письма, за развитием коммуникативных и др.);

- оценку процесса выполнения обучающимися различного рода творческих заданий, выполняемых ими как индивидуально, так и в парах, группах (чтение и пересказ, участие в обсуждениях, выполнение проектов и мини-исследований и т.д.);

- тестирование (как правило, для оценки продвижения в освоении системы предметных знаний);

- оценку открытых ответов (т.е. даваемых учеником в свободном формате) – как устных, так и письменных;

- оценку закрытых или частично закрытых ответов, ограничиваемых форматом заданий (задания с выбором ответа, задания с коротким свободным ответом);

- оценку результатов рефлексии обучающихся (разнообразных листов самоанализа, листов достижений, дневников обучающихся и т.п.).

На основании Письма Министерства образования России от 25.09 – 2000 № 2021/П – 18:

4-х балльная система:

«1» - не используется

«5» – не более 1 недочета

«4» - 2-3 ошибки или 4-6 недочетов – текущая оценка,

2 ошибки или 4 недочета – итоговая оценка

«3» - не более 4 ошибок и 10 недочетов – текущий,

3-5 ошибок, 8 недочетов – итоговый

«2» - более 6 ошибок и 10 недочетов – текущий контроль,

более 5 ошибок и 8 недочетов – итоговый контроль.

Словесная оценка раскрывает динамику результатов его учебной деятельности, анализирует его возможности и прилежание (четкая фиксация успешных результатов, раскрытие причин неудач).

Критериальное оценивание

Особенности оценочных процедур описаны в п. 1.4.3 настоящей программы. Процедуры являются основой для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и обеспечивают возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

Для того, чтобы оценка была объективной, обоснованной, открытой/«прозрачной» и понятной всем участникам образовательных отношений, в МАОУ СОШ №4 (уровень НОО) введено критериальное оценивание, где критериями/показателями являются планируемые результаты ООП НОО по учебным предметам каждой параллели.

Вне зависимости от количества заданий/точек контроля (см ниже таблицы по учебным предметам и параллелям с перечисленными «Виды заданий/планируемые результаты»), учитель исходя из уровня трудности задания, определяет максимальное количество баллов за каждый вид задания. Критерии соотносимые с оцениванием ВПР (балльное оценивание определённого вида задания). (Рекомендуется разрабатывать критерии оценивания совместно с обучающимися и знакомить с ними родителей (законных представителей)). Далее, педагог оценивает каждый вид задания определённым количеством баллов, исходя из качества выполнения. Оценивание каждого задания отталкивается от максимального балла. Максимальный балл ставится, если задание выполнено в полном объёме в соответствии с требованиями ООП, «0» баллов, если выполнено менее половины задания (количество баллов за каждое задание – на усмотрение учителя и соотносимо с ВПР по данному предмету).

Далее суммируются все числовые значения, определяется сумма баллов. Исходя из этого, определяется уровень выполнения работы.

Уровни выполнения:

базовый уровень
 выше базового
 ниже базового

На основании качества и объёма выполнения работы, возможен перевод в пятибалльную шкалу оценивания.

Критерии оценки по 5-ти балльной шкале «традиционных отметок», соотнесенных с уровнями успешности

Уровни успешности	5-ти балльная шкала
Низкий уровень (ниже базового) Выполнено менее 55% заданий. Не решена типовая, много раз отработанная задача.	«2» – неудовлетворительно
Средний (базовый) уровень Выполнено 55-74% заданий. Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и усвоенные знания.	«3» – удовлетворительно Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения)
Уровень выше среднего (базовый) Выполнено 75-94% заданий. Решение нестандартной задачи, где потребовалось: – либо применить новые, получаемые в данный момент знания – либо прежние знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» – хорошо Частично успешно решение (с незначительной ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения) Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) с некоторыми недостатками
Высокий уровень (базовый) Выполнено 95-100% заданий.	«5» – отлично полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) частично успешное решение (с незначительной ошибкой)
Повышенный уровень (выше базового) Решение задачи на неизученный материал, потребовавшей: – либо самостоятельно добытых, не полученных на уроках знаний – либо новых самостоятельно приобретенных умений применение полученных знаний в нестандартной ситуации практическое применение знаний (на основе УУД)	полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) частично успешное решение (с незначительной ошибкой) или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения)

Особенности оценивания тестовых, проверочных работ

Вид теста	Критерии успешности	5-балльная система
Базовый уровень		
Тест (с выбором ответа)	65% и более правильных ответов	65% - 79% «3» 80% - 99% «4»
Тест (со свободным ответом)	50% и более правильных ответов	50% - 69% «3» 70% - 99% «4»
Смешанный тест	55% и более правильных	55% - 75% «3»

	ответов	76% - 99% «4»
Повышенный уровень		
Правильно выполнены задания базового уровня и 50 – 65 % заданий повышенного уровня		«5»

Система оценивания планируемых результатов по русскому языку

Русский язык

Отметка "5" - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем ЗУНов составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).

Отметка "4" - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы и объем ЗУНов составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметка "3" - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и недочётов. Обучающийся владеет ЗУНами в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметку "2" - устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов обучающегося составляет менее 50% содержания (неправильный ответ).

Задание считается выполненным, если содержит более 65% верных ответов.

Основные устные работы по русскому языку

Устный ответ на уроке. Развернутый устный ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение правильно использовать термины и понятия.

При оценке устного ответа применяются общие критерии:

правильность – соответствие ответа поставленному вопросу, верный отбор и понимание материала, корректное применение терминов; раскрытие вопроса без содержательных ошибок, корректное речевое оформление;

полнота – достаточное (или более глубокое) раскрытие содержания, адекватное предложенному вопросу;

логичность – отсутствие нарушений в последовательности изложения материала, связности изложения, отсутствие пропусков важных частей в тексте ответа; наличие обоснования высказываемых суждений (при необходимости).

Отметка «5» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, корректно употреблены термины, приведены не только сведения и примеры из учебника, но и собственные языковые примеры, речевое оформление ответа соответствует нормам современного русского литературного языка, материал излагается последовательно и логично, суждения обоснованы.

Отметка «4» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, корректно употреблены термины и понятия, достаточно полно раскрыто содержание вопроса, но при этом допущены 1–2 недочета в последовательности изложения и/или речевом оформлении ответа.

Отметка «3» за устный ответ ставится, если в целом он соответствует вопросу, но при этом обучающийся допускает неточности в определении понятий или формулировке правил, не может привести примеры; излагает материал неполно и непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» за устный ответ ставится, если ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала, присутствуют серьезные ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, изложение нелогично и непоследовательно.

Отметка за устный ответ может ставиться не только за развернутый ответ, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

За оригинальность устного ответа, проявляющуюся в привлечении дополнительного материала, интересное языковое оформление ответа, в высказывании собственного отношения к обсуждаемой проблеме, может быть поставлена дополнительная отметка «5».

Устный пересказ текста.

Данный вид работы способствует развитию речи обучающихся. Применяются такие критерии:

правильность – передача содержания исходного текста без искажений и пропусков, без фактических ошибок, использование речевых оборотов исходного текста; корректное речевое оформление ответа;

полнота – передача всех микротем исходного текста;

логичность – последовательность изложения, отсутствие необоснованных перестановок фрагментов исходного текста.

Отметка «5» за устный пересказ текста ставится, если он правильно и полно передает исходный текст; фактические ошибки отсутствуют; речевое оформление в соответствии с нормами литературного русского языка, слова употреблены в правильном значении, речевых ошибок нет; переданы все микротемы исходного текста; содержание излагается логично и последовательно.

Отметка «4» за устный пересказ текста ставится, если содержание исходного текста передано правильно, но при этом присутствуют единичные фактические неточности; речевое оформление в соответствии с нормами, но допущено 1–2 речевых недочета, имеются незначительные нарушения последовательности или обучающемуся во время устного пересказа потребовались 1–2 наводящих, уточняющих вопроса.

Отметка «3» за устный пересказ текста ставится, если допущен пропуск важного смыслового звена; зафиксированы проблемы с речевым оформлением: некоторые слова употреблены в неправильном значении, синтаксические конструкции однотипны; допущены отдельные нарушения логичности изложения.

Отметка «2» за устный пересказ текста ставится, если допущен пропуск нескольких смысловых звеньев, много фактических неточностей; допущено много речевых ошибок, много слов употреблено в неправильном значении; отсутствует связь между предложениями; нарушена последовательность изложения.

Основные письменные работы по русскому языку

Письменный ответ на вопрос, небольшое письменное высказывание на заданную тему. Оценивание данного вида письменной работы идет по представленным выше общим критериям:

правильность – соответствие теме и задаче, точность привлеченного фактического материала, адекватное использование терминов; корректность речевого оформления;

полнота – достаточность и аргументированность ответа;

логичность – последовательность изложения, наличие обобщений и выводов. В начальной школе при оценивании письменного ответа в центре внимания

находится его содержание, поэтому нецелесообразно при выставлении отметки учитывать орфографические и пунктуационные ошибки.

Отметка «5» за письменный ответ ставится, если содержание ответа полностью соответствует теме и поставленной задаче, отсутствуют фактические ошибки; речевое оформление ответа характеризуется точностью и выразительностью; ответ отличается

полнотой и аргументированностью; смысловой цельностью, логичностью и последовательностью.

Отметка «4» за письменный ответ ставится, если содержание ответа соответствует теме и поставленной задаче, но допущены единичные фактические неточности и/или отдельные речевые недочеты; ответ полный, но недостаточно аргументированный; характеризуется смысловой цельностью, логичностью, но могут быть допущены незначительные нарушения последовательности в изложении.

Отметка «3» за письменный ответ ставится, если допущены существенные отклонения от темы и задания; ответ неполный и/или недостаточно аргументированный; присутствуют отдельные нарушения последовательности и логики изложения, допущены речевые ошибки.

Отметка «2» за письменный ответ ставится, если он не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей и речевых ошибок; нарушена последовательность и логика изложения.

Проверочная тестовая работа.

Данный вид работ целесообразно использовать при проверке усвоения системы языка. Работа должна содержать разные типы заданий: задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных, задания с множественным выбором (выбором нескольких ответов из предложенных), задания с кратким ответом (необходимо записать слово, часть предложения, одно предложение), задания с развернутым ответом (от 1–2 предложений до небольшого текста). Количество заданий в работе зависит от класса, от вида включенных заданий (например, выполнение задания с выбором ответа обычно требует около минуты, а задания с развернутым ответом от 4 до 10 минут, следовательно, нельзя без учета типов заданий говорить о точном количестве заданий).

Оценивание данного вида работы проходит в два этапа: сначала оценивается каждое задание, при этом в зависимости от типа задания используются целесообразные критерии. Например, при оценивании заданий с выбором одного правильного ответа применяется только критерий правильность, при оценивании заданий с множественным выбором применяются критерии правильность и полнота, при оценивании заданий с развернутым ответом в зависимости от содержания задания может быть применен критерий логичность.

После оценивания в соответствии с заданными критериями в баллах каждого задания, включенного в работу, подсчитывается общий балл за выполнение всей работы. При этом используются критерии правильность и полнота выполнения работы. В тестовую проверочную работу целесообразно включать как базовые задания, так и задания повышенного уровня сложности. Образовательная организация самостоятельно принимает решение о том, сколько отметок выставляется за работу. Возможный вариант: выставляется обязательная отметка за базовые задания и дополнительная отметка («5» или «4») за выполнение заданий повышенного уровня сложности.

Подход к выставлению отметки за базовые задания:

отметка «5» – 90–100% от максимального балла за выполнение базовых заданий;

отметка «4» – 75–89% от максимального балла за выполнение базовых заданий;

отметка «3» – 50–74% от максимального балла за выполнение базовых заданий;

отметка «2» – менее 50% от максимального балла за выполнение базовых заданий.

Подход к выставлению отметки за задания повышенного уровня:

отметка «5» – 75–100% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня;

отметка «4» – 50–74% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Контроль уровня достижений обучающихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений,

изложений с элементами сочинения, сочинения, тестовых заданий, проверочных работ и др. Нормы оценок, которыми руководствуются учителя начальных классов в своей работе:

Диктант

Диктант проверяет традиционное базовое правописное умение обучающихся правильно писать текст под диктовку, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный навык аудирования (адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте) как одного из видов речевой деятельности. Диктант служит средством проверки

орфографических и пунктуационных умений и навыков. Он позволяет оценить достижение одной из приоритетных целей обучения русскому языку: «осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры», а также достижение предметного результата: «применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи предложенных текстов». Текст диктанта представляет собой связный текст соответствующей возрасту детей тематики, включающий в себя доступную лексику и достаточно простые по структуре предложения. В текст диктанта включаются слова, в которых встречается значительное количество орфограмм, определённых программой для изучения в данный период, а структура предложений позволяет проверить соблюдение изученных правил пунктуации.

При подготовке к диктанту учитель составляет подробный перечень имеющихся в тексте орфограмм, выписывает все слова на каждую орфограмму, это позволяет провести классификацию ошибок при проверке диктанта. Если в тексте диктанта встречаются орфограммы, которые не изучались к моменту проведения диктанта, учитель четко проговаривает написание слов с этими орфограммами или выписывает эти слова на доске, чтобы во время диктанта школьники использовали эту запись как опору при написании данных слов. Федеральная рабочая программа устанавливает требования к объёму текстов диктантов в ходе оценочных процедур:

Конец 1 класса

Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением.

Конец 2 класса

Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.

Конец 3 класса

Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания.

Конец 4 класса

Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания.

Из общепринятых критериев используются два: правильность и полнота. При проверке диктанта учитель исправляет все ошибки и искажения графического облика слов, но при

оценивании учитываются только орфографические и пунктуационные ошибки, связанные с применением изученных правил, а также ошибки в тех словарных словах, с которыми на уроках проводилась специальная работа. Ошибки на неизученные орфограммы при выставлении отметки не учитываются.

При подсчёте количества ошибок целесообразно использовать подход, связанный с учётом повторяемости и однотипности ошибок. Повторяющейся считается ошибка, допущенная в слове, используемом в тексте неоднократно, или ошибка в написании корня однокоренных слов, встретившихся в диктанте. Все повторяющиеся ошибки учитываются как одна ошибка.

Проверяемые требования (умения)	Блоки ПООП НОО выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i>	Максимальный балл за выполнение задания
Умение писать текст под диктовку, соблюдая в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы	<p>Писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания; проверять предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки /</p> <p><i>Осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах</i></p>	7

Методика проведения диктанта

Текст диктанта читается три раза.

I. Целевая установка на аудирование

-Учитель медленно и выразительно читает весь текст диктанта в соответствии с произносительными нормами русского языка. Чтение не должно быть орфографическим, «подсказывающим».

-Обучающиеся слушают.

-На данном этапе возможно выявление и объяснение лексического значения незнакомых обучающимся слов (целесообразно спросить у обучающихся, все ли слова им понятны).

II. Целевая установка на письмо под диктовку

-Текст диктанта читается по отдельным предложениям. Учитель читает предложение. Обучающиеся слушают. Обучающиеся приступают к записи предложения только после того, как оно прочитано учителем до конца. Учитель диктует предложение для записи, при необходимости разделяя его на небольшие смысловые отрезки.

-Обучающиеся записывают.

-Диктуя предложение, учитель выдерживает равномерный темп, спокойный тон, предупреждая тем самым отставание в письме. При этом важно читать громко и внятно, четко произнося слова.

-Учитель может сообщить обучающимся о постановке неизученного пунктуационного знака тире в предложении, а также при диктовке слов с не изучаемыми в начальной школе орфограммами использовать орфографическое проговаривание.

III. Целевая установка на самопроверку

-По окончании записи всего текста учитель читает его снова целиком от начала до конца, делая паузы между отдельными предложениями.

-Обучающиеся проверяют написанное.

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

При оценивании допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные **ошибки на не изучаемые правила не учитываются.**

Оценивается только полностью записанный текст диктанта. Возможен ненамеренный пропуск двух-трёх слов. Каждое пропущенное в тексте диктанта слово, содержащее орфограмму, квалифицируется как орфографическая ошибка. Если в тексте диктанта присутствует пять и более исправлений неверного написания на верное, то за выполнение задания снимается 1 балл.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роше, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Однотипными считаются ошибки, связанные с применением правила, не требующего анализа семантики слов. Например, однотипными

являются ошибки в падежных окончаниях имен существительных одного и того же склонения, так как выбор написания определяется умением применять соответствующее правило. Три первые однотипные ошибки учитываются как одна, каждая следующая ошибка считается самостоятельной. При этом ошибки, допущенные в разных словах с безударной проверяемой гласной в корне слова, с проверяемой согласной в корне слова, не считаются однотипными, поскольку при определении написания каждого из слов с этими орфограммами обучающимся необходимо провести его семантический анализ с целью подбора проверочного однокоренного слова или проверочной словоформы.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка – голова; устный – уста).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Указания по оцениванию	Баллы
Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.	4
Допущено не более двух орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами.	3
Допущено три-четыре ошибки	2
Допущено пять ошибок	1
Допущено более пяти ошибок	0
Соблюдение пунктуационных норм	
Пунктуационных ошибок нет	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
Максимальный балл	7

Перевод в шкалу оценок

7 баллов	«5»
6 баллов	«4»
4-5 балла	«3»
0-3 баллов	«2»

Диктанты (традиционное оценивание)

«5» – работа, которая написана аккуратно и без ошибок.

«4» – в работе допущены не более 2 орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

«3» – в работе допущены 3—5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

«2» – работа, в которой более 5 орфографических ошибок, работа написана небрежно.

Ошибкой в диктанте считают:

- нарушение орфографических правил при написании слов;
- пропуск, искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания;
- неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

•единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

Если в контрольном диктанте допущено более пяти сделанных самим обучающимся исправлений написания, оценка снижается на балл, при наличии более двух исправлений неправильного написания на правильное отличная оценка не выставляется. Это требование не распространяется на обучающие и текущие диктанты, при оценивании которых не учитывается количество исправлений.

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибки в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- дважды записанное в предложении одно и то же слово.

Самостоятельное исправление ошибки обучающимся не учитывается, отметка не снижается.

Грамматическое задание, проверочные работы

«5» - без ошибок выполнены все задания.

«4» - ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

«3» - ученик выполнил правильно не менее 1/2 заданий.

«2» – ученик не справился с большинством заданий (или не приступил к их выполнению).

Задание считается выполненным, если содержит более 65% верных ответов.

Контрольное списывание, письмо по памяти, словарный и терминологический диктанты

«5» - в работе нет ошибок и исправлений, работа написана безукоризненно.

«4» - в работе имеется 1 ошибка или 1—2 исправления.

«3» - в работе допущены 2—3 ошибки.

«2» - в работе допущены 4 и более ошибок.

Списывание.

В начальной школе списывание является традиционным способом проверки сформированности умений и навыков воспроизводить с печатного текста, обнаруживать орфограммы, применять усвоенные орфографические и пунктуационные правила. Кроме полного воспроизведения предложенного текста может использоваться и осложнённое списывание, в процессе которого обучающиеся вставляют пропущенные буквы и/или знаки препинания, раскрывают скобки, устанавливают границы предложений, определяют части текста. Для списывания предлагаются интересные по содержанию тексты, насыщенные изучаемыми орфограммами. Федеральная рабочая программа по русскому языку в части предметных результатов устанавливает требования к объёму списываемого в ходе оценочных процедур текста.

Конец 1 класса - Правильно списывать (без пропусков и искажений и предложения, тексты объёмом не более 25 слов.

Конец 2 класса - Правильно списывать (без пропусков и искажений и предложения, тексты объёмом не более 50 слов.

Конец 3 класса - Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов.

Конец 4 класса - Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов.

В связи со спецификой данного вида работы из общепринятых критериев используются два: *правильность и полнота.*

При анализе результатов списывания важно дифференцировать ошибки на правила орфографии и пунктуации и иные ошибки, к которым относятся: наличие пропущенных и/или лишних слов, изменение графического облика слова (перестановки, замены, пропуски букв, не связанные с орфограммами). Дифференциация необходима для выстраивания последующей работы, поскольку разные типы ошибок требуют разных видов помощи.

Отметка «5» за списывание ставится, если текст воспроизведен правильно и в полном объеме, при этом, исходя из заявленного выше подхода, при котором процент правильно выполненной работы на высшую отметку должен быть не менее 90%, может быть допущен один недочет (например, не поставлен знак в конце предложения, но при этом следующее предложение начинается со строчной буквы) или одно изменение графического облика слова (перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической ошибке). На выставление отметок «4», «3» и «2» влияет количество ошибок и искажений графического облика слов.

Традиционный подход к количеству ошибок при выставлении отметок за контрольное списывание следующий:

отметка «5» – нет ошибок;

отметка «4» – допущена 1 ошибка или два исправления; **отметка «3»** – допущено 2–3 ошибки;

отметка «2» – допущено 4 ошибки и более.

словарный диктант

Объектом контроля при проведении этих диктантов является написание слов с непроверяемыми орфограммами, перечень этих слов присутствует в учебниках. Рекомендуемый объем словарного диктанта:

<i>Класс</i>	<i>Объем словарного диктанта</i>
1 класс	3 слова
2 класс	5–6 слов
3 класс	7–9 слов
4 класс	10–12 слов

Традиционный подход к количеству ошибок при выставлении отметок за словарный диктант:

отметка «5» – нет ошибок; отметка «4» – допущена 1 ошибка; отметка «3» – допущено 2 ошибки;

отметка «2» – допущено более 2 ошибок.

Однако при значительных объемах словарных диктантов с учётом общего критерия правильность (от 90% от общего объема) данный подход может быть смягчён.

Сочинение.

Сочинение выступает как форма оценивания умений сформулировать основную мысль на заданную тему и представить ее в виде связного текста, обладающего речевыми достоинствами: выразительностью и точностью речи. Критерии оценивания сочинения схожи с критериями оценивания изложения, при этом критерий «правильность передачи фактологии текста» меняется на «соответствие работы ученика теме, ее раскрытие». Вводится критерий оригинальность: оценивается самостоятельность, своеобразие и нестандартность в реализации замысла сочинения, в использовании приемов раскрытия основной мысли.

Отметка «5» за сочинение ставится, если оно соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций, речевые ошибки отсутствуют; сочинение отличается смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, логические ошибки отсутствуют; оригинальность проявляется в высказывании интересной точки зрения, в выборе необычной формы.

Отметка «4» за сочинение ставится, если оно соответствует теме, правильно и полно раскрывает ее; текст сочинения характеризуется богатством словаря и точностью выражения мысли, разнообразием грамматических конструкций, но имеются незначительные нарушения точности выражения мысли и/или текст характеризуется богатством словаря и точностью словоупотребления, но прослеживается однообразие грамматических конструкций; присутствуют немногочисленные негрубые речевые ошибки (не более 3); сочинение отличается

смысловой цельностью и последовательностью изложения основной мысли, но допущены незначительные логические ошибки (не более 2).

Отметка «3» за сочинение ставится, если оно частично соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (4–6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (3–5).

Отметка «2» за сочинение ставится, если оно не соответствует теме; текст сочинения отличается бедностью словаря и однообразием грамматических конструкций; содержит значительное количество речевых ошибок (более 6); в тексте сочинения допущены логические ошибки (более 5). Грамотность сочинения оценивается отдельным баллом, учитываются только ошибки на изученные правила, остальные ошибки исправляются педагогом, но не влияют на оценивание. Таким образом, сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность (соблюдение орфографических, пунктуационных правил и языковых норм). Обе отметки считаются отметками по русскому языку.

Разные виды изложений и сочинений (по наблюдениям, воспоминаниям, по иллюстрациям, сочинения – повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания и др.), **изложений с элементами сочинения и другие виды творческих работ**

а) по содержанию и речевом у оформлении
«5» — правильное и последовательное воспроизведение авторского текста, логически последовательное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильность речевого оформления (допускается не более одной речевой неточности).
«4» – правильное и достаточно полное воспроизведение авторского текста, раскрытие темы, наличие незначительных нарушений последовательности изложения мыслей, имеются отдельные фактические и речевые неточности, допускается не более трех речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

«3» – допущены отклонения от авторского текста или отклонение от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, беден словарь, имеются речевые неточности, допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста.
«2» - работа не соответствует теме, имеются значительные отступления от авторской темы, много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями работы, словарь беден, в работе более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

б) грамотность

«5» - нет орфографических и пунктуационных ошибок, допускается 1—2 исправления.
«4» - 2 орфографические и одна пунктуационная ошибка.
«3» - 3-5 орфографических и 1—2 пунктуационные ошибки.
«2» - более 5 орфографических и 3—4 пунктуационных ошибок.

Требования к оцениванию работ по развитию речи

Сочинения разных видов (по наблюдениям, воспоминаниям, по иллюстрациям, сочинения – повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания и др.), эссе

Сочинение – рассуждение

№	Критерий	Содержание	Баллы
К 1. Соответствие понятию «текст»		Есть не менее 5-6 предложений	1
		Есть 7-11 и более предложений, связанных общей темой	2
К 2 Соответствие теме		Сочинение соответствует теме, но в нем не прослеживается конкретной цели высказывания.	1
		Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия, но коммуникативный замысел теряется, т.е. прослеживается не во всех частях работы.	2
		Ученик рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (отвечает на вопрос, поставленный в теме, размышляет над	3

	проблемой или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов.	
К 3 Формулирование собственной точки зрения и (или авторской позиции)	Ученик формулирует свою точку зрения и (или авторскую позицию), но не комментирует её.	1
	Ученик выразил своё мнение по сформулированной проблеме, поставленной автором текста согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его.	2
К 4 Толкование значения ключевого понятия (слова)	Ученик дал определение, но не прокомментировал его	1
	Ученик дал определение и прокомментировал его	2
К 5 Доказательность (аргументированность)	Ученик привел всего 1 аргумент, опираясь на знание, жизненный опыт.	1
	Ученик привел не менее 2 аргументов ,опираясь на знание, жизненный опыт или один аргумент из художественной, публицистической или научной литературы.	2
	Ученик привел не менее 2 аргументов , один аргумент взят из художественной, публицистической или научной литературы, а второй из жизненного опыта.	3
К 6.Логичность содержания	Текст разделен на абзацы, но логических обоснований для такого разделения нет.	1
	Текст разделен на микротемы, логически обоснованные.	2
К 7.Речевое оформление	Есть более 4 речевых ошибок	1
	Есть более 1 речевой ошибки	2
	Есть 1 речевая ошибка или речевые ошибки отсутствуют	3
К 8.Общая грамотность	Допущено не более 7 орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок(в общей сумме)	1
	Допущено не более 4 орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок(в общей сумме)	2
	Допущено не более 2орфографических, грамматических и пунктуационных ошибок(в общей сумме)	3
К 9. Оформление работы	Работа написана неаккуратным, неразборчивым почерком, есть исправления	1
	Работа написана аккуратным, разборчивым почерком, есть не более 1 исправления	2
К 10 Своевременная сдача работы	Работа сдана после установленного учителем срока	1
	Работа сдана в точно обозначенный учителем срок	2
максимум		24

Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
18 - 7	2
22 -19	3
22-20	4
24 - 23	5

Изложение

Изложение является наиболее распространенной формой оценивания навыка письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов, соблюдая правила русского языка. В начальной школе как форма оценивания используется только подробное изложение. С целью объективности оценивания важно придерживаться общих критериев:

правильность – точность отражения темы, основной мысли, содержания исходного текста, корректное речевое оформление, отсутствие фактических и речевых ошибок;

полнота – отражение в изложении основного содержания исходного текста;

логичность – смысловая цельность и последовательность изложения, отсутствие пропусков важных смысловых частей исходного текста.

В связи с возрастными особенностями младших школьников им сложно одновременно следить за передачей смысла и правильным орфографическим и пунктуационным оформлением текста, грамотность написанного младшим школьником текста должна оцениваться отдельно и не входить как критерий при оценивании содержания изложения. Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок: орфографических, пунктуационных и грамматических, при этом ошибками считаются только случаи написания на изученные правила. Остальные ошибки педагог исправляет, но не учитывает при выставлении отметки. Таким образом, за изложение выставляются две отметки: одна за содержание, вторая за грамотность.

При проведении обучающих изложений обязательным этапом написания работы является редактирование текста изложения с точки зрения орфографической грамотности с возможностью использования орфографического словаря. Окончательная отметка за грамотность обучающего изложения выставляется только после завершения этапа редактирования.

Отметка «5» за изложение ставится, если правильно передано содержание исходного текста, фактические ошибки отсутствуют, текст изложения характеризуется богатством словаря и разнообразием синтаксических конструкций; в пересказе отражены все основные микротемы исходного текста; содержание излагается последовательно и логично. В работе нет речевых ошибок, но может быть допущен 1 содержательный недочет и 1–2 речевых недочета.

Отметка «4» за изложение ставится, если правильно передано содержание исходного текста, но допущены единичные фактические неточности; лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, в пересказе отражены все основные микротемы исходного текста; есть незначительные нарушения точности выражения мысли или имеются незначительные нарушения последовательности в изложении. В работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3–4 речевых недочетов.

Отметка «3» за изложение ставится, если в работе допущены значительные отклонения от содержания пересказываемого текста, в пересказе отражены не все микротемы исходного текста, допущены фактические неточности, в тексте пересказа встречается неправильное словоупотребление; словарь бедный, используемые синтаксические конструкции однообразны, присутствуют отдельные нарушения последовательности изложения и некоторые логические ошибки. В работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Отметка «2» за изложение ставится, если в работе много фактических ошибок при пересказе исходного текста, что приводит к неправильной передаче содержания; основные микротемы исходного текста не сохранены, содержание текста передано некорректно; словарь крайне беден, часто встречаются случаи неправильного словоупотребления; отсутствует логика и последовательность изложения. В работе допущено 6 и более недочетов в содержании и 6 и более речевых недочетов.

№	Критерии оценивания изложения	баллы
ИК 1	Содержание изложения	
	Обучающийся точно передал основное содержание текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК2	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	2

	- в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям		4

Изложение (сжатое)

№	Критерии оценивания изложения	баллы
ИК 1	Содержание изложения	
	Обучающийся точно передал основное содержание текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
	Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
	Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
ИК 2	Сжатие исходного текста	
	Обучающийся применил одну или несколько приемов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Обучающийся применил одну или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Обучающийся применил одну или несколько приемов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1
	Обучающийся не использовал приемов для сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена - в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям		7

Грамотность

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи	баллы
ГК1	Соблюдение орфографических норм	

	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две, три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
ГК2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три, четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ГК3	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
ГК4	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три, четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
ФК1	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
	Допущена две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
Максимальное количество баллов за сочинение и изложение		10

Перевод баллов в отметку (изложение: речь и грамотность)

Количество баллов	Отметка
0-6 балла	2
7 -9 баллов	3
10- 12 баллов	4
13-14 баллов	5

Перевод баллов в отметку (сжатое изложение: речь и грамотность)

Количество баллов	Отметка
0-4 балла	2
5-10 баллов	3
15- 11 баллов	4
17-16 баллов	5

Особенности оценивания тестовых, проверочных работ

Вид теста	Критерии успешности	5-балльная система
Базовый уровень		
Тест (с выбором ответа)	65% и более правильных ответов	65% - 79% - «3» 80% - 99% - «4»
Тест (со свободным ответом)	50% и более правильных ответов	50% - 69% - «3» 70% - 99% - «4»
Смешанный тест	55% и более правильных ответов	55% - 75% - «3» 76% - 99% - «4»
Повышенный уровень		
Правильно выполнены задания базового уровня и 50 – 65 % заданий повышенного уровня		«5»

Система оценивания планируемых результатов по литературному чтению

При организации оценочных процедур на уроках литературного чтения важно учитывать, что целью литературного образования на уроках в начальной школе является

«становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение»⁴, а чтение как вид речевой деятельности требует особого подхода к оцениванию, так как должно учитывать сформированность навыков:

чтения вслух и молча (про себя);
работы с текстом, читательской деятельности; коммуникативной деятельности;
работы с книгами, знание авторов и их произведений, соответствующей тематики (библиографическая культура).

Рекомендуемыми общими критериями оценивания результативности обучения чтению являются следующие:

индивидуальный прогресс в совершенствовании правильности, беглости и способов чтения (слоговое, плавное слоговое, целыми словами, плавное слитное);

сформированность навыков ознакомительного, поискового и выборочного чтения;

индивидуальный прогресс в понимании содержания прочитанного (осознанности чтения);

индивидуальный прогресс в выразительности чтения (соблюдение знаков препинания, интонационная передача в соответствии с характером текста эмоционального тона, логических ударений, пауз и мелодики, темпа и громкости);

индивидуальный прогресс в навыках работы с текстом;

умение прочитать и понять инструкцию, содержащуюся в тексте задания и неукоснительно ее придерживаться;

ориентировка в книге, в группе книг, в мире детских книг;

интерес к чтению художественной, познавательной и справочной литературы, расширение круга чтения.

Рекомендуемыми способами оценивания результативности обучения чтению являются:

замер скорости чтения (желательно в скрытой для детей форме);

ответы обучающихся на вопросы по содержанию, структуре, языковому оформлению и жанровой принадлежности литературных произведений;

выразительность чтения (умение передать общий характер текста с помощью интонационных средств – мелодики, темпоритма, пауз, логических ударений, громкости и эмоциональной окраски голоса);

выполнение заданий на составление плана, пересказа, собственного высказывания;

выполнение заданий по ориентировке в книгах;

наблюдение учителя за продуктивностью участия детей в коллективной творческой деятельности (в составлении книжных выставок, конкурсах чтецов, драматизации, воображаемой экранизации и т.п.);

наблюдение учителя за соблюдением обучающимися правил коллективной и групповой работы;

наблюдения за читательской деятельностью обучающихся;

анализ отзывов обучающихся о прочитанном, презентаций;

анализ творческих работ обучающихся (в том числе – входящих в рабочие тетради и в портфель достижений).

Следует особо подчеркнуть, что чтение — это не только тот предмет, которым надо успешно овладеть ребенку, но и тот, посредством которого он будет осваивать другие дисциплины, добывать знания по всем другим предметам.

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеют свои специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведется работа над пониманием прочитанных слов и т. д.), то

во втором — четвертом классах чтение постепенно, при комплексной работе учителя, становится общеучебным умением, универсальным учебным действием, ориентированным на восприятие, понимание и интерпретацию текста, обеспечивающего решение учебно-познавательных задач и крайне необходимым при овладении знаниями по другим предметам.

Характеристикой этого явления также становится изменение соотношения от 1 к 4 классу чтения «про себя» (молча) и вслух. По мере овладения навыком чтения доля чтения «про себя» (молча) увеличивается до 80–85% в четвёртом классе.

Этими особенностями и определяется специфика оценивания, выражающаяся в характеристике навыка чтения по совокупности ряда параметров (способ, темп, правильность, понимание) с учётом смысловой сложности текста:

в 1 классе – владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами; читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;

во 2 классе – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

в 3 классе – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;

в 4 классе – читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 80 слов в минуту.

Данные показатели не переводятся в балльную отметку, а служат только некоторыми ориентирами для отслеживания динамики становления навыка с учётом индивидуальных особенностей чтеца. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчёт количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения 1–2 вопроса.

И так, что ведущей задачей учителя в процессе оценивания навыка чтения становится отслеживание динамики его становления, а в случае ее отсутствия – организация дифференцированной работы с учётом индивидуальных трудностей обучающихся.

Младший школьник по окончании начальной школы должен овладеть синтетическим чтением, которое характеризуется слиянием техники чтения и понимания. Поэтому в начальной школе периодически проверяется скорость чтения вслух. Нужно помнить, что темп чтения от 40 слов в минуту при чтении вслух переходом на чтение целыми словами дает возможность воспринимать только фактическую сторону текста. Смысловое понимание возникает при темпе чтения не менее 60 слов в минуту при способе чтения целыми словами. Владение синтетическим чтением вслух на уровне 90 слов в минуту обеспечивает углубленное понимание прочитанного. Вот почему под особым контролем учителя является и техническая сторона чтения, то есть знания, умения и навыки по технике чтения на определенном отрезке времени.

Основные письменные работы по литературному чтению

Письменный ответ на вопрос, небольшое письменное высказывание на заданную тему. В части выполнения заданий по литературному чтению младшим школьникам часто требуется оформить свое небольшое высказывание на письме, и в этом случае необходимо понимать, что процесс записи требует от ученика распределения внимания между обдумыванием мыслей и оформлением их в завершённое высказывание при соблюдении правил орфографии и пунктуации на письме. А несформированность техники письма у обучающихся тормозит процесс записи, так как переключает внимание пишущего с содержательной стороны на техническую. Учитывая это, в начальной школе при оценивании письменного ответа в центре внимания находится его содержание, поэтому не рекомендуется при выставлении отметки учитывать орфографические и пунктуационные

ошибки. Целесообразно в этом случае подчеркнуть места, где допущены орфографические или пунктуационные ошибки, чтобы ученик сам их исправил.

Оценивание данного вида письменной работы идет по представленным общим критериям:

правильность – соответствие теме и задаче, точность привлеченного фактического материала, адекватное использование терминов; корректность речевого оформления;

полнота – достаточность и аргументированность ответа;

логичность – последовательность изложения, наличие обобщений и выводов.

Отметка «5» за письменный ответ ставится, если содержание ответа полностью соответствует теме и поставленной задаче, отсутствуют фактические ошибки; речевое оформление ответа характеризуется точностью и выразительностью; ответ отличается полнотой и аргументированностью; смысловой цельностью, логичностью и последовательностью.

Отметка «4» за письменный ответ ставится, если содержание ответа соответствует теме и поставленной задаче, но допущены единичные фактические неточности; ответ достаточно полный, но не аргументированный; характеризуется смысловой цельностью, логичностью.

Отметка «3» за письменный ответ ставится, если допущены существенные отклонения от темы и задания; ответ неполный и/или недостаточно аргументированный; присутствуют отдельные нарушения последовательности и логики изложения, допущены речевые ошибки.

Отметка «2» за письменный ответ ставится, если он не соответствует теме и заданию; допущено много фактических неточностей и речевых ошибок; нарушена последовательность и логика изложения.

Проверочная тестовая работа. Проверочная работа в тестовой форме, которую целесообразно использовать по завершению изучения достаточно больших тем (разделов) программы, разрабатывается на основе изученных произведений и позволяет оценить уровень усвоения учебного материала, сформированность читательской деятельности, умений работы с текстом и книгой. При этом необходимо учитывать, что при определении общего количества оценочных работ в течение учебного года существует требование об ограничении объема таких процедур: не более 10% времени от учебного времени в год.

В проверочной тестовой работе целесообразно использовать разные типы заданий: задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных, задания с множественным выбором (выбором нескольких ответов из предложенных), задания с кратким ответом (необходимо записать слово, часть предложения, одно предложение), задания на установление соответствия, поиск ошибок, задания с развернутым ответом (от 1–2 предложений до небольшого текста) и др. Количество заданий в проверочной тестовой работе зависит от класса,

от специфики объектов оценивания, от типа включенных заданий (например, время выполнения задания с выбором ответа отличается от времени, затраченного на выполнение задания с развернутым ответом), но не должно превышать время выполнения на одном уроке.

При составлении работы также необходимо учитывать наличие заданий базового и повышенного уровня трудностей. Такой подход при составлении письменной проверочной работы позволит оценить не только сформированность базовых предметных результатов, но и готовность обучающегося использовать умения в нестандартных ситуациях.

Оценивание проверочной тестовой работы рекомендуется проводить в два этапа: сначала оценивается каждое задание, при этом в зависимости от типа задания используются критерии правильность, полнота, логичность. Например, при оценивании заданий с выбором одного правильного ответа применяется только критерий правильность, при оценивании заданий с множественным выбором применяются критерии правильность и полнота, а при оценивании заданий с развернутым ответом, в зависимости от содержания задания, к критериям правильность и полнота дополнительно применяется критерий логичность.

После оценивания в соответствии с заданными критериями в баллах каждого задания, включенного в работу, подсчитывается общий балл за выполнение всей работы. Образовательная организация самостоятельно принимает решение о том, сколько отметок выставляется за работу. Возможный вариант оценивания: выставляется обязательная отметка за базовые задания и дополнительная отметка («5» или «4», «4» – по усмотрению обучающегося) за выполнение заданий повышенного уровня сложности.

Подход к выставлению отметки за базовые задания:

отметка «5» – 90–100% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
отметка «4» – 75–89% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
отметка «3» – 50–74% от максимального балла за выполнение базовых заданий;
отметка «2» – менее 50% от максимального балла за выполнение базовых заданий.

При выставлении отметки за выполнение заданий повышенного уровня целесообразно использовать следующий подход:

отметка «5» – 75–100% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня;
отметка «4» – 50–74% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

Нормы оценок по литературному чтению.

Оценивается чтение по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Оценка «5» ставится, если выполнены все 4 требования.

Оценка «4» ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

Оценка «3» ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

Оценка «2» ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Основные устные работы по литературному чтению

Навыки коммуникативной деятельности планируемых результатов отражают умения строить монологическое высказывание, участие обучающихся в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

Устный ответ. Развёрнутый устный ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданный вопрос или тему, показывать умение отвечающего использовать изученные литературоведческие понятия, аргументированно строить ответ. Данные объекты коммуникативной деятельности имеют определённые особенности, связанные со спецификой бытования устной речи, поэтому, безусловно, важен подход к оцениванию таких ответов. Основными показателями здесь выступают:

правильность – соответствие ответа поставленному вопросу, верный отбор и понимание материала, корректное применение терминов; раскрытие вопроса без содержательных ошибок, корректное речевое оформление;

полнота – достаточное раскрытие содержания, адекватное предложенному вопросу;

логичность – отсутствие нарушений в последовательности изложения материала, связности изложения, отсутствие пропусков важных частей в тексте ответа; наличие обоснования высказываемых суждений (при необходимости).

Дополнительным критерием при оценке устного ответа может выступать критерий оригинальности, который выражается в привлечении дополнительного материала, интересных примеров из художественных произведений при формулировании собственного ответа. В этом случае за оригинальность устного ответа, может быть поставлена дополнительная отметка «5».

Отметка «5» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, корректно употреблены изученные понятия, приведены не только примеры из изученных произведений, но и собственные языковые и речевые варианты, материал излагается последовательно и логично, суждения обоснованы, речевое оформление ответа соответствует нормам современного русского литературного языка.

Отметка «4» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, корректно употреблены изученные термины и понятия, достаточно полно раскрыто содержание вопроса, но при этом допущены 1–2 ошибки в последовательности изложения и/или речевом оформлении ответа.

Отметка «3» за устный ответ ставится, если в целом он соответствует вопросу, но при этом обучающийся допускает неточности в использовании терминов и понятий, не может привести примеры; излагает материал неполно и непоследовательно, допускает ошибки в речевом оформлении излагаемого.

Отметка «2» за устный ответ ставится, если ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала, допущены серьезные ошибки в использовании изученных терминов и понятий, искажается их смысл, изложение нелогично и непоследовательно.

Отметка за устный ответ может ставиться не только за развернутый ответ, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

Устный пересказ текста. Пересказ, под которым понимается связная и последовательная передача содержания текста, является одним из видов текущего оценивания в начальной школе. В соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету «Литературное чтение» выделяются следующие виды пересказов:

в 1 классе – пересказ с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, по предложенному плану;

во 2 классе – пересказ подробный, выборочный, от лица героя;

в 3 классе – пересказ сжатый (краткий), с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

в 4 классе – пересказ подробный, выборочный, сжатый (краткий), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица.

Таким образом, в процессе обучения обучающиеся осваивают следующие виды пересказов:

подробный, предполагающий полную передачу содержания текста при максимальной его детализации;

сжатый (краткий), раскрывающий содержание основных микротем; выборочный, основанный на передаче содержания отдельного эпизода

или сюжетной линии;

творческий, характеризующийся изменениями или дополнениями текста. Обратим внимание, что в рамках текущего оценивания важно учитывать

специфику того или иного пересказа и использовать соответствующие критерии: правильность – передача содержания исходного текста с учетом учебной задачи (вида пересказа), без фактических ошибок, использование речевых

оборотов исходного текста; корректное речевое оформление ответа; полнота – передача основных микротем исходного текста;

логичность – последовательность изложения, отсутствие необоснованных перестановок фрагментов исходного текста.

При этом при оценивании творческого пересказа к критериям правильность, полнота, логичность дополнительно может применяться критерий оригинальность.

Отметка «5» за устный пересказ текста ставится, если в ответе правильно и с учетом учебной задачи передается исходный текст; фактические ошибки отсутствуют; речевое оформление соответствует нормам литературного русского языка; содержание излагается логично и последовательно.

Отметка «4» за устный пересказ текста ставится, если содержание исходного текста передано правильно, с учетом учебной задачи (вида пересказа), но при этом отмечаются единичные фактические неточности; допущены 1–2 речевые ошибки, имеются незначительные нарушения последовательности, при которых обучающемуся потребовались 1–2 наводящих, уточняющих вопроса.

Отметка «3» за устный пересказ текста ставится, если допущен пропуск отдельных смысловых звеньев (микротем); зафиксированы проблемы с речевым оформлением, допущены 3–5 речевых ошибок, имеются отдельные нарушения последовательности, при которых обучающийся

испытывает трудности при ответе на наводящие, уточняющие вопросы.

Отметка «2» за устный пересказ текста ставится, если допущен пропуск нескольких смысловых звеньев (микротем), много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения;

речевые ошибки частотны; отсутствует (нарушена) связь между предложениями.

Выразительное чтение, в том числе чтение наизусть, художественного произведения (или его отрывка). Выразительное чтение является одной из форм текущего оценивания в начальной школе, при этом необходимо принимать во внимание сложность этой учебной задачи для младших

школьников. Исходя из этого, выразительность чтения во всех классах начальной школы проверяется только на основе специально подготовленного текста.

Важно подбирать тексты, эмоционально окрашенные, но небольшие по объему, это может быть стихотворение, абзац или отрывок из прозаического произведения. В соответствии с учебной программой для чтения наизусть предусмотрено:

- в 1 классе – не менее 2 произведений и (или) фрагментов;
- во 2 классе – не менее 3 произведений и (или) фрагментов;
- в 3 классе – не менее 4 произведений и (или) фрагментов;
- в 4 классе – не менее 5 произведений и (или) фрагментов.

При оценивании выразительного чтения учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

правильность воспроизведения текста с соблюдением норм произношения, расстановки логических ударений и пауз;

соответствие интонационного рисунка и темпа чтения настроению (содержанию) произведения;

владение средствами выражения эмоционально-образного настроения, соответствующего произведению.

Отметка «5» ставится, если обучающийся точно, выразительно и эмоционально читает произведение или отрывок, умеет передать понимание читаемого произведения посредством интонации, пауз, логических ударений, а при чтении наизусть, кроме того, обнаруживает твердое знание текста произведения.

Отметка «4» ставится, если обучающийся точно и выразительно читает произведение или отрывок, но допускает 1–2 ошибки в произношении слов, логическом ударении, интонация в отдельных случаях не соответствует содержанию и эмоциональной окраске произведения. При чтении наизусть допущены 2–3 перестановки слов или обнаружилось недостаточно твердое запоминание текста произведения.

Отметка «3» ставится, если обучающийся в основном правильно и достаточно точно и выразительно читает текст, но допускает в совокупности 3–5 ошибок в произношении слов, в логических ударениях и интонации. При чтении наизусть обучающийся забыл отдельные части текста, но припомнил их с помощью учителя или других учеников.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающийся читает невыразительно, при чтении наизусть обнаруживает слабое знание текста и не вспоминает его даже с дополнительной помощью учителя или обучающихся.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации.
5. Безошибочное чтение.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка «5» — выполнены все требования.

Оценка «4» — допущены ошибки по одному какому-то требованию.

Оценка «3» — допущены ошибки по двум требованиям.

Оценка «2» — допущены ошибки по трем требованиям.

Критериальная шкала по оценке выразительного прочтения стихотворения наизусть.

раздел	дескриптор	балл
К1.Понимание содержания	Содержание стихотворения понято поверхностно.	1
	Содержание стихотворения понято, но не проходит через все стихотворение	2

стихотворения	Содержание стихотворения понятно, на протяжении чтения стихотворения создается единство содержания и прочтения.	3
К2. Техничность исполнения	Логические ударения не соблюдаются на протяжении всего прочтения; паузы не выдерживаются, темп речи выбран неправильно.	1
	Логические ударения соблюдаются на протяжении всего прочтения; но паузы не выдерживаются и (или) темп речи выбран неправильно.	2
	Логические ударения соблюдаются на протяжении всего прочтения; паузы выдерживаются, темп речи выбран правильно.	3
К3. Артистичность исполнения	Стихотворение прочитано, но интонации не выделены, не использованы жесты, взгляд и т.д.	1
	Стихотворение прочитано, интонации выбраны верно, использованы жесты, взгляд и т.д.	2
К4.Знание текста	Прочитано по книге или со значительными подсказками.	1
	Прочитано с подсказками.	2
	Прочитано наизусть, без подсказок извне.	3
Всего		11

Перевод в шкалу оценок

11-10 баллов	«5»
9-8 баллов	«4»
7-3 балла	«3»
2-0 баллов	«2»

Другие виды работ оцениваются в рамках вышеперечисленных критериев (н-р, сочинения и др.).

Система оценивания планируемых результатов по математике

Современная система оценивания математических знаний младшего школьника включает как традиционные формы (контрольная, самостоятельная работа, математический диктант, выполнение задания у доски), так и неспецифичные для математики – развёрнутый устный ответ (монологическое высказывание на предложенную тему, в том числе объяснение идеи, хода решения текстовой задачи и полученного ответа, комментирование процесса построения геометрической фигуры с заданными свойствами, участие в устной работе на протяжении всего урока); письменная проверочная работа в тестовой форме по одному или разным разделам программы (может включать задания с выбором ответа, кратким ответом, развёрнутым решением).

Оценивание отдельных видов заданий

Решение текстовой задачи. При выполнении данного задания на любом этапе обучения младший школьник демонстрирует ход или результат формирования целого комплекса предметных действий в соответствии с планируемыми результатами:

понимать данные (числа, величины) и математические отношения (между числами, величинами), представленные в тексте;

выделять вопрос;

представлять задачу на модели; планировать ход решения;

записывать решение (по вопросам, по действиям, с помощью числового выражения, в таблице) и ответ (краткий или полный).

Полный набор указанных действий предлагается оценивать качественно (без выставления отметки) в ходе текущей фронтальной работы в устной и письменной форме. Перед самостоятельным решением задачи обучающийся информируется о степени развёрнутости действий педагогом или с помощью инструкции в задании (например, «Запиши решение и ответ»). По умолчанию предполагается, что ученик составляет письменную модель к задаче, записывает решение по вопросам или по действиям с пояснениями к каждому действию и фиксирует краткий ответ. Обучающийся составляет числовое выражение только по указанию учителя или в соответствии с формулировкой задания. Если школьник записывает решение с помощью числового выражения, он может устно прокомментировать каждый шаг решения, поэтому целесообразно использовать составление числового выражения к задаче преимущественно при устном ответе или фронтальной работе.

В текущей проверочной работе текстовая задача имеет такую же ценность, как и любое другое задание, но на ее выполнение выделяется больше времени. При разработке контрольно-измерительных материалов учитывается, что в начальной школе обучающиеся решают текстовые задачи арифметическим способом (алгебраический – с помощью уравнения – изучается в основной школе). Также нецелесообразно в рамках решения задачи предлагать школьникам громоздкие вычисления, требующие значительных временных и интеллектуальных (выбор способа вычислений, применение многошагового алгоритма вычислений) затрат. Можно проверить умение вычислять с помощью отдельного задания.

В рамках текущего оценивания для повышения мотивации школьников и снижения уровня тревожности при решении текстовых задач учитель может принять решение о том, что при характеристике успешности выполнения этого вида заданий оценивается только логичность (отсутствие противоречий, неверных выводов) и полнота (выполнение всех действий). Это означает, что за ошибки в вычислениях, пропуск цифр в записи числа, наименований при решении

задачи отметка не снижается, а допущенная ошибка рассматривается как арифметическая и учитывается отдельно. Такой подход поможет, во-первых, предупредить распространенную в начальной школе ситуацию, когда ученик, неправильно вычисливший ответ, уверен, что не умеет решать задачи (при работе над ошибками получает задачу-задачи и вынужден вести поиск нового решения). Во-вторых, педагог сможет внести коррективы в методику работы с текстовой задачей, реализовав индивидуально-дифференцированный подход, суть которого в данной ситуации заключается в различении ошибок при решении задач. Обучающийся, допустивший ошибки в рассуждениях, пропустивший действие, сформулировавший неверный вывод при работе над ошибками должен отрабатывать умение решать задачу. Ученику, допустившему ошибку в вычислениях, нужно учиться применять устные и письменные вычисления в типовых заданиях («Вычисли», «Найди значение выражения»), заданиях на применение смысла арифметического действия («Увеличь/ уменьши число на/в», «Сколько стало?», «Сколько осталось?»), в практических ситуациях (в том числе при решении расчетных задач, записи действий при решении задачи). Подобный опыт, приобретенный в ходе текущей работы, позволит школьнику более успешно подготовиться к промежуточному (этапному) и итоговому оцениванию достижений. В ходе этого оценивания вычислительная ошибка при решении задачи будет приводить к снижению балла за выполнение задания.

Проиллюстрируем сказанное выше на примере.

Текущее оценивание. Школьнику нужно решить задачу «Сколько стоят 5 одинаковых карандашей, если 4 таких карандаша стоят 84 рубля». Предложено решение: « $84:4=24$ (р.) – цена одного карандаша; $24 \cdot 5 = 120$ (р.) – стоимость 5 карандашей». Прокомментируем его.

В первом действии « $84 : 4 = 24$ (р.) – цена одного карандаша»; ошибочно найдено новое данное (фиксируем ошибку во внетабличном делении).

Во втором действии « $24 \cdot 5 = 120$ (р.) – стоимость 5 карандашей»; верно выполненное действие, не противоречащее логике решения, с достоверным результатом. Вывод для текущего оценивания: с решением задачи ученик справился, допущена вычислительная ошибка. Необходимо для предупреждения дальнейших трудностей предложить школьнику задания на внетабличное деление. Они могут выполняться обучающимся индивидуально или в паре, включать комментирование или составление плана выполнения; можно предложить упражнения на поиск и объяснение ошибки в вычислении.

Если же эта задача предлагается для промежуточного (этапного) или итогового оценивания, то ученику будет снижен балл за ее решение (или задание будет считаться невыполненным).

То есть полученный обучающимся неверный ответ при правильном ходе рассуждения; ошибка в действии, не влияющая на дальнейшее решение; неправильно перенесенное из текста условия число не могут быть учтены в пользу ребенка во время этапного или итогового оценивания, где проверяются и правильность, и полнота, и логичность решения.

Во время текущей проверочной работы при выполнении задания «Реши задачу, запиши решение и ответ» обучающийся сам принимает решение о необходимости представления текста задачи на модели; запись вопросов и пояснений к действиям не является обязательной; при отсутствии пояснений ученик записывает полный ответ. Оценивается: правильность ответа, полнота и логичность решения.

правильность – верный ответ (верный ответ предполагает наличие наименования в соответствии с вопросом задачи);

полнота – выполнение всех требований к записи (оформлению), наличие действий решения/рассуждения, которые привели к ответу;

логичность – корректная последовательность шагов решения/рассуждения, применения алгоритма действий, наличие, при необходимости, обобщения, вывода, примера.

Отдельно (с помощью заданий повышенного уровня) оценивается нахождение школьником второго способа решения, умение найти несколько или все разные решения, оценить правильность, достоверность, соответствие алгоритму, объяснить ошибку.

Задание на измерение, построение. Все задания на построение младший школьник выполняет на листе в клетку, использует линейку (или угольник), карандаш и циркуль. Задания на измерение включают работу с геометрическими фигурами, ситуациями взвешивания, определения времени, температуры. Как правило, объектом оценивания выступает не один планируемый результат: например, школьник демонстрирует умения чертить и измерять; измерять и вычислять/рассчитывать; выбирать величину, измерять и устанавливать соотношение между величинами; применять правило нахождения и корректно записывать полученную величину.

При текущем оценивании результатов измерения длин учитель получает информацию об умении младших школьников пользоваться карандашом, линейкой, циркулем; правильный ответ при измерении обязательно включает числовую часть и наименование (указание единиц полученной величины). Ответ при построении должен содержать изображение фигуры, выполненное с помощью измерительных инструментов, обладающей заданным свойством (свойствами). Если карандаш, линейка (циркуль) не использованы, то нельзя говорить о полноте выполнения решения. При отсутствии в условии задания требования записать измерения на чертеже, их запись не влияет на результат выполнения (ошибочные записи отмечаются, но не понижают отметку). При выполнении вычислений с величинами запись единиц полученной величины обязательна.

Обратим внимание, что погрешность при измерении, построении отрезка не должна превышать 1 мм, при построении многоугольника 2 мм. При большей погрешности существенно искажается форма фигуры, провоцируются другие ошибки, например, в нахождении величины (периметра, площади, диаметра).

Педагогу важно формировать у обучающихся опыт свободного использования карандаша и измерительных инструментов, нахождения геометрических величин разными способами. Отсутствие такого опыта приводит детей к ошибкам, относящимся к методическим просчетам.

При выполнении заданий на поиск площади (периметра, длины ломаной) возможны разные варианты записи решения. Приведем пример.

Задание. Вычисли площадь прямоугольника со сторонами 4 см и 6 см.

Вариант 1. $4 \cdot 6 = 24$

Вариант 2. $4 \text{ см} \cdot 6 \text{ см} = 24 \text{ см}^2$. Вариант 3. $4 \cdot 6 = 24$ (кв. см).

Если обучающийся не указывает в решении или в ответе единицы полученной величины, то нельзя с уверенностью утверждать, что он различает величины, понимает смысл полученной величины.

Оценивание задания на построение, измерение, вычисление величины производится по представленным выше общим критериям: правильность ответа, полнота и логичность решения.

правильность – соответствие решения и ответа вопросу/требованию задания, корректное использование терминологии (включая единицы величин), знаков и символов;

полнота – выполнение всех условий задания, достаточность шагов решения для получения ответа, использование карандаша и измерительных инструментов;

логичность – адекватная ситуации последовательность решения, оформления, наличие, при необходимости, обобщений и выводов.

Задания на нахождение значения числового выражения. Основные планируемые результаты, которые должны быть продемонстрированы с помощью правильно выполненных заданий – чтение и запись числового выражения, установление порядка действий в числовом выражении и следование ему до получения значения – ответа (устно, письменно). Если числовое выражение содержит одно действие, то в ходе текущего контроля может оцениваться понимание смысла и алгоритма выполнения действия, знание алгоритма его вычисления, таблиц

сложения (вычитания), умножения (деления), свойств действий в соответствии с достигаемыми на этом этапе планируемыми результатами обучения.

При отборе заданий для проверочной работы важно четко выделить объект оценивания: например, установление порядка действий в числовом выражении, нахождение его значения. Это позволит более объективно оценить успешность изучения арифметического материала, выявить конкретные недостатки и организовать работу по их устранению.

Приведем примеры заданий, которые могут быть представлены в рамках текущего оценивания предметных достижений школьника.

Задание 1. Вычисли: $25 \cdot 4 = \underline{\hspace{1cm}}$; $90 : 18 = \underline{\hspace{1cm}}$.

Задание 2. Найди значение числового выражения: $(824 + 1760) : 2 = \underline{\hspace{2cm}}$.

Задание 3. Установи порядок действий в числовом выражении:

$180 + (546 - 46 : 2) \cdot 3$

Точность формулировки объекта оценивания математического задания позволяет дать более точную характеристику текущих достижений обучающегося, предупредить затруднения в дальнейшем обучении.

Оценивание задания:

правильность – верный ответ;

логичность – корректное применение алгоритма выполнения действия/действий, правил установления порядка действий;

полнота (если требуется) – выполнение всех требований к записи (например, решение в столбик, применение свойства).

Критерии оценивания письменных и устных работ по математике.

Для текущего оценивания используется обычно проверочная тестовая работа. Этот вид работ для оценивания достижений обучающихся целесообразно использовать по завершении изучения тем, 1–2 раза за четверть.

В работу следует включать разные типы заданий: задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных; задания с множественным выбором (нескольких правильных ответов из перечисленных); задания с кратким ответом (необходимо записать число, цифру, слово или несколько слов); задания с развернутым ответом (решение текстовой задачи, чертеж, выполнение нескольких действий – вычислений, объяснение ответа, доказательство истинности утверждения). Задания с выбором или кратким ответом дают возможность увеличить число заданий в работе, поскольку требуют меньше времени на выполнение, чем задания с развернутым ответом. Обычно на задание с выбором ответа обучающийся тратит 1–2 минуты, с кратким ответом 1–3 минуты (в зависимости от объема выполняемых операций: приведение примера, вычисление, устное решение задачи). Задание с развернутым решением может потребовать 3–5 минут в зависимости от числа действий в решении, логических шагов в рассуждении, учета свойств фигуры, которую строит школьник.

В работу входят задания базового и повышенного уровня трудности. При выполнении заданий повышенного уровня школьник демонстрирует не только сформированность базовых предметных представлений (соответствующих планируемым предметным результатам), но и готовность пользоваться умениями в нестандартных, не изучавшихся на уроках ситуациях, конструировать решение на основе изученных методов, применять универсальные учебные действия.

Количество заданий в работе зависит от класса, от вида включенных заданий. Увеличение числа заданий с выбором ответа, с кратким ответом в работе дает возможность конкретизировать объект оценивания для каждого задания.

При составлении проверочной тестовой работы для текущего оценивания во 2–3 классах вместо одной текстовой задачи, которая проверяет целый комплекс умений (планировать ход решения, решать задачу, оценивать ответ), можно предложить 2–3 задания, каждое из которых проверяет что-то одно. Так, умение планировать можно проверить, предложив выбрать верное решение из трех-четырех предложенных, при этом неверные ответы будут содержать ошибки планирования (пропуск действия, не доведенное до конца решение).

Умение решать простую задачу проверяется традиционно: «Запиши решение и ответ задачи...» Умение обучающегося оценивать ответ легко выявить, предложив, например, выбрать достоверный (реальный) ответ. Например: «Маша решила задачу на нахождение скорости пешехода. Какой ответ

она могла получить? 50 км/ч; 5 м; 4 км/ч; 1 ч». При этом обучающиеся будут продолжать учиться решать задачи с развернутым решением на уроке, знакомиться с требованиями к их выполнению, оформлению. Уже в конце третьего класса и в четвертом в проверочные работы целесообразно включать и задачи в 2 действия с развернутым решением, поскольку они относятся к планируемым результатам обучения. В качестве заданий повышенного уровня трудности можно предложить решить задачу на поиск нескольких верных решений среди предложенных (верные решения записаны разными способами); найти другой способ решения; дополнить решение многошаговой задачи числовыми данными, пояснениями к действиям; найти и объяснить ошибку в решении.

При оценивании заданий данного вида работы используются критерии правильности, полноты, логичности. Работа в целом оценивается в два этапа.

Сначала в соответствии с критериями оценивается каждое задание.

При оценивании заданий с выбором ответа, как правило, применяется только критерий правильность.

Для заданий с кратким ответом могут быть применены один, два или три критерия (это может стать основой для установления количества баллов за задание). Например, в задании на измерение длины отрезка с записью ответа в сантиметрах могут быть применены критерии правильность (числовое значение величины) и полнота (указание наименования – «см»). Или только правильность, если наименования в ответе уже указаны. Краткий ответ в решении текстовой задачи может быть оценен по критериям правильность или правильность и логичность. К примеру, задачу «Хватит ли 100 рублей на покупку двух пирожков по 55 рублей? Запиши только ответ» можно оценить по критериям правильность и логичность. Если ученик напишет ответ «Останется 10 рублей», то можно говорить о неправильном нелогичном ответе. Ответ «Не хватит» – правильный и логичный.

Задания с развернутым решением оцениваются по всем трем критериям. Это относится и к текстовым задачам, и к заданиям вычислительного характера, и к построениям.

Образовательная организация самостоятельно принимает решение о том, сколько отметок выставляется за работу. Вариант оценивания: выставляется обязательная отметка за задания базового уровня трудности и дополнительная отметка («5», «4»; «4» – по усмотрению обучающегося) за выполнение заданий повышенного уровня трудности.

Подход к выставлению отметки за задания базового уровня трудности: отметка «5» – 90–100% от максимального балла за выполнение заданий

базового уровня трудности;

отметка «4» – 75–89% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня трудности;

отметка «3» – 50–74% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня трудности;

отметка «2» – менее 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня трудности.

В рассмотренном случае подход к выставлению отметки за задания повышенного уровня трудности может быть таким:

отметка «5» – 75–100% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня трудности;

отметка «4» – 50–74% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня трудности.

Устные ответы

Устный ответ. Развернутый устный ответ (решение обучающимся задания на доске считается устным ответом) ученика представляет собой логически выстроенное решение математического задания или сообщение на заданную тему, показывает умение обучающегося пользоваться математической терминологией, приводить примеры, делать выводы.

При выполнении задания применяются общие критерии:

правильность – соответствие решения и ответа (или текста выступления) поставленной учебной задаче; верный отбор и интерпретация изученной информации; корректное применение терминов и понятий; решение, раскрытие вопроса без содержательных ошибок;

полнота – достаточное (или более глубокое, например, нестандартное решение) раскрытие содержания, адекватное предложенному вопросу; возможность слушателю понять

ориентированность обучающегося в изучаемой или изученной теме (вопросе, математической проблеме);

логичность – отсутствие нарушений в последовательности изложения материала, решении; связность и завершенность устного ответа или решения, отсутствие пропусков важных частей в тексте ответа или решения; наличие обоснования высказываемых суждений (например, объяснение выбора действия при решении текстовой задачи);

При оценивании творческих заданий и заданий повышенного уровня может применяться дополнительный критерий: оригинальность – отражение в устном ответе или в решении отношения к объекту ответа; выразительность математической речи, нестандартное решение или оформление, интересные примеры.

Представленные критерии могут быть использованы для выставления отметки за устный ответ.

Отметка «5» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, корректно использованы термины, обозначения. В решении или тексте ответа приведены не только сведения, способ решения или примеры из учебника (объяснения учителя), но и собственные, иллюстрирующие готовность самостоятельно применять изученное. Материал излагается логично, выбор хода и средств решения обоснованы. Допустимы одна-две неточности (например, неправильно названо свойство сложения при вычислении, не записано наименование при решении задачи), скорректированные обучающимся по замечанию педагога.

Отметка «4» за устный ответ ставится, если в нем правильно изложен материал, получен верный ответ, но допущена ошибка (например, вычислительная) на одном из этапов решения или есть нарушения в последовательности изложения/решения, некорректно использован термин. В случае указания на ошибку обучающийся способен исправить ее и довести решение до конца.

Отметка «3» за устный ответ ставится, если в целом он соответствует вопросу, идея решения верная, но при этом обучающийся допускает ошибку/ошибки в рассуждениях, вычислениях или применении алгоритма, не может объяснить выбор или ход выполнения действия, затрудняется в использовании терминологии. В случае указания на ошибку или нарушение последовательности решения обучающийся не готов исправить ее и прийти к верному ответу без помощи извне.

Отметка «2» за устный ответ ставится, если ответ указывает на незнание большей части изучаемого материала. При ответе допущены логические ошибки в рассуждениях, неверно выполнены вычисления, математическая терминология не использована или использована некорректно.

Отметка за устный ответ может ставиться не только за развернутый ответ или решение у доски, но и за сумму ответов, данных учеником на протяжении целого урока.

За оригинальность устного ответа, проявляющуюся в привлечении дополнительного материала, нестандартное решение или оформление, высказывание собственного отношения к обсуждаемой проблеме, идее или ходу поиска решения может быть поставлена дополнительная отметка «5».

Во время устной работы на уроке математики важно учитывать темп работы обучающихся. Он зависит не только от индивидуальных различий в развитии младших школьников, но и особенностей освоения математической терминологии, понятий, способов выполнения заданий. Поэтому важно включать в устную работу (например, такую, в ходе которой обучающиеся будут накапливать отметку правильными ответами) вопросы, связанные с терминологией (Назовите компоненты действия вычитания? Как изменится значение разности, если увеличить уменьшаемое, а вычитаемое оставить прежним?), понятиями (задания на различение периметра и площади, отношений «увеличить на...» и «увеличить в...» и др.).

Иногда обучающиеся не понимают смысл математического задания. Чтобы учить школьников выделять отношения и зависимости между величинами, числовые характеристики величин, условие и вопрос/проблему, педагог может по-разному формулировать одни и те же задания устно, использовать одну и ту же запись на доске для заданий с разными условиями или вопросами, приглашать к анализу разных способов решения одного и того же задания. Например, выполнение одного и того же действия « $12 - 4$ » может быть предложено по-разному: «Найди разность чисел 12 и 4», «Найди разность двенадцати и четырех», «Вычти из числа 12 число 4», «Уменьши число 12 на 4 единицы».

Для включения младших школьников в оценочную деятельность, отслеживания индивидуального продвижения в достижении требований стандарта и программы, важно включать

всех обучающихся в обсуждение устных и письменных ответов, критериев выставления отметок. Также необходимо акцентировать внимание на ответы и решения, которые могут служить образцовыми, эталонными, обсуждать, почему они таковыми являются (Как построить эту геометрическую фигуру? Какая терминология использована в решении? Какой способ решения выбран? Можешь ли ты сам применить этот способ? Видишь ли ты ошибку в рассуждении (ответе) и т.д.).

Метапредметные достижения

Объектом оценивания по учебному предмету «Математика» является также сформированность универсальных учебных действий. Начиная с третьего класса, проверочные работы включают задания, выполнение которых иллюстрирует не только предметные, но и метапредметные достижения школьника. При этом универсальные учебные действия выступают дополнительными объектами оценивания, в приоритете предметные достижения. Объектами оценивания являются отдельные действия, представленные в основном содержании предмета (для 3, 4 класса) и в планируемых результатах обучения, сформулированные применительно к конкретному предметному содержанию.

Отметим, что опыт выполнения заданий с использованием универсального учебного действия (или действий) формируется у обучающихся, начиная с 1 класса. Например, обучающиеся с первых дней обучения в школе учатся сравнивать геометрические фигуры, количества, числа, величины; распределять их на группы. Это значит, что к третьему классу школьники уже знают алгоритмы сравнения, распределения на группы (классификации) объектов и могут выполнять задания, объектом оценивания в которых выступают метапредметные достижения, в частности, универсальные учебные действия – сравнивать, классифицировать и другие.

Выделим основные метапредметные достижения по годам обучения.

3 класс:

анализировать решение (находить другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод);

строить логические рассуждения (одно-двухшаговые); классифицировать математические объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

выбирать верное решение математической задачи;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное).

4 класс:

выполнять проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму);

выбирать при решении подходящие способы (вычисления, оценки результата);

находить различные способы решения, все верные решения из предложенных;

различать, называть, описывать изученные объекты, их свойства; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения,

приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-, трехшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными; заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема);

составлять модель (текстовой задачи, числового выражения).

При отборе математического содержания заданий (для дополнительных вопросов к заданию) для оценивания метапредметных достижений важно, чтобы оно было поси́льно детям с любым уровнем математической подготовки. То есть речь идет о математических умениях, являющихся планируемыми результатами обучения во втором (или даже в первом) классе. Например, для оценивания действия классификация в рамках раздела «Текстовые задачи» (например, «Распредели задачи на группы...») целесообразно предлагать только задачи изученного вида, содержащие числовые данные, предполагающие возможность устных вычислений. В противном случае проблемы предметного плана (недавно изученные виды задач, способы или приемы решения, многошаговые вычисления) не позволят адекватно оценить сформированность универсального действия классификация (возможно, обучающийся будет испытывать затруднения в установлении существенного основания или распределении всех задач по выбранному основанию).

Задания для оценки сформированности УУД на математическом содержании оцениваются так же, как и предметные. В случае успешного решения математической задачи, в которой объектом оценивания выступало универсальное действие, делается вывод о его сформированности. Неверное выполнение указывает на недостаточное владение операциями, входящими в состав действия, и требует отработки этих операций и их применения на разном математическом содержании. Отметим, что в ходе текущего оценивания метапредметных достижений педагог имеет возможность отследить индивидуальное продвижение каждого ученика в освоении конкретного универсального действия на разном предметном содержании (при работе с геометрическими фигурами, числами, текстовыми задачами).

Метапредметные достижения, которые демонстрирует младший школьник при выполнении заданий по математике, являются вкладом в общеучебные достижения, фиксируемые по разным предметам.

Оценивание	работ	по	математике
Текущий контроль по математике может проводиться в разных формах: самостоятельной работы, арифметического диктанта, математического диктанта, контрольной работы и др. Среди математических контрольных работ особое значение имеют работы, с помощью которых проверяются знания приемов устных вычислений, действий с многозначными числами, измерения величин и др.			
Если контроль по математике проводится в форме работ комбинированного характера, которые содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др., то в этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится общая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.			

Письменная работа, содержащая только примеры (числовые выражения)
«5»-вся работа выполнена без ошибок и исправлений.
«4»-допущены 1-2 вычислительные ошибки.
«3»-допущены 3-4 вычислительные ошибки.
«2» — допущены 5 и более вычислительных ошибок.

Письменная работа, содержащая только задачи
«5»-все задачи решены и нет исправлений.
«4»-нет ошибок в ходе решения задач, но допущены 1-2 вычислительные ошибки.
«3» -хотя бы 1 ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка или вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача.
«2» –допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущена 1 ошибка в ходе решения задачи и 2 вычислительные ошибки.

Комбинированная работа (одна задача, примеры)
«5»-работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» – в работе допущены 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки (1-2 вычислительные ошибки).
«3» - в работе допущены 2-3 грубые ошибки и 1- 2 негрубые ошибки (ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или 3-4 вычислительные ошибки).
«2» – в работе допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы 1 вычислительная ошибка или при решении примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

К грубым ошибкам относятся:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действий, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не доведение до конца решения задачи или примера.

К негрубым ошибкам относятся:

- нерациональные приемы вычислений;
- неправильная постановка вопроса (пояснения) к действию при решении задачи;
- неверно сформулированный ответ задачи;
- неправильное списывание данных (чисел, наименований);
- не доведение до конца преобразований.

Комбинированная работа (две задачи и примеры)

«5»- работа выполнена безошибочно и нет исправлений.
«4»- в работе допущены 1-2 вычислительные ошибки.
«3» – в работе допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.
«2» – в работе допущены ошибки в ходе решения двух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки или в решении примеров и задач допущено более 6 вычислительных ошибок.

Математический (арифметический) диктант

«5»- вся работа выполнена без ошибок и исправлений.
«4»- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.
«3»- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.
«2» - не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Оценивание контрольных, проверочных работ (с разными видами заданий):

В этом случае отметки в работе ставятся по числу решённых задач. За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и ставится отдельная отметка. По количеству полученных отметок за работу выводится средняя арифметическая, которая и является итоговой и выставляется в классный журнал за то число, когда проводился контроль данный контроль знаний. За отдельно решенные задания отметки выставляются в свободные клетки классного журнала по данной теме.

Задание считается выполненным, если содержит более 65% верных ответов.

Самостоятельное исправление ошибки обучающимся не учитывается, отметка не снижается.

При выведении средней арифметической отметки 4,5 балла считаются за «4», 4,6 и более – за «5».

При этом, при выставлении отметок следует ориентироваться только на варианты 1-ого уровня, а за выполнение заданий 2-ого и 3-его уровней фиксировать дополнительно только положительные отметки. К выполнению заданий 2-3-его уровней ребёнок приступает после того, как закончит работу 1-ого уровня. При этом он может сам выбирать задания 2-3-его уровня, а учитель оценивает каждое из них положительной отметкой. Ученик,

допустивший ошибки в заданиях 1-ого уровня, но успешно справившийся с заданиями 2-3-его уровня, получает отметку за 1-ый уровень и положительные отметки за результаты выполнения задания 2-3-его уровней.

При оценке 1-ого уровня контрольной работы следует руководствоваться количеством правильно выполненных заданий: если вариант контрольной работы содержит 5 заданий:

«5» ставится за 5 правильно выполненных заданий,

«4» - за 4 задания,

«3» - за 3 задания.

Если вариант контрольной работы содержит 4 задания:

«5» ставится за 4 правильно выполненных задания,

«4» - за 3 задания,

«3» - за 2 задания.

Если вариант контрольной работы содержит 3 задания:

«5» ставится за 3 правильно выполненных задания,

«4» - за 2 задания,

«3» - за 1 задание.

В административные контрольные работы включаются только контрольные работы 1-ого уровня.

Другие виды работ оцениваются в рамках вышеперечисленных критериев.

Оценка планируемых результатов по окружающему миру

Особенности оценивания тестовых работ

Вид теста	Критерии успешности	5-балльная система
Базовый уровень		
Тест (с выбором ответа)	65% и более правильных ответов	65% - 79% - «3» 80% - 99% - «4»
Тест (со свободным ответом)	50% и более правильных ответов	50% - 69% - «3» 70% - 99% - «4»
Смешанный тест	55% и более правильных ответов	55% - 75% - «3» 76% - 99% - «4»
Повышенный уровень		
Правильно выполнены задания базового уровня и 50 – 65 % заданий повышенного уровня		«5»

Оценка разных форм работы

Требования к оцениванию устного ответа

№ Критерий	Содержание	Баллы
К1. Правильность ответа	Дан ответ не по теме, искажен смысл или текст не воспроизведен.	0
	Дан ответ или воспроизведен текст, но имеются несущественные ошибки.	1
	Дан ответ или воспроизведен текст без фактических ошибок с пониманием смысла.	2
К2. Полнота ответа	Ответ неполный, то есть названа не вся информация, ее необходимо дополнить.	1
	Ответ неполный, но дополнений немного и (или) есть лишняя информация. При наличии презентации к ответу нет комментариев или ученик ее читает.	2
	Ответ полный, то есть названа вся информация, дополнений нет. При наличии презентации к ответу, даны самостоятельные комментарии.	3
К3. Последовательность ответа	Ответ непоследователен, нарушена логика, есть повторы, паузы.	1
	Ответ последовательный, прослеживается логика, сделаны выводы.	2
К4. Культура	Допущены ошибки в языковом оформлении.	1

речи	Хорошее владение литературной речью, речевая грамотность, выразительность ответа и правильная дикция.	2
К5. Организованность ответа	Ответ построен по наводящим вопросам.	1
	Ответ частично выполнен по наводящим вопросам.	2
	Ответ организован самостоятельно, использован текст для аргументации своего ответа.	3

Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
0-2	2
3-7	3
8-10	4
11-12	5

Требования к оцениванию сравнительных таблиц

№	Содержание	Критерий оценивания	Баллы
1.	Соответствие выбранной форме	Не соответствует	0
		Соответствует	1
2	Объекты для сравнения	Указано менее половины объектов	1
		Указано более половины объектов	2
		Указаны все объекты	3
3	Элементы сравнения	Указано менее половины элементов сравнения	1
		Указано более половины элементов сравнения или допущены недочёты в форме представления	2
		Указаны все элементы сравнения	3
4	Существенные признаки	Указано менее половины существенных признаков	1
		Указано более половины существенных признаков	2
		Указаны все существенные признаки	3
5	Полнота заполнения таблицы	Допущена 2 и более ошибок по содержанию	1
		Допущена 1 ошибка	2
		Заполнены все столбцы и строки без ошибок	3
6	Источники информации	Использование 1 источника информации	1
		Использование различных источников	2
7	Грамотность	Более 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок	0
		Без ошибок или 1 орфографическая и 1 пунктуационная ошибка	1
8	Почерк	Неразборчивый, непонятный для восприятия, много исправлений	0
		Каллиграфический, понятный, без исправлений	1
9	Вывод по таблице	Вывод не сделан или вывод ошибочный	0
		Краткое заключение без обоснования	1
		Краткое заключение	2
		Развёрнутое, обоснованное заключение	3
10	Своевременность сдачи	Не сдана	0
		Работа сдана к следующему уроку	1
		Задание сдано в срок	2
Итого		мак	22

Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
-------------------	---------

Менее 9	2
10 -14	3
15-19	4
20-22	5

Требования к оцениванию кластера

№ Критерий	Содержание	Баллы
Содержательная часть	Не соответствует заданной теме, работа не проверяется	0
	Соответствует заданной теме, но информация фрагментарна, есть фактические ошибки.	1
	Соответствует заданной теме, содержание раскрыто полно.	2
Степень систематизации информации	информация фрагментарна, информация не носит общего признака, классификация эпизодическая	1
	Информация не разделена на смысловые блоки, но при классификации допущены ошибки,	2
	Информация системна, разделена на смысловые блоки, верно выявлены классифицирующие признаки	3
Логика	Информация расположена хаотично, не установлены причинно-следственные связи	1
	установлены причинно-следственные связи, но информация не расположена с учетом важности	2
	установлены причинно-следственные связи, информация расположена с учетом важности	3
Оформление кластера	Учащийся показывает знание требований к оформлению кластера, но не соблюдает их полностью, работа не аккуратна.	1
	Учащиеся используют один из вариантов расположения информации, но не оценивает степень эффективности. Есть элементы неаккуратности.	2
	Учащийся использует оптимальный вариант расположения информации (блок-схема, таблица, цветовая палитра и т.д.)	3
Использование дополнительной информации	Дополнительная информация спорна, научно не доказана	1
	Дополнительная информация приведена, интерпретирована и научно обоснована	2

Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
Не соответствует заданной теме, работа не проверяется	2
0-3	2
4-9	3
11-10	4
13-12	5

Требования к оцениванию плана

№ Критерий	Содержание	Баллы
1. Уметь ориентироваться в общей композиции текста (определять вступление, основную часть, заключение)	Не ориентируется в общей композиции текста	0
	Выделяет верно 1 часть композиции	1
	Выделяет верно 2 части композиции	2
	Выделяет верно все 3 части композиции	3
2. Выявить ключевые мысли	Не выделяет ключевые мысли	0
	Выделяет верно 1 ключевую мысль	1

	Выделяет верно 2 ключевые мысли	2
	Выявляет все ключевые мысли	3
3. Определить детализирующую информацию	Не детализирует информацию	0
	Детализирует информацию частично	1
	Детализирует информацию полностью	2
4. Видеть логико - смысловую последовательность	Логико- смысловая последовательность нарушена	0
	Логико- смысловая последовательность не нарушена	1
5. Соблюдать стилистическое единство пунктов плана	Не соблюдает стилистическое единство	0
	Соблюдает стилистическое единство	1
6. Уметь составлять разные виды плана	Составляет вопросный план	1
	Составляет тезисный (цитатный) план	2
	Составляет номинативный (проблемный) план	3
7. Уметь грамотно оформить план	Неграмотно оформляет план	0
	Имеет 1 -2 недочета	1
	Грамотно оформляет план	2
8. Своевременность выполнения работы	Работа не сдана	0
	Работа сдана к следующему уроку	1
	Работа сдана вовремя	2

Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Отметка
0-4 балла	2
5-10 баллов	3
15- 11 баллов	4
17-16 баллов	5

Другие виды работ оцениваются в рамках вышеперечисленных критериев.

Общие рекомендации

Содержание заданий проверочной работы (тестовые задания) должно обеспечивать полноту проверки подготовки учащихся на базовом уровне и повышенном, что дает возможность осуществить более тонкую дифференциацию учащихся по уровню подготовки. Включение в работу заданий высокого уровня сложности позволяет оценить максимальные возможности обучающихся.

В работе рекомендуется использовать несколько видов заданий: с выбором верного ответа из нескольких предложенных, с выбором нескольких верных ответов из ряда предложенных, задания с кратким ответом, с развернутым ответом (в т.ч. мини-сочинение).

Рекомендации по системе оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом:

- задания с выбором одного правильного ответа из нескольких предложенных оценивается 1 баллом при правильном выборе и 0 баллом при неправильном выборе или при наличии как правильного, так и неправильного выбора.

- Задания с выбором нескольких правильных ответов, из ряда предложенных оценивается 2, 1 или 0 баллов. Разница в оценивании в 1 и 2 балла зависит от полноты и точности выполнения задания. - Задания с кратким ответом оцениваются 2, 1 или 0 баллов. Максимальный балл за задание зависит от трудности задания. Задания с развернутым ответом оцениваются 3, 2, 1 или 0 баллов.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

2 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального						

общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)						
создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.						
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников						
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования до 40 секунд).						
читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного						
читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения до 80 слов).						
заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка						
писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).						
знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)						
применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв						
читать новые слова согласно основным правилам чтения						
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.						
правильно писать изученные слова						
заполнять пропуски словами дописывать предложения						
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний,						

речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения						
использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме)						
распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.) can для получения разрешения (Can I go out?)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen pens a man men						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this these						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи						

количественные числительные (112)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах)						
владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством						
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц						
базовые логические действия:						
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы						
базовые исследовательские действия:						
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов						
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации						
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)						
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях						
работа с информацией						
выбирать источник получения информации						
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки						
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников,						

родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет						
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей						
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.						
коммуникативные						
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде						
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии						
признавать возможность существования разных точек зрения						
корректно и аргументированно высказывать своё мнение						
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
готовить небольшие публичные выступления						
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления						
совместная деятельность:						
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков						
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
ответственно выполнять свою часть работы						
оценивать свой вклад в общий результат						
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.						
регулятивными действиями:						
самоорганизации:						
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата						
выстраивать последовательность выбранных действий						
самоконтроль						
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности						
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

3 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						...
вести разные виды диалогов (диалог этикетного						

характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)						
создавать устные связные монологические высказывания (описание повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами						
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания не менее 4 фраз).						
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное						
воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования до 1 минуты).						
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного						
читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения до 130 слов).						
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.						
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий						
создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.						
применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)						
применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)						
читать новые слова согласно основным правилам чтения						

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.						
правильно писать изученные слова						
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения						
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that those						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13100)						
распознавать и употреблять в устной и письменной						

речи порядковые числительные (130)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.						
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)						
кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке						
базовые логические действия:						
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённым признакам						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы						
базовые исследовательские действия:						
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов						
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации						
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)						
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях						

работа с информацией							
выбирать источник получения информации							
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде							
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки							
соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет							
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей							
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.							
коммуникативные							
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде							
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии							
признавать возможность существования разных точек зрения							
корректно и аргументированно высказывать своё мнение							
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей							
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)							
готовить небольшие публичные выступления							
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления							
совместная деятельность:							
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков							
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы							
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться							
ответственно выполнять свою часть работы							
оценивать свой вклад в общий результат							
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.							
регулятивными действиями:							
самоорганизаци:							

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата						
выстраивать последовательность выбранных действий						
самоконтроль						
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности						
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

4 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						...
вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 45 реплик со стороны каждого собеседника)						
вести диалог разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 45 реплик со стороны каждого собеседника						
создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания не менее 45 фраз)						
создавать устные связные монологические высказывания по образцу выражать своё отношение к предмету речи						
передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объёме не менее 45 фраз.						
представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 45 фраз.						
воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное						
воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования до 1 минуты).						
читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей						

интонацией, демонстрируя понимание прочитанного						
читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения до 160 слов)						
прогнозировать содержание текста на основе заголовка						
читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.						
заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.						
писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий						
писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения до 50 слов).						
читать новые слова согласно основным правилам чтения						
различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.						
правильно писать изученные слова						
правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения						
распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play a play).						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good better (the) best, bad worse (the) worst)						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени						
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года						

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.					
владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)					
знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка					
знать некоторых литературных персонажей					
знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)					
кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики					
базовые логические действия:					
сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии					
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку					
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты					
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма					
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма					
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы					
базовые исследовательские действия:					
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов					
с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации					
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)					
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие)					
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)					
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях					
работа с информацией					
выбирать источник получения информации					
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде					
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки					
соблюдать с помощью взрослых (педагогических					

работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет						
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей						
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.						
коммуникативные						
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде						
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии						
признавать возможность существования разных точек зрения						
корректно и аргументированно высказывать своё мнение						
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
готовить небольшие публичные выступления						
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления						
совместная деятельность:						
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков						
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
ответственно выполнять свою часть работы						
оценивать свой вклад в общий результат						
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.						
регулятивными действиями:						
самоорганизации:						
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата						
выстраивать последовательность выбранных действий						
самоконтроль						
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности						
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

Окружающий мир

Особое значение текущего оценивания результатов изучения младшими школьниками предмета «Окружающий мир» определяется тем, что программа этого учебного предмета довольно объемная (учитывая всего два недельных часа на его изучение), так как включает обширные знания из трех сфер окружающего мира: природа, социум, а также здоровый и безопасный образ жизни. Планируемые результаты обучения требуют ориентировки во многих терминах и понятиях (обществоведческих, исторических, естественнонаучных, географических, физических), что усложняет процесс организации текущего контроля и оценки.

Приоритетными целями текущего оценивания результатов изучения младшими школьниками «Окружающего мира» являются следующие:

1. Оперативная проверка осознанного восприятия и понимания информации, представленной в конкретном разделе (теме) программы обучения.
2. Оценивание динамики становления предметных знаний о природе, социальном мире, осознанное применение терминов и понятий при решении учебных задач.
3. Способность обучающегося понимать и оперировать универсальными учебными действиями – познавательными, коммуникативными и регулятивными.
4. Оценка умения использовать полученные знания при решении учебных и практических (жизненных) задач.
5. Установление трудностей при изучении «Окружающего мира», определение причин их возникновения.

Главным результатом текущего контроля и оценки является корректировка процесса обучения. Это могут быть следующие методические мероприятия учителя: использование резервных часов при обнаружении трудностей изучения конкретных программных тем; определение характера индивидуально-дифференцированного подхода; организация коллективных форм обсуждения возникших ошибок и их причин; расширение форм совместной деятельности (работа в парах, малых группах, всем классом) для обсуждения алгоритма решения различных учебных задач.

Работы по текущему оцениванию относятся к проверочным. Среди них выделяются письменные и устные работы. Особое место занимают проверочные работы в тестовой форме.

Оценивание предметных результатов изучения «Окружающего мира»

При выборе объектов для текущего контроля учитель должен учитывать следующие требования:

опираться на планируемые результаты обучения, представленные по каждому классу в федеральной образовательной программе начального общего образования и федеральной рабочей программе «Окружающего мира»;

учитывать этап обучения и проверять знания-умения, которые определяют дальнейшее развитие данного знания или способа действия;

понимать целесообразность оценивания уровня овладения термином или понятием;

осуществлять оценку умения представить полученную информацию в связной речи.

В соответствии с ФОП НОО можно выделить следующие объекты для текущего контроля и оценки:

1 класс. Наблюдать самостоятельно отдельные сезонные изменения в природе, называть явления природы; измерять температуру воздуха. Воспроизводить информацию о названии объектов (семья, школа, населенный пункт, страна, праздники). Приводить примеры объектов природы (живой и неживой), культурных объектов, созданных человеком. Различать группы животных; растений; природные материалы. Выделять существенные признаки животных разных групп; дикорастущих и культурных растений. Описывать сезонные изменения в природе, представителей разных групп животных, правила ухода за растениями. Пересказывать небольшие тексты о природе и социальных явлениях. Оценивать ситуации положительного и негативного отношения к природе, взаимоотношения между людьми, правила поведения.

Приведем пример объектов текущего контроля предметных результатов обучения обучающихся в 4 классе.

Воспроизводить изученную информацию о жизни российского общества (права и обязанности; города России и их достопримечательности, культура и история); названия государства в разные исторические периоды.

Характеризовать картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей, деятельность выдающихся личностей в разные исторические времена. Работать с лентой времени и исторической картой.

Описывать наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Оценивать правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Характеризовать особенности разных методов познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений; планеты Солнечной системы, спутники Земли, других планет. Объяснять причины смены дня и ночи, времен года; зависимости изменений живой природы от неживой.

Иметь общее представление о формах поверхности Земли, водоемах. Характеризовать особенности разных форм поверхности. Объяснять особенности реки как водного потока; приводить примеры рек России. Называть моря (океаны), омывающие Российскую Федерацию.

Давать общее описание наиболее значимым природным объектам списка Всемирного наследия в России и за рубежом.

Называть основные природные зоны, характеризовать их особенности; приводить примеры связей в природных зонах. Объяснять назначение Красной книги, приводить примеры объектов природы, занесенных в Красную книгу России.

Характеризовать правила здорового и безопасного образа жизни.

Объекты оценивания универсальных учебных действий

Учитель хорошо знает, что приоритетной целью изучения предмета «Окружающий мир» является интеллектуальное развитие младшего школьника. Это требует от обучающегося способности применять различные умственные операции: анализировать, сравнивать, строить предположения, устанавливать связи, делать выводы (познавательные универсальные действия); владеть коммуникативными универсальными операциями: строить рассуждения, описания, работать с текстами разного типа, а также уметь контролировать свою учебную деятельность (регулятивные УУД). Таким образом, объектами оценивания по учебному предмету «Окружающий мир» являются универсальные учебные действия всех трех групп УУД. Начиная с третьего класса, каждая проверочная работа должна обеспечить проверку предметных и метапредметных учебных действий и операций.

К примеру, выполняя задания, обучающийся работает с информацией, которая представлена в графическом виде. Так, учитель предлагает третьеклассникам с помощью значков (символов) показать, как располагаются ярусы леса. Дети выбирают геометрические фигуры разного размера и строят схему «Ярусы леса».

Другой пример. Проверка регулятивных действий осуществляется с помощью заданий на применение обучающимся действий самоконтроля, планирования алгоритма решения учебной задачи, предвидения трудности и другие. Например, для учеников 4 класса целесообразны задания, целью которых является поиск ошибки, высказывания предположения о ее причине или выбор наиболее целесообразного способа решения из нескольких предложенных.

Особенности оценивания устных ответов

Развитие диалогической и монологической речи – очень актуальная задача для начальной школы. Уровень речи младшего школьника во многом определяет успешность его социализации. В процессе коллективного учебного диалога обсуждения поставленной учебной проблемы дети учатся слушать друг друга, дополнять и исправлять суждения участников, высказывать свою точку зрения.

Это помогает младшему школьнику понять, что такое учебный коллектив, стать полноценной его частью, а также формирует готовность к более сложной коммуникативной деятельности в основной школе. Восприятие ответа обучающегося на поставленный вопрос, развернутого суждения-монолога развивает монологическую речь и слушателя-оппонента. Все это создает условия для успешного освоения планируемых результатов изучения окружающего мира. К устным проверочным работам с учетом специфики содержания данного

учебного предмета относятся:

а) индивидуальный развернутый ответ на поставленную учебную задачу (так называемый «ответ у доски»);

б) коллективный учебный диалог.

Формы индивидуального устного опроса разнообразны. Это: ответ на вопрос, поставленный учителем; обоснование выбора ответа из предложенных; работа со схемой; нахождение ошибки в рисунке и др. Индивидуальный развернутый ответ используется также как проверка выполнения домашнего задания, например, чтения, обсуждения, пересказа текста. Таким образом, объектами оценки являются знания существенных характеристик природных и социальных явлений, раскрытые в учебном тексте, объяснении учителя или в иллюстрациях.

Например, обучающемуся демонстрируется рисунок, предлагается дать ему название и прокомментировать его. Цель задания – установить, овладел ли ученик одним из главных признаков природного сообщества – пищевыми связями между природными объектами.

Целесообразно дифференцировать индивидуальные задания в зависимости от успешности ученика. Например, дети изучили две природные зоны – тайгу и зону смешанных лесов. Ученик с низкой успеваемостью получает задание рассказать, что говорится в тексте учебника о тайге как природной зоне («Расскажи, что тебе запомнилось, что особенно понравилось в тексте о тайге?»). Успешный ученик получает более сложное задание. Например, сравни зоны тайги и смешанных лесов. Что их объединяет? Чем они различаются? Про какую из них можно рассказать, используя слова «непроходимый», «хмурый», а какую зону можно описать как «прозрачную», «красивую», «радостную»?

Учитель использует дифференцированно и критерии оценки развернутых устных ответов. Обязательными критериями являются правильность и полнота ответа. Полный правильный ответ оценивается на «отлично». Одна-две фактические ошибки снижают оценку на балл. Три ошибки определяют отметку «удовлетворительно», а более 4 ошибок дают отметку «неудовлетворительно». Обратим внимание учителя, что разговор идет о фактических ошибках, касающихся раскрытия сути вопроса. Если в ответе были допущены речевые ошибки (к примеру, неправильное ударение), то учитель обязательно обсудит их с учениками, но на отметке это не отразится.

До получения задания можно напомнить ребятам, что означает полный ответ. Учитель подчеркнет, что нужно рассказать подробно, объяснить, раскрыть, постараться доказать, привести примеры. Набор слов-рекомендаций поможет отвечающему дать полный ответ. Такой подход не следует считать подсказкой. В процессе обучения напоминание является актуальным приемом формирования осознанного принятия термина или понятия.

Полнота оценивается не только по объему устного текста, но и по содержанию – помогает ли рассуждение раскрытию главной мысли ответа, не произошла ли подмена объяснения излишней не принципиальной детализацией. Если в целом ученик ответил на заданный вопрос, но какие-то положения дал слишком кратко, можно задать ему дополнительные вопросы или привлечь для ответа других детей.

При оценивании полноты целесообразно учитывать индивидуальные особенности школьника: ребенок, склонный к холерическому темпераменту, может упустить главное и увлечься описаниями, деталями, а флегматичная личность расскажет кратко, но толково и по делу.

При оценивании развернутого устного ответа важно учитывать и логичность высказывания. Снижение балла за нарушение логики происходит тогда, когда оно ведет к фактическим ошибкам. Например, второклассник рассказывает о сезонных изменениях осенью и нарушает последовательность развития природных явлений в разные ее периоды: «Золотая осень – первый, самый красивый период этого времени года: теплые дни, много цветов в цветниках, на полях собирают урожай... А в конце этого периода бывает снег... А потом снег выпадает, когда наступает конец осени - зима».

Важным критерием оценки индивидуального ответа является оригинальность высказывания. Это качество ученика проявляется особенно часто, когда он передает свое отношение к обсуждаемой проблеме, касается своего личного жизненного опыта, приводит пример конкретного реального поступка из дополнительно прочитанного произведения (просмотренного кинофильма) или жизни своей семьи. Такие ответы обучающегося заслуживают отдельной отметки.

Очень важно оценивать активное участие обучающихся в коллективном учебном диалоге. При такой форме оценивания обычно проверяется усвоение и понимание информации на уровне краткосрочной памяти. В этом случае коллективный диалог планируется как структурный элемент урока, на котором дети получали информацию в процессе объяснения учителя или чтения вслух статьи учебника. Если кто-то из участников проявляет особую активность и несколько раз высказывает обоснованные суждения, то он может получить персональную отметку в качестве оценки результата его учебной деятельности. Но чаще учитель использует систему накопительной оценки, то есть выставляет отметку на основании участия обучающегося в нескольких учебных диалогах.

Несмотря на содержание заданий, учитель обязательно поставит перед устным опросом мотив контрольно-оценочной деятельности. Этот прием обязателен, так как понимание учениками цели опроса повышает его успешность. К примеру: «Представим себе, что наши подшефные дошкольники спросили: «Что такое «Красная книга? Почему она красная? Как вы ответите на вопрос дошкольников?». Или: «Мы закончили изучение темы «Древняя Русь». Какие знания вы приобрели? Что осталось не понятным? Какие чувства вызвали у вас рассказы о героических страницах истории Древней Руси? Предлагаю провести на эту тему коллективный диалог».

Письменные проверочные работы

Письменные формы проверочных работ на уроках «Окружающего мира» используются достаточно часто. Среди них:

ситуативные проверочные работы по небольшой теме, не требующие развернутого ответа и большой затраты времени; одна из форм предъявления такой работы – тестовые задания (время проведения до 15 минут);

проверочные работы на основе моделирования – задания с разными моделями (план, карта, схема, диаграмма, компас, термометр);

проверочные работы по большой теме или разделу программы, требующие развернутого ответа, объяснения и рассуждения (время проведения 25–35 минут).

Главным критерием оценки письменной работы является правильность, то есть отсутствие фактических ошибок. Учитель использует общий подход: отсутствие ошибок дает отметку «отлично», 1–2 фактические ошибки снижают отметку на один балл; большее число ошибок

определяет либо «удовлетворительную», либо «неудовлетворительную» отметку. Выше уже отмечалось, что ошибки, не связанные с ответом на поставленный вопрос (к примеру, ошибки по русскому языку) при оценке результатов изучения предмета «Окружающий мир» не учитываются. Целесообразно в этом случае подчеркнуть места, где допущены грамматические или пунктуационные ошибки, и ученик сам их исправит.

Критерий полнота и оригинальность используются в основном при оценке работ, которые требуют развернутого ответа – рассуждения, приведения доказательств. Учителю предлагается сравнить примеры заданий для обучающихся третьего класса и определить, какое из них не требует применения критерия полноты.

1. Подчеркни ошибку в перечне животных.

Звери, насекомые, плесень, птицы, пресмыкающиеся

2. Какое из перечисленных небесных тел не является планетой? Объясни свой ответ.

Земля, Марс, Венера, Луна, Юпитер, Сатурн

При оценке проверочных работ, требующих развернутого ответа, объяснения и рассуждения, а также интегрирующих оценку предметных и метапредметных результатов обучения, обязательно учитывается критерий – логичность. Этот критерий определяет возможность оценить способность обучающегося увидеть связи и зависимости, присущие данным объектам окружающего мира, например, временные, последовательные, причинно-следственные связи. Для познания природы, социального мира важен не только объем информации, главное – осознание особенностей взаимодействия между явлениями, объектами, предметами. К примеру, логичность используется как критерий при работе со схемами, диаграммами, планами и другими моделями.

Например, задание «Проанализируй схему, определи, чего в ней не хватает, дополни схему» требует оценки логики решения обучающимся предложенной учебной задачи.

Действительно, если ученик правильно заполнит схему, то есть добавит в нее два компонента – «беспозвоночные» и «позвоночные», его ответ будет не только правильным, но и логичным. Это подтвердит, что знания о разнообразии животных усвоены осознанно и применялись обучающимся в новой для него учебной ситуации – анализе схемы. При нарушении логики ответа ученик может просто привести примеры конкретных многоклеточных животных.

При оценке заданий, выполнение которых опирается на воображение, фантазию, целесообразно использовать критерий оригинальность. Можно предположить, что этот критерий не подходит к работам обучающихся, которые неуспешны (неуспевающие) или успешны ситуативно (так называемые «троечники»). Однако использование форм оценивания, которые требуют опоры на фантазию, на воображение, обязательны для всех обучающихся. Это дает возможность неуспешным детям пробовать ставить себя в воображаемую ситуацию, представлять себя героем давно прошедших времен, а учителю понять причину того, что и почему у ребенка не получается.

1 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы проявлять уважение						
к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения						
в социуме и на природе						
воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны						
приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций						
и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий						
различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком,						
и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)						
описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных сезонные явления в разные времена года деревья, кустарники, травы основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери) выделять их наиболее существенные признаки						
применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными						
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые						
и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя						
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе						
и обществе						
оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение						
к природе правила поведения в быту, в общественных						

местах						
соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника во время наблюдений и опытов безопасно пользоваться бытовыми электроприборами						
соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном						
соблюдать правила здорового питания и личной гигиены						
соблюдать правила безопасного поведения пешехода						
соблюдать правила безопасного поведения в природе						
с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами						
базовые логические действия						
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной						
и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться						
в изменяющейся действительности						
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое причина – следствие изменения во времени и в пространстве)						
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания						
для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённым признакам						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных						
и наблюдениях на основе предложенного алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
базовые исследовательские действия						
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану						
или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты						
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя						
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов						
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях						
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания природные зоны), а также в социуме (лента времени поведение и его последствия коллективный труд и его результаты и другое)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное						

исследование						
по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).						
умения работать с информацией						
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи						
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно						
на основе предложенного учителем способа её проверки						
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию						
читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию						
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя)						
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей						
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).						
коммуникативные универсальные учебные действия						
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников						
признавать возможность существования разных точек зрения корректно						
и аргументированно высказывать своё мнение приводить доказательства своей правоты						
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии проявлять уважительное отношение к собеседнику						
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами						
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни						
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных						

учебных действий:						
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи						
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:						
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности						
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины						
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя)						
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни						
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя						
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:						
понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру)						
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять						
и оценивать работу каждого участника считаться с наличием разных мнений						
не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого						
ответственно выполнять свою часть работы						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

2 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион						
и его главный город						
узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона						
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов,						

государственным символам России соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе						
распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире						
приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края						
важных событий прошлого и настоящего родного края						
трудовой деятельности и профессий жителей родного края						
проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения						
и опыты с природными объектами, измерения						
приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека						
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты)						
описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты						
группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам						
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков						
ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу						
создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе						
и обществе						
использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе						
и обществе						
соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней						
соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро						
соблюдать режим дня и питания						
безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа						
в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»						
безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости)						
базовые логические действия						
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной						
и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться						
в изменяющейся действительности						
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами						

(часть – целое причина – следствие изменения во времени и в пространстве)						
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания						
для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённым признакам						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных						
и наблюдениях на основе предложенного алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
базовые исследовательские действия						
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану						
или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты						
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя						
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов						
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях						
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания природные зоны), а также в социуме (лента времени поведение и его последствия коллективный труд и его результаты						
и другое)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование						
по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).						
умения работать с информацией						
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи						
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно						
на основе предложенного учителем способа её проверки						
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию						
читать и интерпретировать графически представленную						

информацию: схему, таблицу, иллюстрацию						
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя)						
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей						
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).						
коммуникативные универсальные учебные действия						
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников						
признавать возможность существования разных точек зрения корректно						
и аргументированно высказывать своё мнение приводить доказательства своей правоты						
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии проявлять уважительное отношение к собеседнику						
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами						
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни						
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:						
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи						
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:						
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности						
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины						
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя)						
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни						
объективно оценивать результаты своей деятельности,						

соотносить свою оценку с оценкой учителя						
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:						
понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру)						
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять						
и оценивать работу каждого участника считаться с наличием разных мнений						
не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого						
ответственно выполнять свою часть работы						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

3 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг)						
проявлять уважение к государственным символам России и своего региона						
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов соблюдать правила нравственного поведения в социуме						
приводить примеры памятников природы, культурных объектов						
и достопримечательностей родного края столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой российских центров декоративно-прикладного искусства проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России						
показывать на карте мира материков, изученные страны мира						
различать расходы и доходы семейного бюджета						
распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам						
и фотографиям, различать их в окружающем мире						
проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты						
с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов соблюдать безопасность проведения опытов						
группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию						
сравнивать по заданному количеству признаков объекты						

живой и неживой природы						
описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства						
использовать различные источники информации о природе и обществе						
для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы						
использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы						
для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека						
фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы						
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания						
о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)						
соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта						
соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования						
к двигательной активности и принципы здорового питания						
соблюдать основы профилактики заболеваний						
соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома						
соблюдать правила нравственного поведения на природе						
безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»						
ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении						
в мессенджерах.						
базовые логические действия						
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной						
и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться						
в изменяющейся действительности						
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое причина – следствие изменения во времени и в пространстве)						
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания						
для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных						
и наблюдениях на основе предложенного алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной						

(практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
базовые исследовательские действия						
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану						
или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты						
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя						
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов						
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях						
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания природные зоны), а также в социуме (лента времени поведение и его последствия коллективный труд и его результаты и другое)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование						
по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).						
умения работать с информацией						
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи						
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно						
на основе предложенного учителем способа её проверки						
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию						
читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию						
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя)						
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей						
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).						
коммуникативные универсальные учебные действия						
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников						
признавать возможность существования разных точек зрения корректно						

и аргументированно высказывать своё мнение приводить доказательства своей правоты						
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии проявлять уважительное отношение к собеседнику						
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами						
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни						
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:						
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи						
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:						
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности						
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины						
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя)						
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни						
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя						
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:						
понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру)						
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять						

и оценивать работу каждого участника считаться с наличием разных мнений						
не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого						
ответственно выполнять свою часть работы						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

4 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям						
своего народа и других народов, государственным символам России						
соблюдать правила нравственного поведения в социуме						
показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)						
показывать на исторической карте места изученных исторических событий						
находить место изученных событий на «ленте времени»						
знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации						
соотносить изученные исторические события и исторических деятелей						
веками и периодами истории России						
рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края						
описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя						
их существенные признаки, в том числе государственную символику России						
и своего региона						
проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану						
или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования						
и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда						
распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы						
по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире						
группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки проводить простейшие классификации						
сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств						
использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том						

числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)						
называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия						
в России и за рубежом (в пределах изученного)						
называть экологические проблемы и определять пути их решения						
создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания						
о природе и обществе						
использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы						
соблюдать правила нравственного поведения на природе						
осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека						
соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других)						
соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности						
осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»						
соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.						
базовые логические действия						
понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной						
и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности						
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое причина – следствие изменения во времени и в пространстве)						
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания						
для сравнения, устанавливать аналогии						
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных						
и наблюдениях на основе предложенного алгоритма						
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
базовые исследовательские действия						
проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану						
или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные						

опыты						
проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя						
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов						
формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях						
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания природные зоны), а также в социуме (лента времени поведение и его последствия коллективный труд и его результаты и другое)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование						
по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).						
умения работать с информацией						
использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи						
находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно						
на основе предложенного учителем способа её проверки						
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию						
читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию						
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя)						
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей						
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).						
коммуникативные универсальные учебные действия						
в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников						
признавать возможность существования разных точек зрения корректно						
и аргументированно высказывать своё мнение приводить доказательства своей правоты						
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии проявлять уважительное отношение к собеседнику						
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни,						

взаимоотношениях и поступках людей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами						
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни						
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:						
планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи						
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:						
осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности						
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины						
корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя)						
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни						
объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя						
оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:						
понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру)						
коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы						
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять						
и оценивать работу каждого участника считаться с наличием разных мнений						
не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого						
ответственно выполнять свою часть работы						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						

Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

По наблюдениям последних 9 лет родители (законные представители) выбирают модуль **«Основы светской этики»**. Вследствие чего критерии оценки будут представлены именно к этому модулю. В случае выбора другого модуля, будет сделано приложение к ООП НОО.

Виды заданий/планируемые результаты						
выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности						
выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры						
выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования						
рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России						
раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе объяснять «золотое правило нравственности»						
высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры						
первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики						
раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды						
рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества российских						

праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники) российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи					
раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей любовь и забота родителей о детях любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях уважение старших по возрасту, предков) российских традиционных семейных ценностей					
распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан					
рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда					
рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона					
раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России					
объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности					
первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов					
приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести					
выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине России приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий					
называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм					
выражать своими словами понимание человеческого					

достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этик						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения						
формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности						
совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач						
совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий						
овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации						
овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям						
формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий						
совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.						
Познавательные						
ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного)						
использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление)						
применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала						
признавать возможность существования разных точек зрения обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства						
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.						

Работа с информацией						
воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике						
использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео)						
находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа)						
анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.						
Коммуникативные						
использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета						
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения						
создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:						
Регулятивные						
проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения						
проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении						
анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности)						
выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла						
проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:						

Совместная деятельность						
выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать						
владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты						
готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

Изобразительное искусство

1 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
Модуль «Графика»						
Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.						
Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.						
Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.						
Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.						
Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.						
Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.						
Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.						
Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.						
Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).						
Модуль «Живопись»						
Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.						
Знать три основных цвета обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.						
Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.						

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.						
Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.						
Модуль «Скульптура»						
Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).						
Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.						
Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.						
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»						
Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий) приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.						
Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.						
Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.						
Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).						
Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.						
Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.						
Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.						
Модуль «Архитектура»						
Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока) анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.						
Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.						
Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.						
Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.						
Модуль «Восприятие произведений искусства»						
Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.						

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.						
Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).						
Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.						
Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).						
Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.						
Модуль «Азбука цифровой графики»						
Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.						
Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Пространственные представления и сенсорные способности:						
характеризовать форму предмета, конструкции						
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе						
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям						
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов						
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции						
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой						
обобщать форму составной конструкции						
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях						
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции						
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах						
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.						
Базовые логические и исследовательские действия						
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов						
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе						

самостоятельного выполнения художественных заданий						
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества						
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды						
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека						
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения						
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций						
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей						
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений						
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий						
Работа с информацией						
использовать электронные образовательные ресурсы						
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями						
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги						
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах						
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях						
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем						
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:						
коммуникативные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами						

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления						
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности						
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта						
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем						
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей						
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.						
обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:						
регулятивные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем						
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания						
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам						
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

2 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
Модуль «Графика»						
Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.						
Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.						
Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.						
Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские						

впечатления и анализ).						
Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.						
Модуль «Живопись»						
Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.						
Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.						
Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.						
Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).						
Знать о делении цветов на тёплые и холодные уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.						
Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.						
Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.						
Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные) обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.						
Модуль «Скульптура»						
Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).						
Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.						
Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).						
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»						
Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.						
Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).						
Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.						

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).						
Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.						
Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.						
Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.						
Модуль «Архитектура»						
Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.						
Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.						
Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.						
Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.						
Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.						
Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.						
Модуль «Восприятие произведений искусства»						
Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.						
Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.						
Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).						
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).						
Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа						

произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).						
Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).						
Модуль «Азбука цифровой графики»						
Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).						
Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.						
Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).						
Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.						
Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Пространственные представления и сенсорные способности:						
характеризовать форму предмета, конструкции						
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе						
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям						
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов						
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции						
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой						
обобщать форму составной конструкции						
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях						
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции						
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах						
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.						
Базовые логические и исследовательские действия						
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов						
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий						

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества						
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды						
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека						
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения						
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций						
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей						
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений						
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий						
Работа с информацией						
использовать электронные образовательные ресурсы						
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями						
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги						
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах						
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях						
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем						
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:						
коммуникативные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами						
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя						

уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления						
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности						
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта						
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем						
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей						
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.						
обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:						
регулятивные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем						
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания						
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам						
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

3 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
Модуль «Графика»						
Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.						
Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.						
Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.						
Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.						

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.						
Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.						
Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.						
Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.						
Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).						
Модуль «Живопись»						
Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.						
Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.						
Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».						
Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.						
Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.						
Приобрести представление о деятельности художника в театре.						
Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.						
Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.						
Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.						
Модуль «Скульптура»						
Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).						
Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».						
Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).						
Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.						
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»						
Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.						
Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).						
Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др. уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.						
Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.						

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).						
Модуль «Архитектура»						
Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.						
Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.						
Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.						
Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.						
Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).						
Модуль «Восприятие произведений искусства»						
Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию знать имена нескольких художников детской книги.						
Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.						
Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.						
Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.						
Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.						
Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.						
Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.						
Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей						

изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.						
Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.						
Модуль «Азбука цифровой графики»						
Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.						
Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии создание паттернов.						
Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.						
Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.						
Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета обрезка изображения, поворот, отражение.						
Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Пространственные представления и сенсорные способности:						
характеризовать форму предмета, конструкции						
выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе						
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям						
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов						
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции						
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой						
обобщать форму составной конструкции						
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях						
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции						
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах						
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.						

Базовые логические и исследовательские действия						
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов						
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий						
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества						
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды						
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека						
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения						
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций						
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей						
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений						
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий						
Работа с информацией						
использовать электронные образовательные ресурсы						
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями						
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги						
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах						
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях						
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем						
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:						

коммуникативные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами						
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления						
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности						
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта						
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем						
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей						
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.						
обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:						
регулятивные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем						
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания						
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам						
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

4 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
Модуль «Графика»						
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.						
Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.						
Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных						

культурах применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.						
Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.						
Модуль «Живопись»						
Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).						
Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.						
Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).						
Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).						
Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».						
Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.						
Модуль «Скульптура»						
Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).						
Модуль «Декоративно-прикладное искусство»						
Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов) показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.						
Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).						
Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.						
Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.						
Модуль «Архитектура»						
Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей						

природой.						
Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.						
Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты.						
Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.						
Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.						
Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.						
Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть уметь изображать их.						
Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.						
Модуль «Восприятие произведений искусства»						
Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).						
Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).						
Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.						
Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.						
Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя) знать о правилах поведения при посещении мемориальных						

памятников.						
Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока уметь обсуждать эти произведения.						
Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.						
Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).						
Модуль «Азбука цифровой графики»						
Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.						
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.						
Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.						
Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.						
Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом готический или романский собор пагода мечеть).						
Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).						
Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.						
Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.						
Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Пространственные представления и сенсорные способности:						
характеризовать форму предмета, конструкции						

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе						
сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям						
находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов						
сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции						
анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой						
обобщать форму составной конструкции						
выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях						
абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции						
соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах						
выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.						
Базовые логические и исследовательские действия						
проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов						
проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий						
проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества						
использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды						
анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека						
формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения						
использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций						
классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей						
классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений						
ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий						

Работа с информацией						
использовать электронные образовательные ресурсы						
уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями						
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги						
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах						
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях						
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем						
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.						
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:						
коммуникативные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами						
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления						
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности						
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта						
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем						
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей						
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.						
обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:						
регулятивные действия						
Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:						
внимательно относиться и выполнять учебные задачи,						

поставленные учителем						
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания						
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам						
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

МУЗЫКА

1 КЛАСС

Виды заданий/планируемые результаты						
Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:						
классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие						
различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов						
различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций						
различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование						
понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации						
ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона						
исполнять и создавать различные ритмические рисунки						
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.						
Модуль № 2 «Народная музыка России»:						
определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России						
определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты						
группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные						
определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству						
различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических						
создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни						
исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения						
участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных						

фольклорных жанров.						
Модуль № 3 «Музыка народов мира»:						
различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран						
определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов						
различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров)						
различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.						
Модуль № 4 «Духовная музыка»:						
определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение						
исполнять доступные образцы духовной музыки						
уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).						
Модуль № 5 «Классическая музыка»:						
различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав						
различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков						
различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры						
исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков						
воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия						
характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа						
соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.						
Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:						
иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора						
различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.)						
анализировать, называть музыкально-выразительные						

средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении						
исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.						
Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:						
определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл)						
различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов						
различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух						
отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.						
Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:						
исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения						
воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом)						
осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ						
<i>Базовые логические действия</i>						
сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку						
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.)						
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма						
выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма						
устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.						
<i>Базовые исследовательские действия</i>						
на основе предложенных учителем вопросов определять						

разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков						
с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования						
сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)						
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие)						
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования)						
прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.						
<i>Работа с информацией</i>						
выбирать источник получения информации						
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде						
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки						
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет						
анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей						
анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму						
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.						
<i>Невербальная коммуникация</i>						
воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания						
выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе)						
передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению						
осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.						
<i>Вербальная коммуникация</i>						
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде						
проявлять уважительное отношение к собеседнику,						

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии						
признавать возможность существования разных точек зрения						
корректно и аргументированно высказывать своё мнение						
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей						
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)						
готовить небольшие публичные выступления						
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.						
Совместная деятельность (сотрудничество)						
стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки						
переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи						
формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков						
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться						
ответственно выполнять свою часть работы оценивать свой вклад в общий результат						
выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.						
Самоорганизация						
планировать действия по решению учебной задачи для получения результата						
выстраивать последовательность выбранных действий.						
Самоконтроль						
устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности						
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

1 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда						
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем						
действовать по предложенному образцу в соответствии с						

правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала экономия материала при разметке)						
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе						
определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.) выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий						
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия						
выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки выделение деталей способами обрывания, вырезания и др. сборку изделий с помощью клея, ниток и др.						
оформлять изделия строчкой прямого стежка						
понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»						
выполнять задания с опорой на готовый план						
обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их соблюдать правила гигиены труда						
рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя) анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения способы изготовления						
распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.)						
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими						
различать материалы и инструменты по их назначению						
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка						
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) точно резать ножницами по линиям разметки придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр. собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др. эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка						
использовать для сушки плоских изделий пресс						
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон						
различать разборные и неразборные конструкции несложных						

изделий						
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку						
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя						
выполнять несложные коллективные работы проектного характера						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Познавательные						
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях						
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков						
сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия						
делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике						
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности						
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей						
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.						
Работа с информацией						
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей						
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме выполнять действия моделирования, работать с моделями						
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач						
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.						
Коммуникативные УУД						
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге						
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России						
строить рассуждения о связях природного и предметного						

мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания						
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.						
Регулятивные УУД						
рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы)						
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы						
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью						
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов						
выполнять действия контроля и оценки вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок						
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.						
Совместная деятельность						
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого осуществлять продуктивное сотрудничество						
проявлять интерес к работе товарищей в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания оказывать при необходимости помощь						
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

2 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности						
выполнять задания по самостоятельно составленному плану						
распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие) наблюдать гармонию предметов и окружающей среды называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства						

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности						
самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место						
анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту						
самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.)						
читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии)						
выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз) чертить окружность с помощью циркуля						
выполнять биговку						
выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней						
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками						
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета) соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки						
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки						
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами						
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу						
решать несложные конструкторско-технологические задачи						
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности						
делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения						
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество						
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт						
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания						

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
Познавательные						
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях						
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков						
сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия						
делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике						
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности						
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей						
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.						
Работа с информацией						
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей						
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме выполнять действия моделирования, работать с моделями						
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач						
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.						
Коммуникативные УУД						
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге						
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России						
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания						
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.						
Регулятивные УУД						
рационально организовывать свою работу (подготовка						

рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы)						
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы						
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью						
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов						
выполнять действия контроля и оценки вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок						
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.						
Совместная деятельность						
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого осуществлять продуктивное сотрудничество						
проявлять интерес к работе товарищей в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания оказывать при необходимости помощь						
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

3 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
понимание смысла понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»						
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного)						
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла						
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.)						
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль)						
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая)						
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом						
выполнять рיצовку						

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками					
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей					
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций использовать их при решении простейших конструкторских задач					
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям					
изменять конструкцию изделия по заданным условиям					
выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции					
называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся)					
понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации					
выполнять основные правила безопасной работы на компьютере и других электронных средствах обучения					
использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий					
выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений					
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ					
Познавательные					
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях					
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков					
сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия					
делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике					
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности					
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей					
понимать необходимость поиска новых технологий на					

основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.						
Работа с информацией						
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей						
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме выполнять действия моделирования, работать с моделями						
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач						
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.						
Коммуникативные УУД						
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге						
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России						
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания						
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.						
Регулятивные УУД						
рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы)						
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы						
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью						
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов						
выполнять действия контроля и оценки вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок						
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.						
Совместная деятельность						
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого осуществлять						

продуктивное сотрудничество						
проявлять интерес к работе товарищей в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания оказывать при необходимости помощь						
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

4 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
Знание о мире профессий, их социальном значении о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах						
на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса						
самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия						
понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда						
выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками						
выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу						
решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия						
на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией						
создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)						

работать с доступной информацией работать в программах Word, Power Point					
решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности					
осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе					
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ					
Познавательные					
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях					
осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков					
сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия					
делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике					
использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности					
комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей					
понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.					
Работа с информацией					
осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей					
анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме выполнять действия моделирования, работать с моделями					
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач					
следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.					
Коммуникативные УУД					
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения					

формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге					
создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России					
строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания					
объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.					
Регулятивные УУД					
рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы)					
выполнять правила безопасности труда при выполнении работы					
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью					
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов					
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок					
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.					
Совместная деятельность					
организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество					
проявлять интерес к работе товарищей в доброжелательной форме, комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь					
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи, решения, предлагать проектные задания, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.					
Общее количество баллов (предметная составляющая)					
Уровень выполнения работы					
Перевод в отметку (балльная оценка)					

Физическая культура

1 класс

Виды заданий/планируемые результаты					
К концу обучения в первом классе обучающийся научится:					

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня						
соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий						
выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток						
анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения						
демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения						
демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами						
передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок)						
играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью						
МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ						
<i>познавательные</i>						
находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных						
устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта						
сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки						
выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений						
<i>коммуникативные</i>						
воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения						
высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья						
управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя						
обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей						
<i>регулятивные</i>						
выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки						
выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств						
проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						

Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

2 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием						
измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями						
выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию						
демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении						
выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой в высоту с прямого разбега						
передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом спускаться с пологого склона и тормозить падением						
организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр						
выполнять упражнения на развитие физических качеств						
<i>познавательные</i>						
характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки						
понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья						
выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение						
обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки						
вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения						
<i>коммуникативные</i>						
объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного)						
исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях						
делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований,						

планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности						
<i>регулятивные</i>						
соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой)						
выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя						
взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся						
контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

3 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки						
демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой						
измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок						
выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления						
выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении						
выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд						
передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону лазать разноимённым способом						
демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге						
демонстрировать упражнения ритмической гимнастики,						

движения танцев галоп и полька						
выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя						
передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом						
выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении) волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах) футбол (ведение футбольного мяча змейкой).						
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.						
<i>познавательные</i>						
понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях						
объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой						
понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок						
обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки						
вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам)						
<i>коммуникативные</i>						
организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения						
правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий						
активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта						
делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой						
<i>регулятивные</i>						
контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами						
взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие						

выполнения игровых действий правилам подвижных игр						
оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

4 класс

Виды заданий/планируемые результаты						
объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины						
осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем						
приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости						
приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой						
проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости						
демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя)						
демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания						
демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение						
выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием						
выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность						
демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору учащегося)						
выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности						
выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.						
<i>познавательные</i>						
сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности						
выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению						
объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости						
<i>коммуникативные</i>						
взаимодействовать с учителем и учащимися,						

воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога						
использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств						
оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой						
<i>регулятивные</i>						
выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий						
самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов						
оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО						
Общее количество баллов (предметная составляющая)						
Уровень выполнения работы						
Перевод в отметку (балльная оценка)						

Виды работ, отметки за которые могут фиксироваться в журнале

Русский язык (письмо):

- ведение тетради;
- контрольная и др. виды проверочных работ;
- разные виды списывания(с печатного текста, с письменного, списывание со ставлением букв и др.);
- диктант (зрительный, предупредительный, объяснительный, свободный и тд.);
- словарный диктант;
- терминологический диктант (со 2-ого полугодия 1-го класса),
- разные виды разборов (грамматический, морфологический и др.);
- самостоятельная работа;
- проверочная работа;
- домашняя работа;
- работа по теории;
- письмо по памяти;
- работа по развитию речи;
- работа с перфокартой;
- устные ответы;
- другие виды работ.

Чтение:

- чтение;
- чтение наизусть;
- устные ответы;
- составление плана (подробный, краткий, цитатный , в форме вопросов и др.);
- пересказы: устный, письменный, краткий, подробный, выборочный, творческий;
- составление вопросов;
- письменные ответы на вопросы;
- лексическая работа;
- творческие работы;
- другие виды работ.

Математика:

- ведение тетради (оценка выставляется в конце каждой четверти);
- математический диктант (устный счет);
- контрольная работа;
- терминологический диктант;
- самостоятельная работа;
- проверочная работа;
- домашняя контрольная работа;
- работа по теории;
- работа с перфокартой;
- творческая работа;
- тесты;
- устные ответы;
- другие виды работ.

Окружающий мир

- ведение тетради;
- терминологический диктант (со 2-го класса);
- устные ответы, ответы на вопросы;
- контрольная работа;
- проверочная работа;
- тестовые работы;
- исследовательские работы, проекты;
- творческая работа;
- работа по теории;
- работа с контурными картами;
- другие виды работ.

Критерии оценки по 5-ти балльной шкале «традиционных отметок», соотнесенных с уровнями успешности

Уровни успешности	5-ти балльная шкала
Низкий уровень (ниже базового) Выполнено менее 55% заданий. Не решена типовая, много раз отработанная задача.	«2» – неудовлетворительно
Средний (базовый) уровень Выполнено 55-74% заданий. Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и усвоенные знания.	«3» – удовлетворительно Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения)
Уровень выше среднего (базовый) Выполнено 75-94% заданий. Решение нестандартной задачи, где потребовалось: – либо применить новые, получаемые в данный момент знания; – либо прежние знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» – хорошо - Частично успешно решение (с незначительной ошибкой или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения) - Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) с некоторыми недостатками

Высокий уровень (базовый) Выполнено 95-100% заданий.	«5» – отлично - полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) - частично успешное решение (с незначительной ошибкой)
Повышенный уровень Решение задачи на неизученный материал, потребовавшей: – либо самостоятельно добытых, не полученных на уроках знаний; – либо новых самостоятельно приобретенных умений - применение полученных знаний в нестандартной ситуации - практическое применение знаний (на основе УУД)	- полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно) - частично успешное решение (с незначительной ошибкой) или с привлечением посторонней помощи в какой-то момент решения)

Оценка комплексной работы

Уровни успешности	4-балльная шкала	100%-шкала
Не достигнут базовый уровень Не решена типовая, много раз отработанная задача	«2» – ниже нормы, неудовлетворительно	Выполнено менее 50% заданий базового уровня
Базовый уровень Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, где требовались отработанные умения и уже усвоенные знания	«3» – норма, зачёт, удовлетворительно. Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения)	Выполнено 50 – 65% заданий базового уровня
Повышенный уровень Решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации	«4» –хорошо. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	Выполнено более 65% заданий базового уровня и 50 % заданий повышенного уровня или 100% заданий базового уровня
	«5» –отлично. Полностью успешное решение (без ошибок и полностью самостоятельно)	Выполнено 90 - 100% заданий базового уровня и не менее 50 % заданий повышенного уровня

Длительность практической работы, являющейся формой организации учебного процесса, направленной на выработку у обучающихся практических умений, включая лабораторные, интерактивные и иные работы и не являющейся формой контроля, составляет один урок (не более чем 45 минут)

Критерии и показатели формирования функциональной грамотности обучающихся

№	Критерий	Содержание критерия	Показатели	Индикаторы
---	----------	---------------------	------------	------------

П / П				
Образовательные результаты обучающихся: формирование функциональной грамотности				
1	Формирование предметных компетенций	Наличие знаний, умений и способностей обучающихся, обеспечивающих успешность освоения государственного образовательного стандарта и образовательной программы НОО (способность применять знания на практике, способность к обучению, способность адаптации к новым ситуациям, воля к успеху)	Достижение обучающимися положительных показателей в сравнении с предыдущим периодом (позитивная динамика уровня обученности)	Оценки промежуточной аттестации
			Стабильность и рост качества обучения (позитивная динамика качества знаний обучающихся за последний год)	Оценки текущего контроля.
			Увеличение количества обучающихся, принимающих участие, а также победивших в конкурсных мероприятиях школьного, муниципального, регионального и прочих уровней	Награды различного уровня.
			Увеличение количества творческих работ обучающихся, представленных на различных уровнях	Награды различного уровня.
			Посещаемость дополнительного образования.	Сохранность контингента обучающихся подтверждают соответствующие документы и школьная отчетность.
2	Формирование социальных компетенций	Способность обучающихся брать на себя ответственность, участвовать в функционировании школьного самоуправления, способность быть лидером, работать самостоятельно, одновременно понимать, объяснять и действовать.	Активность обучающихся в жизни и решении проблем класса, школы и окружающего социума посредством участия в школьном самоуправлении, в социально значимых проектах, акциях	Официальные письма, благодарности, отзывы. Положительная информация в СМИ, интернет – каналах о деятельности обучающихся школы. Благотворительные акции (отчет, отзыв, благодарность)
			Сформированность правового поведения в классах	Отсутствие правонарушений у обучающихся за отчетный период. Снятие с внутришкольного учета и учёта
			Сформированность основ финансовой грамотности.	Участие и победы в конкурсах, проектах
			Увеличение успешно социализирующихся детей группы риска.	Отрицательная динамика распространения аддиктивного поведения обучающихся (курение, алкоголизм, и др.). Уменьшение процента детей, стоящих на учете по данным вопросам.

3	Формирование поликультурных компетенций	Понимание различий между культурами, уважительное отношение и уважение к представителям иных культур, языков, религий	Результаты наблюдения толерантности в классе	Отсутствие конфликтов на межнациональной и религиозной почве. Эмоциональная отзывчивость, эмпатия, толерантность
			Знание и уважение культурных традиций, способствующих интеграции обучающихся в современное общество.	Участие в конкурсах, проектах, фестивалях школьного и иных уровней и пр.
4	Формирование коммуникативных компетенций	Владение навыками устного и письменного общения, навыками сотрудничества, умение находить способы урегулирования конфликтов	Владение конкретными навыками, поведенческими реакциями, умение решать конфликтные ситуации. Сформированность навыков работы в группе, выполнение различных социальных ролей в коллективе. Умение представить и позиционировать себя	Оценки сотрудников: а) в ходе наблюдения и проведения опросов; б) в ходе изучения продуктов деятельности ребенка (письменные источники, устные выступления) и т.п..
			Результаты литературного творчества обучающихся	Участие и награды в литературных конкурсах (чтецов, письменных)
			Благоприятный психологический климат в классе.	Результаты наблюдения и социальнопсихологического исследования, проведенного в классе (при необходимости)
			Наличие практики конструктивного решения конфликтных ситуаций.	Отсутствие свидетельств деструктивных последствий конфликтов, наносящих вред физическому, психологическому и нравственному здоровью
			Умение обучающихся последовательно и понятно излагать свои мысли в устной и письменной форме.	Образцы устной и письменной речи.
			Устойчивый интерес к отечественной и зарубежной художественной литературе	Читательская активность школьников
5	Формирование информационных компетенций	Владение современными информационными технологиями, понимание их силы и слабости, способность критически относиться к информации	Использование в проектной, исследовательской и других видах деятельности ИКТ (Интернет-ресурсов, мультимедийных средств). Увеличение количества творческих работ обучающихся по предметам образовательной программы, представленных на различных уровнях	Продукты учебной, внеурочной и внеучебной деятельности обучающихся (в электронном виде).
6	Формирование интеллектуальных компетенций	Непрерывное самообразование, формирование способности	Рефлексия в области своих знаний / не знания. Целеполагание. План действий.	Внутренняя оценка (самооценка), осуществляемая самой школой – обучающимися, педагогами,

		учиться на протяжении всей жизни	Устойчивый интерес у обучающихся к чтению специальной и художественной литературы.	администрацией.
			Увеличение количества творческих работ обучающихся по предметам образовательной программы школы, представленных на различных уровнях.	Результаты наблюдения, тестирования обучающихся Экспертная оценка библиотекаря
				Награды различного уровня
7	Формирование общекультурных компетенций	Духовно-нравственное развитие личности, её общая культура, личная этическая составляющая, направленные на формирование основы успешной саморазвивающейся личности в мире человека, природы и техники	Формирование культуры здоровьесбережения	Доля детей, посещающих внеурочную деятельность спортивно-оздоровительной направленности, спортивных секций, участвующих в оздоровительных и здоровьесформирующих мероприятиях различного вида
			Увеличение количества обучающихся, участвующих в спортивных мероприятиях различного уровня	Награды различного уровня
			Увеличение количества обучающихся, занятых творческими видами деятельности (танцы, музыка, моделирование и т.д.)	Награды различного уровня по результатам участия в выставках, фестивалях, конкурсах
			Участие в природоохранной деятельности	Доля обучающихся, занятых в природоохранной деятельности, социальных акциях

Функциональная грамотность

По результатам проведения диагностических/проверочных работ формируются статистические данные о результатах выполнения работы отдельными учащимися и классом в целом.

Показатели, характеризующие основные результаты выполнения диагностических работ включают: средний результат выполнения диагностической работы. Его количественной характеристикой является общий балл за выполнение всей работы. Он равен отношению баллов, полученных учащимся за выполнение заданий за данный вариант работы, к максимальному баллу, который можно было получить за выполнение всех заданий данного варианта, выраженное в процентах. На основе показателя успешности выполнения работы делается вывод об успешности сформированности функциональной грамотности.

Уровень сформированности функциональной грамотности определяется по результатам шкалирования и выделяют 5 уровней сформированности функциональной грамотности (недостаточный, низкий, средний, повышенный и высокий).

Уровни функциональной грамотности описываются в терминах способности использовать полученные в школе знания и умения для решения широкого круга задач.

Второй уровень – **низкий** – считается пороговым. После достижения этого уровня учащиеся могут применить знания в простейших неучебных ситуациях. На четвертом **повышенном уровне** учащиеся способны получать и интерпретировать новую информацию на основе имеющихся знаний и умений. На пятом – **высоком** – уровне они проявляют способность самостоятельно разобраться в сложных ситуациях. По результатам выполнения диагностической работы определяется индивидуальный уровень учащегося, а также

предлагается обобщенная статистика распределения учащихся класса по уровням сформированности функциональной грамотности по данному направлению. После проведения диагностической работы и проверки учителем или экспертом ответов учащихся формируются обобщенные таблицы с результатами класса.

Рекомендации по оценке: ответы раскладываются на три группы

- полностью принимаемые ответы (на 2 балла),
- частично принимаемые ответы (на 1 балл)
- не принимаемые ответы (0 баллов).

По результатам выполнения диагностической работы на основе суммарного балла, полученного учащимся за выполнение всех заданий, определяется уровень сформированности функциональной грамотности:

- Недостаточный: 0%-19% выполненных заданий от всего объема работы
- Низкий: 20%-34% выполненных заданий от всего объема работы
- Средний: 35%-60% выполненных заданий от всего объема работы
- Повышенный: 61%-80% выполненных заданий от всего объема работы
- Высокий: 81%-100% выполненных заданий от всего объема работы

План анализа результатов диагностической работы

1. Анализ полученных результатов выполнения диагностической работы и их обсуждение в коллективе учителей, преподающих в данном классе.
2. Разбор выполнения заданий учащимися класса в коллективе учителей, преподающих в данном классе.
3. Выделение групп учащихся с различным уровнем сформированности функциональной грамотности.
4. Планирование индивидуальной и групповой работы с учащимися с разным уровнем функциональной грамотности.

Особенности перевода баллов в балльную оценку тестовых, проверочных работ

Уровень	Процент выполнения работы	5-балльная система
Недостаточный и низкий	0-34	2
Средний	35-60	3
Повышенный	61-80	4
Высокий	81-100	5

Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут), контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году.

Процедуры независимой оценки качества подготовки обучающихся

Проведение независимая оценка качества подготовки обучающихся (далее – НОКО) начальной школы регламентируется ст.95, 95.1 ФЗ-273. НОКО качества подготовки обучающихся проводится в целях подготовки информации об уровне освоения обучающимися АООП НОО или ее частей, предоставления участникам отношений в сфере образования информации о качестве подготовки обучающихся.

В целях проведения НОКО ОО *может* принимать участие в следующих процедурах (исследованиях качества подготовки обучающихся):

Название процедуры	Решаемые задачи
Международные сравнительные исследования	TIMSS (Trends in Mathematics and Science Study) – сопоставительное исследование качества и тенденций в математическом и естественнонаучном образовании. В рамках исследования оценивается общеобразовательная подготовка обучающихся 4 классов по математике и

	естественнонаучным предметам. Проводится 1 раз в 4 года. PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) – сопоставительное исследование читательской грамотности. Проводится среди выпускников 4-х классов 1 раз в 5 лет.
Национальное исследование качества образования (НИКО) Всероссийские проверочные работы (ВПР) как процедура НИКО	ВПР позволяют осуществить диагностику достижения предметных и метапредметных результатов, в том числе, уровня сформированности универсальных учебных действий и овладения межпредметными понятиями. Результаты ВПР используются в ОО для совершенствования методики преподавания учебных предметов, по которым проводятся ВПР, для анализа текущего состояния качества образования обучающихся. Тестирование сформированности функциональной грамотности. Полимониторинг и др.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень (кодификатор) проверяемых
требований к метапредметным результатам освоения основной
образовательной программы начального общего образования

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	<i>Познавательные УУД</i>
1.1	<i>Базовые логические действия</i>
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии
1.1.2	Объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты
1.1.3	Находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы
1.2	<i>Базовые исследовательские действия</i>
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие)
1.2.4	Формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования)
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в

	аналогичных или сходных ситуациях
1.3	<i>Работа с информацией</i>
1.3.1	Выбирать источник получения информации; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде
1.3.3	Распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации
2	<i>Коммуникативные УУД</i>
2.1	<i>Общение</i>
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); подготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления
2.2	<i>Совместная деятельность</i>
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов
3	<i>Регулятивные УУД</i>
3.1	<i>Самоорганизация</i>
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
3.2	<i>Самоконтроль</i>
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок

Кодификаторы распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по

каждому учебному предмету.

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по русскому языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и

	фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твердые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я

1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника

7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 - 2 предложения)
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных ь и Ъ
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)

2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу, сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак

6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам

1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ы, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 - 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого

	знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам

4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа

7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи

4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5 предложений) для конкретной

	ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)

4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
4.14	Частица не, ее значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)

7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по литературному чтению**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (1 класс)

код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсроченного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря

1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношение, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)
2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н.Толстого,Е.А.Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)

5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три — четыре автора по выбору) В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным

	критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

КОД	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 — 2 произведения) и другие

3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима — аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным — тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни.
	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
-----------------------------	---

1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения

	и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	Проверяемый элемент содержания
--	--------------------------------

Код

1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, сииталки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «МартышкаИ ОЧКИ И Д]З и др.(по выбору
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX — XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, были (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда»

	(отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)
11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 — 2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Кипплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов дословные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста

1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно- коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

КОД	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 — 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2 — 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 — 3 русские народные сказки по выбору и 2 — 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 — 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 — 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие

3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трёх). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утес», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX – XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаша» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалю и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов «Леля и Минька» (1 — 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 — 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Соер» (отдельные главы) и другие (по выбору)

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по иностранному (английскому) языку**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I' fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами

2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации, сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника

1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
1.4.2	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции

2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах
2.2.2	Правильное написание изученных слов
2.2.3	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.4	Правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса
2.3.2	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Нераспространенные и распространенные простые предложения
2.4.3	Предложения с начальным It (It's a red ball.)
2.4.4	Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? - Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? - There are four pens.)
2.4.5	Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.)
2.4.6	Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
2.4.7	Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.)
2.4.8	Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.9	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.10	Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you got?)
2.4.11	Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?)
2.4.12	Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи)
2.4.13	Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book - books; a man - men)

2.4.14	Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
2.4.15	Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
2.4.16	Указательные местоимения (this - these)
2.4.17	Количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
2.4.19	Предлоги места (in, on, near, under)
2.4.20	Союзы and и but (с однородными членами)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3	Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)

1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 130 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация

2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (football, snowman)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 - 100) и порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени at, in, on в

	выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного

1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих

	ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.)
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.)
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? - Yes, I've got some.)
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	

А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания - не менее 4 - 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 - 5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных

	аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist)

2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы must и have to
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника
1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)

	иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты (события) учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, населенный пункт), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка

1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции
2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения, запятой при обращении и перечислении
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist: worker, actor, artist)
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film)
2.4	Грамматическая сторона речи Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях

2.4.2	Модальные глаголы must и have to
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.)
2.4.4	Отрицательное местоимение no
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the) worst)
2.4.6	Наречия времени
2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка
4.4	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
Тематическое содержание речи	
А	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки
Г	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по математике**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной

образовательной программы (1 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)
1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева - справа", "спереди - сзади", "между"
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: "слева - справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы

1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная,

	многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на или в"
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара,

	определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если ..., то..."
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения "тяжелее - легче на...", "тяжелее - легче в..."
1.3	Стоимость, установление отношения "дороже - дешевле на...", "дороже - дешевле в...". Соотношение "цена, количество, стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на...", "быстрее - медленнее в...". Соотношение "начало, окончание, продолжительность события" в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях

2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше на...", "больше - меньше в..."), зависимостей ("купля-продажа", расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками "если ..., то...", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 - 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям:

	достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме

5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания **по учебному предмету «Окружающий мир»**.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

	соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.
--	--

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры, отдых
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края
1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	Комнатные растения, правила содержания и ухода
2.9	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях

	контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет
--	--

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развернутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).
----	---

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
1.10	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе
3	Правила безопасной жизнедеятельности

3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материи, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения

	простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края. Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям
1.6	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
2.1	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека
2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях

2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
2.10	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Охрана растений
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища)
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	Человек - часть природы. Влияние человека на природные сообщества. Правила нравственного поведения в природных сообществах
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (4 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации

2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и

	зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности
--	---

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
1.4	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
1.7	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
1.10	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
1.11	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности
2	Человек и природа
2.1	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
2.3	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
2.6	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного

	края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах
2.9	Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности
3.4	Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов и внеурочной деятельности

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, рабочие программы учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и Федеральных рабочих программ по учебным предметам, с учётом примерных рабочих программ, разработанных Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институтом стратегии развития образования Российской академии образования».

Рабочие программы учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей учителей включают следующие разделы (требование ФГОС):

- 1) Содержание учебного предмета (в том числе внеурочной деятельности);
- 2) Планируемые результаты освоения учебного предмета (в том числе внеурочной деятельности);
- 3) Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета (в том числе внеурочной деятельности) и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета с учётом возрастных особенностей младших школьников.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

Рабочие программы внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности) формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, внеурочной деятельности могут быть реализованы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с локальным нормативным актом ОО.

В соответствии с требованиями ФЭ-273, при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в ОО создаются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Для составления рабочих программ учителями возможен в использовании бесплатный онлайн – сервис «Конструктор рабочих программ» на едином информационном ресурсе <https://edsoo.ru>.

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (далее соответственно – программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное

и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов (общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (н более, чем на 6%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в

сентябре и октябре), во 2-4 классах - по 170 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Обучение грамоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов учебного предмета «Русский язык» (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Приёмы

и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова;
- самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;
- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных Ъ и Ь.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев).

Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

Содержание обучения в 3 классе.

. Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные

1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

Содержание обучения в 4 классе.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи

в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом **метапредметных результатов**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;

- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

осознавать язык как основное средство общения;

- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие

и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ь, в словах с произносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);

- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные	
Раздел 1. Обучение грамоте				
1.1	Слово и предложение	5		
1.2	Фонетика	23		
1.3	Письмо	70		
1.4	Развитие речи	2		
Итого по разделу		100		
Раздел 2. Систематический				
2.1	Общие сведения о языке	1		
2.2	Фонетика	4		
2.3	Графика	4		
2.4	Лексика и морфология	12		
2.5	Синтаксис	5		
2.6	Орфография и пунктуация	14		
2.7	Развитие речи	10		
Итого по разделу		50		
Резервное время		15		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165*	0	

* общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, в 1 классе может быть сокращено (не более, чем на 6%) в целях исполнения Санитарно эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные	
3	Лексика	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	19		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		32	4 Всего не более 17 (при 170 ч)	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные	
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		18	5 Всего не более 17 (при 170 ч)	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

4 КЛАСС

№	Наименование разделов и	Количество часов	Электронные (цифровые)
---	-------------------------	------------------	------------------------

п/п	тем программы	Всего	Проверочные работы	образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	4 Всего: (в том числе Всероссийские проверочные работы) не более 17 (при 170ч)	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

Оценочные процедуры по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по русскому языку во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 17 (при 170ч).

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки

1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Графика
2.1	Различать понятия «звук» и «буква»
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я</i> и буквой <i>ь</i> в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Лексика
3.1	Выделять слова из предложений
3.2	Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Синтаксис
4.1	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3 – 5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки

6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости)
1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i>
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой <i>ь</i> в середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарём учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарём учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»
4.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания <i>чк, чн, чт; щн, нч</i> ; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарём учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2 – 4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.2	Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1 – 2 предложения)

7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования)
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв <i>е, ё, ю, я</i> , в словах с разделительными <i>ь, ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи
2.3	Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать

	изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»
4.9	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	Изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам
4.11	Распознавать личные местоимения (в начальной форме)
4.12	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте
4.13	Различать предлоги и приставки
4.14	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак;

	мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 – 2 предложения)
7.3	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 – 5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2 – 4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст
7.10	Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Проводить звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач

2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень
2.5	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков
4.2	Определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	Определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределённую форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	Определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе)
4.11	Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте

4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространённые и нераспространённые предложения
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.8	Составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач
6	Орфография и пунктуация
6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-е</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i> ; безударные личные окончания глаголов
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на

	изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения
7.2	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4 – 6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия
7.3	Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 – 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие)
7.4	Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
7.5	Корректировать порядок предложений и частей текста
7.6	Составлять план к заданным текстам
7.7	Осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно)
7.8	Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
7.9	Писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам
7.10	Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации
7.11	Формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации
7.12	Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию
7.13	Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Орфоэпия
1.1	Звуки речи
1.2	Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
1.3	Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
1.4	Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
1.5	Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)

1.6	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
2	Графика
2.1	Звук и буква. Различение звуков и букв
2.2	Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i> ; слова с буквой <i>э</i>
2.3	Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i> . Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>
2.4	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
2.5	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>
2.6	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса
2.7	Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность
2.8	Использование алфавита для упорядочения списка слов
3	Лексика
3.1	Слово как единица языка (ознакомление)
3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учёта морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i>
5.5	Сочетания <i>чк, чн</i>
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в

	орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение
6.4	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи)
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i> (повторение изученного в 1 классе)
1.2	Парные и непарные по твёрдости – мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки
1.3	Качественная характеристика звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный
1.4	Функции <i>ь</i> : показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный
1.5	Использование на письме разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами <i>е, ё, ю, я</i> (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного)

1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение)
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи
4.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и другие
5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение)
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от

	слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i> ; сочетания <i>чк, чн</i> (повторение правил правописания, изученных в 1 классе)
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания <i>чт, щн, нч</i>
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами существительными
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения)
7.2	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление)
7.12	Поздравление и поздравительная открытка
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30 – 45 слов с использованием вопросов

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> , условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными <i>ь</i> и <i>ъ</i> , в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения практических задач
2	Лексика

2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного)
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс – значимые части слова
3.4	Нулевое окончание (ознакомление)
3.5	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.2	Имена существительные единственного и множественного числа
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное
4.5	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
4.8	Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ов, -ин</i>). Склонение имён прилагательных
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределённая форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени

4.17	Частица <i>не</i> , её значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространённые и нераспространённые
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и</i> , <i>а</i> , <i>но</i> и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твёрдый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных
6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в

	совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	Жанр письма, объявления
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану
7.12	Изучающее чтение
7.13	Функции ознакомительного чтения, ситуации применения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Звукобуквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи)
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми

	морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного)
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> ; на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>); имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений (повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имён прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)
4.10	I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов
4.11	Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи
4.12	Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение)
4.13	Союз; союзы <i>и, а, но</i> в простых и сложных предложениях
4.14	Частица <i>не</i> , её значение (повторение)
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного)
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i> , с одиночным союзом <i>и</i> . Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)
5.4	Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i> ; бессоюзные

	сложные предложения (без называния терминов)
6	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 – 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <i>-мя, -ий, -ие, -ия</i> , на <i>-ья</i> типа <i>гостья</i> , на <i>-ье</i> типа <i>ожерелье</i> во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на <i>-ов, -ин, -ий</i>)
6.5	Безударные падежные окончания имён прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на <i>-ться</i> и <i>-тся</i>
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами <i>и, а, но</i> и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации
7.6	Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (возможное использование):

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Грамотей <http://gramoteu.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (далее соответственно – программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;

овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы

по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным разделом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), общее число часов, рекомендуемых для изучения для изучения литературного чтения, в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 3%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре. Во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений).

А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение.

Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская

народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится»,

И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека

к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и

защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных **универсальных учебных действий**, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.
- Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
 - удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
 - контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
 - проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.
- Совместная деятельность способствует формированию умений:
- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
 - распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книжки и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былины: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былины как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былины, устаревшие слова, их место в былинной и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»).

Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон

создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление

о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Илья Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Соьер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

6) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях

- отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
 - читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
 - читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
 - различать художественные произведения и познавательные тексты;
 - различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
 - понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
 - различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
 - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
 - характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
 - отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
 - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
 - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
 - участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
 - пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
 - при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
 - читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
 - составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
 - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливая причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
		Всего
1.1	Развитие речи	4
1.2	Фонетика	4
1.3	Чтение	72
Итого по разделу		80
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2.2	Произведения о детях и для детей	9
2.3	Произведения о родной природе	6
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7
2.6	Произведения о маме	3
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
Итого по разделу		40
Резервное время		12
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132

2 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	Проверочные работы
1	О нашей Родине	6	
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1
4	О детях и дружбе	12	1
5	Мир сказок	12	
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1
7	О братьях наших меньших	18	1
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1
9	О наших близких, о семье	13	1
10	Зарубежная литература	11	1
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	
Резервное время		8	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9 (Возможно не более 13 (при 136ч))

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Проверочные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине и её истории	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Творчество А.С.Пушкина	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Литературная сказка	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Проверочные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Произведения о детях	18	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Зарубежная литература	10	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
Резервное время		10	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8 (Возможно не более 13 (при 136ч)	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	
1	О Родине, героические страницы истории	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3	Творчество И.А.Крылова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4	Творчество А.С.Пушкина	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6	Литературная сказка	9	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10	Произведения о животных и родной природе	12	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
11	Произведения о детях	13	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	
12	Пьеса	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
13	Юмористические произведения	6		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
14	Зарубежная литература	8		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8 Всего (в том числе Всероссийские проверочные работы) не более 13 (при 136ч)	

При разработке рабочей программы в календарно-тематическом планировании учителей должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Оценочные процедуры по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ О БРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсрочного оценивания)

1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения)
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря
1.9	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения (подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, пословица, загадка); фольклорная и литературная сказки; идея, тема; заголовок; литературный герой; содержание произведения
1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенного плана
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношение, расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырёх произведений)
1.1	Народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» и другие
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору)

2	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н.Толстого,Е.А.Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других)
2.1	Рассказы о детях: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
2.2	Стихотворения о детях: А.Л. Барто «Я — лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору)
3	Произведения о родной природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и других)
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и других (три — четыре автора по выбору) В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и другие
6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений по выбору). Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лукин «Я видела чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)

1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни)
1.7	понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения
1.8	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный)
1.9	описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам
1.10	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении
1.11	осознанно применять для анализа текста изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема; заголовок; литературный герой, характер; портрет героя; ритм; рифма; содержание произведения; средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); проза и поэзия.
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.16	сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы
1.17	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям; выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.18	использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

КОД	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)

2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные. Русские народные сказки: «Каша из топора», «У страха глаза велики», «Зимовье зверей», «Снегурочка»; сказки народов России (1 — 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима — аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех произведений). Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору)
5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные песни, загадки, сказки
6.2	Отношение человека к животным — тема литературы. М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору)
6.3	Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни.
	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь» и другие (по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другие (по выбору)
8	Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору)

Проверяемые требования к результатам освоения основной
образовательной программы (3 класс)

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам; различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный)
1.8	характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения

	и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту); отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель, произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другое); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, тема, заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик, портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет); проза и поэзия.
1.11	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.13	при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения
1.18	ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включенные в федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

код	Проверяемый элемент содержания
-----	--------------------------------

1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одного-двух авторов по выбору). К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другие (по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, сииталки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок. Пословицы народов России
2.2	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные), их художественные особенности. Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк» и другие (по выбору)
2.3	Народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.4	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по выбору)
3	Книги и словари, созданные В.И. Далем
4	Произведения А.С. Пушкина
4.1	Лирические произведения А.С. Пушкина. Строфы из романа «Евгений Онегин»: «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...»
4.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»)
5	Басни И.А. Крылова (не менее двух) Басни: «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка И ОЧКИ И Д\З и др.(по выбору)
6	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX — XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору). Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору)
7	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие
8	Литературная сказка (не менее двух сказок русских писателей) В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору)
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по выбору, не менее четырех произведений). Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (темы: «Разные детские судьбы», «Дети на войне»). Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору)

11	Юмористические произведения (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору). В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 — 2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» и другие (по выбору)
12	Зарубежная литература
12.1	Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга (произведения двух-трех авторов по выбору). Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору)
12.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
12.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов дословные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира
1.7	владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста

1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно- следственные связи событий, явлений, поступков героев
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста и словаря
1.10	находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора)
1.11	осознанно применять изученные понятия: автор, писатель; произведение; жанры (стихотворение, басня, рассказ); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие); фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка; идея, мораль басни, тема; заголовок; образ художественный; литературный герой, персонаж, характер; рассказчик; портрет героя; ритм, рифма, строфа; содержание произведения, сюжет; композиция; эпизод, смысловые части; средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола); эпос, лирика; проза и поэзия
1.12	участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста
1.13	составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.14	читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.15	составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи
1.16	составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму
1.17	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений)

1.18	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге
1.19	использовать справочную литературу, электронные образовательные информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа) для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

КОД	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
1.3	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексеева); С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1 — 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.4	Песни на тему Великой Отечественной войны (2 — 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 — 3 русские народные сказки по выбору и 2 — 3 сказки народов России по выбору
2.4	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 — 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки

3	Произведения А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2 — 3 произведений). Стихотворения: «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трёх). Басня как лиро-эпический жанр. Аллегория в баснях
4.1	Басни И.А. Крылова: «Стрекоза и муравей», «Квартет» и другие
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи», С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Стихотворения: «Утес», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX — XX вв. (не менее пяти авторов по выбору) В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору)
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка» и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Темы» (отдельные главы), М.М. Зощенко сборник рассказов «Леля и Минька» (1 — 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко,

	В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1 — 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка»
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Д. Свифта, М. Твена и других. Д. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), М. Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору)

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Грамотей <http://gramoteu.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Иностранный язык (английский)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;
- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности;

установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;

- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;

- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;

- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

На изучение иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования отводится 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there*).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, *I'm, isn't; don't, doesn't; can't*), существительных в притяжательном падеже (*Ann's*).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным *It* (*It's a red ball.*).

Предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense (*There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.*).

Предложения с простым глагольным сказуемым (*They live in the country.*), составным именным сказуемым (*The box is small.*) и составным глагольным сказуемым (*I like to play with my cat. She can play the piano.*).

Предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense (*My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.*).

Предложения с краткими глагольными формами (*She can't swim. I don't like porridge.*).

Побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция *have got* (*I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?*).

Модальный глагол *can*: для выражения умения (*I can play tennis.*) и отсутствия умения (*I can't play chess.*); для получения разрешения (*Can I go out?*).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (*a book – books; a man – men*).

Личные местоимения (*I, you, he/she/it, we, they*). Притяжательные местоимения (*my, your, his/her/its, our, their*). Указательные местоимения (*this – these*).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (*who, what, how, where, how many*).

Предлоги места (*in, on, near, under*).

Союзы *and* и *but* (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с

опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion, ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*sportsman*).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (*doctor, film*) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was an old house near the river*).

Побудительные предложения в отрицательной (*Don't talk, please.*) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция *I'd like to ...* (*I'd like to read this book.*).

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing smth* (*I like riding my bike.*).

Существительные в притяжательном падеже (*Possessive Case*; *Ann's dress, children's toys, boys' books*).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*).

Личные местоимения в объектном (*me, you, him/her/it, us, them*) падеже. Указательные местоимения (*this – these; that – those*). Неопределённые местоимения (*some/any*) в повествовательных и вопросительных предложениях (*Have you got any friends? – Yes, I've got some.*).

Наречия частотности (*usually, often*).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (*when, whose, why*).

Предлоги места (*next to, in front of, behind*), направления (*to*), времени (*at, in, on* в выражениях *at 5 o'clock, in the morning, on Monday*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и (или) иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и (или) иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и (или) иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (*there is/there are*).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их

ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + *r*); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, *tion*, *ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов *-er/-or*, *-ist* (*worker*, *actor*, *artist*) и конверсии (*to play* – *a play*).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (*pilot*, *film*).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы *must* и *have to*.

Конструкция *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия (*I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.*).

Отрицательное местоимение *no*.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*).

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (*5 o'clock*; *3 am*, *2 pm*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Совместная деятельность

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *It*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got* (*I've got ... Have you got ...?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night*);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (*Don't talk, please.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense (*There was a bridge across the river. There were mountains in the south.*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing*: *to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты:

Коммуникативные умения

Говорение:

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов);

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи:

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).

Грамматическая сторона речи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best*, *bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Приветствие\знакомство	3	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
1.2	Моя семья	13	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
1.3	Мой день рождения	4	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
1.4	Моя любимая еда	5	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
1.5	Обобщение и контроль	2	1	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
Итого по разделу		27		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
2.2	Любимые занятия	2	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
2.3	Мой питомец	3	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
2.4	Выходной день	3	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
2.5	Обобщение и контроль	2	1	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя школа	2	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова

3.2	Мои друзья	2	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
3.3	Моя малая родина (город, село)	6	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
3.4	Обобщение и контроль	2	1	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
Итого по разделу		12		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
4.2	Произведения детского фольклора	1	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	0	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
4.5	Обобщение и контроль	2	1	аудиоприложение к учебнику 9 автор Быкова
Итого по разделу		12		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочн ые работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.2	Мой день рождения	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.3	Моя любимая еда	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				

2.1	Любимая игрушка, игра	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.2	Мой питомец	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.3	Любимые занятия	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.4	Любимая сказка	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.5	Выходной день	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.6	Каникулы	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		23		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.2	Моя школа	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.3	Мои друзья	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.5	Дикие и домашние животные	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.6	Погода	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.7	Времена года (месяцы)	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
3.8	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		19		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.2	Праздники родной страны и	2	0	Библиотека ЦОК

	стран изучаемого языка			https://m.edsoo.ru/7f411518
4.3	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411518
Итого по разделу		11	4	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверо чные работы	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.2	Мой день рождения	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.3	Моя любимая еда	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
1.5	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.2	Мой питомец	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.5	Выходной день	3	0	Библиотека ЦОК

				https://m.edsoo.ru/7f412652
2.6	Каникулы	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
2.7	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.4	Моя малая родина	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.5	Путешествия	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.6	Дикие и домашние животные	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.8	Покупки	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
3.9	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652
4.4	Обобщение и контроль	2	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412652

Итого по разделу	13		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	4	

Оценочные процедуры по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по иностранному языку во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 6.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием

	картинок, фотографий и (или) ключевых слова, вопросов
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 40 секунд)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом)

2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звуко-буквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Графически корректно воспроизводить буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные

	(в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи нераспространённые и распространённые простые предложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Present Simple Tense
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с простым глагольным сказуемым (<i>He speaks English.</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (<i>I want to dance. She can skate well.</i>)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой <i>to be</i> в Present Simple Tense в составе таких фраз, как <i>I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's ... Is it? What's ...?</i>
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (<i>Come in, please.</i>)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию <i>have got</i> (<i>I've got... Have you got...</i>)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол <i>can/can't</i> для выражения умения (<i>I can ride a bike.</i>) и отсутствия умения (<i>I can't ride a bike.</i>); <i>can</i> для получения разрешения (<i>Can I go out?</i>)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (<i>a pen – pens; a man – men</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>this – these</i>
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1 – 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>who, what, how, where, how many</i>
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>in, on, near, under</i>
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы <i>and</i> и <i>but</i> при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	<i>Говорение</i>

1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) зрительными опорами с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование (рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики (объёмом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию

	фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 130 слов)
1.4	<i>Письмо</i>
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено
2	<i>Языковые знания и навыки</i>
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r)
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>

2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы числительных <i>-teen, -ty, -th</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>football, snowman</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (<i>Don't talk, please.</i>)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным <i>There + to be</i> в Past Simple Tense (<i>There was a bridge across the river. There were mountains in the south.</i>)
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>I'd like to...</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to like/enjoy doing smth</i>
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (<i>much / many / a lot of</i>)

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности <i>usually, often</i>
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения <i>that – those</i>
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения (<i>some/any</i>) в повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13 – 100) и порядковые числительные (1 – 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i>
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения <i>to</i> (<i>We went to Moscow last year.</i>)
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места <i>next to, in front of, behind</i>
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени <i>at, in, on</i> в выражениях <i>at 4 o'clock, in the morning, on Monday</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны) изучаемого языка на английском языке

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения

1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.4	Вести диалог – разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4 – 5 реплик со стороны каждого собеседника
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4 – 5 фраз)
1.1.2.2	Создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4 – 5 фраз
1.2	<i>Аудирование</i>

1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1 минуты)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объёмом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста (текстов) для чтения – до 160 слов)
1.3.4	Прогнозировать содержание текста на основе заголовка
1.3.5	Читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию
1.4	<i>Письмо</i>

1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днём рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий
1.4.3	Писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.2	<i>Графика, орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – аффиксации (суффиксы <i>-er/-or, -ist: teacher, actor, artist</i>)
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – словосложения (<i>blackboard</i>)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных способов словообразования – конверсии (<i>to play – a play</i>)
2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>

2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию <i>to be going to</i> и Future Simple Tense для выражения будущего действия
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы <i>must</i> и <i>have to</i>
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение <i>no</i>
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: <i>good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst</i>)
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка
3.3	Знать некоторых литературных персонажей
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни)
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики

Математика

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть – целое», «больше – меньше», «равно – неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

На изучение математики отводится 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю). Общее число часов, рекомендованных для изучения в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 6%), в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре. Во 2 – 34 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.

Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач,

требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данные в таблицу, извлекать данные или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по её доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронны е (цифровые) образователь ные ресурсы
		Всего	Провероч ные работы	Практи чески е работ ы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа от 1 до 9	13			
1.2	Числа от 0 до 10	3			
1.3	Числа от 11 до 20	4			
1.4	Длина. Измерение длины	7			
Итого по разделу		27			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11			
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29			
Итого по разделу		40			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	16			
Итого по разделу		16			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Пространственные отношения	3			
4.2	Геометрические фигуры	17			
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8			
5.2	Таблицы	7			
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		132	0	0	

ПО ПРОГРАММЕ				
--------------	--	--	--	--

2 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронны е (цифровые) образователь ные ресурсы
		Всего	Проверочны работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	11			
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	13			
Итого по разделу		57			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	12			
Итого по разделу		12			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8 Возможно до 13	0	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Провероч ные работы	Практич еские работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	136	7 Возмо жно до 13		
-------------------------------------	-----	----------------------------	--	--

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Провер очные работы	Практиче ские работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7 (Возмож но до 13 с учётом Всеросс	2	

		ийских проверо чных работ)		
--	--	-------------------------------------	--	--

Оценочные процедуры по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по математике во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 13.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20, различать число и цифру
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта
1.3	находить числа, бóльшие или меньшие данного числа на заданное число
1.4	выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и вычитания
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос)
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (см, дм)

1.8	распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок
1.9	устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и извлекать данное или данные из таблицы
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)
1.14	распределять объекты на две группы по заданному основанию

2 КЛАСС

Код проверяемого требования	Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число в пределах 100, большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20)
1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения, деления
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий единицы длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с

	помощью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»; проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее, различное)
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу
1.20	проверять правильность вычисления, измерения

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
1.2	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1
1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи,

	планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если ..., то...»
1.15	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам
1.17	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на заданное

	число, в заданное число раз
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по её доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического действия
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	решать текстовые задачи в 1 – 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные

	устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
1.13	различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса
1.14	Различать изображения простейших пространственных фигур, распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость
1.15	выполнять разбиение простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира, в предметах повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму
1.21	использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

1 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0
1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц
1.3	Длина и её измерение. Единицы длины и соотношения между ними
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между»
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение

	ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин)
5.5	Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры

2 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
2.3	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
2.5	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
2.6	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и

	вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий)
3	Текстовые задачи
3.1	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
3.2	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все»
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур

5.6	Правила работы с электронными средствами обучения
-----	---

3 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел
1.2	Масса, соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...»
1.3	Стоимость, установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации
1.5	Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение

	арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей). Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то...», «поэтому», «значит»
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

4 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины

1.1	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия
2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 – 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры

4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме
5.3	Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации
5.4	Алгоритмы решения учебных и практических задач

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshe-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Грамотей <http://gramoteu.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В Тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, федеральной рабочей программе по русскому языку, рабочей программе воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской

деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, для изучения окружающего мира – 270 (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов (общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира в 1 классе может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре. 2 класс – 68 часов, 3 класс – 68 часов, 4 класс – 68 часов.

Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

. Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать
- их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержание обучения во 2 классе.

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта

при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных **универсальных учебных действий**, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

- Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;
- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные
- и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);
- поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.
- 162.7.4.5. Совместная деятельность способствует формированию умений:
- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

1 Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.

Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира

железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

- Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;
- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны
- (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция – Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия

в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений). Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда **универсальных учебных действий**: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

- Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:
- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая
- в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу
- над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям,

их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения

и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса

к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе

с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование
- по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия,
- при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять
- и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение
- к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций
- и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые
- и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
- и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение
- к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой регион

- и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы
- по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
- и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
- и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа
- в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов
- и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;

- показывать на карте мира материи, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя
- их существенные признаки, в том числе государственную символику России
- и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану
- или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования
- и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы
- по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия
- в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
- о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате
- и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов
- и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

Тематическое планирование по окружающему миру 1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2
1.3	Россия - наша Родина.	11
Итого по разделу		16
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между	13

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
	человеком и природой.	
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15
Итого по разделу		37
3.1	Режим дня школьника.	3
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4
Итого по разделу		7
Резервное время		6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66

2 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Проверочные работы	Практические
1.1	Наша родина - Россия	12		
1.2	Семья. Родословная	2		
1.3	Культура поведения в общественных местах	2		
Итого по разделу		16		
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7		2
2.2	Многообразие растений	8		
2.3	Многообразие животных	11		
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8		
Итого по разделу		34		
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4		
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8		
Итого по разделу		12		
Резервное время		6	3	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	3 (Всего не более 6)	2

3 КЛАСС

п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Электронные
---	-----------------------------	------------------	-------------

	программы	Всего	Проверочные работы	Практические работы	(цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество					
.1	Наша родина - Российская Федерация	14			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.3	Страны и народы мира.	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		20			
Раздел 2. Человек и природа					
.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.3	Разнообразие растений	7		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.4	Разнообразие животных	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.5	Природные сообщества	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.6	Человек - часть природы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		35			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
.1	Здоровый образ жизни	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4116e4
Итого по разделу		7			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4 Всего не более 6	2	

4 КЛАСС

п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Проверочные работы	
Раздел 1. Человек и общество					
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10			Библиотека ЦОК
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17			Библиотека ЦОК
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		33			
Раздел 2. Человек и природа					
1.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5		2	Библиотека ЦОК
1.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9			Библиотека ЦОК
1.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5			Библиотека ЦОК
1.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		24			
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности					
1.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1			Библиотека ЦОК
1.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4			Библиотека ЦОК
Итого по разделу		5			
Резервное время		6	4		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	4 Всего не более 6 (в том числе Всероссийские проверочные работы)	2	

Оценочные процедуры по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени,

отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по окружающему миру во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 6.

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года;

	деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными
8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, свой

	регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона
3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края
5	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); создавать по заданному плану развёрнутые высказывания об обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме, оценивать примеры проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
10	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения

14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека
15	создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе
16	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать правила безопасного поведения в школе, режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме
3	приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой;

	российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России
4	различать расходы и доходы семейного бюджета
5	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией)
	Человек и природа
6	распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
7	группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию
8	сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы
9	описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства
10	проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов
11	показывать на карте мира материка, изученные страны мира
12	фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы
13	использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
14	использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека
15	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, сопровождая выступление

	иллюстрациями (презентацией)
	Правила безопасной жизнедеятельности
16	соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома
18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах

4 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на «ленте времени»

6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме
8	описывать на основе предложенного плана государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон)

18	называть экологические проблемы и определять пути их решения
19	создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о природе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека
23	соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы (возможные к использованию):

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Грамотей <http://gramoteu.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286), а также рабочей Программы воспитания.

Программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (далее — ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения ОРКСЭ, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место ОРКСЭ в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Здесь же представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами предметной учебной программы «Основы религиозных культур и светской этики» с учётом возрастных особенностей четвероклассников.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в 4 классе начальной школы.

В тематическом планировании отражено программное содержание по всем разделам (темам); раскрывается характеристика основных видов деятельности обучающихся при изучении той или иной темы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа представляет собой рекомендацию для педагогов, школ (ФЗ «Об образовании в РФ» ч. 7.2. ст. 12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО) по ОРКСЭ и обеспечивает содержательную составляющую ФГОС НОО. Представленное в Программе планирование является примерным, и последовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии с используемыми в школах УМК, учебниками по модулям ОРКСЭ. Учебный предмет ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России»², «Основы светской этики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании в РФ» (ч. 2 ст. 87.).

Планируемые результаты освоения программы ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в стандарте, и специфика содержания каждого учебного предмета. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от

² Следует обратить внимание на изменение названия одного из модулей. Название модуля «Основы мировых религиозных культур», изменено на «Основы религиозных культур народов России».

изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), то все результаты обучения представляются за этот период. Целью ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);

- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтнической, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ — культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность предмета способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов России, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылками усвоения младшими школьниками содержания программы являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений. Всё это становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках реализации ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08–250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическое планирование включает название раздела (темы) с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, в том числе с учётом рабочей программы воспитания, возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Место ОРКСЭ в учебном плане: ОРКСЭ изучается в 4 классе, один час в неделю (34 ч).

СОДЕРЖАНИЕ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Модуль «Основы православной культуры»

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы исламской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях

народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль «Основы светской этики»

Россия — наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

2. Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание

основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию. основы духовно-нравственной культуры народов России.

3. Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

4. Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

Познавательные УУД:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
 - использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
 - находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
 - анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.
- У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

Коммуникативные УУД:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

Совместная деятельность:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Модуль «Основы православной культуры»

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» должны обеспечивать следующие достижения обучающегося:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых,

священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;
- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святы места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах; смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики»

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Тематическое планирование (4класс) зависит от выбора модуля и представлено на сайте МАОУ СОШ №4

Оценочные процедуры (без балльного оценивания) по учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году.

Количество часов, отводимых на оценочные процедуры в 4-ых классах за учебный год составляет не более 3.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

<http://orkce.apkpro.ru/>

Изобразительное искусство **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к

действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю). Общее число часов, рекомендуемых для изучения изобразительного искусства может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре. Во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонка) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, росы на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной архитектуры с ярко выраженным

характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, И. И. Шишкина, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Виды пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и защитникам Отечества, героям Великой Отечественной войны и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника ко Дню Победы в Великой Отечественной войне. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский Кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание осуществляется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидających качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты их эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщённый образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в обсуждении, проявляя уважительное отношение к противоположным мнениям, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и проявляя бережное отношение к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другое).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись»

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника героям Великой Отечественной войны или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране в память о Великой Отечественной войне).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями её украшений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию юрты, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронн ые (цифровые) образовател ьные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
1	Ты учишься изображать	10			
2	Ты украшаешь	9			
3	Ты строишь	8			
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронн ые (цифровые) образовател ьные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0 (всего проверочных работ до 3)		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
2	Искусство в твоём доме	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
3	Искусство на улицах твоего города	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
4	Художник и зрелище	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
5	Художник и музей	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411892
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0 (всего проверочных работ до 3)		

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
1	Введение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
2	Истоки родного искусства	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
3	Древние города нашей земли	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
4	Каждый народ – художник	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
5	Искусство объединяет народы	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4129ea
	итого		1 До 3	0	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	0 (всего проверочных работ до 3)		
--	----	---	--	--

Оценочные процедуры по каждому учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году. Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по математике во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 3.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы РЭШ
<https://fg.reshe.edu.ru/subject/7/>

Музыка

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым

моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное жизни и в искусстве;

- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;

- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;

изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль № 1 «Народная музыка России»;

модуль № 2 «Классическая музыка»;

модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль № 4 «Музыка народов мира»;

модуль № 5 «Духовная музыка»;

модуль № 6 «Музыка театра и кино»;

модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;

модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), общее число часов, рекомендуемых для изучения музыки может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре.

во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Инвариантные модули

Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;

вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
диалог с учителем по теме занятия;
«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
освоение правил поведения на концерте;
вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
определение жанра;
музыкальная викторина;
вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;
просмотр видеозаписи;
диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;
слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;

изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;

вариативно: посещение концерта классической музыки;

создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;

разучивание, исполнение красивой песни;

вариативно: разучивание хоровода

Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация, пластическое интонирование;
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;
«дирижирование» фрагментами произведений;
конкурс на лучшего «дирижёра»;
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.
Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:
слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
разучивание, исполнение танцевальных движений;
танец-игра;
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:
чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;
обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:
разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
знакомство с историей создания, правилами исполнения;
просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
чувство гордости, понятия достоинства и чести;
обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;

разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;
сравнение их сочинений с народной музыкой;
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеопросмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театр оперы и балета

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;

вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;

просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;

обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;

вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалог с учителем;

просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
обсуждение характера героев и событий;
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);

вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;

вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;

различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;

разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров;
прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков;

игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;

освоение понятия «тоника»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности.

Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);

различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;

разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;

элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов;

различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;

вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция

личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Земелюшка-чернозем», «У кота-воркота», «Солдатушки, бравы ребятушки»; заклички	1			
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1			
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1			
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1			
Итого по разделу		6			
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1			
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л.ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1			
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегретто из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси	1			
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1			

2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1			
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1			
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1			
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1			
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1			
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1			
3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1			
Итого по разделу		4			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1			
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2			
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2			
Итого по разделу		5			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1			

2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1			
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха-цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1			
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1			
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1			
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1			
Итого по разделу		4			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классики:В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2			
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томида электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1			
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1			
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябины для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		7		
Раздел 2. Классическая музыка				
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4

	Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть			a4
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		8		
Раздел 3. Музыка в жизни человека				
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		2		
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Музыка народов мира				
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Духовная музыка				

2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и fuga ре минор для органа	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		3		
Раздел 3. Музыка театра и кино				
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм- балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); аильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре-Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		8		
Раздел 4. Современная музыкальная культура				
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми-минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
4.2	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тизл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4

4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.rul4f412ea4
Итого по разделу		4	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0 контроль ных работ (не более 3 проверочны х)	

3 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Народная музыка России					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.4	Жанры музыкального фольклора: русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		6			
Раздел 2. Классическая музыка					

2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе»,	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

	«Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»				
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		8			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс- фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		3			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8

1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвиг ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					

4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Музыкальная грамота					
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецки-марш, И. Штраус-сын Полька-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае» (фрагменты)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411bf8
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0 контрольных работ (не более 3 проверочных)		

4 КЛАСС

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательны е ресурсы
		Всего	Проверо чные работы	
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ				
Раздел 1. Народная музыка России				

1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья-плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородина; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармонике играет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девицы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Классическая музыка					
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни из фильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.3	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	

2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П. Чайковский Скерцо из 4-й симфонии	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Музыка в жизни человека					
3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		1			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Раздел 1. Музыка народов мира					
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуща» в исполнении ВИА «Песняры»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	

Итого по разделу		4			
Раздел 2. Духовная музыка					
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты-фантазии С.В. Рахманинова	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		1			
Раздел 3. Музыка театра и кино					
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		7			
Раздел 4. Современная музыкальная культура					
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		3			
Раздел 5. Музыкальная грамота					

5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412ea4	
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	контрольных работ 0 (проведенных не более 3)		

Оценочные процедуры по каждому учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году. Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по музыке в 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 3.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Учебный предмет Труд (технология)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по труду (технологии) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни, воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертеж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приемов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отраженных в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда;

воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) \ включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

3. Конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

4. ИКТ (с учетом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как

источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения труда (технологии) – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю). Общее число часов, рекомендуемых для изучения труда (технологии) может быть сокращено (не более чем на 12%) в целях исполнения Санитарно – эпидемиологических требований в части обучения по 3 урока в день в сентябре и октябре. во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее

представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и

другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор», по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь; проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту; самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов				Электрон ные цифровые образоват ельные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Природное и техническое окружение человека. Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами	4				
Итого по разделу		4				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
2.1	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки. Способы соединения природных материалов	4				
2.2	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2				
2.3	Пластические массы. Свойства. Технология обработки. Получение различных форм деталей изделия из пластилина. Мир профессий	4				
2.4	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Мир профессий	1				
2.5	Картон. Его основные свойства. Виды картона.	1				

2.6	Сгибание и складывание бумаги	3				
2.7	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция». Мир профессий	3				
2.8	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5				
2.9	Общее представление о тканях и нитках. Мир профессий	1				
2.10	Швейные иглы и приспособления	1				
2.11	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3				
2.12	Выставка работ. Итоговое занятие	1				
Итого по разделу		29				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов				Электрон ные цифровые образоват ельные ресурсы
		Всего	Контрол ьные работы	Практиче ские работы		
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.						
1.1	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров. Мир профессий. Мастера и их профессии	5				
Итого по разделу		5				
Раздел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование.						
2.1	Технология и технологические операции ручной обработки материалов	4				
2.2	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1				
2.3	Элементы графической грамоты. Мир профессий	2				
2.4	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3				
2.5	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1				
2.6	Циркуль – чертежный (контрольно-	2				

	измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем					
2.7	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия	5				
2.8	Машины на службе у человека. Мир профессий	2				
2.9	Технология обработки текстильных материалов. Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. Мир профессий	2				
2.10	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6				
Итого по разделу		28				
Раздел 3. Итоговый контроль за год						
3.1	Проверочная работа	1	1			
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1 (Проверочных не более 3)	0		

3 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контроль ные работы	Практичес кие работы	
Раздел 1. Технологии, профессии и производства.					
1.1	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов	2			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии					
2.1	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение	3			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		3			
Раздел 3. Технологии ручной обработки материалов					
3.1	Способы получения объемных рельефных форм и изображений. (технология	4			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03

	обработки пластических масс, креповой бумаги, фольги). Мир профессий					
3.2	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.3	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий	1				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.4	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.5	Технологии обработки текстильных материалов	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.6	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
3.7	Современные производства и профессии (история швейной машины или другое). Мир профессий	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		22				
Раздел 4. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. Мир профессий	6				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		6				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/03
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1 (всего не более 3 проверочных работ)	0		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые
		Всего	Контроль	Практиче	

			ные работы	ские работы		образовательные ресурсы
Раздел 1. Технологии, профессии и производства						
1.1	Технологии, профессии и производства. Современные производства и профессии	2				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		2				
Раздел 2. Информационно-коммуникационные технологии						
2.1	Информационно-коммуникационные технологии	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		3				
Раздел 3. Конструирование и моделирование						
3.1	Конструирование робототехнических моделей	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		5				
Раздел 4. Технологии ручной обработки материалов. Конструирование и моделирование						
4.1	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	4				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.2	Конструирование объемных изделий из разверток	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.3	Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.4	Синтетические материалы. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.5	История одежды и текстильных материалов. Мир профессий	5				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
4.6	Конструирование и моделирование. Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям	3				Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		23				
Раздел 5. Итоговый контроль за год						
5.1	Подготовка портфолио. Проверочная работа	1	1			Библиотека ЦОК https://lesson.edu.ru/20/04
Итого по разделу		1				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1 (всего не более 3 проверочн ых работ)	0		

Оценочные процедуры по каждому учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объём учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объёма учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году. Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по технологии в 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет не более 6.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по физической культуре разработана с учётом потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

Программа по физической культуре учитывает потребности современного российского общества в воспитании здорового поколения, государственную политику с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научную теорию физической культуры, представляющую закономерности двигательной деятельности человека.

В программе по физической культуре отражены объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре является формирование разносторонней, физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и

освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания. И модуль «Перетягивание каната».

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Модуль «Легкая атлетика» (далее – модуль по легкой атлетике, легкая атлетика) на уровне начального общего образования разработан с целью оказания методической помощи учителю физической культуры в создании рабочей программы по учебному предмету «Физическая культура» с учётом современных тенденций в системе образования и использования спортивно-ориентированных форм, средств и методов обучения по различным видам спорта. Легкая атлетика дает возможность развивать все физические (двигательные) качества: быстроту, выносливость, силу, гибкость, координацию, с учетом сенситивных периодов развития детей. Занятия лёгкой атлетикой являются общедоступными благодаря разнообразию видов, огромному количеству легко дозируемых упражнений, которыми можно заниматься практически повсеместно и в любое время года. Виды легкой

атлетики имеют большое оздоровительное, воспитательное и прикладное значение, так как владение основами техники бега, прыжков и метаний является жизненно необходимыми навыками каждого человека. Легкоатлетические дисциплины играют важную роль в общефизической подготовке спортсменов практически во всех видах спорта. Беговые виды легкой атлетики, как средство закаливания, оказывают положительное влияние на иммунную систему организма человека, повышают выносливость и устойчивое состояние организма к воздействию низких температур, простудным заболеваниям.

Целью изучения модуля «Легкая атлетика» является обучение основам легкоатлетических дисциплин (бега, прыжков и метаний) как базовому жизненно необходимому навыку, формирование у обучающихся общечеловеческой культуры и социального самоопределения, устойчивой мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, ведению здорового и безопасного образа жизни через занятия физической культурой и спортом с использованием средств легкой атлетики. Задачами изучения модуля «Легкая атлетика» являются: всестороннее гармоничное развитие детей и подростков, увеличение объема их двигательной активности; укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма, обеспечение культуры безопасного поведения средствами легкой атлетики; формирование технических навыков бега, прыжков, метаний и умения применять их в различных условиях; формирование общих представлений о различных видах легкой атлетики, их возможностях и значении в процессе укрепления здоровья, физическом развитии и физической подготовке обучающихся; обучение основам техники бега, прыжков и метаний, безопасному поведению на занятиях на стадионе (спортивной площадке), в легкоатлетическом манеже, в спортивном зале, при проведении соревнований по кроссу и различным эстафетам, отдыхе на природе, в критических ситуациях; формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта средствами различных видов легкой атлетики с общеразвивающей и корригирующей направленностью; воспитание общей культуры развития личности обучающегося средствами легкой атлетики, в том числе, для самореализации и самоопределения; развитие положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Физическая культура», удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в занятиях физической культурой и спортом средствами различных видов легкой атлетики; популяризация легкой атлетики в общеобразовательных организациях, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям различными видами легкой атлетики в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях; выявление, развитие и поддержка одаренных детей в области спорта. Место и роль модуля «Легкая атлетика». Модуль «Легкая атлетика» доступен для освоения всем обучающимся, независимо от уровня их физического развития и пола, расширяет спектр физкультурно-спортивных направлений в общеобразовательной организации. Интеграция модуля по легкой атлетике поможет обучающимся в освоении содержательных компонентов и модулей по гимнастике, самбо, плаванию, подвижным и спортивным играм, а также в освоении программ в рамках внеурочной деятельности, дополнительного образования, деятельности школьных спортивных клубов, подготовке обучающихся к сдаче норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и участию в спортивных соревнованиях. Модуль «Легкая атлетика» может быть реализован в следующих вариантах: при самостоятельном планировании учителем физической культуры процесса освоения обучающимися учебного материала по легкой атлетике, с учётом возраста и физической подготовленности обучающихся (с соответствующей дозировкой и интенсивностью); в виде целостного последовательного учебного модуля, изучаемого за счёт части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (при организации и проведении уроков физической культуры; в

виде дополнительных часов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта (рекомендуемый объём в 1 классе – 33 часа, во 2, 3, 4 классах – по 34 часа).

Содержание модуля «Легкая атлетика»

Знания о легкой атлетике.

Простейшие сведения из истории возникновения и развития легкой атлетики. Виды легкой атлетики (бег, прыжки, метания, спортивная ходьба).

Простейшие правила проведения соревнований по легкой атлетике (бег, прыжки, метания).

Игры и развлечения при проведении занятий по легкой атлетике.

Словарь терминов и определений по легкой атлетике.

Общие сведения о размерах стадиона и легкоатлетического манежа.

Занятия легкой атлетикой (бегом) как средство укрепления здоровья, закаливания организма человека и развития физических качеств.

Режим дня при занятиях легкой атлетикой.

Правила личной гигиены во время занятий легкой атлетикой.

Правила безопасного поведения при занятиях легкой атлетикой на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале) и на местности.

Форма одежды для занятий различными видами легкой атлетики.

Способы самостоятельной деятельности.

Первые внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой.

Способы самоконтроля за физической нагрузкой.

Правила личной гигиены, требования к спортивной одежде (легкоатлетической экипировки) для занятий различными видами легкой атлетики.

Режим дня юного легкоатлета.

Выбор и подготовка места для занятий легкой атлетикой на стадионе, вне стадиона, в спортивном зале.

Правила использования спортивного инвентаря для занятий различными видами легкой атлетики. Подбор и составление комплексов общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики.

Организация и проведение подвижных игр с элементами бега, прыжков и метаний во время активного отдыха и каникул.

Тестирование уровня физической подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Физическое совершенствование.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения в различных видах легкой атлетики.

Упражнения на развитие физических качеств, характерных для различных видов легкой атлетики. Подвижные игры с элементами различных видов легкой атлетики (на стадионе, в легкоатлетическом манеже (спортивном зале): игры, включающие элемент соревнования и не имеющие сюжета; игры сюжетного характера; командные игры; беговые эстафеты; сочетание беговых и прыжковых дисциплин; сочетание беговых видов и видов метаний; сочетание прыжков и метаний; сочетание бега, прыжков и метаний.

Общеразвивающие, специальные и имитационные упражнения для начального обучения основам техники бега, прыжков и метаний.

Основы соревновательной деятельности в различных видах легкой атлетики, построенной по принципу эстафет в различных видах легкой атлетики с сочетанием элементов бега, прыжков и метаний.

Тестовые упражнения по оценке физической подготовленности в легкой атлетике. Участие в соревновательной деятельности.

Планируемые результаты

Содержание модуля «Легкая атлетика» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения.

Личностные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие личностные результаты:

проявление чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России через достижения российских спортсменов через достижения отечественных легкоатлетов;

проявление уважительного отношения к сверстникам, культуры общения и взаимодействия в достижении общих целей при совместной деятельности на принципах доброжелательности и взаимопомощи; проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; проявление осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам в решении проблем в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности по легкой атлетике; проявление готовности соблюдать правила индивидуального и коллективного безопасного поведения в учебной, соревновательной, досуговой деятельности и чрезвычайных ситуациях при занятии легкой атлетикой; проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях, способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности средствами легкой атлетики; понимание установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие метапредметные результаты:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств и способов её осуществления;

умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия, собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

умение характеризовать действия и поступки, давать им анализ и объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;

понимание причин успеха или неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций в учебной, игровой и соревновательной деятельности, оценка собственного поведения и поведения окружающих;

обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

способность организации самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий видами лёгкой атлетики; способность выделять и обосновывать эстетические признаки в физических упражнениях, двигательных действиях, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Предметные результаты

При изучении модуля «Легкая атлетика» на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы следующие предметные результаты:

понимание роли и значения занятий легкой атлетикой для укрепления здоровья, закаливания и развития физических качеств;

сформированность знаний по истории возникновения и развития легкой атлетики; сформированность представлений о различных видах бега, прыжков и метаний, их сходстве и различиях, простейших правилах проведения соревнований по легкой атлетикой;

сформированность навыков: безопасного поведения во время тренировок и соревнований по легкой атлетике и в повседневной жизни, личной гигиены при занятиях легкой атлетикой;

умение составлять и выполнять самостоятельно простейшие комплексы общеразвивающих, специальных и имитационных упражнений для занятий различными видами легкой атлетики; способность выполнять технические упражнения (бег, прыжки, метания);

элементы легкоатлетических умение организовывать и проводить подвижные игры, эстафеты с элементами легкой атлетики во время активного отдыха и каникул;

умение определять внешние признаки утомления во время занятий легкой атлетикой, особенно в беговых видах; способность выполнять тестовые подготовленности в беге, прыжках и метаниях.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры по варианту N 1 федерального учебного плана - 303 часа: в 1 классе - 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе - 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Знания о физической культуре

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный

бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 КЛАСС

Знания о физической культуре

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование

Оздоровительная физическая культура

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура

Гимнастика с основами акробатики

Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика

Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;
- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в **1 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

2 КЛАСС

К концу обучения во **2 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;

- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- – выполнять упражнения на развитие физических качеств.

3 КЛАСС

К концу обучения в **3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 КЛАСС

К концу обучения в **4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Режим дня школьника	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		1			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Гигиена человека	1			Поле для свободного ввода
1.2	Осанка человека	1			Поле для свободного ввода
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		3			

Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18			Поле для свободного ввода
2.2	Лыжная подготовка	12			Поле для свободного ввода
2.3	Легкая атлетика	18			Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные и спортивные игры	19			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		67			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		26			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Физическое развитие и его измерение	9			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		9			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1			Поле для свободного ввода
1.2	Индивидуальные комплексы утренней	1			Поле для свободного ввода

	зарядки				
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Поле для свободного ввода
2.2	Лыжная подготовка	12			Поле для свободного ввода
2.3	Легкая атлетика	14			Поле для свободного ввода
2.4	Подвижные игры	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		48			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической культуре	2			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1			Поле для свободного ввода
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			Поле для свободного ввода

2.3	Физическая нагрузка	2			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		4			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Закаливание организма	1			Поле для свободного ввода
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	12			Поле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	10			Поле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	12			Поле для свободного ввода
2.4	Плавательная подготовка	2			Поле для свободного ввода
2.5	Подвижные и спортивные игры	16			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		52			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	8			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	0	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Проверочные работы	Практические работы	
Раздел 1. Знания о физической культуре					
1.1	Знания о физической	2			Поле для

	культуре				свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности					
2.1	Самостоятельная физическая подготовка	3			Поле для свободного ввода
2.2	Профилактика предупреждения травм и оказание первой помощи при их возникновении	2			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		5			
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ					
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура					
1.1	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			Поле для свободного ввода
1.2	Закаливание организма	1			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14			Поле для свободного ввода
2.2	Легкая атлетика	9			Поле для свободного ввода
2.3	Лыжная подготовка	12			Поле для свободного ввода
2.4	Плавательная подготовка	2			Поле для свободного ввода
2.5	Подвижные и спортивные игры	12			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		49			
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура					
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	10			Поле для свободного ввода
Итого по разделу		10			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	0	0	
--	----	---	---	--

**Контрольно-тестовые упражнения для обучающихся в общеобразовательной организации
на этапе начального общего образования по учебному предмету «Физическая культура»**

Физические качества	Норматив	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»
1. Гибкость	Подвижность голеностопных суставов — сидя на полу, оттянуть максимально носок к полу	180°	140— 180°	Менее 140°
	Складка из положения стоя. Подвижность позвоночника и эластичность мышц	Полное касание пола ладонями рук	Касание пола кончиками пальцев	Нет касания
2. Координация	Равновесие «пассе» (колени вперёд) на одной ноге на полной стопе. Попеременная смена ноги	8 с	5 с	1—2 с
	Броски мяча. Невысокий бросок и ловля мяча одной рукой. Попеременная смена руки	Не менее пяти раз подряд и успешная ловля	2—3 раза подряд и 2 успешные ловли	1 бросок и успешная ловля

Оценочные процедуры по каждому учебному предмету проводятся в одной параллели классов не чаще 1 раза в 2,5 недели. При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не превышает 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данной параллели в текущем учебном году. Количество часов, отводимых на оценочные процедуры по физической культуре во 2, 3, 4-ых классах за учебный год составляет при 3-х часах в неделю - не более 10, при 2-х часах в неделю - не более 6.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Предметы из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений

Функциональная грамотность

Функциональная грамотность - способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. В отличие от элементарной грамотности как способности личности читать, понимать, составлять простые короткие тексты и осуществлять простейшие арифметические действия, функциональная грамотность - уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Согласно Указу, «в 2024 году необходимо <...> обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования».

Понятие функциональной грамотности сравнительно молодо: появилось оно в конце 60-х годов прошлого века в документах ЮНЕСКО и позднее вошло в обиход исследователей. Примерно до середины 70-х годов концепция и стратегия исследования связывалась с профессиональной деятельностью людей: компенсацией недостающих знаний и умений в этой сфере. В дальнейшем этот подход был признан односторонним. Функциональная грамотность стала рассматриваться в более широком смысле: включать компьютерную, политическую, экономическую грамотность и т.д. В таком контексте функциональная грамотность выступает как способ социальной ориентации личности, интегрирующей связь образования (в первую очередь общего) с многоплановой человеческой деятельностью.

«Функционально грамотный человек — это человек, который способен использовать всепостоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения социальных отношений», - писал А.А. Леонтьев. Современному российскому обществу нужны эффективные граждане, способные максимально реализовать свои потенциальные возможности в трудовой и профессиональной деятельности, и тем самым принести пользу обществу, способствовать развитию страны. Этим объясняется проблема развития функциональной грамотности у школьников и актуальность данной программы.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию. Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные (языковая, литературная, математическая, естественнонаучная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах. Анализ результатов ВПР в 4 классе и результатов участия российских школьников в международных исследованиях выявил основные недостатки в достижении младших школьников:

- недостаточно владеют смысловым чтением;
- не справляются с задачами на интерпретацию информации;
- затрудняются в решении задач, требующих анализа и обобщения;
- не умеют высказывать предположения, строить доказательства.

По требованиям ФГОС: в целях обеспечения реализации программы начального общего образования в Организации для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Российский педагог, член-корреспондент РАО Наталья Федоровна Виноградова считает, что «Функциональная грамотность сегодня — это базовое образование личности.

Ребенку важно обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- способностью строить социальные отношения;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию».

Система учебно-познавательных задач на уроке - это основное условие формирования и развития функциональной грамотности обучающихся. Учебно-познавательные задачи - задачи на поиск и анализ информации, необходимой для решения учебно-практических задач, то есть задачи, обеспечивающие сам процесс научения (формирования понятий и способов предметной и метапредметной деятельности).

В связи с этим, МАОУ СОШ №4 включила в учебный план (часть формируемой участниками образовательных отношений) «Функциональную грамотность».

ПРОГРАММА «Функциональная грамотность»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Содержание программы разбито на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Программа предполагает поэтапное развитие различных умений, составляющих основу функциональной грамотности.

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

Место учебного предмета «Функциональная грамотность» в учебном плане (часть формируемой участниками образовательных отношений)

Общее число часов на изучение в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах (через часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений и/или через внеурочной деятельности).

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено/уменьшено (например, за счёт часов внеурочной деятельности).

Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации **в 1 классе** начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю).

Учитель может варьировать, чередовать последовательность проведения занятий по своему усмотрению.

Для повышения мотивации изучения программы и с учетом возрастных особенностей первоклассников для занятий используются сюжеты авторских и русских народных сказок.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность: анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

Финансовая грамотность: деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

Естественно-научная грамотность: наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ программы (1 класс)

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую. Регулятивные:
- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ (1 класс)

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

В журнале за 1 класса результат освоения программы пишется «освоил/не освоил» (осв./не осв.).

Программа «Функциональная грамотность» предназначена для реализации **во 2 классе** начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

Для повышения мотивации изучения программы и с учетом возрастных особенностей второклассников для занятий используются сюжеты художественных и научно-познавательных текстов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (8 занятий): понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление

характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

Математическая грамотность (8 занятий): нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

Финансовая грамотность (8 занятий): деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

Естественно-научная грамотность (8 занятий): наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечивает достижение второклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными

задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;

- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Программа «Функциональная грамотность» предназначена для реализации **в 3 классе** начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии - по формированию математической и финансовой грамотности.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (8 занятий): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (8 занятий): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность (8 занятий): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

Математическая грамотность (8 занятий): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение

суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (3 КЛАСС)

Программа обеспечивает достижение третьеклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;

- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Программа внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» предназначена для реализации в **четвёртом классе** начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественно-научной грамотности, во втором полугодии - по формированию математической и финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Читательская грамотность (занятия 1-8): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Естественно-научная грамотность (занятия 9-16): томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность (занятия 18-25): потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

Математическая грамотность (занятия 26-33): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа обеспечивает достижение четвероклассниками следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Естественнонаучная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Тематическое планирование 1 класс

№	Тематический блок	часы
1	Вводное занятие	1
2	«Читательская грамотность»	8
3	«Естественнонаучная грамотность»	8
4	«Математическая грамотность»	8
5	«Финансовая грамотность»	8
Итого		33

Тематическое планирование 2 класс

№	Тематический блок	часы
1	Вводное занятие	1
2	«Читательская грамотность»	8
3	«Естественнонаучная грамотность»	8
4	«Математическая грамотность»	8
5	«Финансовая грамотность»	8
6	Рефлексия	
Итого		34

Тематическое планирование 3 класс

№	Тематический блок	часы
1	Вводное занятие	1
2	«Читательская грамотность»	8
3	«Естественнонаучная грамотность»	8
4	«Математическая грамотность»	8
5	«Финансовая грамотность»	8
6	Рефлексия	
Итого		34

Тематическое планирование 4 класс

№	Тематический блок	часы
1	Вводное занятие	1

2	«Читательская грамотность»	8
3	«Естественнонаучная грамотность»	8
4	«Математическая грамотность»	8
5	«Финансовая грамотность»	8
6	Рефлексия	
Итого		34

В связи с тем, что в 4-ом классе «Функциональная грамотность реализуется через внеурочную деятельность, то используется следующее:

Формы организации занятия: фронтальная форма обучения, групповая работа, индивидуальная работа, парная форма, самостоятельная работа, практическая.

Примерный перечень основных видов и форм деятельности

Слушание объяснений учителя.
 Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
 Самостоятельная работа с пособием.
 Работа с научно-популярной литературой.
 Работа со схемами, таблицами и др.
 Игра, турнир, практическое занятие, исследование
 Экскурсия и др.

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

Наблюдение: за демонстрациями учителя, в природе, в практической деятельности, в бытовых условиях и т.п.
 Просмотр учебных фильмов.
 Анализ таблиц.
 Анализ проблемных ситуаций, разыгрывание ситуаций и др.

Иные виды деятельности

Беседа, дискуссия, круглый стол
 Анализ текста
 Работа с таблицей, графиком, диаграммой и т.п.
 тематические прогулки
 участие в марафонах, конкурсах, олимпиадах и т.п., связанных с функциональной грамотностью
 практическое занятие

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

РЭШ <https://fg.resh.edu.ru/>
 Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>
 ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>
 Просвещение <https://media.prosv.ru/>
 Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>
 Инфоурок <https://infourok.ru/>
 Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>
 Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
 ФИПИ <https://fipi.ru/>
 Грамотей <http://gramoteu.ru/>
 Сириус <https://siriusolymp.ru/>
 Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений программ внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого СОШ №4. Формы организации, чередование урочной и внеурочной деятельности при реализации программы начального общего образования школа определяет самостоятельно. Структура и содержание планируемых результатов освоения программы ВУД начального общего образования отражает требования ФГОС, передаёт специфику образовательной деятельности, соответствует возрастным возможностям обучающихся.

Рабочие программы внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываются на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы внеурочной деятельности включают:

- содержание;
- планируемые результаты;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы, возможность использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные пособия, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы внеурочной деятельности содержат указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы внеурочной деятельности формируются с учетом рабочей программы воспитания.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся ВУД включает программу, исходя из возможностей ОО по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей Организации и формируется / корректируется на каждый учебный год.

Ниже представлены программы внеурочной деятельности. Количество часов, отведённых на освоения программы может меняться / корректироваться и отражается в рабочих программах педагогов.

Внеурочная деятельность

«Чтение. Работа с текстом»

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по литературному чтению, ООП НОО, учебно – методического комплекта О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом» (Издательство «Экзамен», 2021 и последующие).

Одна из важнейших задач современной школы – воспитание и развитие всесторонне грамотной, свободной и жизнелюбивой, талантливой личности, обогащающейся научными знаниями о природе,

человеке, готовой к созидательной творческой деятельности и нравственному поведению. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию. Изменившиеся условия жизни нашего общества ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В современном мире, когда информационный поток столь велик, умения осмысленно читать и обрабатывать полученную информацию несомненно важны. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в качестве обязательного компонента овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров. Кроме того, одно из требований ФГОС – формирование функциональной грамотности обучающихся, которая включает в себя, в том числе читательскую грамотность. При изучении всех без исключения учебных предметов, деятельность обучающихся связана с процессом чтения: с работой с информацией содержащейся в текстах, со чтением, осмыслением соответствующих возрасту литературных, учебных, научно познавательных текстов, инструкций; извлечением из них необходимой информации. Эти умения необходимы на всех уровнях обучения. Поэтому, результатом работы по данному предмету должно стать – умение выпускниками НОО осознанно читать тексты с целью удовлетворения познавательного интереса, освоения и использования информации. Выпускники овладеют элементарными навыками чтения информации, представленной в наглядно-символической форме, приобретут опыт работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, схемы. У выпускников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации, систематизация, сопоставление, анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование, применение данной информации на практике (в жизненных ситуациях). Обучающиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях. Выпускники получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации. Они приобретут первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставления ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Очевидно, что развитие умений смыслового чтения у младших школьников должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно – идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую.

Именно с этой целью в МАОУ СОШ №4 ведётся «Чтение. Работа с текстом» (1-4 класс).

Содержание, задачи, формы работы выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Русский язык», «Литературное чтение» и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо), а также способствуют более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, овладению системой языка, навыками речевой деятельности, которые позволяют лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей.

Целями программы «Чтение. Работа с текстом» на уровне начального общего образования являются создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Целями изучения «Чтение. Работа с текстом» на уровне начального общего образования являются:

- совершенствование навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; выработка навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию ее как искусства слова; создание условий для проявления эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы; воспитание у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; помощь в овладении первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Задачи:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать, словари ...) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;
- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор);
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д. (в т.ч. во внеурочное время);
- способствовать развитию традиций семейного чтения;
- организовать подготовку к выполнению итоговых комплексных работ.

Важнейшим аспектом предмета является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения программы у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

«Чтение. Работа с текстом» пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

«Чтение. Работа с текстом» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Общая характеристика

Работа с текстом ориентирована на совершенствование всех видов коммуникативно - речевой деятельности: умение читать и писать, слушать и говорить, использовать различные виды речевой деятельности в разных ситуациях общения. Программа предусматривает освоение учащимися разнообразных речевых умений при работе с текстами произведений (деление текста на части, подбор к ним заглавий, составление плана, умения кратко и полно пересказать прочитанный текст, выделение главного и формулирование его своими словами), а также решение различных коммуникативно – речевых задач. Содержание программы направлено на освоение различных видов текстов (текст – описание, текст – рассуждение, текст – повествование), формирование умения соотносить заглавие и содержание текста, различать учебные, научно – познавательные и художественные тексты, определять их роль в процессе общения. Учащиеся будут наблюдать, как изменяются цели общения при создании художественного и познавательного текстов (с помощью учителя).

Работа с текстом начинается с обучения грамоте, продолжается на уроках литературного чтения, на занятиях внеурочной деятельности. Чтение художественного произведения рассматривается как процесс воображаемого общения, как диалог ученика с автором произведения и его героями. Учащиеся ведут диалоги с героями, анализируют их поступки, понимают смысл и значение происходящего. Понимание художественного произведения как искусства слова во многом обеспечено изучением слова как двусторонней единицы, как взаимосвязи значения слова и его звучания на уроках русского языка. Поэтому при анализе художественного произведения работа со словом не сводится к подбору сравнений, эпитетов, олицетворений.

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимания текста, но и умение его анализировать. Способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию и обрабатывать её. В ходе работы развивается речевое внимание к языковой стороне текста, внимание к деталям. При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые явления и определять их место в системе языка в целом, учится интерпретировать текст.

К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. В системе вопросов для анализа текста включены вопросы по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации.

В ходе работы учащиеся:

- определяют главную мысль текста;
- озаглавливают текст;
- определяют последовательность событий;
- различают абзацы;
- считают количество предложений в тексте;
- подбирают антонимы и синонимы к словам;
- определяют сравнение;
- вставляют пропущенные буквы, используя и подбирая самостоятельно проверочные слова;
- работать с информацией;
- работа с текстами разных жанров и др.

Особое внимание уделено работе со словом, которая включает в себя чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога. Работа с отдельными словами, словосочетаниями, с предложениями, а также с целым текстовым материалом, позволяет тренировать зрительную память, а значит, развивать зрительную память, а значит, развивает орфографическую зоркость.

Работа с текстом способствует обучению учащихся извлекать из текста требуемую информацию, фрагмент, поясняющий некоторую информацию, обрабатывать её. В ходе работы развивается внимание к языковой стороне текста, к деталям.

Работа с иллюстративным материалом способствует развитию познавательной активности каждого учащегося.

При работе с текстом осуществляется системный подход к изучению языка, а также прослеживаются межпредметные связи.

Реализация

Программа рассчитана на 34 годовых часа (1-4 класс) по 1 часу в неделю.

Количество часов (календарно - тематическое планирование) может быть изменено/корректироваться ежегодно при составлении плана внеурочной деятельности.

Во 1-4 классах программа может реализоваться полностью через курс внеурочной деятельности, так и быть комбинированной: часть учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (0,5 часа) и внеурочной деятельностью (0,5 часа).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

— «Чтение. Работа с текстом» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно- нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

— Чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно - эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

— На занятиях продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т. д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Содержание

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное).

Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение), рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

1 класс

Литературные произведения - рассказы. Нравственно-этические понятия, раскрытые в художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Иллюстрации к художественным произведениям.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (описание своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Виды чтения: изучающее, выборочное.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации. Стили речи: художественный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Работа с познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.

Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему. Культурные нормы речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.

Составление рассказа по рисункам, серии рисунков. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.

Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.

2 класс

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по литературному чтению, ООП НОО, учебно – методического комплекта О.Н. Крыловой «Чтение. Работа с текстом» (Издательство «Экзамен», 2019 и последующие).

Содержание учебного предмета «Чтение. Работа с текстом»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Чтение по слогам, деление слов на слоги для переноса, определение ударного слога, словообразование. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, научно-популярных. Определение целей создания этих видов текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений.

Тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания.

Определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание, последовательность пунктов плана текста, различие абзацев. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная.

Типы книг (изданий): справочные издания (словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка в библиотеке. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (из повседневной жизни) в рассказе (описание, повествование). Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение), рассказ на заданную тему.

Задания по орфографии, фонетике, лексике и пунктуации.

Определение пропущенных орфограмм, подбор проверочных слов.

Развитие орфографической зоркости.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников: В.А. Осеева, И. Соколов – Микитов, Л. Толстой, В. Бурлаков, А. Тихонов, С. Михалков, И. Пузанов, В.Бахревский, Л. Яхтин, Г. Цыферов, В. Кологрив, К. Ушинский, Е. Пермяков, В. Кологрив, С. Аксаков, Ш. Перро, Н. Юрцевич, С. Юцзунь, В. Танасийчук, В. Коржиков.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж).

Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

1 класс

Содержание

Виды речевой деятельности

Аудирование (слушание)

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; осознание цели и определение последовательности построения речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух

Осмысленное, правильное, беглое, выразительное чтение с соблюдением орфоэпических и интонационных норм.

Чтение «про себя»

Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Выбор вида чтения (ознакомительное, *просмотровое*, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текстов: художественных, учебных, научно-познавательных и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Определение темы текста, главной мысли.

Деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Составление вербального плана.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения.

Понимание содержания текста и его подтекста; выявление отношения автора к тому, о чем идет речь, и осознание собственного отношения к тому, что и как написано.

Подробная характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств из прочитанного текста. Выявление причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою.

Характеристика исторического героя – защитника родины. Осознание понятия «Родина». Проявление характера в поступках: преодоление собственных недостатков, воспитание нравственных принципов.

Соотношение содержания произведения с теми языковыми средствами, при помощи которых оно выражено автором. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средства языка (*синтаксическое построений предложений*, единство или контрастность описаний), жанр, структура (композиция).

Составление плана (цитатного, *вопросного*, в виде самостоятельно сформулированных повествовательных предложений).

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), пересказ (подробный, частичный, выборочный, творческий – от другого лица и по измененному плану), рассказ по иллюстрациям и по репродукциям картин.

Описание портрета персонажа и места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными и научно-познавательными текстами

Понимание заглавия произведения. Определение особенностей научно-познавательного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые (опорные) слова. *Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста*. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, план, схему. Отбор главного в содержании текста. Подробный и выборочный пересказ текста.

Библиографическая культура

Книга: учебная, художественная, справочная. Книга как особый вид искусства и как источник знаний. Элементы книги. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, *периодическая печать*, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Составление каталожной карточки.

Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Самостоятельный поиск книг на заданную учителем тему.

Говорение (культура речевого общения)

Освоение диалога как вида речи. Осознание особенностей диалогического общения: необходимости понимать, отвечать и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному).

Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения.

Освоение монолога как формы речевого высказывания: отбор и использование изобразительно-выразительных средства языка для создания собственного устного высказывания.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений из повседневной жизни, литературного и живописного произведения в виде описания, рассуждения, повествования. Построение плана собственного высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, рассказ по иллюстрациям и репродукциям картин, на заданную тему, *по аналогии с прочитанным*.

Письмо (культура письменной речи)

Практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение. Создание собственных письменных высказываний: эссе, *рассказ по картине*, отзыв, аннотация.

Соблюдение норм письменной речи. Соответствие содержания заголовку, последовательность изложения, использование в письменной речи выразительных средств языка.

Круг чтения

На базе сформированного за время обучения во втором классе навыка чтения, в третьем классе на первый план выходят задачи приобщения детей к основам литературы как искусства слова и создание при этом условий для постижения ребенком окружающего мира и самого себя. В силу этого круг чтения третьеклассников весьма широк: фольклорные и литературные художественные произведения разных жанров, традиционно входящие в чтение обучающихся младшего школьного возраста и познавательные тексты (очерки), систематизированные по темам. Учащимся предлагаются литературные произведения разных стран и народов, большую часть которых составляют произведения русской литературы.

4 класс Содержание

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя).

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение), рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной

отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербола.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Жанровое разнообразие произведений.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий).

Планируемые результаты и содержание «Чтение. Работа с текстом»

Предметные результаты

1 класс

В результате первого года изучения учебного предмета "Чтение. Работа с текстом" ученик научится:

- называть произведения литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры;

- владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей;

- воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;

- характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;

- составлять устное высказывание (5 - 6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;

- ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;

- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;

- рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

Личностные результаты

Формирование:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей

этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

– первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

– позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

– понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);

– готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

– понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

– первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание).

Метапредметные результаты:

1) формирование *познавательных* универсальных учебных действий:

использовать наблюдения для получения информации об особенностях изучаемого объекта;

проводить по предложенному плану опыт/небольшое простое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

формулировать выводы по результатам проведенного наблюдения;

устанавливать основания для сравнения; формулировать выводы по его результатам;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты;

использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов;

осознанно использовать базовые межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного);

2) овладение *регулятивными* учебными действиями:

понимать учебную задачу, сохранять ее в процессе учебной деятельности;

планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций;

контролировать и оценивать результаты и процесс деятельности;

оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них;

устанавливать причины успеха/неудач деятельности; корректировать свои учебные действия для

преодоления ошибок;

3) **коммуникативные** универсальные учебные действия:

осуществлять смысловое чтение текстов различного вида, жанра, стиля - определять тему, главную мысль, назначение текста (в пределах изученного);

использовать языковые средства, соответствующие учебной познавательной задаче, ситуации повседневного общения;

участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение);

осознанно строить в соответствии с поставленной задачей речевое высказывание; составлять устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) на темы, доступные младшему школьнику;

готовить небольшие публичные выступления;

соблюдать правила межличностного общения при использовании персональных электронных устройств;

4) **работа с информацией:**

выбирать источник для получения информации (учебник, цифровые электронные средства, справочники, словари различного типа, Интернет) предложенные учителем;

анализировать текстовую, изобразительную, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

использовать схемы, таблицы для представления информации;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет;

5) **участвовать в совместной деятельности:**

проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы;

понимать и принимать цель совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата;

распределять роли в совместной деятельности, проявлять готовность руководить и выполнять поручения;

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело;

проявлять готовность толерантно разрешать конфликты.

2 класс

Планируемые результаты

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев согласно возрасту;

4) достижение необходимого для данного уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий (в соответствии с возрастом);

5) пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

осознавать цель чтения создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучение и др.;

читать со скоростью не менее 50 слов в минуту вслух целыми словами (трудные слова по слогам) и понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

осваивать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы; определять, от какого лица (автора-повествователя, автора-рассказчика или персонажа) ведется повествование;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; *озаглавливать текст*; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа (с помощью учителя); интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, языковые особенности;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого по плану) (для всех видов текстов) с помощью учителя и частично самостоятельно; пересказывать с опорой на картинный план;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов);

устанавливать последовательность событий;

определять последовательность пунктов плана текста (по предложенному деформированному плану); восстанавливать деформированный картинный план;

составлять картинный план; последовательно перечислять картины или события произведения (подготовка к составлению плана);
различать абзацы; выделять эпизод из текста;
упорядочивать информацию по заданному основанию;
озаглавливать иллюстрации и эпизоды;
подбирать к иллюстрациям эпизоды из текста;
восстанавливать диалоги с опорой на текст;
делить текст на предложения (работа с деформированным текстом);
подбирать синонимы, антонимы к словам, вставлять в слова пропущенные орфограммы, подбирать проверочные слова, ставить ударение, делить на слоги, выбирать знаки препинания в конце предложений (в зависимости от содержания и смысла отрывка/фрагмента, выполнять звуко – буквенный анализ слов, воспроизводить фрагмент текста письменно (списывать с печатного текста).
Осмысливать нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;
устанавливать ассоциации с жизненным опытом;
составлять по аналогии устные рассказы (повествование);
составлять план текста в том числе картинный);
определять тему художественного текста;
определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания;
формирование умения находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, в Интернете.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений;
отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, пословица), приводить примеры этих произведений;
находить средства художественной выразительности (повторы, олицетворение, сравнения).
Сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, герой, автор) и средств художественной выразительности (олицетворение, сравнение, повторы);
определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

восстанавливать текст, дополняя его окончание, или пополняя его событиями;
составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
создавать проекты в виде книжек-самodelок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
работать в группе, инсценируя фрагмент прочитанного (прослушанного) художественное произведение.

Результаты освоения основных содержательных линий

Виды речевой и читательской деятельности:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов, аргументации, иной информации;
осознавать цель чтения;
читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный);

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения;
использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов); ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа (с помощью учителя);

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний, художественных текстов). Адекватное понимание звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения. *Осознание цели речевого высказывания.* Умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух

Планомерный переход от слогового к плавному осмысленному беглому чтению целыми словами. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст.

Формирование способа чтения «по догадке».

Воспроизведение написанного без искажений звуко-буквенного состава слов в соответствии с орфоэпическими нормами.

Выразительное чтение с соблюдением логических ударений и пауз, мелодики, верного темпоритма; передача эмоционального тона реплик персонажей, эмоционального характера произведения в целом.

Чтение «про себя»

Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений, *осмысление цели чтения.* *Определение вида чтения (ознакомительное, выборочное).* Умение находить в тексте и в книге необходимую информацию.

Осмысленность чтения:

- выявлять в тексте слова и выражения, значение которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;

- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- определять мотивы поведения героев путем выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текстов: художественных и научно-познавательных. Определение целей создания этих видов текста.

Развитие способности к антиципации.

Самостоятельное определение темы текста, главной мысли; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Работа с картинным и вербальным планом.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Работа с текстом художественного произведения

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение заглавия с содержанием текста. Определение темы и основной мысли (идеи) произведения.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств читаемого текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии и по контрасту. Выявление авторского отношения к герою. Определение собственного отношения к поступкам персонажей.

Выявление особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средства языка, *структура (композиция), жанр*, народное или авторское произведение.

Выделение опорных (ключевых) слов. Деление текста на части, озаглавливание, составление картинного и вербального плана. Воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: пересказ (частичный, подробный), рассказ по иллюстрациям.

Работа с научно-познавательными текстами

Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение его с содержанием. Определение особенностей научно-познавательного текста (передача информации). Определение темы и главной мысли текста. Деление текста на части. *Определение микротем. Опорные (ключевые) слова.* Выделение главного в содержании текста. Схема, модель текста. Воспроизведение текста с опорой на план, ключевые слова, схему. Подробный, частичный и выборочный пересказ текста.

Библиографическая культура

Книга: учебная, художественная, справочная. Книга как особый вид искусства и источник знаний.

Выбор книг на основе рекомендательного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Говорение (культура речевого общения)

Осознание и освоение диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: способность понимать, отвечать и самостоятельно задавать вопросы; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению.

Использование норм речевого этикета в условиях как учебного, так и внеучебного общения.

Построение плана собственного высказывания с помощью учителя. Умение отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания (монолога).

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача впечатлений (от повседневной жизни, литературного произведения) в устном сообщении (описание, рассуждение, повествование).

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, рассказ по картине либо на заданную тему.

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Второклассники знакомятся с литературными произведениями по всем основным темам детского чтения: о родине, о подвигах, о детях, о природе (о растениях и животных, о временах года).

Во втором классе при акценте на активном формировании навыка чтения дети накапливают разнообразные литературные впечатления - о темах, жанрах, авторах.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

(практическое освоение)

Расширение базы видо-жанровых и тематических литературных впечатлений. Различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка,), приводить примеры этих произведений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, *искусство слова*, автор (рассказчик), *сюжет*, тема, идея; персонаж (его портрет, речь, мысли, поступки, мотивы поведения), *лирический герой произведения*, отношение автора к герою.

Нахождение в тексте и определение значения в художественной речи средств выразительности: звукописи, сравнений, олицетворений.

Жанровое разнообразие произведений: народная и литературная (авторская) сказка, рассказ – общее представление о жанре.

Творческая деятельность (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация; словесное рисование, *создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)*, продолжение прочитанного.

Восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями.

Составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Личностные результаты

Формирование:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России; понимания своей этнокультурной и общенациональной (русской) принадлежности, сопричастности настоящему и будущему своей страны и родного края; уважения к другим народам (патриотическое воспитание);

- первоначальных представлений о человеке как части общества: о правах и ответственности человека перед окружающими; об уважении и достоинстве; о своих правах и правах других людей; готовности к проявлению взаимопомощи; конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношений; предпочтениях в ситуациях выбора в пользу нравственно-этических норм; позитивного опыта соблюдения правил повседневного этикета, дисциплины в образовательной организации; проявления сопереживания, доброжелательности, толерантности, неприятия любых форм поведения, направленного на причинение физического, и морального вреда другим людям (духовно-нравственное воспитание);

- позитивного опыта участия в творческой деятельности, интереса обучающихся к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов (эстетическое воспитание);

- понимания важности научных знаний для жизни человека и развития общества; познавательных интересов, позитивного опыта познавательной деятельности, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира (формирование первоначальных представлений о научной картине мира);

- готовности соблюдать правила безопасного поведения в окружающей образовательной, социальной и информационной средах, бережного, отношения к здоровью, физическому и психическому состоянию (физическое воспитание и формирование здорового образа жизни);

- экологической культуры;

- понимания ценности труда в жизни человека и общества; уважения к труду и людям труда, бережного отношения к результатам труда; навыков самообслуживания; понимания важности добросовестного и творческого труда; интереса к различным профессиям (трудовое воспитание);

- первоначальных представлений о ценности жизни на Земле и необходимости сохранения живой планеты; бережного отношения к природе; основах экологической культуры; нетерпимого отношения к

действиям, приносящим вред природе, жестокому обращению с животными (экологическое воспитание)

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Познавательные универсальные учебные действия:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические произведения (без отсечного оценивания);
- анализировать текст: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

Работа с информацией:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2 существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Использовать формальные элементы текста (например, сноски) для поиска нужной информации.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

- пересказывать текст подробно и сжато (с помощью учителя);
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Делать выписки из прочитанных текстов в соответствии с заданием.

Работа с текстом: оценка информации

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного/прослушанного произведения;
описывать (устно) картины природы;
сочинять по аналогии с прочитанным (загадки, рассказы, небольшие сказки);
участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия:

оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении/слушании произведения;
удерживать в памяти последовательность событий прослушанного/прочитанного текста;
контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении/слушании произведения;
проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 класс

Предметные результаты

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

- осознавать значение чтения для расширения своего читательского кругозора;
- понимать содержание прослушанных и самостоятельно прочитанных произведений, определять их главную мысль;
- практически различать художественные, научно-популярные и справочные тексты, сравнивать по принципу сходство/различия;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- правильно называть произведение и книгу, объяснять заглавие произведения и его соответствие содержанию;
- понимать и оценивать поведение героев произведения с морально-этических позиций, и обогащать свой эмоционально-духовный опыт;
- подбирать синонимы к словам из текста произведения и осознавать контекстное и прямое значение слов;
- находить в текстах произведений эпитеты, сравнения и обращения, пословицы;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения по собственному желанию и в зависимости от цели чтения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- классифицировать изученные произведения по темам, жанрам, авторской принадлежности, выделяя существенные признаки;
- различать типы книг: книга-произведение и книга-сборник; книги-сборники по темам и жанрам;
- понимать нравственное содержание прочитанного, давать оценку поступкам героев, высказывать свое мнение о произведении;
- понимать авторскую точку зрения, аргументировано соглашаться или не соглашаться с авторским мнением.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

- определять особенности жанров произведений (сказок, рассказов);

- использовать в речи изученные литературоведческие понятия (сказка, рассказ, сказки о животных, бытовые и волшебные, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения, сравнение, эпитет);
- подбирать к словам синонимы, понимать прямое и контекстное значения слов;
- употреблять в речи изученные литературоведческие понятия;
- находить и читать диалоги и монологи героев.

Раздел «Творческая деятельность»

- понимать особенности образов героев произведения, выбирать роль героя и читать его реплики в соответствии с образом, созданным автором произведения;
- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- рассказывать сказки от лица героя;
- рассказывать о героях произведения;
- создавать истории с героями произведений;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты коллективно или в группах по темам;
- создавать по образцу небольшие произведения (истории, комиксы).

Раздел «Чтение: работа с информацией»

- находить информацию о героях произведений, об авторе, книге;
- работать с таблицами и схемами, использовать информацию таблицы для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией;
- сравнивать произведения по таблицам, схемам, моделям; дополнять, исправлять, уточнять;
- самостоятельно находить информацию;
- находить информацию о книге, пользуясь ее аппаратом;
- находить информацию о предметах, явлениях природы в текстах научно-популярных произведений и справочниках, интернете;
- сравнивать полученную из текста информацию с информацией готовых таблиц и схем.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую/изобразительную (иллюстрация);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста;

пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия:

принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать/драматизировать несложные произведения; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 класс

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом

чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению литературы на уровне ООО, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану. Выпускники получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, педагогов).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

осознавать цель чтения;

читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения;

использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

ориентироваться в содержании художественного, научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию

(конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;

находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет);

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;

создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;

создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

работать в группе, инсценируя (целиком или части) прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Чтение. Работа с текстом» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Чтение. Работа с текстом» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные** универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила

информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению:
распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
ответственно выполнять свою часть работы;
оценивать свой вклад в общий результат;
выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Тематическое планирование (1 вариант по 1 часу в неделю)

1 класс

№п/п	Темы	Количество часов
1.	Работа с литературными произведениями	27
2.	Творческая мастерская	2
3.	Диагностика. Рефлексия	4
Итого		33

2 класс

№п/п	Темы	Количество часов
	Работа с литературными произведениями	34
1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.	Внеурочная деятельность	17
Итого		34

3 класс

№п/п	Темы	Количество часов
	Работа с литературными произведениями	34
1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.	Внеурочная деятельность	17
Итого		34

4 класс

№п/п	Темы	Количество часов
	Работа с литературными произведениями	34
1.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.	Внеурочная деятельность	17
Итого		34

Тематическое планирование

(вариант 2)

1 класс (0,25 часа в неделю)

№п/п	Темы	Количество часов
4.	Работа с литературными произведениями в формах отличных от классноурочных	4
5.	Творческая мастерская	2
6.	Диагностика. Рефлексия	2
Итого		8

2 класс

№п/п	Темы	Количество часов
1	Работа с литературными произведениями в формах отличных от классноурочных	10
2	Творческая мастерская	2
3	Диагностика. Рефлексия	4
Итого		16

3 класс

№п/п	Темы	Количество часов
1.	Работа с литературными произведениями в формах отличных от классноурочных	11
2.	Творческая мастерская	2
3.	Диагностика. Рефлексия	4
Итого		17

4 класс

№п/п	Темы	Количество часов
------	------	------------------

1.	Работа с литературными произведениями в формах отличных от классноурочных	17
2.	Творческая мастерская	3
3.	Диагностика. Рефлексия	6
Итого		26

Тематическое планирование

(вариант 2)

4 класс (0,5 часа в неделю)

№п/п	Темы	Количество часов
1.	Работа с литературными произведениями в формах отличных от классноурочных	11
2.	Творческая мастерская	2
3.	Диагностика. Рефлексия	4
Итого		17

Формы организации учебных занятия: фронтальная форма обучения, групповая работа, индивидуальная работа, парная форма, самостоятельная работа.

Примерный перечень основных видов деятельности

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
2. Самостоятельная работа с пособиями.
3. Работа с научно-популярной литературой.
4. Работа со схемами, таблицами и др.

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Просмотр учебных фильмов.
2. Анализ таблиц.
3. Анализ проблемных ситуаций и др.

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

1. Работа с раздаточным материалом.
2. Экскурсии
3. Проекты
4. Книжки – поделки, буклеты и т.д.

Иные виды деятельности

Беседа, круглый стол, дискуссии, диспуты и т.п.

Сообщения учеников, выступление учащихся

Выразительное чтение, выступления

Анализ текста

Театрализация

Творческий пересказ текста

Сочинительство (создание собственных произведений, сборников – по желанию)

Библиотечные уроки

Экскурсии

Посещение музеев, выставок

Посещение Театров, кинотеатров и т.д.

Беседа, дискуссия, круглый стол

Сообщения учеников, выступление

Характеристика героев, «суд» над героями
творческая мастерская, литературная мастерская
участие в подготовке и проведении викторин
создание поделок и рисунков по прочитанным произведениям
тематические прогулки
участие в конкурсе чтецов, литературных конкурсах
сочинение собственных произведений в жанре рассказа, сказки
защита проектов (коллективных, групповых, индивидуальных)
практическое занятие

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

РЭШ <https://fg.resheba.ru/>
Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>
ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>
Просвещение <https://media.prosv.ru/>
Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>
Инфоурок <https://infourok.ru/>
Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>
Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>
Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>
ФИПИ <https://fipi.ru/>
Грамотей <http://gramoteu.ru/>
Сириус <https://siriusolymp.ru/>
Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

1. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
2. Газета «1 сентября» www.1september.ru
3. Учительская газета www.ug.ru
4. Журнал «Наука и образование» www.edu.rin.ru
5. Журнал «Начальная школа» www.openworld/school
6. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://www.ndce.edu.ru>
7. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://www.art.september.ru>
8. Методический центр. Режим доступа: <http://numi.ru/register.php>
9. МОиН РФ. Итоговые проверочные работы: дидактические и раздаточные материалы. – <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=443>
10. Сайт "Начальная школа". Режим доступа: <http://1-4.prosv.ru>
11. Образовательные проекты портала «Внеурока.ру». - Режим доступа: www.vneuroka.ru
12. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: www.uroki.ru
13. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа: <http://nachalka.info/193>
14. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
15. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: [www/km.ru/edu.ru](http://www.km.ru/edu.ru)
16. Учитель-национальное достояние! Завуч. инфо. Режим доступа: <http://www.zavuch.info>
17. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://www.ict.edu.ru>
18. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>
19. Школьный портал <http://www.portalschool.ru> Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: www.festival/1september.ru

**«Культура безопасности жизнедеятельности» (КБЖ)
(социальное направление)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Основы безопасности жизнедеятельности» для 1-4 классов разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы «Основы безопасности жизнедеятельности» (авторы Л.П. Анастасова, П.В. Ижевский, Н.В. Иванова). В соответствии с ООП НОО; Программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Цели программы:

- ✓ формирование социального опыта школьника;
- ✓ осознание обучающимся необходимости применять полученные знания в нестандартной ситуации.

Задачи:

- прививать обучающимся начальные знания, умения и навыки в области безопасности жизни;
- выработать необходимые умения и навыки безопасного поведения в повседневной жизни в случае возникновения различных опасных и чрезвычайных ситуаций;
- формировать способность предвидеть и предотвращать возможную опасность;
- развивать у детей чувства ответственности за своё поведение, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;
- стимулировать у ребенка самостоятельность в принятии решений и выработке умений и навыков безопасного поведения в реальной жизни;
- воспитывать чувство ответственности за сохранение собственного здоровья и безопасность окружающих, чувство сопричастности к жизни общества и природы;
- формировать важнейшие качества современного культурного человека – долг, честь, терпимость, милосердие.

Основной формой организации учебной деятельности является внеурочная система обучения. В ходе учебной деятельности используются как традиционные формы занятий (объяснения нового материала, обобщения и систематизации), так и способы передачи своего отношения к полученной информации: движение (активное практическое действие, игра как реализация полученных знаний, рисунок) и слово (беседа, рассказ).

При организации внеурочных занятий применяется деятельностный подход, который предполагает активное участие ребенка в образовательной деятельности. За умениями, навыками, развитием и воспитанием обучающегося всегда стоит действие. Необходимо научить ребенка мыслить, привить ему навыки практических действий. Этому способствуют активные формы и методы обучения, к которым относятся: игра, проблемная ситуация, обучение через деятельность, групповая и парная работа, «оценочная» деятельность обучающихся.

Реализация

Учебная программа «Основы безопасности жизнедеятельности» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение может отводиться 0,5ч – 1 ч., всего программа рассчитана на — 64 - 135 ч.

При 0,5ч: в 1 классе — 16 – 17 ч в год, во 2—4 классах — 16 – 18 ч в год.

При 1ч в неделю: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Принципы и методы обучения младших школьников КБЖ - учитывая неравномерность психического и физического развития детей 7-10-летнего возраста, образовательная деятельность по основам безопасности дорожного движения должен быть построен, на основе дидактических закономерностей: от простого к сложному; от непонимания к пониманию; от частного к общему; от конкретного к абстрактному; от абстрактного к конкретному.

К **дидактическим принципам**, которые должны быть реализованы в образовательном процессе, относятся следующие:

Преемственность. Каждая новая ступень обучения младших школьников должна опираться на уже усвоенные ими знания, умения и навыки, полученные в дошкольных учреждениях и от родителей.

Последовательность и постепенность. Знания по основам безопасности жизнедеятельности следует давать постепенно, определенными дозами, без перегрузки, с нарастающим объемом информации со 1 по 4 классы.

Принцип развивающего обучения. Организация обучающих воздействий на личность и поведение ребенка позволяет управлять темпами и содержанием его развития. Не следует заставлять школьников начальных классов зазубривать сложные термины, определения, схемы, таблицы т.д.

Задачей является достижение понимания, осмысления и осознания обучающимися смысла конкретных безопасных действий в традиционной обстановке. Успешность обучения определяется способностью ребенка самостоятельно объяснить, почему Он должен поступить именно так, а не иначе. И как результат — осознанно вести себя в реальных условиях.

Доступность. Учебный материал должен быть изложен в доступной форме. Дети не воспринимают сложную информацию с детализацией общепринятых определений и понятий, к ним необходимы комментарии.

Наглядность. Этот принцип традиционно используется в работе с обучающимися, когда они должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию. При обучении основам безопасности жизнедеятельности необходимы наглядные средства: плакаты, макеты, специальное оборудование для проведения игровых занятий, видеофильмы, игры и т.д.

Принцип единства воспитания и обучения. На всех этапах обучения необходимо воспитывать у детей культуру поведения на улицах и дорогах, в общественных местах, в домашних условиях.

Метод обучения — это способ деятельности педагога, направленный на глубокое, осознанное и прочное усвоение знаний обучающимися.

При обучении школьников начальных классов наиболее целесообразны следующие устные методы изложения знаний по основам безопасности жизнедеятельности: рассказ, рассказ-объяснение, беседа.

К **рассказу** педагог обращается, когда нужно сообщить обучающимся новые знания, факты, события, т.е. то, что они не могут наблюдать непосредственно. Например, исторические справки по дорожной, пожарной или бытовой тематике. Содержание рассказа должно опираться на имеющийся личный опыт детей, который педагог расширяет и обогащает новыми элементами. В рассказе используются логические приемы сравнения, сопоставления, обобщения. Рассказ, как правило, сопровождается показом иллюстраций, рисунков в тетради, записью новых слов, понятий, определений.

Рассказ-объяснение необходимо применять, когда нужно раскрыть логическую последовательность, обнаружить зависимости между изучаемым объектом и явлениями в окружающей среде (например, между переходом дороги и зеленым сигналом светофора, между природным явлением и особенностями поведения человека при нём и т. д.). В рассказе-объяснении педагог постоянно дает установку на необходимость больше видеть вокруг, быть внимательными и осторожными.

Так, наблюдая происходящее на улице, в природе, в месте скопления людей ребенок должен уметь выделить все основные признаки предметов (а не только их цвет, величину), т.е. представить всю картину, событие целиком. Целостное восприятие закрепляется в памяти в виде образов и способствует работе воображения и мышления.

Ребенок должен уметь отделить главное от второстепенного, общее от частного, найти связи и зависимости между предметами, объектами, изображенными на картинках, и сравнить их с реальной обстановкой, рассказом педагога и объяснением, как надо поступать в конкретном случае.

Беседа. Этот метод педагог использует, опираясь на уже имеющиеся знания и личный опыт школьников, подводит их с помощью вопросов к пониманию нового материала, углубляет и развивает их знания, умения и навыки.

Если педагог умело ставит вопросы, он побуждает обучающихся вспоминать известные им знания о действиях в различных условиях путем самостоятельных размышлений, выводов и обобщений. В основе беседы — диалог между педагогом и школьниками, он активизирует их мышление.

Беседа может строиться дедуктивно (от известных общих правил к частным заключениям) или индуктивно (от отдельных фактов, понятий к общим выводам). Беседа помогает объединить изучение нового материала с закреплением и проверкой пройденного.

В беседе важно продумывать вопросы. Один из них может быть направлен на факты, примеры опасного поведения, а другой — актуализирует знания и личный опыт обучающихся. Вопросы необходимы и для выявления новых связей между понятиями, явлениями в окружающей среде.

В беседе педагог должен поддерживать постоянный контакт с учащимися. Для этого их ответы и вопросы следует внимательно выслушивать. Правильные ответы одобрять похвалой, неправильные, неполные — комментировать, поправлять. Можно предложить каждому учащемуся самому найти неточности и ошибки в ответе. И лишь когда тот не сумеет этого сделать, надо призвать на помощь других обучающихся.

Работа с иллюстративным (наглядным) материалом. Это самостоятельная работа обучающихся. Они записывают новые слова и термины, изучают учебный материал, сюжетные картинки и отдельные рисунки, ищут ответы на поставленные вопросы, выполняют задания педагога. Если ребенок самостоятельно рисует, раскрашивает, отгадывает, он лучше запоминает и осмысливает материал.

Рассматривая иллюстрации и слушая рассказ педагога, дети расширяют личные наблюдения за реальными картинами жизни. Это достигается обсуждением действий водителя, пешехода, пассажира; пожарного, спасателя, медицинского работника. Педагог просит обучающихся объяснить, почему они поступают именно так, а не иначе. Ставится вопрос о взаимосвязи между предметами, объектами, явлениями в рассматриваемой обстановке. То есть младших школьников необходимо постепенно учить оперировать отвлеченными понятиями.

Формы

Игра. Познавательные игры с детьми проводят преимущественно по правилам. Сначала формируют задание, потом — способ выполнения.

Чаще всего используют **игры-упражнения**, многократно повторяемые и направленные на формирование умений и навыков безопасно вести себя дома, в школе, на улицах и дорогах, в привычных и непривычных условиях. Упражнения могут быть индивидуальными и групповыми.

Индивидуальные упражнения применяют для отработки двигательных навыков у малоподвижных детей.

Вводные упражнения предполагают точное воспроизведение тех или иных действий после показа педагогом. Сначала с каждым учащимся отрабатывают элементы действий, потом эти же действия дают последовательно, затем сравнивают с образцом (эталонном).

Тренировочные упражнения имеют целью повторить усвоенные действия для поддержания уже сформировавшихся умений и навыков. Таким образом, игры-упражнения нужны для развития координации движений в реальной обстановке. Постепенное усложнение сознательного многократного повторения действий помогает сформировать безопасное поведение обучающихся на улицах, дорогах и в быту.

Ролевая игра. Она всегда носит эмоциональный характер, что способствует более прочному запоминанию правильных безопасных действий. При распределении ролей (водителя, пешехода, пассажира, пожарного, спасателя) у обучающихся развивается воображение. Они начинают подчиняться определенным правилам, связанным с ролью.

Важно наблюдать за отношением ребенка к роли. В ней поведение ребенка существенно перестраивается. Оно становится произвольным, т.е. контролируется и сопоставляется с эталоном.

Организуя игры, следует иметь в виду, что функция самоконтроля у детей развита слабо. Поэтому ребенку нужна постоянная поддержка педагога и участников игры.

В 3-4 классах в игру можно вводить моделирование различных нестандартных ситуаций для самостоятельного поиска выхода из опасных условий, анализа и оценки ошибочных, неправильных и, наоборот, правильных и безопасных действий.

Экскурсия. Она проводится для ознакомления с окружающей средой и закрепления учебного материала. Экскурсии могут быть пешие, автобусные и на маршрутном транспорте. Во время остановок педагог обращает внимание обучающихся на опасные места по маршруту движения в школу, вокруг школы, объекты, представляющие опасность, закрывающие обзор, сезонные изменения дорожных

условий; показывает действия пешеходов, водителей и пассажиров, дорожную разметку, указательные знаки, светофоры и т.д. Педагог просит детей прислушаться к звукам, шумам, сигналам машин, по которым надо уметь различать движущиеся транспортные средства. Важно показать, где нельзя переходить улицы и дороги: вблизи крутых поворотов, при наличии препятствий, ограничивающих обзор дороги; на нерегулируемых перекрестках с интенсивным движением и большим числом прилегающих дорог, проездов, выездов; где нельзя гулять, играть, находиться длительное время и т.д. На экскурсиях дети приобщаются к природной, техногенной и социальной среде, осознают значимость усвоенных знаний, умений, навыков и привычек. Формирование у младших школьников навыков безопасного поведения изо дня в день возможно как в образовательном процессе, реализуемом в форме традиционного урока, так и в других формах дидактических занятий с применением инноваций.

В этом плане рекомендуется методика проведения экскурсии как одной из наиболее эффективных форм дидактических занятий.

Экскурсия может быть вводной, ознакомительной, обзорной.

Цель ознакомительной экскурсии: сформировать у обучающихся целостное представление об окружающей их среде, взаимосвязи в ней объектов и субъектов жизнедеятельности, постоянно возникающих различных нестандартных ситуаций и т.д. Обратить внимание детей на особенности опасного поведения участников дорожного движения, окружения людей в плане пожарной безопасности, электробезопасности, правил поведения на природе, у воды и нарушения правил безопасности жизнедеятельности. Научить детей видеть и предвидеть опасности. Рассказать о типичных ошибках в поведении детей, не умеющих предвидеть опасность. Объяснить новые для детей понятия по тематике безопасности.

Полученные в процессе экскурсии наглядные образы являются основой для дальнейшего обучения и воспитания младших школьников в процессе классных занятий по тематике КБЖ (на уровне ООО – ОБЖ), формирования и развития у них: воображения, мышления, внимания, наблюдательности, речи и других познавательных способностей, необходимых для правильной и безопасной ориентации в чрезвычайных, опасных и экстремальных ситуациях.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

I. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

1.1. Чрезвычайные ситуации. Общие понятия

Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации. Авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие.

II. Основы здорового образа жизни

2.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Режим дня первоклассника, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление его здоровья, умственная и физическая работоспособность, нарушение режима дня, профилактика переутомления.

2.2. Основы личной гигиены

Умывание и купание. Как ухаживать за своим телом.

III. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

3.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста

Ожоги. Как уберечься от ожогов.

3.2. Оказание медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых

Первая медицинская помощь при кровотечениях, ожогах, укусах насекомых.

IV. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения обучающихся

4.1. Безопасное поведение дома

Возможные опасности и опасные ситуации, которые могут возникнуть дома. Их профилактика.

Как вести себя, когда ты дома один. Не торопись быть взрослым. Электричество и газ как источники возможной опасности. Лекарства и средства бытовой химии как источники опасности.

«Опасная высота» — опасности, возникающие при нарушении правил поведения в жилище, на балконах и лестничных клетках.

4.2. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Огонь и человек. Причина возникновения пожаров в доме. Дым и его опасность. Правила безопасного поведения при возникновении пожара в доме.

4.3. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми. Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома, по телефону, в случае если незнакомый человек стучится или звонит в дверь. Где можно и где нельзя играть.

4.4. Безопасное поведение на улицах и дорогах

Наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дорог. Движение пешеходов. Дорожные знаки. Сигналы светофора и регулировщика.

Мы — пассажиры, обязанности пассажира. Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте.

4.5. Безопасное поведение на природе

Температура окружающего воздуха, ее влияние на здоровье человека. Одежда по сезону. Погодные условия (ветер, дождь, снег), правила поведения.

2 класс

I. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

1.1. Чрезвычайные ситуации

Какими бывают чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Наводнения, причины наводнений. Мероприятия по защите от наводнений.

1.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения

Оповещение населения о чрезвычайных ситуациях.

Сигнал «Внимание всем!». Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Болезни, их причины и связь с образом жизни

От чего зависит наше здоровье. Как живет наш организм, из чего состоит тело человека.

Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник. Органы дыхания.

Болезни и их возможные причины. Пути передачи инфекционных заболеваний.

Заноза, кровотечение, укус, ушиб.

2.2. Первая медицинская помощь при отравлении пищевыми продуктами

Отравления. Причины отравлений. Признаки отравлений. Первая помощь при отравлении грибами.

III. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения обучающихся

3.1. Безопасное поведение на воде

Чем опасны водоемы зимой. Меры предосторожности при движении по льду водоемов.

Правила купания в оборудованных и необорудованных местах. Правила поведения на пляже.

Уроки плавания:

— подготовительные упражнения для освоения в воде;

— техника спортивного плавания «кроль на груди».

3.2. Безопасное поведение на природе. Нарушение экологического равновесия в местах проживания, правила поведения

Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения.

Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема. Как ориентироваться в лесу. Как вести себя на реке зимой.

Опасные ситуации в природе: дождь, гроза, снегопад и др. Ориентирование. Правила поведения.

Ядовитые растения, грибы, ягоды, меры безопасности.

Опасные животные и насекомые. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми, меры защиты от них.

3.3. Безопасное поведение на дорогах

Движение пешеходов по дорогам. Элементы дорог.

Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы светофора и регулировщика.

Правила перехода дорог при высадке из транспортного средства. Обязанности пассажира.

Безопасная поза при аварийной ситуации в транспорте.

Безопасное поведение на улицах и дорогах. Где можно и где нельзя играть.

3 класс

I. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения обучающихся

1.1. Безопасное поведение на дорогах

Движение пешеходов по дорогам. Правостороннее и левостороннее движение.

Элементы дорог. Дорожная разметка. Перекрестки. Их виды.

Переходим дорогу, перекресток. Сигналы светофора и регулировщика.

Виды транспортных средств. Специальные транспортные средства. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств. Скорость движения городского транспорта. Состояние дороги, тормозной путь автомобиля. Загородная дорога, движение пешехода по загородной дороге.

1.2. Мы — пассажиры

Безопасность пассажиров. Обязанности пассажиров. Правила посадки в транспортное средство и высадки из него. Поведение при угрозе и во время аварии. Безопасная поза.

1.3. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Страх, навыки безопасного поведения.

Возникновение пожара в общественном транспорте, правила поведения.

1.4. Безопасное поведение дома

Лифт — наш домашний транспорт.

Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии. Профилактика отравлений.

Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту.

Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами и печным отоплением.

1.5. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Правила обеспечения сохранности личных вещей.

Защита квартиры (дома) от воров и грабителей: звонок в дверь, звонок (беседа) по телефону.

Особенности поведения с незнакомыми людьми: опасные незнакомцы.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Первая медицинская помощь при отравлении газами

Отравление. Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами.

Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом. Первая помощь при отравлении угарным газом.

III. Защита человека в чрезвычайных ситуациях.

3.1. Чрезвычайные ситуации

Чрезвычайные ситуации природного происхождения — стихийные бедствия. Примеры стихийных бедствий: тайфуны, ураганы, бури (штормы), смерчи, снегопады, метели, наводнения. Их последствия, мероприятия по защите.

Лесные пожары. Действия школьников по их предупреждению.

3.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.

4 класс

I. Основы здорового образа жизни

1.1. Основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни»

Понятие здоровья. Факторы, влияющие на него. Основы здорового образа жизни и безопасность человека. Режим дня. Здоровое питание. Профилактика переедания, пищевых отравлений. Инфекционные болезни. Пути передачи инфекционных заболеваний. Профилактика инфекционных заболеваний.

1.2. Вредные привычки, их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек

Курение и его влияние на состояние здоровья. Алкоголь и его влияние на умственную и физическую работоспособность человека. Профилактика вредных привычек.

II. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

2.1. Основные виды травм у детей младшего школьного возраста, первая медицинская помощь

Основные виды травм у детей младшего школьного возраста. Переломы, вывихи и растяжения связок.

Когда следует вызывать «скорую помощь» и каков порядок ее вызова.

Кровотечение, первая медицинская помощь. Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос, первая медицинская помощь.

Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек.

Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи.

2.2. Практические занятия по отработке навыков оказания первой медицинской помощи

Первая медицинская помощь при наружном кровотечении.

Правила обработки ран. Перевязка ран.

Оказание первой медицинской помощи при ожогах и обморожении.

Оказание первой медицинской помощи при отравлениях.

Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (при травме кистей рук, бедра, колена).

III. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения обучающихся

3.1. Безопасное поведение в быту (контрольные задания на повторение пройденного в 1—3 классах)

Опасные шалости и игрушки. Профилактика возможных опасных ситуаций в быту. Опасная высота

3.2. Безопасное поведение на улицах и дорогах (повторение пройденного в 1—3 классах)

Безопасность пешеходов при движении по дорогам.

Элементы дорог. Дорожная разметка. Правила перехода дорог. Перекрестки. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Соблюдение правил движения велосипедистами. Причины дорожно-транспортного травматизма.

Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД).

Железнодорожный транспорт, его особенности, безопасное поведение при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажира.

3.3. Безопасное поведение на природе

Ориентирование на местности. Понятие ориентира. Определение сторон горизонта по компасу, солнцу, часам и местным предметам.

Безопасная переправа через водную преграду. Умение вязать узлы. Костер.

Меры пожарной безопасности при разведении костра.

3.4. Безопасное поведение на воде

Основные правила поведения на воде, при купании, отдыхе у воды, катании на лодке. Способы и средства спасения утопающих. Основные спасательные средства.

Планируемые результаты

1 класс

Должны знать:

- общие понятия и чрезвычайные ситуации. Что такое авария на производстве, экологическая катастрофа, стихийное бедствие;

- основные понятия «здоровье» и «здоровый образ жизни». Режим дня, необходимые условия, обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья. Как ухаживать за своим телом;

- общие правила оказания первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечениях;

- наиболее безопасный путь в школу и домой. Правила перехода дороги при посадке из транспортного средства;

- правила безопасного поведения в парке, скверах. В лесу, понятие об ориентировании на местности;

- опасные животные и насекомые. Правила безопасного поведения и меры защиты.

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

развитие умения взаимодействовать с окружающими при рассмотрении и анализе разных ситуаций и возможностей младшего школьника;

Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младших школьников.

2 класс

Должны знать:

- чем опасны водоемы зимой, какие меры предосторожности следует принять при движении по льду водоемов;

- правила поведения на пляже. Правила купания в оборудованных и необорудованных местах;

- правила безопасного поведения в лесу, в поле;

- возможные опасные ситуации при движении по открытой местности: ориентирование, правила поведения во время дождя, грозы, снегопада и др.; ядовитые растения, грибы, ягоды. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми; от чего зависит наше здоровье.

- Как живет наш организм. Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник. Что такое неинфекционные заболевания, их связь с образом жизни. Избыточный вес; травмы, порезы, ссадины и царапины. Отравления. Их причины и признаки;

- какими бывают чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Наводнения, причины наводнений; как оповещают население о чрезвычайных ситуациях. Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

Метапредметные результаты:

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

различать деревья, кустарники, травы;
лекарственные и ядовитые (в пределах изученного).

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; Родина, столица, родной край, регион);
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
создавать высказывания-рассуждения; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы;
приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 класс:

Должны знать:

- чем опасны водоёмы зимой, какие меры предосторожности следует принять при движении по льду водоёмов;
- правила поведения на пляже. Правила купания в оборудованных и необорудованных местах;
- правила безопасного поведения в лесу, в поле;
- возможные опасные ситуации при движении по открытой местности: ориентирование, правила поведения во время дождя, грозы, снегопада и др.;
- ядовитые растения, грибы, ягоды. Правила поведения при встрече с опасными животными и насекомыми;
- от чего зависит наше здоровье? Как живёт наш организм? Наши органы: головной мозг, нервы, глаза, уши, зубы, мышцы, кости и суставы; сердце и кровеносные сосуды, желудок и кишечник. Что такое инфекционные заболевания, их связь с образом жизни. Избыточный вес.
- Травмы, порезы, ссадины и царапины. Отравления. Их причины и признаки.
- Какими бывают чрезвычайные ситуации. Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Наводнения, причины наводнений.

- Как оповещают население о чрезвычайных ситуациях. Что необходимо сделать по сигналу «Внимание всем!».

Учащиеся должны уметь:

- Правильно переходить по льду.
- Правильно вести себя на пляже.
- Ориентироваться в лесу. Уметь вести себя на реке зимой.
- Уметь правильно вести себя при встрече с опасными животными и насекомыми, суметь защититься от них.
- Уметь распознать отравление и оказать первую помощь при отравлении грибами.
- Оказать первую помощь при царапине, ссадине, порезе, при небольшом ожоге или обморожении.
- Уметь действовать при сигнале «Внимание всем!»

Метапредметных результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы; определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями.

Работа с информацией:

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами; находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность); понятия и термины, связанные с миром природы; понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение); на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки.

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя); устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес; выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 класс:

Должны знать:

- правила перехода дороги;
- правила движения на велосипедах;
- правила безопасного поведения при следовании железнодорожным транспортом, обязанности пассажиров;
- основные правила поведения на воде, при купании, при отдыхе у воды, при катании на лодке;
- способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
- как ориентироваться на местности;

- как организовать безопасную переправу через водную преграду: меры пожарной безопасности при разведении костра;
- когда следует вызвать «скорую помощь» и порядок её вызова;
- основные понятия - «здоровье», «здоровый образ жизни»
- факторы, влияющие на состояние здоровья - (курение, алкоголь, токсикомания).

Учащиеся должны уметь:

- правильно переходить дорогу, перекрёсток;
- ориентироваться на местности: определять стороны горизонта по компасу и местным признакам;
- определять расстояние по карте и по местности;
- организовать безопасную переправу через небольшой ручей или канаву;
- завязать 1-2 вида узлов;
- развести и погасить костёр;
- вызвать «скорую помощь», оказать первую помощь при порезах и ссадинах, ушибах, небольшом ожоге, при попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при укусе насекомыми, собакой, кошкой, при кровотечении из носа;
- оказать первую помощь при травме опорно-двигательного аппарата (кисти рук, бедра, колена).

Метапредметные результаты:

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
 конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
 определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура;
 характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов;
 объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе, а также в социуме;

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности;

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Вариант 1

(0,5 час в неделю)

№	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Безопасный путь в школу и домой (беседа с учениками)	Обобщить изученные знания. Определить безопасный путь в школу
2	Правила перехода дорог (интерактивная игра «Правила дорожного движения»)	
3	Движение пешеходов (викторина «ПДД»)	Познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Подземный переход» и
4	Дорожные знаки(тематический классный час)	
5	Сигналы светофора и регулировщика (Интерактивная игра)	
6	Мы- пассажиры, обязанности пассажира (Ролевая игра)	
7	Причины возникновения пожара (беседа с учениками)	Овладеть навыками осторожного обращения с огнём; научиться разговаривать по телефону
8	Правила поведения на воде (беседа с учениками)	Выработать правила поведения на воде
9	Как вести себя, когда дома ты один (подготовка спектакля)	Сформировать правила безопасного поведения и меры защиты
10	Средства бытовой химии (Интерактивная игра)	
11	Опасные ситуации при общении с незнакомыми людьми (Ролевые игры, представление ситуаций)	Познакомить с правилами при общении с незнакомыми людьми
12	Правила безопасного общения с незнакомыми людьми(Просмотр и обсуждение фильма)	Формировать умения осторожного общения с незнакомыми людьми
13	Где можно и где нельзя играть (беседа с учениками)	Вырабатывать правила игры и места, где можно играть
14	Безопасное поведение в	

	природе(интерактивная игра)	
15	Правила поведения в природе(тематический классный час)	Вырабатывать умение правильно вести себя в природе
16	Влияние температуры на здоровье человека (просмотр и обсуждение фильма)	Познакомить с погодными условиями и их влиянием на организм человека

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Что такое безопасность? (Беседа с учениками)	Ознакомить с понятиями «опасность», «безопасность». Учить предвидеть опасность, находить опасные предметы. Учить правила безопасного поведения.
2	Что такое безопасность? (Интерактивная игра)	Закреплять понятия «опасность», «безопасность». Учить предвидеть опасность, находить опасные предметы. Учить правила безопасного поведения.
3	Город, посёлок, микрорайон, где мы живём (Беседа с учениками)	Обобщить знания о населённых пунктах. Ввести термин «улица». Учить предвидеть опасные ситуации на дороге.
4	Что такое чрезвычайная ситуация (Просмотр и обсуждение фильма)	Ознакомить с понятиями «чрезвычайная ситуация» (ЧС). Видами ЧС.
5	Безопасность на улице (Беседа, ролевая игра)	Ознакомить с правилами безопасности на улице. Развивать умение предвидеть опасную ситуацию.
6	Как правильно переходить дорогу (Ролевая игра)	Ознакомить с элементами улицы и правилами перехода дороги.
7	Наиболее безопасный путь в школу и из школы (Творческая деятельность)	Обобщить изученные знания. Определить безопасный путь в школу.
8	Сигналы регулирования дорожного движения. (Интерактивная игра)	Обобщить знания о светофорах и их сигналах.
9	Сигналы регулирования дорожного движения (Викторина)	Ознакомить с сигналами регулирования. Повторять правила дорожного движения.
10	Виды перекрёстков (Просмотр и обсуждение фильма)	Ознакомить с разными видами перекрёстков. Повторить изученные правила дорожного движения.
11	Знакомство с дорожными знаками. (Игра – викторина)	Познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Подземный переход» и др.
12	Угадай, какой знак (Интерактивная игра)	Закрепить знания о дорожных знаках. Научить практически использовать полученные знания.
13	Зачем нужно знать правила безопасного поведения на улицах и дорогах. (Беседа с учениками)	Повторить и закрепить знания, полученные на предыдущих уроках. Объяснить учащимся термины: одностороннее и двустороннее движение.
14	Будь внимательным и осторожным(Творческая деятельность)	Повторить и закрепить знания. Полученные на предыдущих уроках.
15	Движение группами (беседа)	Ознакомить с особенностями движения группами. С

	с учениками)	правилами движения по загородной дороге.
16	Особенностями движения по мокрой и скользкой дороге (просмотр и обсуждение фильма)	Изучить особенности движения автомобилей по мокрой и скользкой дороге.

3 класс

№ п/п	Название темы	Характеристика деятельности
1	Правила поведения обучающихся <i>Тест «Как общаться с незнакомцем»</i>	- Обсуждать коллективно правила поведения обучающихся в школе. - выявлять опасные ситуации на дороге до школы. Моделирование безопасного маршрута от школы до дома.
2	Чем опасны водоемы (Беседа с учениками)	-Выявить опасности на водоёмах;
3	Как вести себя на воде (Дискуссия)	-Обсудить правила поведения на воде;
4	Где вода – там беда <i>Тест «Как нужно купаться»</i>	-Формировать умения пользоваться правилами поведения на воде;
5	Меры предосторожности при движении по льду водоемов (Ролевая игра)	-Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
6	Урок-конкурс «Отдыхаем на реке»	-Планировать действия, давать полные ответы на вопросы;
7	Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения (Просмотр и обсуждение фильма)	-Развивать коммуникативную активность; -наблюдать за окружающей средой;
8	Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоёма (Ролевая игра)	- Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
9	Как ориентироваться в лесу (практическое занятие) <i>Тест «Лесные опасности»</i>	- Планировать действия, давать полные ответы на вопросы; Овладеть навыками самоконтроля
10	Основные ситуации в природе: дождь, гроза, снегопад (Интерактивная игра)	-Овладеть навыками поведения в ситуации;
11	Безопасность при любой погоде (Дискуссия)	-Формировать правила разумного поведения при любой погоде;
12	Ядовитые растения, ягоды, меры безопасности. (Просмотр и обсуждение фильма)	-Запомнить ядовитые растения, ягоды; меры безопасности; правила первой помощи;
13	Грибы - съедобные и несъедобные(Ролевая игра)	- Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
14	Опасные насекомые и животные (Беседа с учениками)	-Запомнить и выполнять правила поведения при встрече с опасными насекомыми и животными и мерами защиты от них.

15	Мы и животные (Просмотр и обсуждение фильма)	-Формировать коммуникативную активность, взаимопомощь;
16	Экологическая ситуация «Покормите птиц зимой» (творческая деятельность)	- Позаботиться о зимующих птицах, проявить заботу, сочувствие.

4 класс

Наименование раздела / темы		Характеристика основной деятельности ученика
Основы здорового образа жизни		
1	Понятие о здоровье. Факторы, на него влияющие. (Творческая деятельность)	Исследовать взаимодействие человека с окружающей средой; влияние окружающей среды на человека.
2	Основы здорового образа жизни и безопасность человека (Дискуссия)	Усвоить понятия о здоровом образе жизни. Познакомиться с режимом дня, обеспечивающим здоровье человека
3	Режим дня. Здоровое питание. (Творческая деятельность)	Закрепить знания о полноценном питании как факторе роста и развития школьника, его здоровья. Доказать и показать влияние окружающей среды на здоровье человека. Объяснить роль витаминов в развитии организма человека.
4	Профилактика переедания, пищевых отравлений (Игра – викторина)	Комментировать причины отравлений различными веществами. Знать методы оказания первой помощи при отравлениях. Отработать навыки оказания первой помощи при отравлениях.
5	Инфекционные заболевания (Просмотр и обсуждение фильма)	Активизировать словарь понятиями «инфекционная болезнь», «вакцина», «иммунитет», «прививка».
6	Вредные привычки, их влияние на здоровье (Беседа с учениками)	Расширить знания о вреде на организм курения и алкоголя.
7	Основы медицинских знаний Основные виды травм у детей младшего школьного возраста (Просмотр и обсуждение фильма)	Закрепить понятия «травма». Познакомиться с видами травм.
8	Переломы, вывихи и растяжения связок (Ролевая игра)	Выработать правила оказания первой помощи при ушибах, вывихах, порезах.
9	Кровотечение. Первая медицинская помощь. Ролевая игра)	Расширить знания при оказании первой помощи при кровотечениях
10	Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос. Первая медицинская помощь (Беседа, ролевая игра)	Выработать правила оказания первой помощи при ушибах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо и нос.
11	Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек. (Беседа с учениками)	Усвоить практически правила оказания первой помощи при укусах насекомых Знать правила оказания первой помощи при укусах животных. Усвоить правила безопасности при обращении с животными.

12	Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи (Ролевая игра)	Расширить знания о правилах оказания первой помощи при кровотечении
14	Первая медицинская помощь при наружном кровотечении (Просмотр и обсуждение фильма)	Знать правила оказания первой помощи при наружном кровотечении
14	Правила обработки ран. Перевязка ран (Ролевая игра)	Расширить знания о правилах обработки ран и перевязки ран
15	Оказание первой медицинской помощи при отравлениях (Ролевая игра)	Отработать навыки оказания первой помощи при отравлениях
16	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата (Беседа с учениками)	Расширить знания о первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата

Вариант 2
(1 час в неделю)

№	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Безопасный путь в школу и домой	Обобщить изученные знания. Определить безопасный путь в школу
2	Правила перехода дорог	
3	Движение пешеходов	Познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Подземный переход» и
4	Дорожные знаки	
5	Сигналы светофора и регулировщика	
6	Мы- пассажиры, обязанности пассажира	
7	Причины возникновения пожара	Овладеть навыками осторожного обращения с огнём; научиться разговаривать по телефону
8	Правила поведения на воде	Выработать правила поведения на воде
9	Как вести себя, когда дома ты один	Сформировать правила безопасного поведения и меры защиты
10	Средства бытовой химии	
11	Опасные ситуации при общении с незнакомыми людьми	Познакомить с правилами при общении с незнакомыми людьми
12	Правила безопасного общения с незнакомыми людьми	Формировать умения осторожного общения с незнакомыми людьми
13	Где можно и где нельзя играть	Вырабатывать правила игры и места, где можно играть
14	Безопасное поведение в природе	
15	Правила поведения в природе	Вырабатывать умение правильно вести себя в природе
15	Влияние температуры на здоровье человека	Познакомить с погодными условиями и их влиянием на организм человека
17	Причины загрязнения воздуха	
18	Первая медицинская помощь при укусах насекомых	Выработать правила оказания первой помощи при кровотечениях
19	Первая помощь при кровотечениях	Выработать правила оказания первой помощи

		при кровотечении
20	Первая медицинская помощь при ожогах	Выработать правила оказания первой помощи при ожогах
21	Ожоги	
22	Как уберечься от ожогов	Формировать умение оказать первую медицинскую помощь
23	Здоровый образ жизни	Закрепить знания о здоровом образе жизни
24	Режим дня первоклассника	Познакомить с режимом дня для первоклассников
25	Профилактика переутомления	Формировать умения о соблюдении режима дня
26	Как ухаживать за своим телом	Закрепить знания об уходе за своим телом
27	Умывание и купание	
28	Общие понятия опасности	Закреплять понятия «опасность», «безопасность». Учить предвидеть опасность, находить опасные предметы. Учить правила безопасного поведения. Применять правила поведения в чрезвычайных ситуациях. -Владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера
29	Чрезвычайные ситуации	
30	Гражданская оборона по защите населения	Овладевать навыками о гражданской обороне
31	Подготовка обучающихся к действиям в мирное и военное время	Моделировать поиск выхода в военное время
32	Подготовка обучающихся ко дню защиты детей	
33	Подготовка обучающихся ко дню защиты детей	

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Характеристика деятельности
1	Что такое безопасность?	Ознакомить с понятиями «опасность», «безопасность». Учить предвидеть опасность, находить опасные предметы. Учить правила безопасного поведения.
2	Что такое безопасность?	Закреплять понятия «опасность», «безопасность». Учить предвидеть опасность, находить опасные предметы. Учить правила безопасного поведения.
3	Город, посёлок, микрорайон, где мы живём	Обобщить знания о населённых пунктах. Ввести термин «улица». Учить предвидеть опасные ситуации на дороге.
4	Что такое чрезвычайная ситуация	Ознакомить с понятиями «чрезвычайная ситуация» (ЧС). Видами ЧС.
5	Безопасность на улице	Ознакомить с правилами безопасности на улице. Развивать умение предвидеть опасную ситуацию.
6	Как правильно переходить дорогу	Ознакомить с элементами улицы и правилами перехода дороги.
7	Наиболее безопасный путь в школу и из школы	Обобщить изученные знания. Определить безопасный путь в школу.
8	Сигналы регулирования дорожного движения.	Обобщить знания о светофорах и их сигналах.

9	Сигналы регулирования дорожного движения	Ознакомить с сигналами регулирования. Повторять правила дорожного движения.
10	Виды перекрёстков	Ознакомить с разными видами перекрёстков. Повторить изученные правила дорожного движения.
11	Знакомство с дорожными знаками.	Познакомить с дорожными знаками «Пешеходный переход», «Пешеходная дорожка», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Подземный переход» и др.
12	Угадай, какой знак	Закрепить знания о дорожных знаках. Научить практически использовать полученные знания.
13	Зачем нужно знать правила безопасного поведения на улицах и дорогах.	Повторить и закрепить знания, полученные на предыдущих уроках. Объяснить учащимся термины: одностороннее и двустороннее движение.
14	Будь внимательным и осторожным	Повторить и закрепить знания. Полученные на предыдущих уроках.
15	Движение группами	Ознакомить с особенностями движения группами. С правилами движения по загородной дороге.
16	Особенностями движения по мокрой и скользкой дороге	Изучить особенности движения автомобилей по мокрой и скользкой дороге.
17	Где можно и где нельзя играть	Понять. Что игры на проезжей части опасны, определить наиболее безопасные места для игр.
18	Практическое занятие «Улицы города».	Ознакомить с улицами города. Определить улицы с односторонним и двусторонним движением.
19	Знакомство с транспортом города.	Ознакомить с разными видами общественного транспорта и знаками. Обозначающими остановку транспорта.
20	Правила поведения в транспорте.	Ознакомить с правилами поведения в общественном транспорте и правилами пользования общественным транспортом.
21	Встреча с работником ГИБДД.	Повторить правила дорожного движения. Проанализировать случаи. Произошедшие с детьми.
22	Обобщающий урок по теме «Улица полна неожиданностей».	Обобщить знания по правилам дорожного движения.
23	Практическое занятие «Виды перекрестков».	Обобщить знания по теме «Перекрестков».
24	Правила и меры безопасного поведения на водоёмах в осенний период	Актуализировать знания детей о водоёмах. Ознакомить с правилами поведения у воды в осеннее и зимнее время года.
25	Правила и меры безопасного поведения на водоёмах в летний период	Составить правила поведения у водоёма в летнее время.
26	Основные спасательные средства.	Ознакомить с основными спасательными средствами. Повторить правила безопасного поведения у водоёмов.
27	Основные спасательные средства.	Учить предвидеть опасности дома. Видеть опасности со стороны самых обычных вещей и соблюдать осторожность при общении с ними.
28	Какие опасности нас окружают	Ознакомить с основными правилами пожарной безопасности.
29-30	Основные правила пожарной безопасности	Ознакомить с основными правилами пожарной безопасности.
32	Детские шалости с огнём	Разобрать ситуации, в которых пожар произошёл по вине детей. Повторить правила пожарной безопасности. Изучить правила действия при пожаре.

32-33	Как действовать при возникновении пожара дома, в школе, в транспорте	Познакомить с правилами поведения при возникновении пожара дома. В школе, в транспорте.
34	Обобщающий урок	Обобщить полученные за год знания.

3 класс

№ п/п	Название темы	Характеристика деятельности
1	Правила поведения обучающихся <i>Тест «Как общаться с незнакомцем»</i>	- Обсуждать коллективно правила поведения обучающихся в школе. - выявлять опасные ситуации на дороге до школы. Моделирование безопасного маршрута от школы до дома.
2	Чем опасны водоемы	-Выявить опасности на водоёмах;
3	Как вести себя на воде	-Обсудить правила поведения на воде;
4	Где вода – там беда <i>Тест «Как нужно купаться»</i>	-Формировать умения пользоваться правилами поведения на воде;
5	Меры предосторожности при движении по льду водоемов	-Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
6	Урок-конкурс «Отдыхаем на реке»	-Планировать действия, давать полные ответы на вопросы;
7	Чистый воздух, его значение для здоровья человека, причины загрязнения	-Развивать коммуникативную активность; -наблюдать за окружающей средой;
8	Правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоёма	- Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
9	Как ориентироваться в лесу (практическое занятие) <i>Тест «Лесные опасности»</i>	- Планировать действия, давать полные ответы на вопросы; Овладеть навыками самоконтроля
10	Основные ситуации в природе: дождь, гроза, снегопад	-Овладеть навыками поведения в ситуации;
11	Безопасность при любой погоде	-Формировать правила разумного поведения при любой погоде;
12	Ядовитые растения, ягоды, меры безопасности.	-Запомнить ядовитые растения, ягоды; меры безопасности; правила первой помощи;
13	Грибы - съедобные и несъедобные	- Моделировать ситуацию, поиск правильного выхода из опасной ситуации;
14	Опасные насекомые и животные	-Запомнить и выполнять правила поведения при встрече с опасными насекомыми и животными и мерами защиты от них.
15	Мы и животные	-Формировать коммуникативную активность, взаимопомощь;
16	Экологическая ситуация «Покормите птиц зимой	- Позаботиться о зимующих птицах, проявить заботу, сочувствие.
17	Правила поведения обучающихся в повседневной жизни	- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения изученных правил охраны и укрепления здоровья, безопасного поведения
18	От чего зависит наше	-Соблюдать режим дня, правила поведения, употребление

	здоровье?	витаминов, гигиену питания; -Классифицировать продукты по их пользе в питании;
19	Как живёт наш организм, из чего состоит тело человека?	-Расширить представления о строении организма человека, следить за работой некоторых органов.
20	Правильное питание - залог здоровья	-Моделировать меню; -Формировать коммуникативную активность;
21	Личная гигиена. Уход за кожей, за ногтями	-Овладеть знаниями о личной гигиене; -выработать привычку соблюдать правила личной гигиены; - знать правила ухода за кожей
22	Берегите зубы. Выбор зубной щетки, зубной пасты.	-Беречь зубы, -овладеть правилами ухода за ними.
23	Гигиена зрения	-Овладеть правилами посадки при работе за компьютером, при просмотре телепередач.
24	Органы дыхания	-Осознать вред курения, сформировать негативное отношение к курению.
25	Почему случаются травмы <i>Тест «Домашние опасности»</i>	-Приучиться к безопасному поведению в быту. -Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.
27	Если из раны течёт кровь. Основные виды травм	-Овладеть основными правилами оказания первой медицинской помощи при лёгких травмах.
28	Болезни и их возможные причины	-Соблюдать правила личной гигиены.
29	Отравления причины и признаки.	-Способствовать формированию культуры питания.
30	Что такое безопасность и чрезвычайная ситуация	-Применять правила поведения в чрезвычайных ситуациях. -Владеть способами защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;
31	Огонь в доме. Как говорить по телефону	-Овладеть навыками осторожного обращения с огнём; научиться разговаривать по телефону 01
32	Как могут стать опасными опасные вещи Проверочная работа по теме: «Пожарная безопасность и поведение на пожаре»	-Соблюдать правила личной безопасности.
33	Как рождаются опасные ситуации на дорогах <i>Тест «Берегись автомобиля»</i>	- Обсуждать коллективно правила дорожного движения. -выявлять опасные ситуации на дороге до школы. - моделирование безопасного маршрута от школы до дома.
34	Практическое занятие: «Мы идем в школу» Практическое занятие: «Мы идем домой»	Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

4 класс

Наименование раздела / темы		Характеристика основной деятельности ученика
Основы здорового образа жизни		
1	Понятие о здоровье. Факторы, на него влияющие.	Исследовать взаимодействие человека с окружающей средой; влияние окружающей среды на человека.
2	Основы здорового образа жизни и безопасность человека	Усвоить понятия о здоровом образе жизни. Познакомиться с режимом дня, обеспечивающим здоровье человека

3	Режим дня. Здоровое питание.	Закрепить знания о полноценном питании как факторе роста и развития школьника, его здоровья. Доказать и показать влияние окружающей среды на здоровье человека. Объяснить роль витаминов в развитии организма человека.
4	Профилактика переедания, пищевых отравлений	Комментировать причины отравлений различными веществами. Знать методы оказания первой помощи при отравлениях. Отработать навыки оказания первой помощи при отравлениях.
5	Инфекционные заболевания	Активизировать словарь понятиями «инфекционная болезнь», «вакцина», «иммунитет», «прививка».
6	Вредные привычки, их влияние на здоровье	Расширить знания о вреде на организм курения и алкоголя.
7	Основы медицинских знаний Основные виды травм у детей младшего школьного возраста	Закрепить понятия «травма». Познакомиться с видами травм.
8	Переломы, вывихи и растяжения связок	Выработать правила оказания первой помощи при ушибах, вывихах, порезах.
9	Кровотечение. Первая медицинская помощь.	Расширить знания при оказании первой помощи при кровотечении
10	Ушибы, сотрясение мозга, попадание инородных тел в глаз, ухо, нос. Первая медицинская помощь	Выработать правила оказания первой помощи при ушибах, сотрясении мозга, попадании инородных тел в глаз, ухо и нос.
11	Первая медицинская помощь при укусах насекомых, собак, кошек.	Усвоить практически правила оказания первой помощи при укусах насекомых Знать правила оказания первой помощи при укусах животных. Усвоить правила безопасности при обращении с животными.
12	Кровотечение из носа, оказание первой медицинской помощи	Расширить знания о правилах оказания первой помощи при кровотечении
14	Первая медицинская помощь при наружном кровотечении	Знать правила оказания первой помощи при наружном кровотечении
14	Правила обработки ран. Перевязка ран	Расширить знания о правилах обработки ран и перевязки ран
15	Оказание первой медицинской помощи при отравлениях	Отработать навыки оказания первой помощи при отравлениях
16	Первая медицинская помощь при травмах опорно-двигательного аппарата	Расширить знания о первой медицинской помощи при травмах опорно-двигательного аппарата
17	Опасные ситуации Опасные шалости и игрушки	Характеризовать действия человека в чрезвычайных ситуациях Выработка навыков проведения игр, соблюдение правила поведения.
18	Профилактика возможных опасных ситуаций в быту	Классифицировать виды бытовых травм. Рассмотреть способы предохранения от бытовых травм.
19	Опасная высота	Познакомиться с правилами поведения в экстремальных ситуациях.
20	Безопасность пешеходов при движении по дорогам.	Формировать навыков безопасного поведения пешеходов на дороге.

21	Элементы дорог.	Познакомиться с работой сотрудников ГИБДД.
22	Дорожные разметки.	Повторить правила перехода улицы
23	Правила перехода дорог.	Анализировать ситуации на дорогах.
24	Перекрёстки	Соблюдать правила дорожного движения, характеризовать дорожные знаки ПДД.
25	Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств	Познакомиться с историей транспорта, с видами транспорта. Анализировать ситуации на дорогах
26	Соблюдение правил движения велосипедистами	Вести дискуссия на тему, почему на улице опасно. Усвоить правила катания на велосипедах, меры безопасности. Анализировать ситуации на дорогах
27	Причины дорожно-транспортного травматизма	Рассмотреть причины ДТП на дорогах. Повторить правила безопасности при поездке в транспорте
28	Государственная инспекция безопасности дорожного движения (ГИБДД)	Расширить знания о ГИБДД
29	Железнодорожный транспорт	Познакомиться с видами железнодорожных переездов и правилами перехода через них. Анализировать ситуации на дорогах.
30	Ориентирование на местности. Понятие ориентира	Определять экстремальные ситуации для человека в природной среде. Объяснять лесные опасности. Работать с компасом.
31	Костёр. Меры пожарной безопасности при разведении костра	Вести диалог: отчего может возникнуть пожар, что делать при пожаре. Умело действовать в чрезвычайных ситуациях. Закрепить навыки поведения при обращении с огнём.
32	Основные правила поведения на воде	Характеризовать опасные и безопасные ситуации. Вести диалог о мерах безопасности в осеннее и зимнее время, о водной переправе и мерах безопасности при пользовании водной переправой.
33	Способы и средства спасания утопающих	Познакомиться с правилами купания в реке и мерами безопасности при купании, подручными средствами спасения на воде. Формировать навыки правильного поведения на воде.
34	Практическое занятие по правилам дорожного движения	Познакомиться с мерами безопасности при пользовании гребными лодками

Возможное использование сайтов (материалов, электронных (цифровых) образовательных ресурсов):

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Формы и средства контроля, предоставления результатов

- выполнение практических работ
- самостоятельные работы
- практические работы
- творческие работы (сообщения, проекты, исследования).

Мир профессий

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности рассчитана на четыре года для обучающихся 1-4 классов. При реализации программы может быть:

1 час в неделю:

1 класс - 33 часа, 34 часа- 2,3,4 классы (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

При 0,5 часа: 1 класс – 16-17 часов, 16-18 часов - 2,3,4 классы (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

При 0,25 часа: 1 класс – 6-8 часов, 7-9 часов - 2,3,4 классы (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

При составлении плана внеурочной деятельности количество часов на новый учебный год может корректироваться.

Срок реализации программы: четыре года.

Программа составлена в соответствии с ООП НОО, с учётом рабочей программы воспитания.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества (таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество), общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа разработана с учётом запросов семей и других субъектов образовательной деятельности. Методологической основой для разработки содержания программы является Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России. В тексте Программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие личности», «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России» используются в контексте Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России:

- Воспитание – педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

- Социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду (через многообразие и специфику профессий), установления социальных связей, принятия ценностей общества, активного воспроизводства системы общественных отношений.

- Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

- Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей.

Программа реализуется МАОУ СОШ №4 в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся. Используются возможности при взаимодействии (в комплексных мероприятиях) с предприятиями го Верхний Тагил, региона, области; МКУ городского округа Верхнего Тагила, детской школой искусств, городским Дворцом культуры, Центром дополнительного образования детей, детско-юношеской спортивной школой, детской библиотекой, спортивно – оздоровительным комплексом, комитетом по делам культуры и спорта, советом ветеранов, КДН, МУЗ городской больницы, СМИ и др.

В основу Программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Цель (миссия) и задачи духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению **«Мир профессий»** обеспечивает знакомство с разнообразием профессий уже на уровне НОО, а также в силу возрастных возможностей младших школьников обеспечивает условия - исследовать способности обучающихся применительно к рассматриваемой профессии.

Цель программы – ознакомление с миром профессий, их социальной значимостью и содержанием. Создание условий для формирования целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития обучающихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметнопродуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения – способности младшего школьника осознавать ценность учения для его приобщения к морально-нравственным ценностям;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям (законным представителям), осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников согласованы с родителями (законными представителями) обучающихся. Согласование проходит на Управляющем Совете школы, на общешкольных родительских собраниях, публичном предъявлении родительской общественности программы воспитания и социализации (через сайт школы), при зачислении обучающегося в МАОУ СОШ №4.

Организация духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям (законным представителям), прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовнонравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. В МАОУ СОШ №4 по запросу общественности на уровне начального общего образования по ВУД «Мир профессий» акцент сделан на следующие направления духовнонравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России:

1) Гражданско – патриотическому воспитанию.

(Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека).

2) Нравственному и духовному воспитанию.

(Воспитание нравственных чувств и этического сознания).

3) Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

(Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни).

4) Здоровьесберегающему воспитанию.

(Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни).

5) Экологическому воспитанию.

(Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде)

6) Культуротворческому и эстетическому воспитанию.

(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях).

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся строится на основании базовых национальных ценностей.

Основное содержание духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.

Нравственное и духовное воспитание:

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);

- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;

- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа;

- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- бережное, гуманное отношение ко всему живому;

- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;

- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

- элементарные представления об основных профессиях;

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

- элементарные представления о современной экономике;

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебнотрудовых проектов;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий;

- умение соблюдать порядок на рабочем месте;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;

- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;

- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;

- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;

- интерес к познанию нового;

- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;

- элементарные навыки работы с научной информацией;

- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;

- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;

- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;

- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;

- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;

- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;

- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;

- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;

- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

- первоначальные навыки культуросоотнесения и культуросозидания, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;

- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;

- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;

- представления о душевной и физической красоте человека;

- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;

- начальные представления об искусстве народов России;

- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;

- интерес к занятиям художественным творчеством;

- стремление к опрятному внешнему виду;

- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;

- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;

- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;

- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;

- умение отвечать за свои поступки;

- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;

- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;

- первоначальные представления об информационной безопасности;

- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;

- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;

- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;

- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;

- уважительное, заботливое отношение к родителям, прадедушкам, сестрам и братьям;

- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

- получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации (в процессе бесед, чтения книг, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея и др. Музеев, изучения основных и вариативных учебных дисциплин, через окружающий мир; посещение бесед, лекций, выставок, мероприятий Муниципальной библиотеки иго Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и др);
- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея и др. Музеев, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно ролевых игр гражданского и историкопатриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин, через окружающий мир; посещение бесед, лекций, выставок, мероприятий Муниципальной библиотеки иго Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и др);
- знакомятся с историей и культурой родного края, особенностями быта (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея, экскурсий, путешествий, изучения вариативных учебных дисциплин, через литературное чтение, окружающий мир и др.);
- получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национальнокультурных праздников, классных часов и мероприятий; при участие в отдельных городских мероприятиях совместных с организациями отдела культуры и спортаго Верхний Тагил);
- участвуют во встречах и беседах со старшеклассниками, выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, родителей (законных предсавителей), родных, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;
- участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте профессиональной принадлежности, значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

- получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных: например, литературное чтение, ОРКС, окружающий мир, ИЗО, музыка и др., вариативных предметов, бесед, классных часов, экскурсий в городской Краеведческий Музей и другие Музеи, заочных путешествий, участия в творческой деятельности (например, театральные постановки,

литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции России));

- участвуют во внеурочных мероприятиях, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия (в том числе при участии в отдельных городских мероприятиях совместных с организациями отдела культуры и спорта Верхний Тагил, Муниципальной библиотеки и Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и т. д.);

- знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе экскурсий, вставок, бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей, через учебные предметы (например, литературное чтение, окружающий мир и др.), через КБЖ, инструктажи, инструкции и др.);

- усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, экскурсий, проектно-исследовательской деятельности (например, «Профессии моих родственников: от прошлого к настоящему») и др.;

- получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов, проектно – исследовательской деятельности);

- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд моих родных»;

- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (ярмарки, конкурсы, в школьном проекте «Город мастеров» и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности; социальных акций «Чистый двор», «Чистый пруд», «Зелёная школа»);

- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; защита Портфолио и др.);

- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Русский язык и литературное чтение», «ИЗО», «Музыка», «Труд (технология)», участия в разработке и реализации различных проектов, выставок, отдельные мероприятия со Школой Искусств (музыкальное и художественное отделение) и др.);

- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней организаций дополнительного образования отдела культуры и спорта го Верхний Тагил, других социальных институтов (природоохранительная деятельность, например, совместно с Висимским заповедником), трудовые акции («Чистый двор», «Зелёная школа»), как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- участвуют во встречах и беседах со старшеклассниками, выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, родителей (законных представителей), родных, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

- получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

- получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках кружков, в ходе проведения интеллектуальных конкурсов разного уровня, игр и т. д.;

- получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

- получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов, решения проектных задач;

- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, родителями (законными представителями) в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетноролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

- получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровьесберегающее воспитание:

- получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной (в том числе через предметы УП обязательной части и ЧФУОО, внеурочной деятельности (в том числе через КБЖ) и др.;

- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты, доклады, сообщения, решают проектные задачи по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения всех учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников, участие в городских мероприятиях разного вида, выполнения проектов разных видов и решения проектных задач, бесед, тематических классных часов и др.;

- приобретают элементарный опыт межкультурного, межнационального, сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

- приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе посильного участия в мастер – классах, квестах, совместных отдельных мероприятиях с отделом

культуры и спорта го Верхний Тагил, культуры деятельности детско-юношеских организаций, Школой Искусств и т. д.;

- моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе учебных предметов (например литературное чтение – исценирование, окружающий мир – решение проблемных ситуаций; выполнения ролевых проектов и т.д.);

- принимают посильное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории (например, социальной акции «Чистый двор», «Зелёная школа» и т.д.);

- приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства: гончарное искусство (с.Таволги), фабрика мягкой игрушки, валяние шерсти (г. Невьянск), фабрику мучных изделий «Девять островов» (г.Екатеринбург), хлебопекарню го Верхний Тагил и др; к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, , по репродукциям, учебным фильмам, на выставках (в т.ч. Школы Искусств (художественное отделение), беседах, классных часах,; в ходе проектно – исследовательской деятельности и др.);

- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионнокраеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок, (в т.ч. Школы Искусств (художественное отделение)), беседах, классных часах,; в ходе проектно – исследовательской деятельности и др. и др.);

- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях, трудовой деятельности людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (через материал учебных предметов, внеурочную деятельность, знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, в классных часах, беседах, компьютерных играх и т. д.);

- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках ИЗО, технологии и др.; ВУД, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурнодосуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

- участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов и др.);

- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе бесед, встреч с людьми разных профессий, знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых отделением культуры и спорта);

- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дисциплины, самообслуживанием; контролируют выполнение основных прав и обязанностей и т. д. относительно возможностей своего возраста);

- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, КБЖ, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье, семейных профессиональных династиях профессиях отдельных членов семьи (в процессе бесед, тематических классных часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов на эту тему, например, «Генеологическое дерево», «Дерево профессий моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.);

- расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

- участвуют в школьных мероприятиях и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных (например, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Весёлые старты», посвящённые 23 февраля и т.д.) и культурных мероприятий (например, «В кругу семьи», «Женский день – 8-ое Марта», «День пожилого человека» и др.), совместного благоустройства школьных территорий (социальная акция «Чистый двор», «Зелёная школа» и т.д.) и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами, инструкций, инструктажей и др.);

- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков, презентации выполненных проектов, внеурочной деятельности и др.);

- участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, электронный дневник);

- получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, часов ВУД - КБЖ, встреч со специалистами и др.);

- получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков, проектно – исследовательской деятельности и др.);

- осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников, участие в городских мероприятиях и др.).

Экологическое воспитание:

- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов, встреч с представителями Висимского заповедника и др.);

- получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, походов и путешествий по родному краю и др.);

- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции (например, «Чистый пруд»), десанты по уборке территории, субботники, высадка растений, создание цветочных клумб (на территории ОО, города), очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьного экологического кружка, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско – юношеских организаций);

- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

В целом,

Формы организации образовательной деятельности:

рассказ, демонстрация, чтение информационных текстов, экскурсия;

практическое занятие, викторина

встречи с участниками исторических событий

исследовательская и проектная деятельность

Методы:

Проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

Организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

Контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль).

Самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

Основным методом реализации программы является метод проблемного обучения, позволяющий путём создания проблемных ситуаций, с помощью информационных вопросов и гибкого их обсуждения повысить заинтересованность учащихся в тематике занятий. Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с вопросами профессий или конкретной определённой профессии, поэтому дети имеют возможность расширить свои представления о мире профессий, а также в силу возрастных возможностей исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. В рамках программы предусмотрено проведение ознакомительных экскурсий на предприятия города, района и области. Итоговые работы обучающиеся представляют в виде индивидуальных или групповых проектов в соответствии с возрастными особенностями.

Связь между учебными предметами с внеурочной деятельностью Изучение программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Мир профессий» тесно связано с такими дисциплинами как «Русский язык», «Литературное чтение», «Математика», «Окружающий мир», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Труд (технология)».

Технологии:

Личностно ориентированного образования

Игровые

Информационные

Деятельностного метода

Развитие общеучебных умений

Планируемые (ожидаемые) результаты

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

Иметь представление о мире профессий.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану.

Регулятивные универсальные учебные действия:

выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: организации учебной работы.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

различать прошлое, настоящее, будущее (связь с миром профессий).

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы; соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион); создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Какие бывают профессии?» и др.);

создавать высказывания-рассуждения;

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время» (связь понятий с развитием мира профессий).

Работа с информацией:

находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (связь их с развитием профессий).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека (выбор профессии, смена профессии в связи со сложившейся ситуацией, непрерывное обучение);
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне (в том числе: связь природных ресурсов и производства);
классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: возраст, культура, долг, соотечественник, объект Всемирного природного и культурного наследия;
создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ» (связанные с трудовой деятельностью);
создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (и востребованности профессий/ рода деятельности в данный период).

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;
контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;
ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания, их связь с трудовой деятельностью человека), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам (связанным с миром профессий), проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны — их взаимосвязь с деятельностью человека), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебными задачами;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности;

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

Первый уровень результатов (1-й класс) –приобретение социальных навыков.

Ознакомление с миром профессий. Изучение профессий своего города. Встречи с представителями профессий.

Второй уровень результатов (2–3-й классы) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий. Формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых

Контроль и оценка результатов освоения (освоил/не освоил) программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, ролевые игры, школьная научно-практическая конференция, проектно – исследовательская деятельность, проекты и др.

Общая характеристика программы «Мир профессий»

Программа внеурочной деятельности по социальному направлению «Мир профессий» состоит из четырёх модулей:

Первый модуль 1 класс: формирование знаний о труде, понимание значения труда для жизни общества и каждого человека на примере профессий семьи.

Второй модуль 2 класс: формирование творческого воображения, мышления, интереса к трудовой и профессиональной деятельности; желания овладеть какой-либо профессией представленной в городе Верхний Тагил.

Третий модуль 3 класс: развитие интеллектуальных способностей, обогащение представлений о различных сторонах профессий; ознакомление с профессиями Свердловской области.

Четвёртый модуль 4 класс: формирование у обучающихся чувства ответственности, способности ориентироваться в многообразии трудовой деятельности людей Свердловской области и Урала.

V. Описание ценностных ориентиров содержания программы

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Вариант 1 (0,5 часа)

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Что такое профессия ?	1
2	Введение в мир профессий	1
3	Кем хотели быть мои родители?	2
4	Профессии наших мам	5
5	Профессии наших пап	5
6	Составление древа профессий моей семьи	2
7	Итоговое занятие. Защита проектных работ	1

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Мир профессий большой, труд в почёте любой.	1
2	Кем я хочу стать?	1
3	Отважные профессии	2
4	Строительные профессии	1
5	Творческие профессии	3
6	Профессии гидроэлектростанции	1
7	Социальные профессии	5
8	Самые нужные профессии	1
9	Итоговое занятие .Защита проектов	1

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Разнообразие профессий, их классификации.	1
2	Профессии связанные с промышленностью Свердловской области	1
3	Профессии в области электроэнергетики.	
4	Профессии пищевой промышленности.	2
5	Профессии легкой промышленности	2
6	Профессии лесной и деревообрабатывающей промышленности.	1
7	Строительные профессии	1
8	Творческие профессии	2

9	Профессии сферы общения с людьми	2
10	Профессии металлургической промышленности.	2
11	Итоговое занятие. Обобщение темы. Защита проектов.	2

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема раздела	Кол-во часов
1	Школа юного краоведа. Урал.	1
2	Территория Урала на карте. Крупные города Урала.	1
3	Климат и погода Урала.	1
4	Полезные ископаемые Урала.	1
5	Что такое промышленность.	3
6	Крупные производства в городах Урала.	1
7	Металлургические предприятия Урала.	3
8	Горнодобывающая промышленность и её профессии.	1
9	Машиностроение	1
10	Лесная промышленность	1
11	Итоговое занятие. Создание промышленной карты Урала. Защита проекта.	3

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема занятия	часы
1	Что такое профессия ?	1
2	Введение в мир профессий	1
3-4	Кем хотели быть мои родители?	2
5	Профессия повар	1
6	Профессия медсестра	1
7	Профессия воспитатель	1
8	Профессия продавец	1
9	Профессия парикмахер	1
10	Профессия швеи	1
11	Профессия водителя	1
12	Профессия слесарь	1
13	Профессия электрик	1
14	Профессия сварщик	1
15	Что такое дерево профессий?	1
16	Создание древа семейных профессий	1
17	Защита проектных работ	1

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Мир профессий большой, труд в почёте любой.	1
2	Кем я хочу стать?	1
3	Профессия - полицейский.	1
4	Профессия - пожарный.	1
5	Профессия - продавец	1
6	Профессия - почтальон	1
7	Строительные профессии	1
8	Профессии на гидроэлектростанции.	1
9	Профессия - врач	1

10	Профессия - киномеханик	1
11	Профессия –учитель музыки	1
12	Профессия хранитель фондов	1
13	Профессия- художник	1
14	Профессия- библиотечарь	1
15	Самые нужные профессии.	1
16	«Парад профессий»	1
17	Итоговое занятие	1

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Разнообразие профессий, их классификации.	1
2	Профессии связанные с промышленностью Свердловской области	1
3	Профессии в области электроэнергетики. Инженер-энергетик, электромонтер, электрик.	1
4-5	Профессии пищевой промышленности. Инженер-технолог, повар, кондитер, пекарь, рубщик.	2
6-7	Профессии легкой промышленности.Швеи и текстильщики, закройщики и починщики обуви, модельеры и ткачи.	2
8	Профессии лесной и деревообрабатывающей промышленности. Лесорубы, специалисты по изготовлению мебели, станочники, пыльщики, плотники.	1
9	Строительные профессии. Инженер – геодезист, строитель, монтажник, крановщик, штукатур-маляр.	1
10-11	Творческие профессии. Ювелир, художник, хореограф, фотограф, флорист, визажист, стилист.	2
12-13	Профессии сферы общения с людьми. Преподаватель, психолог, журналист, экскурсовод.	2
14	Производства города Нижний Тагил. Выездная экскурсия.	1
15	Профессии металлургической промышленности.	1
16	Обобщение. Эта профессия мне интересна.	1
17	Итоговое занятие. Защита проектных работ.	1

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Школа юного краеведа. Урал.	1
2	Территория Урала на карте. Крупные города Урала.	1
3	Полезные ископаемые Урала.	1
4	Климат и погода Урала.	1
5	Что такое промышленность.	1
6-7	Отрасли промышленности.	1
8	Крупные производства в городах Урала.	2
9	Металлургические предприятия Урала.	1
10-11	Профессии в металлургической отрасли.	1
12	Горнодобывающая промышленность и её профессии.	2
13	Машиностроение	1
14	Лесная промышленность	1
15-16	Создание промышленной карты Урала	2
17	Представление результатов проекта.	1

При 0,25 ч преподаватель сам вправе составить рабочую программу, выбрав часы из тематического планирования.

Возможное использование сайтов (материалов, электронных (цифровых) образовательных ресурсов):

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

«Я - исследователь»

I. Пояснительная записка.

*Если хочешь научить меня чему-то,
Позволь мне идти медленно...
Дай мне приглядеться...
Потрогать и поддержать в руках
Послушать...
Понюхать...
И может быть попробовать на вкус...
О, сколько всего я смогу*

Данная программа соответствует требованиям ФГОС в отношении учебно – исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач (выделение учебной задачи), хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи (учебные действия); уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности. Владеть функциональной грамотностью.

Одним из способов превращения ученика в субъект учебной деятельности является его участие в исследовательской деятельности.

Исследовательская деятельность является средством освоения действительности и его главные цели – установление истины, развитие умения работать с информацией, формирование исследовательского стиля мышления. Особенно это актуально для обучающихся начальной школы, поскольку именно на этом этапе учебная деятельность является ведущей и определяет развитие главных познавательных особенностей развивающейся личности. Результатом этой деятельности является формирование познавательных мотивов, исследовательских умений, субъективно новых для обучающихся знаний и способов деятельности.

Исследовательская практика ребенка может реализовываться на урочных, внеклассных, внеурочных занятиях. Исследовательская деятельность позволяет привлекать к работе разные категории участников образовательных отношений (обучающихся, родителей (законных представителей), учителей), социальных партнёров, другие образовательные организации, возможности организации отдела культуры и спорта, создает условия для работы с семьей, общения детей и взрослых, их

самовыражения и самоутверждения, развития творческих способностей, предоставляет возможность для отдыха и удовлетворения своих потребностей.

«Я – исследователь» является продолжением урочной деятельности, опирается на идеи образовательной системы «Школа России», методику и программу исследовательского обучения младших школьников автора А.И.Савенкова.

Ценность программы заключается в том, что обучающиеся получают возможность посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, ощутить весь спектр требований к научному исследованию.

Ее актуальность основывается на интересе, потребностях обучающихся и их родителей (законных представителей). В программе удачно сочетаются взаимодействие школы с семьей, творчество и развитие, эмоциональное благополучие детей и взрослых. Она способствует ознакомлению с организацией коллективного и индивидуального исследования, обучению в действии, побуждает к наблюдениям и экспериментированию, опирается на собственный жизненный опыт, позволяет чередовать коллективную и индивидуальную деятельность.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается всеми. ФГОС нового поколения требует использования в образовательной деятельности технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Современные развивающие программы начального образования включают проектную деятельность в содержание различных учебных предметов и внеурочной деятельности.

Актуальность программы также обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в вузах, колледжах, техникумах и т.д.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы.

Основные принципы реализации программы – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

II. Цель и задачи программы «Я – исследователь»

Цель программы: создание условий для успешного освоения учениками основ исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- ✓ формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- ✓ обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- ✓ формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- ✓ развивать познавательные потребности и способности, креативность.

III. Содержание программы

Содержание данной программы согласовано с содержанием программ окружающего мира, информатики, по психологии, педагогике, др. Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению обучающимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности, от истоков научной мысли и теории, от творческой и уникальной деятельности выдающихся ученых – к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать, понимать, осмысливать причинно-следственные связи между деятельностью человека и наукой, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции обучающихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе по решению проектных задач, защищать проекты, участвовать в школьном Фестивале проектов.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом обучающиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы.

Предлагаемый порядок действий:

1. Знакомство класса с темой.
2. Выбор подтем (знания).
3. Сбор информации.
4. Выбор проектов.
5. Работа над проектами.
6. Презентация проектов.

Учитель выбирает общую тему или организует ее выбор учениками. Критерием выбора темы может быть желание реализовать какой-либо проект, связанный по сюжету с какой-либо темой.

При выборе подтемы учитель не только предлагает большое число подтем, но и подсказывает ученикам, как они могут сами их сформулировать.

Классические источники информации — энциклопедии и другие книги. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей (законных представителей) своим детям, но и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные **формы** экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия. Тематические прогулки.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, электронная презентация, праздник и т.д.

Проекты могут быть исследовательскими, прикладными, информационными и др.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Напоминаем, что эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта можно использовать рабочую тетрадь (портфолио, папку исследований и др.), где фиксируются этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят.

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании учебного года, в качестве промежуточной аттестации по ВУД проводится публичная защита проекта исследовательской работы — опыт учебного исследования по предметной (или иной) тематике, выступление, демонстрация уровня представления результатов работы.

IV. Особенности программы.

Особенностью данной программы является реализация педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
- Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- Системность организации учебно-воспитательного процесса;
- Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

Основные понятия:

Проекты различных направлений служат продолжением урочной деятельности.

Метод проектов – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знаний, но и приобретение новых (порой путем самообразования).

Проект – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности.

Проект обучающегося – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (уровень ООО). В начальной школе – первые шаги проектной деятельности в виде решения творческих заданий, специально созданной системы проектных задач, решения проектных задач, мини - проекты.

Результат проектной деятельности – лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов.

По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и коллективные (классные).

По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объеме выполненной работы и степени самостоятельности обучающихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта. В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно-конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, созданию замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или

условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

V. Специфика.

Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей элементарным приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим занятия составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности детей, повышения их творческой активности. Большинство видов работы, особенно на первых уроках цикла, представляет собой новую интерпретацию уже знакомых детям заданий. В дальнейшем они всё больше приобретают специфические черты собственно проектной деятельности. Несложность проектов обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим ученика на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов.

VI. Назначение программы

Учебно-познавательный проект – это ограниченное во времени, целенаправленное изменение определённой системы знаний на основе конкретных требований к качеству результатов, четкой организации, самостоятельного поиска решения проблемы обучающимися.

VII. Реализация.

На внеурочную деятельность «Я - исследователь» отводится в 1-ом классе 1 час в неделю (33 часа за год). Во 2-4-ых классах 1 час в неделю (34 часа за год). Всего по программе во 1-4 классах - 135 часов.

VIII. Формы организации занятий.

Программа предусматривает проведение внеурочной деятельности, внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей (законных представителей). Занятия проводятся 1 раз в неделю в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке, тематических прогулках и др. Проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители (законные представители), увлеченные люди, а также другие дети.

IX. Основные методы и технологии.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, решение проектных задач, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ и др.

Технологии, методики:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

X. Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний,	предполагает позитивное отношение детей к базовым	предполагает получение школьниками самостоятельного

опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации. Решение проектных задач.	социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных и иных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации (защиту) проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты.
--	---	--

XI. Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского языка и литературного чтения: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений; письменное оформление результатов исследования и др.;
- с уроками окружающего мира: материалы уроком могут послужить мотивом для исследования;
- с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
- с уроками труда: изготовление различных изделия, элементов по темам проектов.

XII. Личностные и метапредметные результаты

1 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных, растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни;

выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
различать объекты природы; приводить примеры (в пределах изученного);
группировать;
различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
читать информацию, представленную в схеме, таблице;
используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
создавать небольшие описания на предложенную тему;
создавать высказывания-рассуждения;
описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ, совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы;

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью;

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

при необходимости приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия (для исследований):

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, соотечественник, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе.

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;

определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

ХIII. Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончанию реализации программы:

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении, презентации продукта деятельности;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента.

XIV. Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки:

Должны научиться	Сформированные действия
<p><i>Обучающиеся должны научиться</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ■ видеть проблемы; ■ ставить вопросы; ■ выдвигать гипотезы; ■ давать определение понятиям; ■ классифицировать; ■ наблюдать; ■ проводить эксперименты; ■ делать умозаключения и выводы; ■ структурировать материал; ■ готовить тексты собственных докладов; ■ объяснять, доказывать и защищать свои идеи. 	<p><i>В ходе решения системы проектных задач, проектно – исследовательской деятельности у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); • Целеполагать (ставить и удерживать цели); • Планировать (составлять план своей деятельности); • Моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); • Проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи; • Вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).

По окончании программы учащиеся смогут продемонстрировать:

- действия, направленные на выявление проблемы и определить направление исследования проблемы;
 - зададутся основные вопросы, ответы на которые хотели бы найти;
 - обозначится граница исследования;
 - разработается гипотеза или гипотезы, в том числе и нереальные провокационные идеи;
 - деятельность по самостоятельному исследованию выберутся методы исследования;
 - поведется последовательно исследование;
 - зафиксированы полученные знания (соберется и обработается информация);
 - проанализируются и обобщаются полученные материалы;
 - подготовится отчет – сообщение по результатам исследования;
 - организуются публичные выступления и защита с доказательством своей идеи, продукта;
 - обучатся правилам написания исследовательских работ;
 - организация экспресс – исследования (коллективного и индивидуального);
 - представление результатов внутри классного коллектива, защита проектных задач в совместных (одновозрастных или разновозрастных группах), защите проектов (групповых или индивидуальных) при сторонних наблюдателях (учителях, старшеклассниках, родителях (законных представителях и др.); участие в Фестивале проектов школьного уровня и др. уровней;
 - сформируются представления об исследовательском обучении;
 - активизируется интерес обучающихся к приобретаемым знаниям, полученным ими в совместной творческой, исследовательской и практической работе.
- Т.о. развивается исследовательское творчество у детей. Организуется совместная работа с привлечением родителей (законных представителей), семьей.

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:

- альбом,
- газета,
- гербарий,
- журнал, книжка-раскладушка,
- коллаж,
- коллекция,

- костюм,
- макет,
- модель,
- музыкальная подборка,
- наглядные пособия,
- паспарту,
- плакат,
- план,
- серия иллюстраций,
- сказка,
- справочник,
- стенгазета,
- сувенир-поделка,
- сценарий праздника,
- учебное пособие,
- фотоальбом,
- экскурсия,
- поделки
- материалы\продукты исследовательской деятельности и др.

Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений.

1 класс

- слушать и читать на основе поставленной цели и задачи;
- осваивать материал на основе внутреннего плана действий;
- вносить коррекцию в развитие собственных умственных действий;
- вести рассказ от начала до конца;
- творчески применять знания в новых условиях, проводить опытную работу;
- работать с несколькими книгами сразу, пытаясь выбрать материал с определённой целевой установкой.

2 класс

- наблюдать и фиксировать значительное и существенное в явлениях и процессах;
- пересказывать подробно и выборочно;
- выделять главную мысль на основе анализа текста;
- делать выводы из фактов, совокупности фактов;
- выделять существенное в рассказе, разделив его на логически законченные части
- выявлять связи зависимости между фактами, явлениями, процессами;
- делать выводы на основе простых и сложных обобщений, заключение на основе выводов.

3 - 4 класс

- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
 - пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
 - высказывать содержательно свою мысль, идею;
 - формулировать простые выводы на основе двух – трёх опытов;
 - решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
 - свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
 - переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему.

Количество часов при составлении плана внеурочной деятельности на новый учебный год может корректироваться от 0,25ч до 1ч в неделю (0,25ч/0,5ч/1ч).

**Учебно - тематическое планирование
(вариант при 1 часе в неделю)
1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Что такое исследование? (Входная беседа с учениками)	1
2-3	Как задавать вопросы? (Ролевая игра, моделирование ситуации)	2
4-5	Как выбрать тему исследования? (Беседа, ролевая игра)	2
6	Как провести исследование(Ролевая игра, моделирование ситуации)	1
7	Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку)	1
8	Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)	1
9-10	Наблюдение как способ выявления проблем.(Беседа, ролевая игра)	2
11	Интересные люди – твои помощники. Беседа как метод исследования.	1
12	Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей	1
13	Эксперимент как метод исследования. (Беседа с учениками)	1
14-15	Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания	2
16	Что такое проблема. Решение проблемы. (Работа в малых группах)	1
17	Развитие умения видеть проблемы. (Работа в малых группах)	1
18	Зачем нужны гипотезы. (Беседа с учениками)	1
19	Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы). (Беседа, моделирование ситуации)	1
20	Развитие умения выдвигать гипотезы. (Работа в малых группах)	1
21-22	Обоснованный выбор способа выполнения задания. (Практические задания)	2
23-24	Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы? (Работа в малых группах)	2
25-26	Методика проведения самостоятельных исследований. Коллективная игра-исследование.	2
27	От чего зависит успех? (Беседа с учениками)	1
28-30	Индивидуальные творческие работы по выбранной тематике.	3
31-32	Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.	2
33	Анализ исследовательской деятельности. (Практические работы)	1
Итого 33 часа		

Тематическое планирование 1 класс (33 часа).

Содержание занятий.

Тема 1. Что такое исследование? - 1ч

Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательском поиске.

Знать исследовательские способности, пути их развития.

Уметь находить значимые личностные качества исследователя.

Тема 2-3. Как задавать вопросы? – 2 ч

Задания на развитие умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске. Как задавать вопросы, подбирать вопросы по теме исследования.

Тема 4-5. Как выбрать тему исследования?

Понятие «тема исследования». Задания на развитие речи, аналитического мышления. Игра на развитие наблюдательности.

Тема 6. Тема Как провести исследование

Определить какими доступными методами (способами) можно пользоваться для проведения исследования (подумать самостоятельно, посмотреть в книгах, телепередачах, поиск в интернете, спросить у других, понаблюдать, провести эксперимент)

Тема 7. Учимся выбирать дополнительную литературу (экскурсия в библиотеку). – 1ч.

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

Тема 8. Библиотечное занятие «Знакомство с информационными справочниками» (продолжение темы «Учимся выбирать дополнительную литературу»)- 2ч.

Экскурсия в библиотеку. Научить выбирать литературу на тему.

Тема 9-10. Наблюдение как способ выявления проблем. – 2ч.

Для того, чтобы узнать что-то новое, можно понаблюдать за предметом исследования. Приспособления для наблюдения. Способствовать развитию наблюдательности через игру «Поиск». Развивать умение находить предметы по их описанию, назначению, др.

Тема 11. Интересные люди – твои помощники. Беседа как метод исследования.- 1ч.

Показать ребёнку, что можно почерпнуть много интересной информации от других людей, если просто расспрашивать их о том, что исследуешь. Развивать умение правильно задавать вопросы.

Тема 12. Экскурсия как средство стимулирования исследовательской деятельности детей. - 1ч.

Заочная экскурсия в прошлое.

Тема 13. Эксперимент как метод исследования.

Создать условия для проведения эксперимента (при какой температуре замерзают разные жидкости, какие овощи или фрукты больше понравятся твоему домашнему питомцу и т.д.)

Тема 14-15. Совместное или самостоятельное планирование выполнения практического задания.- 2 ч.

Учить составлять план для выполнения задания (алгоритм). Развивать речь обучающихся. Формировать умение работать самостоятельно и в коллективе.

Тема 16. Что такое проблема. Решение проблемы.

Ознакомить с понятием проблема, формировать умение видеть проблему, развивать умение изменять собственную точку зрения, исследуя объект с различных сторон.

Тема 17. Развитие умения видеть проблемы.

Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».

Тема 18 Зачем нужны гипотезы

При столкновении с проблемой сначала важно смоделировать предположения о том, как она может быть решена, или выработать гипотезы. Затем провести их проверку – исследование. Лишь после этого можно предлагать решение.

Тема 19. Постановка вопроса (поиск гипотезы). Формулировка предположения (гипотезы). – 1ч.

Учить в игровой форме выявлять причину и следствие.

Развивать умение правильно задавать вопросы.

Тема 20. Развитие умения выдвигать гипотезы.- 1ч.

Выдвижение гипотез.

Тема 21-22. Обоснованный выбор способа выполнения задания.- 2ч.

Уметь мотивировать свой выбор. Учиться отстаивать свою точку зрения. Аргументы.

Тема 23-24. Учимся выделять главное и второстепенное. Как делать схемы?- 2ч.

Учиться строить схемы «Дерево Паук».

Тема 25-26. Методика проведения самостоятельных исследований. – 2ч.

Практическая работа. Игра «Найди задуманное слово».

Тема 27. От чего зависит успех?

Выбор правил, которые нужно выполнять, чтобы твоя работа была успешной.

Тема 28. Коллективная игра-исследование.- 1ч.

Игра-исследование «Построим дом, чтоб жить в нём».

Тема 29-30. Индивидуальные творческие работы на уроке по выбранной тематике. – 2ч.

Самостоятельная работа обучающихся над проектом. Подготовка выставки творческих работ.

Тема 31-32. Выставки творческих работ – средство стимулирования проектной деятельности детей.- 2ч.

Выставка творческих работ. Презентации проектов учащимися.

Тема 33. Анализ исследовательской деятельности.- 1ч.

Подведение итогов исследовательской деятельности обучающихся. Работа над умением анализировать и делать выводы.

Тематическое планирование. 2 класс (34 часа) при 1ч в неделю

№	Тема	Кол-во часов
1	Что можно исследовать? Формулирование темы. Проект.	1
2	Как задавать вопросы? Банк идей.	1
3	Тема, предмет, объект исследования. (Беседа, моделирование ситуации)	2
4	Человек как объект исследования. (Ролевые игры)	
5-6	Цели и задачи исследования. (Беседа, работы в малых группах)	2
7-8	Учимся выделять гипотезы. (Работа в малых группах, моделирование ситуации)	2
9	Создание алгоритма работы над проектом. (Индивидуальные практические задания)	1
10-13	Организация исследования (практическое занятие.) Сбор материала для исследования.	4
14-15	Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем. (Ролевые игры, обсуждение)	2
16-17	Самоанализ планируемых результатов.	2
18	Коллекционирование. Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди»	1
19	Сообщение о своих коллекциях.	1
20	Что такое эксперимент. (Беседа с учениками)	1
21	Планирование и проведение эксперимента.	1
22	Сообщение, доклад. Особенности построения.	1
23	План защиты проекта. (Работа в малых группах)	1
24-25	Предзащита (подготовка к «Фестивалю проектов»).	3
26	Исследование учебных способностей.	1
27-28	Решение проектных задач «Жилой дом».	2
29	Защита индивидуальных проектов.	1
30-31	Защита индивидуально – групповых проектов.	1
32-33	Самоанализ личных результатов.	1
34	Подведение итогов. Рефлексия.	1
Итого		34 часа

Тема 1. Что можно исследовать? Формулирование темы - 1 ч.

Задания для развития исследовательских способностей. Игра на развитие формулирования темы.

Тема 2. Как задавать вопросы? Банк идей - 1ч.

Игра «Задай вопрос». Составление «Банка идей».

Тема 3-4. Тема, предмет, объект исследования – 2ч

Характеристика понятий: тема, предмет, объект исследования. Обоснование актуальности выбора темы исследования. Предмет исследования как проблема в самой теме исследования. Какими могут быть исследования. Человек как объект исследования (работа с портфолио).

Знать: как выбрать тему, предмет, объект исследования,

Уметь: выбирать тему, предмет, объект исследования, обосновывать актуальность темы.

Тема 5-6. Цели и задачи исследования – 2ч.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

Знать: ответ на вопрос – зачем ты проводишь исследование?

Уметь: ставить цели и задачи исследования.

Тема 7-8. Учимся выдвигать гипотезы - 2 ч

Понятия: гипотеза, провокационная идея.

Вопросы для рассмотрения: Что такое гипотеза. Как создаются гипотезы. Что такое провокационная идея и чем она отличается от гипотезы. Как строить гипотезы. Гипотезы могут начинаться со слов: может быть..., предположим..., допустим..., возможно..., что, если...

Практические задания: “Давайте вместе подумаем”, “Что бы произошло, если бы волшебник исполнил три самых главных желания каждого человека на Земле?”, “Придумай как можно больше гипотез и провокационных идей” и др. Знать: как создаются гипотезы. Уметь: создавать и строить гипотезы, различать провокационную идею от гипотезы.

Тема 9-13. Организация исследования (практическое занятие) – 5ч.

Метод исследования как путь решения задач исследователя. Алгоритм работы над проектом. Знакомство с основными доступными детям методами исследования: подумать самостоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; спросить у других людей; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования; обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; понаблюдать; провести эксперимент.

Практические задания: тренировка в использовании методов исследования в ходе изучения доступных объектов (вода, свет, комнатные растения, люди и т.д.).

Знать: методы исследования,

Уметь: использовать методы исследования при решении задач исследования, задавать вопросы, составлять план работы, находить информацию.

Тема 14-15. Наблюдение и наблюдательность. Наблюдение как способ выявления проблем – 2ч.

Знакомство с наблюдением как методом исследования. Изучение преимуществ и недостатков (показать наиболее распространенные зрительные иллюзии) наблюдения. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений. Знакомство с приборами, созданными для наблюдения (микроскоп, лупа и др.).

Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”, “Парные картинки, содержащие различие”, “Найди ошибки художника”.

Знать: - метод исследования – наблюдение

Уметь:- проводить наблюдения над объектом и т.д.

Тема 16-17. Самоанализ планируемых результатов – 2ч.

Саморефлексия своих способностей и возможностей. Работа с личным портфолио.

Тема 18. Коллекционирование Экспресс-исследование «Какие коллекции собирают люди» -1ч.

Понятия: коллекционирование, коллекционер, коллекция. Что такое коллекционирование. Кто такой коллекционер. Что можно коллекционировать. Как быстро собрать коллекцию.

Практические задания: выбор темы для коллекции, сбор материала.

Знать:- понятия - коллекционирование, коллекционер, коллекция

Уметь:- выбирать тему для коллекционирования, собирать материал.

Поисковая деятельность по теме «Какие коллекции собирают люди».

Тема 19. Сообщение о своих коллекциях – 1ч.

Выступления учащихся о своих коллекциях.

Тема 20-21. Что такое эксперимент. Планирование и проведение эксперимента. - 2ч.

Понятия: эксперимент, экспериментирование.

Самый главный способ получения информации. Что знаем об экспериментировании. Как узнать новое с помощью экспериментов. Планирование и проведение эксперимента.

Практическая работа. Проведение эксперимента на моделях

Знать: понятия - эксперимент и экспериментирование

Уметь: планировать эксперимент, находить новое с помощью эксперимента.

. Тема 22. Сообщение, доклад. Особенности построения.- 1 ч.

Сообщение, доклад. (Разведение понятий. Отличительные особенности).

Что такое доклад. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное.

Знать: правила подготовки сообщения.

Уметь: планировать свою работу “Что сначала, что потом”, “Составление рассказов по заданному алгоритму” и др.

Тема 23. План защиты проекта – 1ч.

Составление плана подготовки к защите проекта.

Защита. Вопросы для рассмотрения: Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

Тема 24-25. Предзащита (подготовка к «Фестивалю проектов») – 2ч.

Умение презентовать результаты своей работы.

Тема 26. Исследование учебных способностей – 1ч.

Саморефлексия своих учебных способностей. Фиксация знаний, исследовательский поиск, методы исследования. Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений .

Знать: правила и способы сбора материала.

Уметь: находить и собирать материал по теме исследования, пользоваться способами фиксации материала.

Тема 27-28. Решение проектных задач «Жилой дом» - 2ч.

Методы коллективной деятельности по решению проектных задач .

Тема 29-31. Защита индивидуальных проектов. Защита индивидуально – групповых проектов – 3ч.

Умение презентовать результаты своей работы.

Тема 32-33. Самоанализ личных результатов – 1ч.

Саморефлексия своих учебных способностей.

Тема 34. Подведение итогов. Рефлексия -1 ч.

Анализ своей проектной деятельности.

Тематическое планирование. 3 класс (34 часа) при 1ч в неделю

№	Тема	Теория и практика
1.	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. (Беседа, обсуждение в малых группах)	1
2.	Научные исследования и наша жизнь. Играем в учёных. Исследование собственных учебных способностей.	1
3.	Обсуждение и выбор темы исследования . Ты – проектант.	1
4.	Как выбрать помощника в работе над проектом? (группы по интересам).	1
5.	Актуальность темы проекта. (Моделирование ситуации)	1
6.	Какими могут быть проекты? (Беседа с учениками)	1
7.	Проблема. Решение проблемы. (Работа в группах)	1
8.	Выработка гипотезы-предположения. (Индивидуальные практические задания)	1
9.	Формулирование цели, задач исследования. (Индивидуальные практические задания)	1
10.	Планирование работы. Понятие «этап». (Обсуждение)	1
11.	Знакомство с методами и предметами исследования. Эксперимент познания в действии.	1
12.	Играем в учёных. Исследование мыслительных операций.	1
13.	Играем в учёных. Исследование мотивационной сферы.	1
14.	Понятие «информация». Сбор информации для проекта. (Беседа, моделирование ситуации)	1
15.	Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию. (Ролевые игры, работы в малых группах)	1

16.	Отбор и обработка информации. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.	1
17-18.	Анализ прочитанной литературы.	2
19-21.	Исследование объектов.	3
22-23.	Основные логические операции. Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное. (Работа в малых группах)	2
24-25.	Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы. (Практические задания в малых группах)	2
26	Как сделать сообщение о результатах исследования. (Беседа, моделирование ситуации)	1
27-29.	Оформление проекта.	3
30-32.	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3
33.	Мини - конференция по итогам собственных исследований	1
34.	Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого 34 часа		

Тема 1. Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.-1ч.

Рассказ о своём любимом занятии на досуге. Стремиться точно выражать мысли, разнообразить речь. Беседа «Что мне интересно?». Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему».

Тема 2. Научные исследования и наша жизнь. Игруем в учёных.

Исследование собственных учебных способностей. -1ч.

Разговор о необходимости научных исследований. Диагностика по выявлению учебных способностей.

Тема 3. Обсуждение и выбор темы исследования. Ты – проектант.1ч.

Обсуждение выбранной темы для исследования. Памятка «Как выбрать тему». Выбор темы проекта. Знакомство с понятиями словарь, проект, проектант, тема.

Тема 4. Как выбрать помощника в работе над проектом? 1 ч

Задания на выявление общих интересов. Групповая работа.

Тема 5. Актуальность темы проекта. 1ч.

Знакомство с понятием «актуальный», т.е. затрагивающий важные для настоящего времени вопросы.

Тема 6. Какими могут быть проекты?1ч.

Знакомство с видами проектов. Работа в группах.

Тема 7. Проблема. Решение проблемы.1ч.

Чтобы увидеть проблему, надо изменить свою точку зрения и посмотреть на проблему с разных сторон. Постановка цели исследования по выбранной теме.

Тема 8. Выработка гипотезы-предположения.1ч.

Предположение, требующее подтверждения

Тема 9. Формулирование цели, задач исследования.1ч.

Постановка цели исследования по выбранной теме. Определение задач для достижения поставленной цели.

Тема 10. Планирование работы. Понятие «этап».1ч.

Составление плана работы над проектом. Отдельные моменты в работе над проектом.

Тема 11. Знакомство с методами и предметами исследования.

Эксперимент познания в действии.

Познакомить с методами и предметами исследования. Определить предмет исследования в своём проекте. Эксперимент как форма познания мира.

Тема 12. Игруем в учёных. Исследование мыслительных операций.

Диагностика способностей

Тема 13. Игруем в учёных. Исследование мыслительных операций.

Диагностика способностей

Тема 14. Понятие «информация». Сбор информации для проекта.

Тема 15. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

Тема 16. Отбор и обработка информации. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования

Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования. Чтение и выбор необходимых частей текста для проекта. Учить правильно записывать литературу, используемую в проекте.

Тема 17-18. Анализ прочитанной литературы.

Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?»

Составить рассказ по готовой концовке.

Тема 19-21. Исследование объектов.

Практическое занятие направленное на исследование объектов в проектах учащихся.

Тема 22-23. Основные логические операции.

Учимся оценивать идеи, выделять главное и второстепенное. Мыслительный эксперимент «Что можно сделать из куска бумаги?» Составить рассказ по готовой концовке.

Тема 24-25. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы – 2ч.

Игра «Найди ошибки художника». Практическое задание направленное на развитие анализировать свои действия и делать выводы.

Тема 26. Как сделать сообщение о результатах исследования.

Создание таблиц, отчётов.

Тема 27-29. Оформление проекта. 3ч.

Тема 30-32. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации. 3ч.

Работа на компьютере – создание презентации.

Тема 33. Мини - конференция по итогам собственных исследований. 1ч

Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

Тема 34. Анализ исследовательской деятельности. 1ч.

Анализ своей проектной деятельности

Тематическое планирование 4 класс (34 часа) при 1ч в неделю

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе. (Беседа с учениками)	1
2-3	Культура мышления. (Ролевые игры, моделирование ситуации)	2
4-5	Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии. (Работа в малых группах)	2
6-7	Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы. (Практические задания в малых группах)	2
8-9	Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез. (Индивидуальные практические задания)	2
10-11	Предмет и объект исследования. (Беседа с учениками)	2
12	Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования.	1
13-14	Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала.	2
15-16	Наблюдение и экспериментирование. (Беседа, обсуждение)	2
17-18	Техника экспериментирования. (Беседа, моделирование ситуации)	2
19-20	Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техник экспериментирования. (Практические задания в малых группах)	2
21-22	Правильное мышление и логика. (Беседа с учениками)	2
23-24	Что такое парадоксы? (Беседа, моделирование ситуации)	2

25-27	Обработка и анализ всех полученных данных.	3
28-30	Работа в компьютерном классе. Оформление презентации.	3
31	Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите. Защита исследования перед одноклассниками. (Моделирование ситуации, обсуждение)	1
32	Защита проектов.	1
33	Защита проектов.	1
34	Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности.	1
Итого – 34 часа		

Содержание занятий.

Тема1. Знания, умения и навыки, необходимые в исследовательской работе.

Практическая работа «Посмотри на мир другими глазами».

Тема2-3. Культура мышления.

Виды тем. Практическая работа «Неоконченный рассказ».

Тема 4-5. Умение выявлять проблемы. Ассоциации и аналогии.

Задания на развитие умения выявлять проблему. Ассоциации и аналогии.

Тема6-7. Обсуждение и выбор тем исследования, актуализация проблемы.

Подбор интересующей темы исследования из большого разнообразия тем. Работа над актуальностью выбранной проблемы.

Тема 8-9. Целеполагание, актуализация проблемы, выдвижение гипотез.

Постановка цели, определение проблемы и выдвижение гипотез по теме исследования.

Тема 10-11. Предмет и объект исследования.

Определение предмета и объекта исследования и их формулирование.

Тема 12. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор литературы по теме исследования – 1ч.

Экскурсия в библиотеку. Работа с картотекой. Выбор литературы.

Тема 13-14. Ознакомление с литературой по данной проблематике, анализ материала -2ч.

Работа с литературой по выбранной теме. Выборка необходимого материала для работы.

Тема15-16. Наблюдение и экспериментирование -2ч.

Практическая работа. Эксперимент с микроскопом, лупой.

Тема 17-18. Техника экспериментирования -2ч.

Эксперимент с магнитом и металлом. Задание «Рассказываем, фантазируем».

Тема19-20. Наблюдение наблюдательность. Совершенствование техники экспериментирования – 2ч.

Игра на развитие наблюдательности. Проведение эксперимента.

Тема21-22. Правильное мышление и логика – 2ч.

Задания на развитие мышления и логики.

Тема 23-24. Обработка и анализ всех полученных данных - 2ч.

Выборочное чтение. Подбор необходимых высказываний по теме проекта.

Тема25-27. Что такое парадоксы -3ч.

Понятие «парадокс». Беседа о жизненных парадоксах.

Тема28-30. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации – 3ч.

Выполнение презентации к проекту. Подбор необходимых картинок. Составление альбома иллюстраций. Выполнение поделок.

Тема 31. Подготовка публичного выступления. Как подготовиться к защите -1ч. Защита исследования перед одноклассниками – 1ч.

Составление плана выступления. Выступление с проектами перед одноклассниками.

Тема 32-33. Защита проектов.

Промежуточная аттестация.

Тема34. Итоговое занятие. Анализ исследовательской деятельности – 1ч.

Анализ исследовательской деятельности. Выводы.

При 0,5ч преподаватель сам составить рабочую программу, выбрав темы из тематического планирования.

Оборудование и кадровое обеспечение программы

Для осуществления образовательной деятельности по Программе «Я - исследователь» необходимы следующие принадлежности (при достаточном финансировании):

- компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;
- набор ЦОР по проектной технологии.

Занятия по Программе ведёт учитель начальных классов или любой другой специалист в области педагогики (или проектирования), обладающий достаточным опытом работы с детьми, либо с педагогическим образованием.

Возможное использование сайтов (материалов, электронных (цифровых) образовательных ресурсов):

РЭШ <https://fg.reshe.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Грамотей <http://gramoteu.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Моя страна, мой край, мой город ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности рассчитана на четыре года для обучающихся 1-4 классов. При 1-ом часе: 1 класс - 33 часа, 34 часа- 2,3,4 классы (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели) – всего 135 часов. При 0,5 часа: 1 класс – 16-17 часов, 17-18 часов - 2,3,4 классы (1 час в неделю из расчета 34 рабочих недели).

Количество часов при составлении плана внеурочной деятельности на новый учебный год может корректироваться.

Срок реализации программы: четыре года.

Программа составлена в соответствии с ООП НОО с учётом рабочей программы воспитания.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества (таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество), общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Программа разработана с учётом запросов семей и других субъектов образовательной деятельности. Основой для разработки содержания программы является программа воспитания, в центре которой – воспитание личности гражданина России. В тексте Программы основные термины «воспитание»,

«социализация» и «духовно-нравственное развитие личности», «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России»:

- Воспитание – педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

- Социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

- Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

- Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Программа реализуется МАОУ СОШ №4 в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся. Используются возможности при взаимодействии (в комплексных мероприятиях) с МКУ городского округа Верхнего Тагила, детской школой искусств, городским Дворцом культуры, Центром дополнительного образования детей, детско-юношеской спортивной школой, детской библиотекой, спортивно – оздоровительным комплексом, комитетом по делам культуры и спорта, советом ветеранов, КДН, МУЗ городской больницы, СМИ и др.

В основу Программы положены ключевые воспитательные задачи из рабочей программы воспитания, базовые национальные ценности российского общества.

Цель (миссия) и задачи духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся на уровне начального общего образования достигаются и решаются в контексте национального воспитательного идеала, представляющего собой высшую цель образования.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования является социальнопедагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель программы:

Создание условий для формирования целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития обучающихся.

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметнопродуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения – способности младшего школьника осознавать ценность учения для его приобщения к морально-нравственным ценностям;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;

- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- формирование толерантности и основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;

- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям (законным представителям), осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

- знакомство обучающегося с культурноисторическими и этническими традициями российской семьи.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников согласованы с родителями (законными представителями) обучающихся. Согласование проходит на Управляющем Совете школы, на общешкольных родительских собраниях, публичном предъявлении родительской общественности программы воспитания и социализации (через сайт школы), при зачислении обучающегося в МАОУ СОШ №4.

Организация духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

1. Гражданско-патриотическое воспитание

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

2. Нравственное и духовное воспитание

Ценности: духовный мир человека, нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и

чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, свобода совести и вероисповедания; вера; традиционные религии и духовная культура народов России, российская светская (гражданская) этика.

3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Ценности: уважение к труду, человеку труда; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие, работа в коллективе, ответственное отношение к труду и творчеству, активная жизненная позиция, самореализация в профессии.

4. Интеллектуальное воспитание

Ценности: образование, истина, интеллект, наука, интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие личности, знание, общество знаний.

5. Здоровьесберегающее воспитание

Ценности: здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт

6. Социокультурное и медиакультурное воспитание

Ценности: миролюбие, гражданское согласие, социальное партнерство, межкультурное сотрудничество, культурное обогащение личности, духовная и культурная консолидация общества; поликультурный мир.

7. Культуротворческое и эстетическое воспитание

Ценности: красота; гармония; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве, культуросозидание, индивидуальные творческие способности, диалог культур и цивилизаций.

8. Правовое воспитание и культура безопасности

Ценности: правовая культура, права и обязанности человека, свобода личности, демократия, электоральная культура, безопасность, безопасная среда школы, безопасность информационного пространства, безопасное поведение в природной и техногенной среде

9. Воспитание семейных ценностей

Ценности: семья, семейные традиции, культура семейной жизни, этика и психология семейных отношений, любовь и уважение к родителям (законным представителям), прародителям; забота о старших и младших.

10. Формирование коммуникативной культуры

Ценности: русский язык, языки народов России, культура общения, межличностная и межкультурная коммуникация, ответственное отношение к слову как к поступку, продуктивное и безопасное общение.

11. Экологическое воспитание

Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей среде, домашних животных.

Все направления духовнонравственного развития, воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. В МАОУ СОШ №4 по запросу общественности на уровне начального общего образования отданы приоритеты следующим направлениям духовнонравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России:

1) Гражданско – патриотическому воспитанию.

(Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека).

2) Нравственному и духовному воспитанию.

(Воспитание нравственных чувств и этического сознания).

3) Воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

(Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни).

4) Здоровьесберегающему воспитанию.

(Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни).

5) Экологическому воспитанию.

(Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде)

6) Культуротворческому и эстетическому воспитанию.

(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях).

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся строится на основании базовых национальных ценностей.

Основное содержание духовно нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностные представления о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине;
- первоначальные нравственные представления о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье, школе, одноклассникам;
- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;
- представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населенного пункта), в котором находится образовательная организация;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- первоначальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- первоначальные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Нравственное и духовное воспитание:

- первоначальные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл и ценность жизни, справедливость, милосердие, нравственный выбор, достоинство, любовь и др.);
- первоначальные представления о значении религиозной культуры в жизни человека и общества, связи религиозных культур народов России и российской гражданской (светской) этики, свободе совести и вероисповедания, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- первоначальные представления о духовных ценностях народов России;
- уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России;
- знание и выполнение правил поведения в образовательной организации, дома, на улице, в населенном пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о современной экономике;

- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебнотрудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебнотрудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о возможностях интеллектуальной деятельности, о ее значении для развития личности и общества;
- представление об образовании и самообразовании как общечеловеческой ценности, необходимом качестве современного человека, условии достижения личного успеха в жизни;
- элементарные представления о роли знаний, науки в развитии современного производства, в жизни человека и общества, об инновациях, инновационном обществе, о знании как производительной силе, о связи науки и производства;
- первоначальные представления о содержании, ценности и безопасности современного информационного пространства;
- интерес к познанию нового;
- уважение интеллектуального труда, людям науки, представителям творческих профессий;
- элементарные навыки работы с научной информацией;
- первоначальный опыт организации и реализации учебно-исследовательских проектов;
- первоначальные представления об ответственности за использование результатов научных открытий.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни;
- базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни;
- элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам;
- отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета;
- понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное понимание значений понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве;
- первоначальное понимание значений понятий «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм», формирование негативного отношения к этим явлениям, элементарные знания о возможностях противостояния им;
- первичный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- первоначальные представления об эстетических идеалах и ценностях;

- первоначальные навыки культуросозидания и культуросодействия, направленные на приобщение к достижениям общечеловеческой и национальной культуры;
- проявление и развитие индивидуальных творческих способностей;
- способность формулировать собственные эстетические предпочтения;
- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- начальные представления об искусстве народов России;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- элементарные представления о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;
- знание правил безопасного поведения в школе, быту, на отдыхе, городской среде, понимание необходимости их выполнения;
- первоначальные представления об информационной безопасности;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;
- элементарные представления о девиантном и делинквентном поведении.

Воспитание семейных ценностей:

- первоначальные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества;
- знание правил поведения в семье, понимание необходимости их выполнения;
- представление о семейных ролях, правах и обязанностях членов семьи;
- знание истории, ценностей и традиций своей семьи;
- уважительное, заботливое отношение к родителям, прабабушкам, сестрам и братьям;
- элементарные представления об этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России.

Формирование коммуникативной культуры:

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- первоначальные знания правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими;
- понимание значимости ответственного отношения к слову как к поступку, действию;
- первоначальные знания о безопасном общении в Интернете;
- ценностные представления о родном языке;
- первоначальные представления об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные представления о современных технологиях коммуникации;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации;

Экологическое воспитание:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным;
- понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры;
- первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности;
- элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.

Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

- получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с государственной символикой – Гербом, Флагом Российской Федерации, гербом и флагом субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея и др. Музеев, изучения основных и вариативных учебных дисциплин, через окружающий мир; посещение бесед, лекций, выставок, мероприятий Муниципальной библиотеки го Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и др);

- знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея и др. Музеев, экскурсий, просмотра кинофильмов, экскурсий по историческим и памятным местам, сюжетно ролевых игр гражданского и историкопатриотического содержания, изучения основных и вариативных учебных дисциплин, через окружающий мир; посещение бесед, лекций, выставок, мероприятий Муниципальной библиотеки го Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и др);

- знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетноролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, классных часов, посещение Городско краеведческого Музея, экскурсий, путешествий, изучения вариативных учебных дисциплин, через литературное чтение, окружающий мир и др.);

- знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, посещение Городско краеведческого Музея, других Музеев, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам, через окружающий мир, литературное чтение; посещение бесед, лекций, выставок, мероприятий Муниципальной библиотеки го Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и др.);

знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями, встреч с их представителями);

- участвуют в Месячнике по военно – патриотическому воспитанию, просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военнопатриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетноролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

- получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национальнокультурных праздников, классных часов и мероприятий; при участие в отдельных городских мероприятиях совместных с организациями отдела культуры и спорта го Верхний Тагил);

- участвуют во встречах и беседах со старшеклассниками, выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, родителей (законных предсавителей), родных, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

- принимают активное участие в школьных программах, мероприятиях, социальных акциях по поддержке ветеранов войны (например, «Спасибо деду за Победу!», «Поздравь Ветерана», «Помоги пожилому человеку», «Бессмертный полк» и др.);

- принимают активное участие в Месячнике по военно – патриотическому воспитанию, участие в программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому

и настоящему нашей страны (в рамках проектов и мероприятий школы, военно – патриотического месячника, городского, школьного музеев, классных часов и мероприятий; при участие в отдельных городских мероприятиях совместных с организациями отдела культуры и спорта го Верхний Тагил, Муниципальной библиотеки го Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и т. д.);

- участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

- получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных: например, литературное чтение, ОРКС, окружающий мир, ИЗО, музыка и др., вариативных предметов, бесед, классных часов, экскурсий в городской КраеведческМузей и другие зей, заочных путешествий, участия в творческой деятельности (например, театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России));

- участвуют во внеурочных мероприятиях, направленных на формирование представлений о нормах моральнонравственного поведения, игровых программах, позволяющих приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия (в том числе при участие в отдельных городских мероприятиях совместных с организациями отдела культуры и спорта го Верхний Тагил, Муниципальной библиотеки го Верхний Тагил (детское, взрослое отделение) и т. д.);

- знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей, через учебные предметы (например, литературное чтение, окружающий мир и др.), через КБЖ, инструктажи, инструкции и др.);

- усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и образовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим детям, взрослым, обучаются дружной игре, взаимной поддержке, участвуют в коллективных играх, приобретают опыта совместной деятельности;

- принимают посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе (например, «Неделя добрых дел», «День милосердия», социальный проект «День пожилого человека», «Кормушка», «Помоги пернатому другу зимой» и др.).

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, экскурсий, проетно-исследовательской деятельности (например, «Профессии моих родственников: от прошлого к настоящему») и др.;

- получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов;

- знакомятся с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на производственные предприятия, встреч с представителями разных профессий, изучения учебных предметов, проектно – исследовательской деятельности);

- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд моих родных»;

- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в учебнотрудовой деятельности (в ходе сюжетноролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (ярмарки, конкурсы, в школьном проекте «Город мастеров» и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности; социальных акций «Чистый двор», «Чистый пруд», «Зелёная школа»);

- приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда,

предоставления обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде; защита Портфолио и др.);

- осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках предмета «Русский язык и литературное чтение», «ИЗО», «Музыка», «Труд (технология)», участия в разработке и реализации различных проектов, выставок, отдельные мероприятия со Школой Искусств (музыкальное и художественное отделение) и др.);

- приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней организаций дополнительного образования отдела культуры и спорта го Верхний Тагил, других социальных институтов (природоохранительная деятельность, например, совместно с Висимским заповедником), трудовые акции («Чистый двор», «Зелёная школа»), как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

- приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- участвуют во встречах и беседах со старшеклассниками, выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, родителей (законных представителей), родных, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

- получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий;

- получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности в рамках кружков, в ходе проведения интеллектуальных конкурсов разного уровня, игр и т. д.;

- получают первоначальные представления об образовании и интеллектуальном развитии как общечеловеческой ценности в процессе учебной и внеурочной деятельности;

- участвуют в олимпиадах, конкурсах, интеллектуальных играх, марафонах разного уровня т. д.;

- получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов, решения проектных задач;

- получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми, родителями (законными представителями) в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, проведения внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);

- получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности, знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровьесберегающее воспитание:

- получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о природных возможностях организма человека, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни в процессе учебной (в том числе через предметы УП обязательной части и ЧФУОО, внеурочной деятельности (в том числе через ВУД - КБЖ) и др.;

- участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности, социальных акций, в «Дне Здоровья», «Кроссе Наций», «Лыжне России», конкурс плакатов и др.);

- учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, рацион здорового питания, режим дня, учебы и отдыха;

- получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

- участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (лекции, встречи с

медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, проведение дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

- разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты, доклады, сообщения, решают проектные задачи по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

- регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», осознают важности этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве в процессе изучения всех учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников, участие в городских мероприятиях разного вида, выполнения проектов разных видов и решения проектных задач, бесед, тематических классных часов и др.;

- приобретают элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных традиционных конфессий, этнических групп, экскурсионных поездок, выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

- приобретают первичный опыт социального партнерства и межпоколенного диалога в процессе активного участия в совместных отдельных мероприятиях с отделом культуры и спорта г.о. Верхний Тагил, культуры деятельности детско-юношеских организаций, Школой Искусств и т. д.;

- моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье и школе в ходе учебных предметов (например литературное чтение – инсценирование, окружающий мир – решение проблемных ситуаций; выполнения ролевых проектов и т.д.);

- принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории (например, социальной акции «Чистый двор», «Зелёная школа» и т.д.);

- приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения в рамках деятельности кружков информатики, интерактивного общения со сверстниками из других регионов России.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства: гончарное искусство (с.Таволги), фабрика мягкой игрушки (г. Невьярск) и др; к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, по репродукциям, учебным фильмам, на выставках (в т.ч. Школы Искусств (художественное отделение), беседах, классных часах,; в ходе проектно – исследовательской деятельности и др.);

- знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в системе экскурсионнокраеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок, (в т.ч. Школы Искусств (художественное отделение)), беседах, классных часах,; в ходе проектно – исследовательской деятельности и др. и др.);

- осваивают навыки видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края, в том, что окружает обучающихся в пространстве образовательной организации и дома, городском ландшафте, в

природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умения понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

- осваивают навыки видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей, развивают умения различать добро и зло, красивое и безобразное, плохое и хорошее, созидательное и разрушительное (через материал учебных предметов, внеурочную деятельность, знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, в классных часах, беседах, компьютерных играх и т. д.);

- получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках ИЗО, технологии и др.; школьных кружков, в процессе проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств и т. д.);

- участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионнокраеведческой деятельности, реализации культурнодосуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- получают элементарные представления о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

- участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- получают элементарные представления о политическом устройстве России, об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- получают первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека, учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, тематических классных часов и др.);

- получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детскоюношеских движений, организаций, сообществ, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых отделением культуры и спорта);

- получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках участия в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дисциплины, самообслуживанием; контролируют выполнение основных прав и обязанностей и т. д. относительно возможностей своего возраста);

- получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодежных субкультур (в процессе, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

- получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, ВУД - КБЖ, бесед, тематических классных часов, проведения игр по основам безопасности и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

- получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России, нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, тематических классных

часов, проведения школьно-семейных праздников, выполнения и презентации проектов на эту тему, например, «Генеологическое дерево», «Наши семейные традиции» и др.);

- расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

- участвуют в школьных мероприятиях и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (проведения дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных (например, «Папа, мама, я – спортивная семья», «Весёлые старты», посвящённые 23 февраля и т.д.) и культурных мероприятий (например, «В кругу семьи», «Женский день – 8-ое Марта», «День пожилого человека» и др.), совместного благоустройства школьных территорий (социальная акция «Чистый двор», «Зелёная школа» и т.д.) и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

- получают первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы, о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими и младшими (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, встреч со специалистами, инструкций, инструктажей и др.);

- развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков, презентации выполненных проектов, внеурочной деятельности и др.);

- участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, электронный дневник);

- получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, ВУД - КБЖ, встреч со специалистами и др.);

- получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед, тематических классных часов, участия в деятельности школьных кружков, проектно – исследовательской деятельности и др.);

- осваивают элементарные навыки межкультурной коммуникации, общаются со сверстниками – представителями разных народов, знакомятся с особенностями их языка, культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников, участие в городских мероприятиях и др.).

Экологическое воспитание:

- усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов, встреч с представителями Висимского заповедника и др.);

- получают первоначальный опыт эмоциональночувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, походов и путешествий по родному краю и др.);

- получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (экологические акции (например, «Чистый пруд»), десанты по уборке территории, субботники, высадка растений, создание цветочных клумб (на территории ОО, города), очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьного экологического кружка, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов, посильное участие в деятельности детско – юношеских организаций);

- при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства;

- учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде (выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию, оберегать растения и животных и т. д.).

В целом,

Формы организации образовательной деятельности:

рассказ, демонстрация, чтение информационных текстов, экскурсия;

практическое занятие, викторина

встречи с участниками исторических событий

проектная и исследовательская деятельность и др.

Методы:

Проблемного обучения (проблемное изложение, частично-поисковые или эвристические, исследовательские)

Организации учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические; аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные; репродуктивные, проблемно-поисковые; самостоятельной работы и работы по руководством).

Стимулирования и мотивации (стимулирования к учению: познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций; стимулирования долга и ответственности: убеждения, предъявление требований, поощрения, наказания).

Контроля и самоконтроля (индивидуальный опрос, фронтальный опрос, устная проверка знаний, контрольные письменные работы, письменный самоконтроль).

Самостоятельной познавательной деятельности (подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоение учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование усвоенных знаний и умений, выработка и совершенствование навыков; наблюдение, работа с книгой; работа по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода).

Технологии:

Личностно ориентированного образования

Игровые

Информационные

Деятельностного метода

Формирование общеучебных умений

Основные понятия

Конституция, закон, право, правительство, президент, гражданин, федерация, государственные праздники, Государственная дума, независимость, обязанность, государство, Россия, Родина, Отечество, малая Родина, флаг, герб, гимн, столица, поколение, старина, уважение, дружба, взаимопомощь, добро, зло, защита, жадность.

Взаимопомощь – взаимная помощь, помощь друг другу.

Герб – эмблема государства, города, рода, изображаемая на флагах, монетах, печатях, государственных и других официальных документах.

Гимн – торжественная песня, принятая как символ государства.

Государство – механизм управления обществом в какой-либо стране. В государстве должно быть правительство, законы, служба порядка, армия.

Государственная дума – так в России называют собрание избранных народом представителей, которое разрабатывает и утверждает законы.

Государственные праздники – праздники, нерабочие дни, которые по решению правительства отмечает вся страна.

Государственные символы – флаг, герб и гимн государства.

Гражданин государства – человек, который связан с каким-то определенным государством: признает это государство своим, пользуется его защитой, использует свои права и выполняет гражданские обязанности.

Добро – нечто положительное, хорошее, полезное, противоположное злу.

Дружба – близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.

Жадность – настойчивость в стремлении удовлетворить своё желание, скупость.

Закон – обязательные для всех правила поведения людей в обществе, установленные государством.

Защита – охрана, безопасность от враждебных действий, от опасности.

Зло – нечто плохое, вредное, противоположное добру.

Конституция – основной закон государства, определяющий основные права и обязанности граждан.

Независимость – самостоятельность, свобода.

Общество – так можно назвать всех жителей какой-либо страны, которых связывает друг с другом их настоящее, их история, их культура.

Обязанность – круг действий, возложенных на кого-нибудь, обязательных для выполнения.

Отечество – страна, где человек родился и к гражданам которой он принадлежит.

Поколение – одновременно живущие люди близкого возраста.

Правительство – высший исполнительный орган государственной власти в стране.

Право – совокупность устанавливаемых и охраняемых государственной властью норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе.

Президент – глава государства.

Родина – так человек называет место, где он родился и вырос; свой город, село, а также страну, гражданином которой он является.

Российская Федерация – полное название современного российского государства, которое образовано союзом всех входящих в него территорий (республик, краев).

Старина – давнее, давно минувшее время.

Столица – главный город государства, место пребывания правительства и правительственных учреждений.

Уважение – почтительное отношение, основанное на признании чьих-нибудь достоинств.

Федерация – это государство, образованное в результате союза (объединения) всех входящих в него территорий (земель). Каждая территория- участник такого союза, имеет свои законы и свое местное правительство. Но есть общие для всех союзные (федеральные) законы, единая армия, единые для всех деньги и центральное правительство, которое управляет всей страной.

Флаг – прикрепленное к древку или шнуру полотнище определенного цвета или нескольких цветов, часто с эмблемой.

Планируемые (ожидаемые) результаты

1 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы и человека (его деятельности);

приводить примеры представителей разных групп животных (своего края);

приводить примеры лиственных и хвойных растений (своего края).

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных (своего края), объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС

Универсальные учебные действия

(пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения;

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Леса Урала — природное сообщество» и др.);

создавать высказывания-рассуждения;

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

работать в парах (группах), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных края) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного своего края;
определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
моделировать цепи питания в природном сообществе Свердловской области;
различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе своего края; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
находить по предложению учителя информацию в разных источниках — текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:
понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры и др.);
понятия и термины, связанные с миром природы (царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга – своего края);
понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение и др.);
на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;
приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы Урала;
называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма (на примере растений и животных своего края);
описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания своего края;
моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
соотносить объекты природы с принадлежностью к природной зоне своего края;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне Урала;
определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);

на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях: возраст, культура, долг, соотечественник, объект Всемирного природного и культурного наследия;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе;

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны, своего края (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей — руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России; к своей малой Родине; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, своего края, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

понимание особой роли России и Урала в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (с акцентом на востребованные в своём регионе).

Экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

2) Базовые исследовательские действия:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе родного края (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны Урала), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др.);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) Работа с информацией:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);
соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);
анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной; коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

ФОРМЫ, СПОСОБЫ И СРЕДСТВА ПРОВЕРКИ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

При осуществлении контроля знаний и умений учащихся используются: тест, рисунки, викторина, оформление творческих выставок, защита проекта и др.

Поурочное планирование «Моя страна, мой край, мой город»

Вариант 1 (1 час в неделю)

№ п/п	Тема	Количас	Содержание образования	Характеристика деятельности обучающихся	Результат деятельности
1-3	1 класс «Моя семья» Я и моя семья.	3	Понятие «Семья», домашние обязанности, семейные традиции и праздники, рисование дома для всей семьи; сюжетно-ролевая игра «Семья», разгадывание ребуса «7Я», рисунок «Моя семья».	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения, ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности.	Творческий проект «Моя семья»
4-5	Очень я люблю маму милую мою.	2	Рисование портрета мамы, чтение стихов, пение песен о маме; игровое развлечение «Вместе с мамой»	Высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в	изготовление подарка маме

				микрогруппе.	
6-8	«Я – человек» Жил – был Я.	3	Самопредставление, игра «Давайте знакомиться, рисование «Пьедестал». Я и моё имя. (беседа «Для чего человеку имя?»), игра «Полное и неполное имя», этюд «Назови ласково»; рисование «Мой лучший друг»).	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей, ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий. Планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций. Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; приводить доказательства истинности, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	Визитка «Мое имя».
9	Мир моих увлечений.	1	Круговая беседа – представление «Я и мои таланты».		соревнование
10-11	Все работы хороши – выбирай на вкус.	2	Загадки о профессиях; рисование «Кем я буду, когда вырасту». Профессии моих родных, близких, знакомых.		Экскурсия
12-15	Край, в котором я живу.	4	Рассматривание картин о природе родного края. Викторина «Что в родном краю растёт?». Анкетирование.		Фотовыставка «Природа Урала».
16-18	Мой город.	3	Экскурсия «С чего начинается Родина»; посещение выставки в музее «Моя малая Родина»; рисование «Мой город»; ролевая игра «По улицам города». Индивидуальные игры, консультирование.		Творческий проект «Мой город»
19-22	«Я и Отечество» Наша Родина – Россия.	4	Рассматривание репродукций картин о родной природе, чтение стихотворения М.Матусовского «С чего начинается Родина?». Москва – главный город нашей Родины. Пословицы о Родине. Рассказ о Российском флаге, раскрашивание нарисованного флага.	Развивать чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира. Выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания (наблюдения).	Творческая работа

			Пение русских народных песен, частушек, колядок. Рисование на тему «Моя Родина». Игры, викторина.	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
23-24	Наши защитники.	2	Песни и стихи об армии; семейные праздники.		Соревнование «Папа, мама, я – спортивная семья»
25-28	Этот День Победы!	4	Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»; экскурсия к Вечному огню		Изготовление открыток «День Победы»
29	Социальная акция «Чистый двор»	1	Совместное мероприятие с родителями (законными представителями): уборка школьной территории, озеленение.		совместное мероприятие
30	«Я и природа» Почему год круглый?	1	Сказочное представление о временах года. Научное представление. Игры викторина.	Развивать навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ, отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.	Инсценирование
31	Загадки о временах года и явлениях природы.	1	Времена года и явления природы. Соревнование беседа.		
32	Информационный, творческий, социальный проект «Не проходите мимо!»	1	Сбор информации для индивидуальных, групповых проектов, консультирование.		Индивидуальный/коллективный/групповой проект
33	Экскурсия в природу(сквер, парк и т.д.)!	1	Совместно с родителями наблюдения, подвижные игры. Социальные акции.	Заинтересованность в развитии своих способностей. Описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка.	Рисунки, фото
1	2 класс «Моя семья» Моя родня.	1	Рассказы детей о членах семьи из личного опыта, традиции и праздники	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;	Родословное древо

			моей семьи.	способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.	
2	Рассказ В.Драгунского «Сестра моя Ксения».	1	Представления о семье, семейных традициях и праздниках. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа В.Драгунского «Сестра моя Ксения».	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу.	
3	Изготовление панно «Моя семья»	1	Я – в середине, а по лучам – члены семьи.	Расширение кругозора о мире профессий. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	Проект, творческая работа
4	Уважай отца и мать – будет в жизни благодать.	1	Любовь и уважение к своим родителям, семейные праздники.		
5	«Я – человек» О дружбе, доброте, отзывчивости.	1	Доброта, отзывчивость взаимопомощь.	Знать основные моральные нормы и ориентация на их выполнение.	
6	Что такое хорошо, что такое плохо.	1	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»	Аргументировать свою точку зрения, составлять план простого эксперимента.	Викторина
7	О лени и лентяях.	1	Лень, её последствия. Игры, беседа.	Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	
8	Беседа: «Кому нужна моя помощь?»	1	Милосердие, чувство дружбы и коллективизма.	Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
9	Игра «Путешествие в страну Мультфильмию»	1	Мультфильм про кота Леопольда. Анкетирование, беседа.		
10	Когда у друзей лад – каждый этому рад.	1	Взаимопонимание, взаимопомощь, творческая активность. Умение взаимодействия, поведения в обществе, коллективе. Игры, беседа.		
	«Я и		Верхний Тагил.	Развивать основы	Творческий

11	Отечество» История города. Город и его символы.	1	Архитектура, история. Викторина.	социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию. Развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память.	проект «Мой город»
12	Мастер – класс «Кулон – оберег»	1	Старинные предания		Изготовление кулона-оберега
13	Беседа «О чём рассказывает история Тагила?»	1	история		Посещение городского музея
14	Народный праздник «Рождество»	1			История праздника
15-16	Беседа «Мои земляки».	2	Знаменитые люди Урала. Участие в создании патриотических плакатов.	Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Приводить доказательства истинности, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	Проект «Мой Урал в истории страны».
17-18	Обычаи и традиции русского народа.	2	Праздники, народные игры.		Праздник «Масленица»
19-20	Открытия, которые совершил человек.	2	О научных открытиях. Развитие науки и техники.		Оформление стенда
21	Встреча с воинами - интернационалистами	1	Беседа «Как важен мир».		Встреча с воинами
22	«Честь имею»	1	Праздник посвящён Дню защитника Отечества.		Весёлые старты
23-24	«Орден Победы».	2	История ордена. Открытки своими руками.		Изготовление открыток
25-27	Информационный проект: «Непридуманные рассказы о войне».	3	Сбор информации, обсуждение, консультирование, защита проекта.		Творческий проект
28-29	Музыкально – литературная композиция, посвящённая Великой Победе	2	День Победы. Подготовка к праздничному концерту. Разучивание песен и танцев.		Выступление.
30	«Я и природа»	1	Дети разных стран и народов. Бережное	Осуществлять итоговый и пошаговый	Оформление плаката

	Мы маленькие дети на большой планете.		отношение к природе. Игры, анкетирование.	контроль в своей творческой деятельности. Презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде. Характеризовать качества, признаки объекта, приводить доказательства истинности, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	«Береги природу!»
31	Мир украшают деревья, цветы. Помни, беречь их всегда должны!	1	Плакаты, призывающие к охране природы.		
32	Природа и фантазия.	1	Аппликации с растительным орнаментом		Творческая работа
33	Игра «Все на белом свете – солнышкины дети»	1	Земля – единая планета для людей, животных, растений. Равноправия всего живого на планете. Игры, викторины.		
34	Экскурсия в природу, сквер, парк и т.д.	1	выход на природу с социальными акциями.		Оформление фотовыставки.
1	3 класс «Моя семья» Самые родные для нас слова: «мама, Родина, семья»	1	Объяснение значений пословиц по заданной теме.	Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др. Устанавливать причинно-следственные связи. Адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.	анкетирование
2	Вся семья вместе – так и душа на месте.	1	Уважение к семье и семейным традициям. Игры, беседа.		Творческий проект
3-4	Старт поисковой операции «Как образовалась моя семья»	2	История создания своей семьи.		Защита проекта
5	«Семейный альбом»	1	Родные, дорогие нам люди, семейные праздники.		Проект «Семейный альбом».
6	«Я – человек» Мы школьники, а это значит...	1	Права и обязанности детей, обучающихся. Соревнование.	Соотносить поступок с моральной нормой; оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.); проявлять понимание и уважение к ценностям	
7	Моё хочу и моё надо.	1	Права и обязанности школьников. Викторина.		
8	Друг в моей жизни.	1	Дружба, ее ценность. Игры, беседа.		

9	За что уважают в семье и обществе	1	Правила поведения в социуме. Игры, беседа.	культур других народов. Пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска информации. Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их устранения. Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	Оформление плаката
10	Игра – практикум «Подари другому радость»	1	Отзывчивость, поддержка, взаимодействие. Викторина.		
11	Полезные и вредные привычки. Проверь себя.	1	Как бороться с вредными привычками, профилактика. Вред и польза ИКТ.		
12	Умеешь ли ты дружить.	1	Жизненные ценности. Игры, беседа.		
13	Как научиться разговаривать с людьми.	1	Правила, культура общения. Игры, беседа.		
14	Как научиться преодолевать трудности вместе.	1	Понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены, члена общества, себя как личности. Игры, викторина.		
15	Как понять друг друга без слов. Красота и здоровье.	1	Потребность в здоровом образе жизни. Физическое и психическое здоровье.	Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству; применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику	Экскурсия в городской музей Творческая работа
16	«Я и Отечество» Кто такие патриоты?	1	Понятие «патриот». Патриоты в истории моего государства.		
17	Беседа: «Что значит быть счастливым в своей стране»	1	Основы этнической культуры. Права и обязанности. Анкетирование.		
18	Чем и кем славен мой город?	1	Знаменитые люди города.		
19	Интересные факты из газет и журналов о моей стране,	1	Толерантность по отношению к людям других национальностей;		

	крае, городе.		политических взглядов и убеждений.	(соучастнику) деятельности.	
20-21	Уральские писатели	2	Знакомство с творчеством Урала	Выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.	
22	Викторина «Золотое кольцо России»	1	История России, знаменитые места. Викторина.	Описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. Планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	Составление карты городов.
23	КВН для мальчиков «Защитники Родины».	1	Политические взгляды и убеждения. Игры, соревнования.		КВН
24	День памяти.	1	ВОВ: история. Встреча с ветеранами.		Изготовление подарков.
25	Заочная экскурсия «Две столицы».	1	История Москвы. История Санкт-Петербурга.		Электронная экскурсия.
26	Подвижные игры на свежем воздухе.	1	Военно-патриотические игры.		Игры.
27	«Я и природа» Экскурсия в пожарную часть.	1	Причины возникновения пожаров. Меры борьбы. Просмотр фильма: «Борьба с лесными пожарами».	Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом. Моделировать различные отношения между объектами окружающего мира. Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	Экскурсия
28-29	Сбор информации для проекта.	2	Выбор тем для проекта, консультирование, обсуждение.	Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	Творческий проект
30-32	Презентации исследовательских проектов на школьном Фестивале проектов	3	Проектно-исследовательская деятельность		Защита проектов.
33	Проблемы загрязнения окружающей среды. Как я их вижу.	1	Причины загрязнения окружающей среды.		Оформление плаката.
34	Игра – путешествие «Лидер»	1	Игры на выявление лидера. Анкетирование, викторина. Взаимодействие в обществе.		Игры.

1, 2	4 класс «Моя семья» Доброе семя – добрый и всход.		Представление о родословной семьи	мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.	викторина
3,4	Моя семья в годы Великой Отечественной войны.		История своей семьи	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать Анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека.	родительский лекторий
5,6	КТД «Мама, папа, я – очень дружная семья»		Семейные ценности Традиции своей семьи	характеризовать качества, признаки объекта приводить доказательства истинности	семейные праздники, игры
7	«Я – человек» Я имею право. Кодекс моих прав.		Представление о Кодексе прав ребёнка, нормах школьного поведения; Конституции, Конвенции о правах ребёнка	различать основные нравственно-этические понятия– оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; П. Делать	Викторина беседа
8	«Благодарност ь – это...»		Понятия «культурный человек»	предварительный отбор источников информации анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, приводить доказательства истинности составлять	игры
9	Умеем ли мы обижаться.		Нормы поведения	небольшие устные монологические высказывания,	соревнование
10	«Мои мечты – мои желания»		Определение собственных возможностей, способностей, наклонностей (в т.ч. профориентация)		анкетирование
11	Час откровенного разговора «Считаете ли вы себя культурным человеком?»		Определении собственных творческих возможностей		
12	«Я и мои таланты»		Потребности к самовоспитанию		беседа
13.14	Что такое		Культура общения,		совместное

	нравственност ь		социальное поведение (в т.ч. умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»)	«удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;	мероприятие
15	«Я и Отечество» Я – гражданин России.		Понятие «гражданин».	проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; – выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса	
16,17	Символы Российских городов.		Понятия «гражданин», «город-герой»;		викторина
18	Чудо, сотворенное когда-то.		Памятники духовной и материальной культуры России.		интерактивное занятие,
19	Я бы с песни начал свой рассказ.		История создания военных песен, исполнение военных песен.		соревнование
20	Города - герои.		Знакомство с городами-героями		слайд – шоу
21	Юные герои Великой Отечественной войны.		Биографии юных героев Великой Отечественной войны		встреча с ветеранами
22,23	Военно – спортивная игра		Игры военно- спортивного характера		игры соревнование
24	Конкурс презентаций о городах России.		Презентации о городах		Проект творческая работа
25	«Уральские самоцветы»		Полезные ископаемые Урала	характеризовать качества, признаки объекта составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; планировать и координировать совместную	Посещение Краеведческого о музея
26	Экскурсия в музей		Дети войны		
27	Знакомство с Книгой Памяти		Активная гражданская позиция в борьбе за сохранение мира на Земле, готовности к защите своей Родины.		
28	Уральские мастера				Игры беседа
29	«Я и природа» Загадки		Экологический КВН.		

	окружающего мира.			деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
30	В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно!		Сбор информации для индивидуальных проектов, обсуждение собранного материала, защита индивидуальных проектов на предложенную тему	оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики; воспринимать речь учителя (одноклассников), непосредственно не обращенную к учащемуся;	Проект Анкетирования экскурсии
31	Деловая игра: «Мы вместе»		Умение оценивать своё поведение в природе, обществе	Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт	
32-34	Мы в ответе за планету!		Активная гражданская позиция в борьбе за сохранение мира на Земле	оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя	Викторина, анкетирование, творческая работа

Вариант 2
(0,5 час в неделю)

№ п/п	Тема	Количес-тво часов	Содержание образования	Характеристика деятельности обучающихся	Результат деятельности
1-3	1 класс «Моя семья» Я и моя семья.	3	Понятие «Семья», домашние обязанности, семейные традиции и праздники, рисование дома для всей семьи; сюжетно-ролевая игра «Семья», разгадывание ребуса «7Я», рисунок «Моя семья».	Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения, ориентация на понимание причин успеха в творческой деятельности.	Творческий проект «Моя семья»
4-5	Очень я люблю маму милую мою.	2	Рисование портрета мамы, чтение стихов, пение песен о маме; игровое развлечение «Вместе с мамой»	Высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы. Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Описывать объект: передавать его	изготовление подарка маме

				внешние характеристики, используя выразительные средства языка; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
6-8	«Я – человек» Жил – был Я.	3	Самопредставление, игра «Давайте знакомиться, рисование «Пьедестал». Я и моё имя. (беседа «Для чего человеку имя?»), игра «Полное и неполное имя», этюд «Назови ласково»; рисование «Мой лучший друг»).	Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей, ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей.	Визитка «Мое имя».
9	Мир моих увлечений.	1	Круговая беседа – представление «Я и мои таланты».	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.	соревнование
10-11	Все работы хороши – выбирай на вкус.	2	Загадки о профессиях; рисование «Кем я буду, когда вырасту». Профессии моих родных, близких, знакомых.	Планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций.	Экскурсия
12-15	Край, в котором я живу.	4	Рассматривание картин о природе родного края. Викторина «Что в родном краю растёт?». Анкетирование.	Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; приводить доказательства истинности, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	Фотовыставка «Природа Урала».
16	Мой город.	3	Экскурсия «С чего начинается Родина»; посещение выставки в музее «Моя малая Родина»; рисование «Мой город»; ролевая игра «По улицам города». Индивидуальные игры, консультирование.		Творческий проект «Мой город»
1	2 класс «Моя семья» Моя родня.	1	Рассказы детей о членах семьи из личного опыта,	Эмпатия как понимание чувств других людей и	Родословное древо

			традиции и праздники моей семьи.	сопереживание им; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.	
2	Рассказ В.Драгунского «Сестра моя Ксения».	1	Представления о семье, семейных традициях и праздниках. Чтение и обсуждение отрывка из рассказа В.Драгунского «Сестра моя Ксения».	Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу.	
3	Изготовление панно «Моя семья»	1	Я – в середине, а по лучам – члены семьи.	Расширение кругозора о мире профессий. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства.	Проект, творческая работа
4	Уважай отца и мать – будет в жизни благодать.	1	Любовь и уважение к своим родителям, семейные праздники.		
5	«Я – человек» О дружбе, доброте, отзывчивости.	1	Доброта, отзывчивость взаимопомощь.	Знать основные моральные нормы и ориентация на их выполнение.	
6	Что такое хорошо, что такое плохо.	1	Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо»	Аргументировать свою точку зрения, составлять план простого эксперимента.	Викторина
7	О лени и лентяях.	1	Лень, её последствия. Игры, беседа.	Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.	
8	Беседа: «Кому нужна моя помощь?»	1	Милосердие, чувство дружбы и коллективизма.	Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
9	Игра «Путешествие в страну Мультфильмию»	1	Мультфильм про кота Леопольда. Анкетирование, беседа.		
10	Когда у друзей лад – каждый этому рад.	1	Взаимопонимание, взаимопомощь, творческая активность. Умение взаимодействия, поведения в обществе, коллективе. Игры, беседа.		

11	«Я и Отечество» История города. Город и его символы.	1	Верхний Тагил. Архитектура, история. Викторина.	Развивать основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.	Творческий проект «Мой город»
12	Мастер – класс «Кулон – оберег»	1	Старинные предания	Развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память.	Изготовление кулона-оберега
13	Беседа «О чём рассказывает история Тагила?»	1	история		Посещение городского музея
14	Народный праздник «Рождество»	1			История праздника
15-16	Беседа «Мои земляки».	2	Знаменитые люди Урала. Участие в создании патриотических плакатов.		Проект «Мой Урал в истории страны».
1	3 класс «Моя семья» Самые родные для нас слова: «мама, Родина, семья»	1	Объяснение значений пословиц по заданной теме.	Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др. Устанавливать причинно-следственные связи. Адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений.	анкетирование
2	Вся семья вместе – так и душа на месте.	1	Уважение к семье и семейным традициям. Игры, беседа.		Творческий проект
3-4	Старт поисковой операции «Как образовалась моя семья»	2	История создания своей семьи.		Защита проекта
5	«Семейный альбом»	1	Родные, дорогие нам люди, семейные праздники.		Проект «Семейный альбом».
6	«Я – человек» Мы школьники, а это значит...	1	Права и обязанности детей, обучающихся. Соревнование.	Соотносить поступок с моральной нормой; оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и др.); проявлять понимание и уважение к ценностям культур других народов. Пользоваться библиотечными каталогами,	
7	Моё хочу и моё надо.	1	Права и обязанности школьников. Викторина.		
8	Друг в моей жизни.	1	Дружба, ее ценность. Игры, беседа.		
9	За что уважают в семье и обществе	1	Правила поведения в социуме. Игры, беседа.		
10	Игра –	1	Отзывчивость,		

	практикум «Подари другому радость»		поддержка, взаимодействие. Викторина.	специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска информации.	
11	Полезные и вредные привычки. Проверь себя.	1	Как бороться с вредными привычками, профилактика. Вред и польза ИКТ.	Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с	Оформление плаката
12	Умеешь ли ты дружить.	1	Жизненные ценности. Игры, беседа.	учетом возникших трудностей и ошибок; намечать способы их	
13	Как научиться разговаривать с людьми.	1	Правила, культура общения. Игры, беседа.	устранения. Оформлять	
14	Как научиться преодолевать трудности вместе.	1	Понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены, члена общества, себя как личности. Игры, викторина.	диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета, составлять небольшие устные монологические	
15	Как понять друг друга без слов. Красота и здоровье.	1	Потребность в здоровом образе жизни. Физическое и психическое здоровье.	высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
16	«Я и Отечество» Кто такие патриоты?	1	Понятие «патриот». Патриоты в истории моего государства.	Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству; применять правила делового сотрудничества: сравнивать разные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии), доверие к собеседнику (соучастнику) деятельности. Выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку. Оценивать весомость приводимых	

				доказательств и рассуждений. Описывать объект: передавать его внешние характеристики, используя выразительные средства языка. Планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе.	
1, 2	4 класс «Моя семья» Доброе семя – добрый и всход.		Представление о родословной семьи	мотивировать свои действия; выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.	викторина
3,4	Моя семья в годы Великой Отечественной войны.		История своей семьи	Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать Анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека.	родительский лекторий
5,6	КТД «Мама, папа, я – очень дружная семья»		Семейные ценности Традиции своей семьи	характеризовать качества, признаки объекта приводить доказательства истинности	семейные праздники, игры
7	«Я – человек» Я имею право. Кодекс моих прав.		Представление о Кодексе прав ребёнка, нормах школьного поведения; Конституции, Конвенции о правах ребёнка	различать основные нравственно-этические понятия– оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач;	Викторина беседа
8	«Благодарность – это...»		Понятия «культурный человек»	П. Делать предварительный отбор	игры
9	Умеем ли мы обижаться.		Нормы поведения		соревнование
10	«Мои мечты –		Определение		анкетирование

	мои желания»		собственных возможностей, способностей, наклонностей (в т.ч. профориентация)	источников информации анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции, выделять этапы и оценивать меру освоения каждого, приводить доказательства истинности составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства;	
11	Час откровенного разговора «Считаете ли вы себя культурным человеком?»		Определении собственных творческих возможностей		
12	«Я и мои таланты»		Потребности к самовоспитанию		беседа
13.14	Что такое нравственность		Культура общения, социальное поведение (в т.ч. умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения (научиться говорить «нет»)		совместное мероприятие
15	«Я и Отечество» Я – гражданин России.		Понятие «гражданин».	проявлять интерес к культуре и истории своего народа, родной страны; – выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать	
16	Символы Российских городов.		Понятия «гражданин», «город-герой»;	Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса	викторина

Возможное использование сайтов (материалов, электронных (цифровых) образовательных ресурсов):

РЭШ <https://fg.resh.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

Общефизическая подготовка

Программа может быть реализована (в зависимости от часов годового плана внеурочной деятельности) либо 1 час в неделю (1 класс – 33 годовых часа, 2-4 класс – 34 годовых часа), либо 0,5 часа в неделю (1 класс – 16-17 годовых часа (в зависимости от годового учебного графика), 2-4 класс – 16-17 годовых часа), либо комбинированный вариант, когда в каких-то параллелях 0,5 часа в неделю, в других 1 час в неделю (в зависимости от запроса родителей (законных представителей) и возможности ОО).

Количество часов при составлении плана внеурочной деятельности на новый учебный год может корректироваться.

Возрастная группа обучающихся.

учащиеся 1- 4 классов с разным уровнем физической подготовленности, группой здоровья – основная и подготовительная (по заключению врача)

Содержание

Способы двигательной деятельности (содержание программного материала, формы деятельности)

Гимнастические упражнения

Гимнастические упражнения являются одной из основных частей содержания занятий физической культурой. В программный материал входят простейшие виды построений и перестроений, большой круг общеразвивающих упражнений без предметов и с разнообразными предметами, упражнения в лазании и перелезании, в равновесии, несложные акробатические упражнения и упражнения на гимнастических снарядах.

Большое значение придаётся общеразвивающим упражнениям без предметов. С их помощью можно успешно решать самые разнообразные задачи и, прежде всего, образовательные. Выполняя эти упражнения по заданию педагога, а затем самостоятельно, учащиеся получают представление о разнообразном мире движений, который, особенно на первых порах, является для них новым или необычным. Именно новизна и необычность являются несомненными признаками, по которым их можно отнести к упражнениям, содействующим развитию разнообразных координационных способностей. Количество общеразвивающих, упражнений фактически безгранично. При их выборе для каждого занятия следует идти от более простых, освоенных, к более сложным. В занятие следует включать от 3—4 до 7—8 таких упражнений. Затрачивая на каждом занятии примерно 3—6 минут на общеразвивающие упражнения без предметов. В каждое занятие следует включать новые общеразвивающие упражнения или их варианты, так как многократное повторение одних и тех же упражнений не даст нужного эффекта, будут неинтересно учащимся.

Одним из важнейших средств всестороннего развития координационных способностей являются общеразвивающие упражнения с предметами: малыми и большими мячами, палками, обручем. Упражнений и комбинаций с предметами может быть неограниченное количество. Преподаватель должен помнить, что упражнения с предметами должны содержать элементы новизны. Если для этой цели применяются знакомые упражнения, их следует выполнять при изменении отдельных характеристик движения (пространственных, временных, силовых) или всей формы привычно двигательного действия. Среди упражнений с предметами наибольшее внимание следует уделять упражнениям с большими и малыми мячами.

В дальнейшем обучение гимнастическим упражнениям обогащается, расширяется и углубляется. Более сложными становятся упражнения в построениях и перестроениях, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами (набивными мячами, палками, обручами, скакалками, булавами, лентами), акробатические упражнения, опорные прыжки, упражнения в висах и упорах на различных гимнастических снарядах.

Большое значение принадлежит также акробатическим упражнениям. Это связано с их разнообразием, высокой эмоциональностью, возможностью разносторонне влиять на организм, минимальной потребностью в специальном оборудовании.

После овладения отдельными элементами гимнастические упражнения рекомендуется выполнять в связках, варьируя сочетания, последовательность и число упражнений, включенных в несложные комбинации.

Выполняя задания по построению и перестроению, не рекомендуется много времени тратить на их осуществление, желательно чаще проводить их в игровой форме. Особое значение следует придавать сохранению правильной осанки, точности исходных и конечных положений, движений тела и конечностей.

Гимнастические упражнения, включенные в программу группы ОФП-3, направлены прежде всего на развитие силы, силовой и скоростной выносливости различных групп мышц. В этом плане их отличает большая избирательная направленность. Материал программы включает также большой набор упражнений, влияющих на развитие различных координационных способностей и гибкости.

Большое разнообразие, возможность строго направленного воздействия делают гимнастические упражнения незаменимым средством и методом развития координационных (ритма, равновесия, дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, ориентирования в пространстве, согласования движений) и кондиционных способностей (силы рук, ног, туловища, силовой выносливости, гибкости).

Подвижные игры

Подвижные игры являются незаменимым средством решения комплекса взаимосвязанных задач воспитания личности учащегося, развития его разнообразных двигательных способностей и совершенствования умений. Подвижные игры направлены на развитие творчества, воображения, внимания, воспитание инициативности, самостоятельности действий, выработку умения выполнять правила общественно порядка. Достижение этих задач в большей мере зависит от умелой организации и соблюдения методических требований к проведению, нежели к собственному содержанию игр.

Многообразие двигательных действий, входящих в состав подвижных игр, оказывает комплексное воздействие на совершенствование координационных и кондиционных способностей (способностей к реакции, ориентированию в пространстве и во времени, перестроению двигательных действий, скоростных и скоростно-силовых способностей и др.).

С помощью игр закладываются основы игровой деятельности, направленные на совершенствование, прежде всего, естественных движений (ходьба, бег, прыжки, метания), элементарных игровых умений (ловля мяча, передачи, броски, удары по мячу) и технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником), необходимые при дальнейшем овладении спортивными играми.

В результате обучения учащиеся должны познакомиться со многими играми, что позволит воспитать интерес к игровой деятельности, умение самостоятельно подбирать и проводить их с товарищами в свободное время.

Обязательными условиями построения занятий по подвижным играм (в особенности с мячами) являются четкая организация и разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений педагога; обеспечение преемственности при освоении новых упражнений; строгое соблюдение дидактических принципов. После освоения базового варианта игры рекомендуется варьировать условия проведения, число участников, инвентарь, время проведения игры и др.

Легкоатлетические упражнения

Бег, прыжки и метания, будучи естественными видами движений, занимают одно из главных мест в физическом воспитании. Применяя эти упражнения, педагог решает две задачи. Во-первых, он содействует освоению основ рациональной техники движений. Во-вторых, обогащает двигательный опыт ребенка, используя для этого всевозможные варианты упражнений и условия их проведения. В результате учащиеся приобретают основы умений бега на короткие и на длинные дистанции, прыжков в длину и в высоту с места и с разбега, метаний в цель и на дальность. Бег, прыжки и метания отличаются большой вариативностью выполнения и применения в различных условиях.

После усвоения основ легкоатлетических упражнений в беге, прыжках и метаниях начинается систематическое обучение спринтерскому бегу, бегу на средние и длинные дистанции, прыжкам в длину и в высоту с разбега, метаниям.

Данный материал содействует дальнейшему развитию и совершенствованию прежде всего кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, гибкости и выносливости) и координационных способностей (к реакциям, дифференцированию временных, пространственных и силовых параметров движений, ориентированию в пространстве, чувству ритма). Основным моментом в обучении легкоатлетическим упражнениям является освоение согласования движений разбега с отталкиванием и разбега с выпуском снаряда. После стабильного выполнения разучиваемых двигательных действий следует разнообразить условия выполнения, дальность разбега в метаниях и прыжках, вес и форму метательных снарядов, способы преодоления естественных и искусственных препятствий и т. д. для обеспечения дальнейшего развития координационных и кондиционных способностей.

Следует учесть, что одно и то же упражнение можно использовать как для обучения двигательному умению, так и для развития координационных и кондиционных способностей. Их преимущественное воздействие на умения или способности определяется только методической направленностью.

Легкоатлетические упражнения рекомендуется проводить преимущественно в игровой и соревновательной форме, которые должны доставлять детям радость и удовольствие. Систематическое проведение этих упражнений позволяет овладеть учащимися простейшими формами соревнований и правилами, а грамотная объективная оценка их достижений является стимулом для дальнейшего улучшения результатов. Все это в совокупности содействует формированию морально-волевых качеств личности ребенка, таких, как дисциплинированность, уверенность, выдержка, честность, чувство товарищества и коллективизма.

Спортивные игры

По своему воздействию спортивная игра является наиболее комплексным и универсальным средством развития ребенка.

Специально подобранные игровые упражнения, выполняемые индивидуально, в группах, командах, подвижные игры и задания с мячом создают неограниченные возможности для развития прежде всего координационных (ориентирование в пространстве, быстрота реакции и перестроения двигательных действий, точность дифференцирования и оценивания пространственных, временных и силовых параметров движений, способность к согласованию отдельных движений в целостные комбинации) и кондиционных способностей (силовых, выносливости, скоростных), а также всевозможных сочетаний этих групп способностей.

Одновременно материал по спортивным играм оказывает многостороннее влияние на развитие психических процессов учащегося (восприятие, внимание, память, мышление, воображение и др.), воспитание нравственных и волевых качеств, что создается необходимостью соблюдения правил и условий игровых упражнений и самой игры, согласование индивидуальных, групповых и командных взаимодействий партнеров и соперников.

В учебных группах необходимо стремиться учить детей согласовывать индивидуальные и простые командные технико-тактические взаимодействия (с мячом и без мяча) в нападении и в защите, начиная с применения подобранных для этой цели подвижных игр (типа «Борьба за мяч», «Мяч капитану») и специальных, постепенно усложняющихся игровых упражнений (форм).

Игровые упражнения и формы занятий создают благоприятные условия для самостоятельного выполнения заданий с мячом, реализации на практике индивидуального и дифференцированного подхода к учащимся, имеющим существенные индивидуальные различия (способности). В этой связи особой заботой следует окружить детей со слабой игровой подготовкой, активно включая их в ход осуществления разнообразных видов игровой деятельности.

Среди способов организации учащихся на занятиях целесообразно чаще применять метод круговой тренировки, включая на станциях упражнения с мячом, направленные на развитие конкретных координационных и кондиционных способностей, совершенствование основных приемов. Материал игр является прекрасным средством и методом формирования потребностей, интересов и эмоций учащихся. В этой связи обучение игровому материалу содействует самостоятельным занятиям спортивными играми.

Группа ОПФ-1 первый год обучения

Планируемые результаты/Задачи:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия; содействие гармоническому физическому развитию; выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды; - овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;
- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений; содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

Отличительной особенностью учебных занятий в учебной группе ОПФ-1, является акцент на решении образовательных задач: овладение школой движений, формирование элементарных знаний об основах физической культуры и здоровом образе жизни. Эти задачи должны решаться в тесной взаимосвязи с развитием прежде всего разнообразных координационных, а также кондиционных способностей. Итогом решения образовательных задач занятия должно явиться выработанное умение и интерес учащихся самостоятельно заниматься физическими упражнениями, подвижными играми и использовать их в свободное время. В процессе занятий педагог должен определить предрасположенность ученика к определенным видам спорта и содействовать началу занятий этими видами.

Большое внимание на каждом занятии уделяется воспитанию у юных спортсменов таких нравственных и волевых качеств, как дисциплинированность, доброжелательное отношение к товарищам, честность, отзывчивость, смелость во время выполнения физических упражнений, а также содействовать развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.).

Организация и методика проведения занятий в группе ОПФ-1 во многом зависят от возрастных особенностей учащихся. При обучении двигательным действиям предпочтение следует отдавать целостному методу, уделяя основное внимание овладению школой движений. При проведении занятий особенно важно правильно называть упражнения, точно их демонстрировать, своевременно исправлять ошибки.

Обучение двигательным действиям и развитие физических способностей учащихся данного возраста тесно связаны между собой. Одно и то же упражнение можно использовать как для обучения двигательному навыку, так и для развития координационных и кондиционных способностей. Их преимущественное воздействие на формирование двигательного навыка или на развитие двигательной способности определяется только методической направленностью. Умелое сочетание на занятии развития координационных, кондиционных способностей с обучением двигательным навыкам — отличительная черта хорошо организованного педагогического процесса.

Говоря об особенностях обучения движениям, развития физических способностей в младшем школьном возрасте, следует выделить проблему оптимального соотношения метода стандартно-повторного и вариативного (переменного) упражнения. По мере того, как учащиеся начнут уверенно выполнять осваиваемые двигательные действия, метод стандартно-повторного упражнения должен уступить место методу вариативного упражнения, который в младшем школьном возрасте должен сочетаться с широким применением игрового и доступного соревновательного метода.

Младший школьный возраст — благоприятный период для развития всех координационных и кондиционных способностей. Однако особое внимание в этом возрасте следует уделять всестороннему развитию координационных, скоростных (реакций и частоты движений), выносливости к умеренным нагрузкам, скоростно-силовых способностей.

Для достижения оптимальной общей и моторной плотности занятия необходимо широко использовать нестандартное оборудование, технические средства обучения, доступные тренажеры.

Отличительной особенностью младших школьников является их большое желание, интерес, познавательная активность, высокая эмоциональность во время занятий. Поэтому на занятиях четкая

организация, разумная дисциплина, основанная на точном соблюдении команд, указаний и распоряжений учителя, должна сочетаться с предоставлением им определенной свободы и самостоятельности действий, заданиями, стимулирующими творчество и инициативность.

ОФП-2 второй год обучения

Планируемые результаты/Задачи:

- содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки и устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;
- обучение основам базовых видов двигательных действий; дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);

Одна из главнейших задач занятий на данном этапе обучения — обеспечение дальнейшего всестороннего развития координационных способностей (ориентирование в пространстве, быстрота перестроения двигательных действий, быстрота и точность двигательных реакций, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования силовых, временных и пространственных параметров движений) и кондиционных (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы, гибкости) способностей, а также сочетание этих способностей.

В группе ОФП-2 второй год обучения необходимо постепенно увеличивать требования к скорости и рациональности выполнения изучаемых двигательных действий, и, наконец, к находчивости при выполнении упражнений в изменяющихся условиях.

В этой связи педагог должен умело переходить от методов стандартно-повторного к вариативному упражнению, игровому и соревновательному методам.

В свою очередь в данный период жизни детей развитие координационных способностей необходимо органично увязать с воспитанием скоростных, скоростно-силовых способностей, а также выносливости и гибкости.

Для этого на занятиях должны постоянно применяться обще и специально развивающие координационные упражнения и чередовать их с упражнениями, воздействующими на указанные кондиционные способности.

ОФП-3 третий год обучения

Планируемые результаты/Задачи:

- содействие гармоническому физическому развитию, выработка умений использовать физические упражнения, гигиенические факторы и условия внешней среды для укрепления состояния здоровья;
- решение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;
- дальнейшее развитие кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скорости и гибкости) и координационных способностей (быстроты, перестроения двигательных действий, согласования, способности к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости и др.);
- закрепление потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и избранным видом спорта.

В учебной группе ОФП-3 продолжается дальнейшее обогащение двигательного опыта, повышение координационного базиса путем освоения новых, еще более сложных двигательных действий и вырабатывается умение применять их в различных по сложности условиях.

В тесной взаимосвязи с закреплением и совершенствованием двигательных навыков (техники и тактики) осуществляется работа по разностороннему развитию кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скоростных, гибкости) и координационных способностей (быстроты перестроения и согласования двигательных действий, способности к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости), а также сочетания этих способностей.

Углубляется работа по закреплению у детей потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями, формированию у них адекватной самооценки, делается акцент на воспитании таких нравственных и волевых качеств личности, как самосознание, мировоззрение, коллективизм,

целеустремленность, выдержка, самообладание, а также на развитие психических процессов и обучение основам саморегуляции.

Цель применения этих методических подходов — воспитание у учащихся стремления к самопознанию, усиление мотивации и развитие познавательного интереса к занятиям физическими упражнениями.

Для одновременного закрепления и совершенствования двигательных навыков (техники) и развития, соответствующих координационных и кондиционных способностей следует многократно повторять специально подготовительные упражнения, целенаправленно и чаще изменяя отдельные параметры движений или их сочетания, условия выполнения этих упражнений, постепенно повышая интенсивность и объем физической нагрузки. В этих целях рекомендуется шире применять разнообразные методические приемы, относящиеся к методу вариативного (переменного) упражнения, игровому и соревновательному. Таким путем достигается разностороннее развитие различных двигательных способностей и обеспечивается связь развития способностей с углубленным техническим и тактическим совершенствованием.

Учащиеся способны сознательно управлять своими движениями, могут одновременно воспринимать сложные действия, отличаются большей организованностью, целенаправленностью, глубиной и точностью мышления. Поэтому в занятиях с ними рекомендуется значительно шире применять так называемые специализированные средства, методы и методические приемы: наглядные пособия, схемы, модели, раскрывающие особенности биомеханики движений, видеозапись, метод «идеомоторного» упражнения; средства и приемы дублирования, ориентирования и избирательной демонстрации; приемы и условия направленных движений, методы срочной информации.

В работе используются все известные способы организации занятия: фронтальный, групповой и индивидуальный. В месте с тем рекомендуется применять метод индивидуальных заданий, дополнительных упражнений, заданий по овладению двигательными действиями, развитию физических способностей с учетом типа телосложения, склонностей, физической и технико-тактической подготовленности. Для точного контроля за индивидуальной переносимостью физической нагрузки рекомендуется шире применять известные варианты круговой тренировки.

Прохождение учебного материала (изучение учебной темы) должно осуществляться в логической последовательности, в системе взаимосвязанных занятий. При этом педагог должен правильно увязать темы между собой, определить объем учебного материала на каждое занятие, учитывать этап обучения двигательному действию, вести обучение в соответствии с положительным переносом двигательных навыков, уровнем технической и физической подготовленности учащегося.

Знания о физической культуре (в процессе занятий):

Физическая культура и спорт. Возникновение и история физической культуры. Достижения российских спортсменов.

Гигиена, предупреждение травм, Личная гигиена. Двигательный режим школьников-подростков. Оздоровительное и закаляющее влияние естественных факторов природы (солнце, воздух и вода) и физических упражнений.

Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь. Правила соревнований по гимнастике, легкой атлетике, спортивным играм.

Занятия по программе «ОФП» включают в себя теоретическую и практическую часть.

Теоретическая часть

Темы раздела: ТБ, введение в образовательную программу. Правила техники безопасности нахождения и занятия в спортивном зале, правила поведения на занятиях. Гигиена спортивных занятий. Техника безопасности при выполнении упражнений с мячом, скакалкой, обручем, гимнастической палкой. Техника безопасности при проведении занятий ОФП.

Практическая часть занятий предполагает строевую подготовку, обучение двигательным действиям ОФП, ритмической гимнастики с предметами, акробатики, подвижных игр; организацию обучающимися игровых программ, составление комплексов упражнений, включает в себя пять разделов:

1. ОРУ с предметами

Темы раздела: ОРУ без предметов. ОРУ для рук, ног, шеи и спины. ОРУ с предметами. Используемые предметы: обручи, гимнастические палки, скакалки, мячи. (картотека ОРУ)

2. Оздоровительная: ОФП

Темы раздела: Разучивание различных упражнений ОФП

Самостоятельное составление связок упражнений для различных групп мышц. Упражнения на коррекцию осанки и плоскостопия.

Темы раздела: Разучивание, закрепление и совершенствование основных дыхательных упражнений, упражнения на мышцы живота ног спины рук и т.д

5. Игры

Темы раздела: Беговые ролевые игры. Игры на внимание. Игры на развитие сенсорной чувствительности. Русские народные игры. Игры на сплочение. Спортивные игры.

Результатом освоения программы «ОФП» будет являться формирование таких качеств личности как организованность, толерантность, целеустремлённость, любознательность, коммуникабельность, дружелюбие, организаторские способности, потребность в здоровом образе жизни.

Методические рекомендации

Разработанная программа предусматривает изучение учебного материала по степени координационной сложности. Начинается обучение с показа и объяснения наиболее простых упражнений локального характера. Постепенно усложняя комплекс, переходим к разучиванию более трудных движений, которые вовлекают в работу несколько суставов и групп мышц, частей тела. Показ и объяснения не должны носить слишком длительный характер разучивания, так как это снижает эффективность и интерес к занятиям. Лучше показать движения и сделать акцент на правильной технике их выполнения, чем затрачивать дополнительное время на обучение.

Планируемые результаты ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы «Общефизическая подготовка» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий ОФП, физической культурой и спортом на их показатели.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
высказывать мнение о положительном влиянии занятий ОФП как физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
управлять эмоциями во время занятий ОФП и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

выполнять комплексы утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);
исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

соблюдать правила поведения на занятиях ОФП с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;
контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на занятиях ОФП, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий ОФП;

регулятивные УУД:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях ОФП, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Тематическое планирование ОФП с элементами подвижных игр для 1 класса.

№п\п	Тема
1	Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий по ОФП и подвижным играм. Гигиенические требования к занятиям физкультурой Игра на внимание «Запрещенное

	движение».
2	Предупреждение травм. Строевые упражнения: основная стойка, построение в шеренгу, круг. Игра на внимание «Запрещенное движение».
3	Самоконтроль при физических занятиях. Игры на внимание «Класс, смирно», «Запрещенное движение».
4	Режим дня, его значение. Строевые упражнения: перестроение. Игра «Салки»
5	Моральная и психологическая подготовка спортсмена. Игра с бегом «За флажками», «Класс, смирно».
6	ЗОЖ -виды закаливания. Игра с бегом «За флажками», «Класс, смирно».
7	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Подвижные игры «День – ночь», «Класс, смирно».
8	Комплекс УГГ. Игра с элементами ОРУ «Море волнуется – раз».
9	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Подвижные игры «День – ночь», «Класс, смирно».
10	Комплекс УГГ. Игра с элементами ОРУ «Море волнуется – раз».
11	Стойка на носках, на 1 ноге. Ходьба по гимнастической скамье. Обучение прыжкам в длину с места.
12	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
13	Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два .Игра «Салки», «Два мороза»
14	Комбинация ОРУ различной координационной сложности. Игра «К своим флажкам»
15	Комплекс ОРУ с мячом. Разучивание упражнений на гибкость. Игра «Два мороза»
16	Строевые упражнения. Игра «Море волнуется – раз». Малые олимпийские игры.

ОФП с элементами подвижных игр для 2 класса.

№п/п	тема
1	Инструктаж по технике безопасности при проведении занятий по ОФП и подвижным играм. Гигиенические требования к занятиям физкультурой Игра на внимание «Запрещенное движение».
2	Предупреждение травм. Строевые упражнения: основная стойка, построение в шеренгу, круг. Игра на внимание «Запрещенное движение».
3	Самоконтроль при физических занятиях. Игры на внимание «Класс, смирно», «Запрещенное движение».
4	Режим дня, его значение. Строевые упражнения: перестроение. Игра «Салки»
5	Моральная и психологическая подготовка спортсмена. Игра с бегом «За флажками», «Класс, смирно».
6	ЗОЖ -виды закаливания. Игра с бегом «За флажками», «Класс, смирно».
7	ЗОЖ -виды закаливания. Правила поведения на строевой площадке. Строевые упражнения: перестроение. Игра на внимание «Класс, смирно».
8	ЗОЖ -виды закаливания. Подвижные игры «День – ночь», «Класс, смирно».
9	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Подвижные игры «День – ночь», «Класс, смирно».
10	Комплекс УГГ. Игра с элементами ОРУ «Море волнуется – раз».
11	Игра «Море волнуется – раз». Стойка на носках, на 1 ноге. Ходьба по гимнастической
12	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
13	Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
14	Игры «Море волнуется – раз», «День – ночь». Шаг с прискоком, приставной шаг.
15	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Игры «Море волнуется – раз», «День – ночь». Шаг с прискоком, приставной шаг.
16	Строевые упражнения. Игра «Море волнуется – раз». Малые олимпийские игры.
17	Комбинация ОРУ различной координационной сложности. Игра «К своим флажкам»

ОФП с элементами подвижных игр для 3 класса

№п\п	тема
1	Инструктаж по технике безопасности во время проведения занятий по ОФП и физической культуре. Гигиенические требования к подбору спортивной одежды и обуви. Разучивание комплекса утренней гимнастики «Мы спортсмены».
2	Упражнения на осанку. Бег с преодолением препятствий. Игра «Салки».
3	Упражнения на осанку. Бег с преодолением препятствий. Игра «Два мороза».
4	Комплекс УГГ. Челночный бег. Игра «Горячая картошка»
5	Строевые упражнения. Метание малого мяча. Подвижная игра «Метко в цель»
6	Строевые упражнения. Метание малого мяча. Подвижная игра «Метко в цель».
7	Бег из различных исходных положений. Подвижные игры «Голова и хвост змеи», «Горелки»
8	Бег из различных исходных положений. Подвижные игры «Голова и хвост змеи», «Горелки»
9	Кроссовая подготовка до 1000м. Игра «Угадай, чей голосок».
10	Кроссовая подготовка до 1000м. Разучивание игр со скакалкой.(«Веребочка», «Солнышко»)
11	Современные Олимпийские игры. Разучивание игры «Параютисты», «Перестрелка». Прыжки в длину с места.
12	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
13	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
14	Игра «Салки с мячом», «Кто дальше бросит». Метание большого и малого мяча в цель. Обучение игры «Лапта» по упрощенным правилам.
15	Полоса препятствий с элементами прыжков, метания и бега. Игра «Лапта по упрощенным правилам».
16	Веселая эстафета. Подвижные игры по выбору учащихся.
17	Подвижные игры «Третий лишний», «Салки».

ОФП с элементами подвижных игр для 4 класса

№п\п	тема
1	Инструктаж по технике безопасности во время проведения занятий по ОФП и физической культуре. Гигиенические требования к подбору спортивной одежды и обуви. Подвижная игра «Лапта»
2	Значение утренней гимнастики. Игра «Выше ноги от земли». Комплекс утренней гимнастики. Бег на короткие дистанции.
3	Игра с элементами утренней гимнастики «Ловишки». Значение физических упражнений для укрепления здоровья, осанки и др. Прыжки в длину с места.
4	Игры на внимание «Пустое место». Строевое упражнение с перестроением из колонны по одному в колонну по два. Челночный бег 3х10м.
5	Игры с бегом «Лапта». Комплекс упражнений на осанку. Почему некоторые привычки называют вредными. Игра «Космонавты», «Белые медведи».
6	Игры с прыжками «Смотри в ров .Прыжки в высоту через веревочку» Игра «Удочка»
7	Игра с прыжками «Прыжки по полоскам». Кроссовая подготовка до 1000м
8	Игра с бегом «Белые медведи». Прыжки в длину с места и разбега.
9	Игра с метанием мяча «Лапта по кругу». Игры-эстафеты с мячом.
10	Игра с метанием мяча «Кто дальше бросит». Игры-эстафеты с мячом.
11	Метание малого и большого мяча по горизонтальной и вертикальной цели. Ходьба с изменением направления движения по ориентирам. Разучивание игр со скакалкой.(«Веребочка», «Солнышко»)
12	Лазанье по наклонной гимнастической скамейке, ходьба по скамейке разными

	способами, танцевальные движения. Игры «Журавлики», Равновесие.
13	Полоса препятствий с элементами бега, метания и ходьбы. Бег по пересеченной местности. Игры «Лапта», «Перестрелка».
14	Построение и перестроение. Игры на внимание «Пустое место». Строевое упражнение с перестроением из колонны по одному в колонну по два. Висы на шведской лестнице.
15	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
16	Предупреждение спорт, травм на занятиях. Строевые упражнения с перестроениями из колонны по одному в колонну по два. Игра «Салки», «Два мороза»
17	Подвижные игры «Третий лишний», «Салки»

Планирование на 1 час в неделю

1 класс

п/п	Раздел/тема	часов
1	ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ и спорте	1ч
СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
2	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ	15 ч
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
	ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА (общеразвивающие упражнения)	10 ч
	ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	6 ч

2 класс

п/п	Раздел/тема	часов
1	ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	1ч
СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
2	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ	16ч
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
	Легкая атлетика	11 ч
	Подвижные и спортивные игры	6 ч

3 класс

п/п	Раздел/тема	часов
1	ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	1 ч
СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
2	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ	16 ч
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
	ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА	11 ч
	ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	6ч

4 класс

п/п	Раздел/тема	часов
1	ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ	1 ч
СПОСОБЫ ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
2	ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ	16ч
	ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА	11 ч
	ПОДВИЖНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ	6 ч

При уменьшении часов ОФП, преподаватель сам составить рабочую программу, выбрав темы из тематического планирования.

Формы проведения: игры, соревнования, Спортивная карусель, День защиты детей, проектно-исследовательская деятельность, экскурсии и т.д.

Возможное использование сайтов (материалов, электронных (цифровых) образовательных ресурсов):

РЭШ <https://fg.resh.edu.ru/>

Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>

ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>

Просвещение <https://media.prosv.ru/>

Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>

Инфоурок <https://infourok.ru/>

Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>

Учи.ру <https://uchi.ru/teachers/lk/main>

ФИПИ <https://fipi.ru/>

Сириус <https://siriusolymp.ru/>

Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Внеурочной деятельности (социальное направление) «Орлята России»

Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности.

Основная цель: развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения.

Основная задача: обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни.

Основные организационные формы: педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и др.

Программа представлена на сайте: <https://orlyatarussia.ru/library/29>

И корректируется ежегодно.

С программой можно ознакомиться на сайте школы.

Внеурочная деятельность (Направление: гражданско-патриотическое воспитание) «Разговоры о важном»

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности.

Основная цель: развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре

поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Тематика занятий «Разговоры о важном» https://edsoo.ru/Vneurochnaya_deyatelnost.htm.

Для организации цикла еженедельных занятий «Разговоры о важном», имеются сценарии занятий, методические рекомендации по проведению, интерактивный визуальный контент для обучающихся 1–2, 3–4, классов, (материалы размещены в разделе «Внеурочная деятельность» на портале «Единое содержание общего образования»).

Материалы обновляются ежегодно, вследствие чего, для ознакомления всех участников образовательных отношений и «гостей» с материалами даётся ссылка на сайте школы.

На основании Положения МАОУ СОШ №4 о мероприятиях по преодолению отставаний при реализации рабочих программ по учебным предметам учебного плана и программами внеурочной деятельности, допускается: корректировка рабочих программ и разработка мероприятий, обеспечивающих полноту выполнения рабочих программ согласно запланированному объему; внесение изменений и дополнений в содержательную часть.

Мероприятия по корректировке рабочих программ осуществляются педагогическими работниками согласно должностной инструкции.

В случае необходимости корректировки рабочих программ из-за выполнения учебного плана не в полном объеме (карантин, активированные дни, т. д.) директор МОАУ СОШ №4 издает приказ о внесении изменений в ООП НОО в части корректировки содержания рабочих программ.

Корректировка рабочей программы осуществляется посредством:

- Использованием резервных часов, предусмотренных для повторения и обобщения по разделам(темам) содержания образования;
- Слиянием близких по содержанию тем;
- Укрупнением дидактических единиц по программе;
- Организацией блочно-модульной технологии подачи материала;
- Заменой традиционной системы обучения увеличением доли самостоятельной работы учащихся;
- Использованием телекоммуникационной сети Интернет для организации дистанционного обучения.

Не допускается уменьшение объема часов за счет полного исключения раздела из программы.

В ходе реализации скорректированной рабочей программы учитель вносит информацию в раздел «Лист корректировки рабочей программы».

Корректировка рабочих программ проводится согласно срокам и порядку, установленным в приказе директора МОАУ СОШ №4.

Планируемые результаты внеурочной деятельности (метапредметные) оцениваются в том числе через защиту проекта; личностные результаты в ходе реализации рабочей программы воспитания.

Реализация программы начального общего образования может быть с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Кроме того, на уровне НОО реализуется программа «Шахматы» через вид дополнительного образования.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Шахматы» (1 класс)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Шахматы» предусматривает достижение школьниками начальных классов в процессе обучения определённых результатов – личностных, ме-тапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные результаты освоения программы отражают индивидуальные качества, которые учащиеся должны приобрести в процессе освоения программного материала. К личностным результатам относят:

- формирование основ российской, гражданской идентичности;
 - ориентацию на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации;
 - наличие чувства прекрасного;
 - формирование основ шахматной культуры;
 - понимание важности бережного отношения к собственному здоровью;
 - наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
 - готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
 - уважительное отношение к иному мнению;
 - приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
 - воспитание этических чувств доброжелательности, толерантности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам и обстоятельствам других людей;
 - умение управлять своими эмоциями;
 - дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- формирование навыков творческого подхода при решении различных задач, стремление к работе на результат;
 - оказание бескорыстной помощи окружающим.

Метапредметные результаты освоения программы характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий (УУД): познавательных, коммуникативных и регулятивных.

Познавательные УУД:

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- владение способом структурирования шахматных знаний;
- способность выбрать наиболее эффективный способ решения учебной задачи в конкретных условиях;
- умение находить необходимую информацию;
- способность совместно с учителем ставить и формулировать задачу, самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблемы творческого или поискового характера;
- умение моделировать, а также владение широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач;
- способность строить логические цепи рассуждений, анализировать и просчитывать результат своих действий, воспроизводить по памяти информацию, устанавливать причинно-следственные связи, предвидеть реакцию соперника, сопоставлять факты, концентрировать внимание, находить нестандартные решения.

Коммуникативные УУД:

- умение находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- способность формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение, вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою точку зрения до других и отстаивать собственную позицию, а также уважать и учитывать позицию партнёра (собеседника);
- возможность организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Регулятивные УУД:

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

– способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Предметные результаты освоения программы характеризуют умения и опыт обучающихся, приобретаемые и закрепляемые в процессе освоения учебного предмета «Шахматы в школе».

В результате освоения обязательного минимума знаний при обучении по данной – приобрести знания из истории развития шахмат, представления о роли шахмат их значении в жизни человека;

– владеть терминологией шахматной игры, понимать функциональный смысл и направленность действий при закреплении изученного шахматного материала;

– приобрести навык организации отдыха и досуга с использованием шахматной игры.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

В результате освоения программы «Шахматы» учащиеся должны знать /применять:

– правила техники безопасности во время занятий;
– историю возникновения и развития шахматной игры;
– имена чемпионов мира по шахматам и ведущих шахматистов мира, какой вклад они внесли в развитие шахмат;

– вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
– историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований, шахматный этикет, а также какими личностными (интеллектуальными, физическими, духовно-нравственными) качествами должен обладать шахматист-спортсмен;

– историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;

– приобретённые знания и умения в самостоятельной творческой деятельности.

К концу учебного года (первого класса) учащиеся должны:

– уметь объяснять шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые и чёрные, ход, взя-тие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

– знать шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король), правила хода и взятия каждой фигуры;

– иметь представление о том, что такое нападение, и уметь видеть элементарные угрозы партнёра;
– ориентироваться на шахматной доске;

– играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

– правильно располагать шахматную доску между партнёрами;

– правильно расставлять фигуры перед игрой;

– различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

– рокировать короля, объявлять шах, ставить мат, решать элементарные задачи на мат в один ход;

– знать, что такое ничья, пат и вечный шах;

– знать «цену» каждой шахматной фигуры;

– усвоить технику матования одинокого короля двумя ладьями, ферзём и ладьёй, ферзём и королём;

– владеть способом взятия на проходе;

– записывать шахматную партию;

– уметь играть целую шахматную партию с партнёром от начала до конца с аписью своих ходов и ходов партнёра.

СОДЕРЖАНИЕ

Теоретические основы и правила шахматной игры.

История шахмат.

Шахматная игра как спорт в международном сообществе; цели, задачи, оздоровительное и воспитательное значение шахмат. История зарождения и развития шахматной игры, её роль в современном обществе. Чемпионы мира по шахматам. Современные выдающиеся отечественные и зарубежные шахматисты.

Базовые понятия шахматной игры

Правила техники безопасности во время занятий шахматами, понятие о травмах и способах их предупреждения. Правила поведения шахматистов, шахматный этикет. Шахматные соревнования и правила их проведения.

Структура и содержание тренировочных занятий по шахматам. Основные термины и понятия в шахматной игре: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, шахматные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король); ход и взятие каждой фигурой, нападение, защита, начальное положение, ход, взятие, удар, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья, ценность шахматных фигур, сравнительная сила фигур, стадии шахматной партии, основные тактические приёмы; шахматная партия, запись шахматной партии, основы дебюта, атака на рокировавшегося и нерокировавшегося короля в начале партии, атака при программе обучающиеся начальной школы (1–2 классы) должны: равносторонних и разносторонних рокировках, основы пешечных, ладейных и легкофигурных эндшпилей.

Практико-соревновательная деятельность.

Данный вид деятельности включает в себя конкурсы решения позиций, спарринги, соревнования, шахматные праздники.

Распределение часов

В ОО: занятия проводятся в 1 классах - 33ч (по 1 ч в неделю). Второй год программа реализуется через дополнительное образование.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№	Тема урока	Количество часов
1	Шахматы – мои друзья	1
2	Шахматная доска	5
3	Шахматные фигуры, начало игры	9
4	Шахматные уловки	11
5	Основные принципы игры	1
6	Партии миниатюры	2
7	Шахматный этикет	1
8	Шахматный турнир	3
Итого		33

2.2. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

В ФГОС НОО отмечается, что содержательной и критериальной основой разработки программы формирования универсальных (обобщённых) учебных действий (далее — УУД) являются планируемые результаты обучения. В стандарте предлагается следующая структура этой программы:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристика познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий МАОУ СОШ №4 на уровне начального общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО и конкретизирует требования стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО с позиции возможностей их формирования средствами учебных предметов, программ внеурочной деятельности, рабочей программы воспитания, особенностями и условиями образовательной деятельности в ОО.

Программа учитывает образовательные потребности участников образовательных отношений, а также национальные, региональные и этнокультурные особенности Свердловской области, дополняет содержание рабочей программы воспитания и служит ориентиром для разработки учителями рабочих программ учебных предметов, программ внеурочной деятельности, оценочных материалов для процедур оценки метапредметных результатов освоения обучающимися ООП НОО, направлена на реализацию системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию.

Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные УУД обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Формирование и дальнейшее развитие УУД на уровне начального общего образования невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках учебных предметов, входящих в учебный план начального общего образования. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как основа для применения сформированных УУД обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования МАОУ СОШ №4:

·формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- чувства гордости за свою малую родину, уважения истории и культуры народов, проживающих на территории Свердловской области;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
- осознание себя как гражданина страны, в которой он живёт;
- становление ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми; оказывать помощь и поддержку;

·формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, внимания к людям, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи и поддержки тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников, быть толерантным в общении;

·развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

— принятия и уважения ценностей семьи, школы, общества и стремления следовать им;
— ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

— формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой, стремление к творческой самореализации;

·развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

— развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

— формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке), оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

·развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

— появление самосознания младшего школьника как личности: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

— способности индивидуально воспринимать окружающий мир, стремления к созидательной творческой деятельности;

— развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

— формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

— появление ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью

— формирование умения действовать в ситуациях, представляющим угрозу собственной жизни, здоровью, безопасности и другим людям, в пределах своих возможностей, в частности;

— проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Направленность образовательной деятельности на достижение указанных ценностных ориентиров обеспечивается созданием условий для становления у обучающихся комплекса личностных и метапредметных учебных действий одновременно с формированием предметных умений.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся. В концепции «Школа России» ценностные ориентиры формирования УДД определяются вышеперечисленными ценностными ориентирами содержания образования при получении начального общего образования и личностными характеристиками выпускника.

2.2.1. Значение сформированных универсальных учебных действий для успешного обучения и развития младшего школьника

Формирование универсальных учебных действий в соответствии с возрастными особенностями и их сформированность влияют на успешное обучение и развитие младшего школьника. Сформированные УУД у обучающихся начальной школы положительно влияют:

во-первых, на успешное овладение младшими школьниками всеми учебными предметами;

во-вторых, на развитие психологических новообразований этого возраста, обеспечивающих становление способности к применению полученных знаний и к самообразованию обучающегося;

в-третьих, на расширение и углубление познавательных интересов обучающихся;

в-четвёртых, на успешное овладение младшими школьниками начальными навыками работы с развивающими сертифицированными обучающими и игровыми цифровыми ресурсами;

в-пятых, на успешное овладение младшими школьниками начальными сведениями об информационной безопасности при работе с обучающими и игровыми цифровыми ресурсами.

Всё это является предпосылками и показателями статуса обучающегося в начальной школе как субъекта учебной деятельности и образовательных отношений в современных условиях цифровой трансформации образования.

Реализация цели развития младших школьников как приоритетной для первого этапа школьного образования возможна, если устанавливаются связь и взаимодействие между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

1) предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;

2) развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);

3) под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;

4) построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

В ФГОС выделены три группы универсальных учебных действий как наиболее значимых феноменов психического развития обучающихся вообще и младшего школьника в частности: познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Способность обучающегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этой деятельности, т.е. умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают обучающимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно – смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы, учебную цель, учебную задачу, учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

2.2.2. Характеристика универсальных учебных действий

Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образовательной деятельности; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее специально предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

При создании программы формирования УУД учитывается характеристика, которая даётся им во ФГОС НОО.

Познавательные универсальные учебные действия представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся:

- 1) методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.);
- 2) логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация);
- 3) работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные универсальные учебные действия являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы. В соответствии с ФГОС НОО коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;

2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

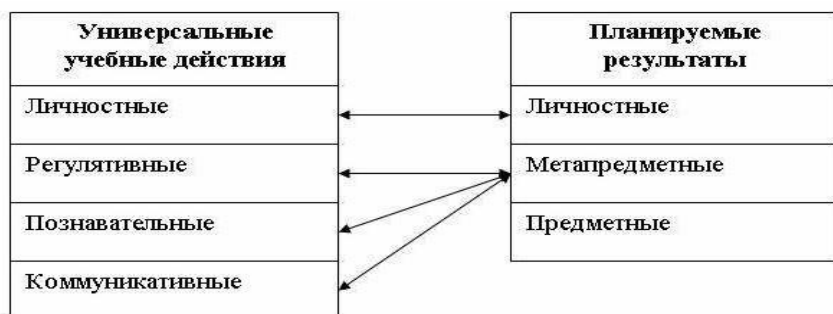
В рабочих программах по учебным предметам требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, в связи с тем, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

2.2.3. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Виды универсальных учебных действий следующим образом соотносятся с планируемыми результатами:



Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов, то необходимо определение *вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию* на каждом уроке.

В этом случае **механизмом** конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение — прерогатива уроков русского языка и литературы.

Соответствующий вклад в формирование универсальных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на *первом* этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На *втором* этапе подключаются другие предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. *Третий* этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать — значит...», «сравнение — это...», «контролировать — значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета,

исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика — запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень — построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля:

- 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля — результата и процесса деятельности;
- 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая труд (технология)обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие.

Например, *сравнение* как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) — выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы.

Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

2.2.4. Место универсальных учебных действий в примерных рабочих программах

Взаимосвязь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий в образовательной деятельности осуществляется в контексте усвоения разных предметных дисциплин. Требования к формированию универсальных учебных действий находят отражение в планируемых результатах освоения программ учебных предметов в отношении ценностно-смыслового, личностного, познавательного и коммуникативного развития обучающихся.

Каждый из учебных предметов УМК «Школа России» помимо прямого эффекта обучения - приобретения определенных знаний, умений, навыков, вносит свой вклад в формирование УУД:

- Коммуникативных, в том числе умения ориентироваться в ситуации общения, адекватно понимать речь партнера и строить свое речевое высказывание; контролировать и корректировать речь в зависимости от задач и ситуации общения; извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей.

- Умения использовать знаковые системы и символы для моделирования объектов и отношений между ними.

- Умений выполнять логические действия абстрагирования, сравнения, нахождения общих закономерностей, анализа, синтеза; осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Каждый учебный предмет в зависимости от его содержания и способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования УУД. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов определяется следующими утверждениями:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой можно выделить взаимосвязанные и взаимообуславливающие виды действий:

- коммуникативные – обеспечивающие социальную компетентность;
- познавательные – общеучебные, логические, связанные с решением проблемы;
- личностные – определяющие мотивационную ориентацию;
- регулятивные – обеспечивающие организацию собственной деятельности.

2. Формирование УУД является целенаправленным, системным процессом, который реализуется через все Учебные предметы и внеурочную деятельность.

3. Заданные ФГОС НОО УУД определяют акценты в отборе содержания, планировании и организации образовательной деятельности с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

4. Работа над формированием конкретных УУД каждого вида указывается в тематическом планировании.

5. Способы учёта уровня сформированности УУД – в требованиях к результатам освоения учебной программы по каждому учебному предмету и внеурочной деятельности.

В рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлены все группы УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В рабочих программах учебных предметов содержание УУД имеется также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

Требования ФГОС	УМК «Школа России»
Личностные УУД и метапредметные	
<p>Становление ценностного отношения к своей Родине - России;</p> <p>осознание своей этнокультурной и гражданской идентичности;</p> <p>сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;</p> <p>уважение к своему и другим народам;</p> <p>первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>(Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества;</p> <p>становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и</p>	<p>Русский язык</p> <p>Предусматривают разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всем мире. Через тексты обучающиеся знакомятся с национальными ценностями, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. В этой связи даны тексты И.Д.Тургенева, А.И.Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачева, М.М.Пришвина, И.С.Соколова-Микитова, К.Г.Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А.Бунина, М.Ю.Лермонтова, Н.М.Рубцова, Н.И.Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие обучающихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Обучающиеся составляют конспекты, рассказы о своей малой родине – городе Верхнем Тагиле и его достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.</p> <p>Литературное чтение</p> <p>Для достижения результата выделяются разделы «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран», а также тексты и задания о России, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного отношения к ней.</p> <p>Иностранный язык Предусмотрены тексты и диалоги о культуре России и стран изучаемого языка. Со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлено на развитие идеи диалога культур России и стран изучаемого языка. Обучающимся предлагаются материалы о России и Москве, странах изучаемого языка и их столицах, о музеях России и стран изучаемого языка, о праздниках, традициях и обычаях России и стран изучаемого языка.</p> <p>Математика В сюжетах текстовых задач (3-4 классы) предусмотрены сведения из исторического прошлого нашей страны: о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (о годах жизни А.С.Пушкина, о собрании сочинений Л.Н.Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.)</p> <p>Окружающий мир Достижению результата способствуют темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край – часть большой страны», «Современная</p>

культуре других народов)	<p>Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве», «Россия на карте». В 1 классе обучающиеся знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), во 2 классе – продолжают знакомство с государственной символикой. Обучающиеся выполняют проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Каждое пособие содержит общий для всех модулей урок: урок 1 «Россия - наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов России лежит в начале учебной программы каждого модуля и ею же завершается. Тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. В основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия – «мы – российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.</p> <p>Музыка Во 2 классе обучающиеся разучивают Гимн России. Обучающиеся знакомятся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-этической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.</p> <p>Изобразительное искусство Достижение результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».</p>
Познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Самоконтроль. Совместная деятельность. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных	<p>В учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующим повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной. В учебниках представлен материал для регулярно проведения обучающимися самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе. Система заданий, направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию</p>

<p>на причинение физического и морального вреда другим людям.</p>	<p>рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно значимый характер и обеспечивает возможность понимания обучающимися основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью обучающихся, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.</p> <p>Для усиления мотивации изучения того или иного учебного предмета в системе учебников предусмотрены: «Странички для любознательных», «Занимательные странички», «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка» и др., которые отражают интересный дополнительный материал, занимательные вопросы и задания по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и др. предметам. Достижению результата способствуют задания рубрик: «дай совет другу...», «Выскажи свое мнение...», «Подготовь сообщение на тему...» и др. В предметных линиях учебников по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру шмуцтитутлы каждого раздела отражают его тему, задачи изучения раздела, даются рисунки и схемы, настраивающие обучающихся на дальнейшую учебную деятельность.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Предусмотрены специальные уроки: «Свобода и ответственность» («Основы светской этики»), «Долг, свобода, ответственность, труд» («Основы мировых религиозных культур»).</p> <p>Изобразительное искусство Содержание написано в форме личного разговора с ребенком, обсуждения с ним вопросов, так или иначе связанных с его личным жизненным опытом.</p> <p>Труд (технология) Прописаны алгоритмы работ, направленные на формирование умения самостоятельно оценивать свою деятельность (раздел «План работы» для каждого издания). Алгоритмы выполнения работ позволяют не только последовательно выполнить изделие, но и осуществить рефлекссию собственной деятельности.</p>
<p>Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;</p>	<p>Достижению указанного результата служит текстовой и иллюстративный материал, формулировки вопросов и заданий, направленные на их эстетическое восприятие, оценку культурных и природных ценностей, объектов. В текстах и соответствующих заданиях обращается внимание обучающихся на красоту, своеобразие изучаемой природы и</p>

<p>стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.</p>	<p>рукотворного мира. Особая роль отведена рисункам и фотографиям, передающим красоту объектов и явлений природы, городов и сел России, стран мира. Тексты и отражающие их содержание иллюстрации органично дополняют друг друга и служат опорой при выполнении заданий, предполагающих собственные наблюдения обучающихся, подготовку рассказов, фото-рассказов и презентаций, посвященных красоте, духовности, эстетике, культуре людей России и мира в целом.</p> <p>Русский язык Достижению результата способствует «Картинная галерея», представленная репродукциями картин В.М.Васнецова, В.А.Серова, Н.К.Рериха, И.И.Гребаря, И.И.Левитана, А.А.Пластова, А.К.Саврасова и др. художников. Работа с текстами описания репродукций направлена на эстетическое воспитание обучающихся, развитие чувства прекрасного.</p> <p>Литературное чтение Для достижения результата включены тексты произведений русских и зарубежных классиков (в первом случае, для литературного чтения на родном языке – русских писателей), позволяющие формировать у обучающихся особое отношение к слову, к тексту. Эмоциональное восприятие обучающимися прочитанного произведения поддерживается системой вопросов и заданий после изученного произведения, например, какими чувствами хотел поделиться автор; какие слова помогают почувствовать радость, грусть; разделяете ли вы мнение автора, лирического героя; составьте словарь настроений и т.п. В методическом аппарате предусмотрены задания, позволяющие проиллюстрировать произведения художественной литературы, сравнивать авторские и собственные иллюстрации; участвовать в различных проектах и выполнять творческие задания.</p> <p>Иностранный язык Для достижения результата предлагаются следующие средства: тексты (образцы детского фольклора в т.ч.) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у обучающихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях; конкретно сформулированные воспитательные цели к каждому циклу и каждому уроку, раскрывающие потенциал упражнений, обеспечивающий эстетическое воспитание обучающихся, например: Вы знаете, что писать красиво и правильно очень важно. Вашим зарубежным друзьям будет приятно получать письма, которые написаны не только правильно, но и красиво.</p> <p>Изобразительное искусство Формирование результата осуществляется через выполнение художественно-творческих заданий, направленных на развитие навыков восприятия произведений искусства и навыков интерпретационного эстетического суждения как по отношению к творчеству сверстников, так и в отношении</p>
---	---

	эстетической оценки явлений действительности
<p>Первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.</p> <p>Эстетическое воспитание</p>	<p>Русский язык Материалом многочисленных упражнений являются пословицы и поговорки, задания к которым направлены на осознание смысла и мудрости, которые вложил в них народ, например» «Скромность – всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть – верный советчик» и др. Слова, понятия о любви, дружбе, смелости, отваге, трудолюбии и др. ценных личностных качествах человека предусмотрены в содержании упражнений, задач, предложений и текстов.</p> <p>Литературное чтение Текстовый и иллюстративный материал направлен на воспитание доброжелательности, отзывчивости, чувства сопереживания чувствам других людей, взаимопонимания и взаимопомощи. В учебниках предусмотрены разделы и тексты, которые помогают обучающимся осмысливать важные духовные ценности своего народа и других народов: дружба, доброта, любовь, понимание, терпение, ответственность, благородство и применять их. Примеры разделов: «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших», «Писатели – детям», «Люби живое», «Родина» и др. Систем заданий и вопросов к текстам поможет обучающимся ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.</p> <p>Окружающий мир Предусмотрены разделы «Как живет семья?», «Наша дружная семья», «Общение», «Эта удивительная природа», «Мы и наше здоровье» и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Предусмотрены специальные уроки: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь» («Основы мировых религиозных культур», «Основы иудейской культуры»), «Дружба и взаимопомощь» («Основы исламской культуры»), «Зачем творить добро?» («Основы православной культуры») и др.</p>
<p>Общение:</p> <p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>корректно и аргументированно высказывать свое мнение;</p>	<p>В системе учебников с 1 по 4 классы предусмотрена работа в парах, группах, со взрослыми. Эти задания отмечены соответствующими значками. На организацию сотрудничества со взрослыми направлены многие учебные проекты по литературному чтению, окружающему миру, математике, русскому языку, технологии, иностранному языку.</p> <p>Русский язык Предусмотрена работа в парах, группах, со взрослыми; задания отмечены соответствующими условными знаками.</p> <p>Математика Предлагается большое количество математических игр, предполагающих работу в парах. На работу в группах ориентированы задания рубрики «Наши проекты» разнообразной тематики. Некоторые из этих проектов направлены на организацию сотрудничества со взрослыми. Так, в 4 классе при составлении справочника «Наш город» предполагаются встречи и общение с</p>

<p>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.</p>	<p>краеведами, работниками муниципальной администрации, сторожилами города, участниками Великой Отечественной войны с последующим обсуждением результатов проектной деятельности.</p> <p>Окружающий мир В проектных заданиях 3 класса «Кто нас защищает» предполагается, что обучающиеся с помощью взрослых должны взять интервью у ветерана Великой Отечественной войны, военнослужащего, сотрудника полиции, МЧС. В учебниках предусмотрены темы и система вопросов для коллективного обсуждения. Для этого разработаны рубрики: «Прочитаем и обсудим», «Обсудим», «Думай, размышляй, высказывай свое мнение». Такие задания учат обучающихся общаться и сотрудничать, соблюдать правила, находить компромиссы и оставаться друзьями.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Результат формируется уроками «Христианская семья» («Основы православной культуры»), «Ценности семейной жизни в иудейской традиции» («Основы иудейской культуры»), «Семья в исламе», «Родители и дети», «Традиции гостеприимства» («Основы исламской культуры»), «Любовь к человеку и ценность жизни», «Принцип ненасилия» («Основы буддийской культуры» и др.</p> <p>Музыка Результат достигается заданиями, рассчитанными на совместную деятельность: разучивание песен, сцен из музыкальных произведений, аккомпанирование, игра на простейших музыкальных инструментах и т.п. Совместное музицирование воспитывает ответственность каждого обучающегося за достижение общего художественно-эстетического результата; формирует умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Физическая культура Предусмотрено большое количество игр и заданий, выполняемых парами, в группах и командах, которые учат обучающихся взаимодействовать, общаться, соперничать, соблюдать правила, приобретать навыки работы в группе, в коллективе.</p>
<p>Соблюдение правил здорового и безопасного</p>	<p>Иностранный язык В учебниках разработано большое количество информации, направленной на воспитание</p>

<p>(для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью. Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям. Бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.</p>	<p>ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.</p> <p>Окружающий мир Для достижения результата предусмотрены разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика» и др.; а также темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».</p> <p>Труд (технология) При первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением вводятся правила безопасной работы с ними. С 1 класса в разделе «Человек и информация» предусмотрено показать важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблицу с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться обучающимся в критических ситуациях.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» («Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» («Основы православной культуры») и др.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Весь материал с 1 по 4 классы способствует выработке у обучающихся установки на безопасный, здоровый образ жизни.</p> <p>На это ориентированы все разделы учебников, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой медицинской помощи при травмах.</p>
<p>Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной</p>	<p>В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения содержание шмуцтитолов каждого раздела (темы) помогает обучающимся принимать и понимать основные цели учебной деятельности, формулировать задачи, отражающие то, чему конкретно они должны научиться, изучая данный раздел (тему). В начале изложения материала урока представлены направления и общее содержание учебной деятельности. Такое построение учебников помогает обучающимся видеть перспективу работы по теме, соотносить конкретные цели каждого урока</p>

<p>деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>с конечным результатом ее изучения. Постановка учебной задачи, как правило, показывает обучающимся недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников постепенно формируются умения понимать и принимать познавательную цель, сохранять ее при выполнении учебных действий, самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для ее последующего решения. Для развития способности принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации продумана система заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверь себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции обучающегося, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая целевая установка на изучение темы – ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела темы) – реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) – творческие проверочные задания – способствует формированию регулятивных УУД.</p>
<p>Освоение способов решения проблем</p>	<p>Русский язык Одним из приемов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, обучающиеся узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; придут к выводу, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие нет. Обучающиеся включаются в поиск ответа.</p> <p>Математика Формирование результата достигается за счет серии заданий творческого и поискового характера, предполагающих: продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определенному правилу; провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку; провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера. В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, со 2 класса добавляются странички «готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка». Содержание предметного материала выстроено с 1 класса так, что обучающиеся учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными,</p>

	практическими, знаковыми, графическими). Все это способствует формированию умения решать задачи творческого и поискового характера.
<p>Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:</p> <p>1) самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;</p> <p>2) самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.</p>	<p>Литературное чтение В методическом аппарате каждой темы предусмотрена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности. В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового, так и повышенного уровня сложности, которые позволяют обучающимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.</p> <p>Математика</p> <p>В конце каждого урока предусмотрены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается рубриками: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения». В учебнике 4 класса тема дополнена вопросами, направленными на обобщение теоретических знаний и контроль за их усвоением. Такое построение материала темы позволит обучающимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале ее изучения. В учебниках с 1 по 4 классы, в конце каждого года обучения, в рубрике «Тексты для контрольных работ» предусмотрены задания базового и повышенного уровней сложности. В учебниках 1-4 классов предусмотрен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: обучающиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.</p> <p>Труд (технология) Составление плана является основой обучения по учебному предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, планы изготовления изделий будут представлены в учебниках как в текстовом, так и в иллюстративном (в виде слайдов) варианте. Каждому пункту текстового плана соответствует один или несколько слайдов, иллюстрирующих использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.</p>
<p>Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной</p>	<p>В методическом аппарате УМК предусмотрены задания, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причин успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Преодолению неуспешности отдельных обучающихся помогут задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует пониманию собственного результата. В учебниках предусмотрена система работ, позволяющих каждому обучающемуся действовать конструктивно в пределах своих возможностей</p>

	<p>и способностей.</p> <p>Русский язык</p> <p>Для достижения результата предусмотрены специальные орфографические задачи, например: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...». Работая над подобными заданиями, обучающиеся задумываются над причиной: либо они не знают правило, либо не поняли значение слова, либо не могут найти проверочное слово и т.п.</p> <p>Изобразительное искусство С 1 класса формируется умение обучающихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Обсуждение работ обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или одноклассников. В каждом учебнике представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ одноклассников поможет понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам обучающийся.</p>
Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии	<p>Результат достигается посредством системы заданий, направленных на: осознание обучающимся необходимости понимать смысл поставленной задачи для ее успешного выполнения; формирование умения планировать учебную работу, используя различные справочные материалы (таблицы, схемы, алгоритмы, словари и т.д.); развитие способности к самооценке и самоконтролю (умение обучающегося соотносить содержание задания с теми знаниями, которыми он располагает, восстанавливать знания (по памяти, при работе с учебником, со справочным материалом и т.д.), дополнять имеющиеся знания новыми сведениями, необходимыми для выполнения задания.</p> <p>Русский язык</p> <p>Осознанию и оцениванию своих суждений и действий, соотнесению результата деятельности с поставленной целью, определению своего знания и незнания и др. способствует предметное содержание и система заданий учебника. Объясняя правильность выполненного задания, проверяя высказанное значение незнакомого слова и сверяя его со значением этого слова в словаре, высказывая свое мнение по обсуждаемому вопросу, выполняя задания под рубрикой «Проверь себя», участвуя в презентации своих проектов и др., - обучающийся оценивает свои знания или умения, свои мысли, свои результаты, осознает, чему он научился, а чему ему еще придется научиться.</p>
Овладение универсальными учебными познавательными действиями: 1) базовые логические действия: сравнивать объекты,	<p>Русский язык</p> <p>Составление модели слова, предложения, использование графической символики (выделение гласных, согласных, слогов, ударения, значимых частей слова, членов предложения и т.п.). С 1 класса обучающиеся читают схемы (слоогоударная модель, схема-модель слова, предложения), сопоставляют схемы-модели слов, предложений, находят</p>

<p>устанавливать основания для сравнения; устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>2) базовые исследовательские действия:</p> <p>определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану</p>	<p>слово (предложение) по модели, составляют модели самостоятельно, преобразовывают звуковые модели и т.д.</p> <p>Окружающий мир В 1 классе обучающиеся изготавливают модели Солнца, звезд и созвездий, во 2 классе – модели связей в природе и экономике, в 3 классе – модели частиц вещества, цепей питания, круговорота воды в природе, круговорота веществ, в 4 классе – модели связей в природных сообществах.</p> <p>Математика На протяжении всего периода обучения обучающиеся выполняют задания для организации деятельности моделирования. Например, при введении нового материала: выстраивается математическая модель (предметная или схематическая) некоторого фрагмента реальной действительности; выявляются ее особенности и свойства; осуществляется их описание на языке математических символов и знаков (чисел, равенств, неравенств, арифметических действий, геометрических фигур и др.). В 1 классе при раскрытии смысла арифметических действий сложения и вычитания используются предметные и схематические модели и записи этих действий на языке математических символов и знаков. Со 2 по 4 классы используются схематические модели: 2 класс – при образовании и записи чисел в пределах 100; 3 класс – при раскрытии взаимосвязи чисел при сложении и вычитании, при построении таблицы умножения; 4 класс – при решении текстовых задач.</p> <p>Для эффективного достижения результата учебники предметных линий обеспечены электронными приложениями: азбука, русский язык, математика, окружающий мир, музыка, иностранный (английский) язык, основы религиозных культур и светской этики. Активному использованию речевых средств и средств ИКТ способствует применение таких организационных форм работы, как работа в парах и группах, выполнение заданий в сотрудничестве со взрослыми, реализация учебных проектов, в т.ч. с применением электронного приложения к учебнику.</p> <p>Окружающий мир Предусмотрены задания, предполагающие использование средств ИКТ: «Из сообщений радио, телевидения, Интернета узнай о действиях МЧС по ликвидации последствий экологических катастроф в нашей стране и за рубежом», «С помощью Интернета подготовь сообщение о любом из городов Золотого кольца», «С помощью дополнительной литературы, Интернета подготовь сообщение об одном из объектов Всемирного наследия (по своему выбору)» и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Каждое пособие содержит развернутую систему творческих заданий по каждому уроку, а также уроки «Творческие работы учащихся». Система вопросов и творческих работ предполагает активный поиск обучающимися новой</p>
---	---

<p>опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p> <p>3) работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной</p>	<p>информации, содержательный диалог с родителями и др. взрослыми. Проводятся презентации творческих работ обучающихся, изучавших определенный модуль, перед своими одноклассниками, изучавшими другие модули. Обсуждение обучающимися творческих заданий, выполненных работ, произведений искусства способствует формированию коммуникативных и познавательных УУД.</p> <p>Обучающиеся приобретают первичные навыки работы с информацией: вести запись, осуществлять поиск необходимой информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать, представлять, передавать и хранить информацию, создавать новую информацию под определенную цель. Формирование результата осуществляется по нескольким направлениям: целенаправленный поиск конкретной информации для решения задач-расчетов с недостающими данными, для создания презентационных и иных материалов при подготовке творческих работ и т.п.; поиск информации в различных источниках для выполнения заданий «Наши проекты» и работа с ней: проведение анализа собранной информации, ее систематизация по требуемому формату признаку и представление в нужном виде (в виде стенгазеты, книги, таблиц, диаграмм, рисунков, поделок, книг, альбомов, презентаций и др.); систематическое обращение к справочному материалу.</p> <p>Математика Справочный материал размещен в разделе учебника 4 класса – «Основные сведения из курса математики с 1 по 4 класс». В разделе предусмотрен материал, который должен быть усвоен обучающимися и с которым они продолжают обучение на уровне основного общего образования.</p> <p>Русский язык, Литературное чтение Для реализации указанного результата учебники с 1 по 4 классы обеспечены справочными материалами: памятками, таблицами, словарями (толковым, орфографическим, орфоэпическим, синонимов и антонимов, омонимов и фразеологизмов, иностранных слов).</p> <p>Иностранный язык Обучающиеся овладевают следующими УУД: работать с информацией (текстом/аудиотекстом), извлекать нужную информацию, читать с полным пониманием содержания, прогнозировать содержание текста по заголовкам, рисункам к тексту, отличать главную информацию от второстепенной, понимать последовательность описываемых событий, делать выписки из текста, пользоваться языковой догадкой, сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы, составлять текст по аналогии, работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в т.ч. пользоваться средствами ИКТ-</p>
--	--

задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.	<p>технологий). В учебниках предусмотрены следующие справочные материалы: грамматически справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, таблица соответствий английских и русских звуков (2 класс) и приложение «Читаем по правилам» (4 класс). Все это позволит обучающимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации.</p> <p>Труд (технология) Для каждого класса введен специальный раздел «Человек и информация», в котором обучающиеся знакомятся с различными источниками информации, способами ее поиска, переработки, передачи и использования от древних времен до сегодняшних дней. Например, в 1 классе – наскальные рисунки и письма на глиняных табличках, в 3-4 классах – книги, почта, ИКТ-средства. В конце каждого учебника помещен «Словарик юного технолога», позволяющий обучающимся самостоятельно отыскивать необходимую информацию.</p> <p>В учебниках УМК предусмотрена система заданий, способствующих созданию проблемных ситуаций, когда обучающиеся оказываются перед выбором возможных вариантов: решения задачи, построения разных моделей, интерпретаций рисунков, схем и пр., построения рассуждений, объяснений, монологических высказываний относительно выполняемого задания, выявленных связей и закономерностей.</p> <p>Для подготовки обучающихся к самостоятельному составлению текстов в устной и письменной формах в учебники в определенной системе включены задания на выразительное прочтение текстов, анализ текстов различных стилей и форм, на распознавание текстов-описаний, повествований, заданий на работу по аналогии, на сопоставление текстов, например, с соответствующими музыкальными произведениями и т.п.</p> <p>Русский язык, Литературное чтение Обучающиеся приобретут навык смыслового чтения, работая с большинством текстов: определяя тему, главную мысль, дополняя незаконченный текст, выполняя грамматические задания, редактируя текст и др. Смысловое погружение в текст максимально используется при подготовке письменного изложения, большинство которых проводится с языковым анализом текста.</p> <p>Иностранный язык Для достижения результата все учебники предусматривают работу с разнообразными по жанрам и стилю текстами, включая большое количество художественных текстов в прозе и стихах: рассказы, басни, сказки, а также информационно-публицистические, дневниковые записи, исторические тексты, примеры диалогической речи бытового характера. Для того, чтобы чтение проходило успешно, упражнения размещены в следующей последовательности: прослушивание и повторение новых слов и структур за диктором, чтение этих</p>
--	---

	<p>же слов и структур, чтение и прослушивание текстов-диалогов с уже знакомыми структурами, выполнение упражнений на основе прочитанного. Таким образом, обучающиеся не только узнают знакомые слова, но и научатся читать их в связном тексте. Читая вслух, обучающиеся соблюдают правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении, интонационный рисунок. Практически все тексты в учебниках записаны на CD и начитаны носителями языка. Наряду с этим проходит изучение основных правил чтения и вводится транскрипция. Обучающиеся выполняют различные письменные задания: от написания букв и слов, списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, поздравлений, писем и сочинений. Включение обучающихся в деятельность по выполнению указанных заданий и учебных задач способствует формированию коммуникативных УУД.</p>
	<p>Русский язык Предусмотрено решение учебных задач лексического, фонетико-грамматического, грамматико-орфографического, синтаксического, коммуникативного характера. Такие виды деятельности обучающихся помогут им стать активными участниками наблюдений, микроисследований в области языковых понятий, явлений и фактов. В процессе решения таких задач обучающиеся учатся анализировать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звуки, буквы, части слов, части речи, члены предложения, простые и сложные предложения и др., объяснять, рассуждать, сопоставлять, делать выводы, проводить лингвистические опыты. С 1 класса обучающиеся распределяют языковые единицы (звуки, буквы, слоги, слова) по определенному признаку, дополняют ряды в соответствии с определенным признаком, объединяют, сравнивают, сопоставляют, учатся объяснять, рассуждать, высказывать свое мнение.</p> <p>Литературное чтение Заложена система заданий и вопросов, способствующих активизации умственной деятельности обучающихся, развитию логического мышления, например, задания, в которых предлагается установить соответствия, сравнить образы героев, произведений живописи и т.п.</p> <p>Окружающий мир Предусмотрена система заданий, направленных на первоначальное ознакомление обучающихся с разного рода зависимостями, задания для раскрытия причинной связи между процессами и явлениями окружающей действительности. Например, в 1 классе предусмотрены задания на сравнение ели и сосны, реки и моря, различных средств транспорта, животных разных групп и т.д. Во 2 классе – сравнение городского и сельского домов, анализ схемы связей живой и неживой природы, обобщение представлений о погодных явлениях с прочитанным рассказом и др. В 3 классе – различные</p>

	<p>задания на классификацию живых организмов, составление из звеньев (синтез) круговорота веществ в природе, сравнение дорожных знаков разных групп и др. В 4 классе – сравнение изучаемых природных зон, природных сообществ, установление причинно-следственных связей при изучении исторических событий.</p> <p>Математика С достижением результата связаны основные виды деятельности, на которых построена система заданий во всех учебниках с 1 по 4 классы. Они заявляются по разному в каждом учебнике: «Рассмотри...», «Сравни, чем похожи, чем отличаются...», «Проанализируй...», «Объясни, почему...», «Сделай вывод...» и др. Систем заданий направлена на развитие математического стиля мышления, в частности на формирование умений анализировать, устанавливать причинно-следственные связи между объектами и величинами, аргументировать предлагаемый ход решения того или иного вопроса, задачи.</p> <p>Музыка Предложена система заданий, направленная на овладение приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства по жанрам и стилям; видам исполнительского творчества, формирующие у обучающихся способность устанавливать связи и отношения отдельных явлений жизни и искусств.</p> <p>Труд (технология) Предусмотрена система заданий, способствующих активизации умственной деятельности обучающихся, развитию логического мышления, например, задания, в которых нужно сравнить свойства материалов, для чего необходимо выполнить экспериментальное исследование или эксперимент, провести наблюдение над объектом.</p>
<p>Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:</p> <p>1) общение:</p> <p>воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;</p> <p>проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения;</p> <p>корректно и аргументированно высказывать свое мнение;</p>	<p>Русский язык</p> <p>Представлены специальные задания для дискуссии, связанной с содержанием языкового или иллюстративного материала, упражнения, в которых описываются разные точки зрения. Обучающиеся высказывают свое собственное мнение, учатся слушать своих оппонентов, включаются в диалог, полилог, учатся по рисункам составлять диалоги и их инсценировать.</p> <p>Литературное чтение</p> <p>Предложена система заданий, направленных на формирование умения высказывать свою точку зрения, активно участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Вопросы открытого типа начинаются со слов «Почему? Как?» с тем, чтобы обучающиеся смогли выражать свое собственное мнение, выслушивать мнение одноклассников, обсуждать вопрос в паре или группе. На основе аналогии или текста-опоры обучающиеся будут составлять небольшие рассказы о себе и окружающем мире; описывать иллюстрации к произведениям и высказывать отношение к героям.</p> <p>Иностранный язык</p>

<p>строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;</p> <p>2) совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы</p>	<p>Со 2 класса введены упражнения на развитие диалогической речи в заданиях типа «Разыграйте диалог-знакомство с одноклассником...» и т.п. Предполагается участие обучающихся в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом, при ответах на вопросы открытого типа (выражая свое собственное мнение и выслушивая мнение одноклассников) и т.п. Для каждого урока предусмотрен специальный раздел для совершенствования навыков говорения Let Us Talk. Опираясь на диалоги-модели, обучающиеся учатся вести беседу о себе, своей семье, своих друзьях, интересах, игрушках, домашних питомцах и пр. Обучающимся даются опоры для разыгрывания диалогов в ситуациях, приближенных к реальным – в школе, дома, в магазине, на улице.</p> <p>В учебниках математики, литературного чтения, русского языка, окружающего мира, с 1 по 4 классы предложена общая рубрика «Наши проекты» с указанием темы проекта, соответствующих комментариев, советов, плана выполнения проектной работы.</p> <p>Проектные задания также размещены в учебниках по технологии и иностранному языку. Обучающиеся вместе обсуждают и формулируют цель работы над заявленной в проекте темой, план своих действий, промежуточные и итоговые результаты работы.</p> <p>Физическая культура Материалы по подвижным и доступным спортивным играм направлены на формирование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной игровой и спортивной деятельности, участвуя в которой обучающиеся приобретают умение адекватно оценивать свои результаты, вклад товарищей по команде и соперников, собственное поведение и поведение участников.</p>
<p>Ценности научного познания:</p>	<p>Русский язык Базовыми предметными понятиями являются языковые</p>

<p>первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.</p>	<p>единицы: звук, буква, слово, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, текст и др. Базовые межпредметные понятия: речь, диалог, слово, текст, модель, результат.</p> <p>Литературное чтение</p> <p>Базовыми предметными понятиями являются: «ценность», «книга», «художественная литература», «культура», «человек», «общество», «живопись», «искусство». Базовые межпредметные понятия: «взаимодействие», «развитие», «история», «жизнь», «творчество», «причина», «следствие», «результат», «время», «пространство», «модель».</p>
<p>базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;</p> <p>2) базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим</p>	<p>Математика Содержание и структура учебников обеспечивают освоение обучающимися базовых понятий математики: число, величина, геометрическая фигура. Представленные задания и способы работы над ними дают возможность понять, что математические положения применяют не только на практике, но они являются результатом анализа и обобщения человеком практической деятельности и наблюдаемых им явлений окружающего мира, разные стороны которого изучают различные учебные предметы.</p>

<p>работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;</p>	
<p>Работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки; соблюдать с помощью</p>	<p>Результат достигается в процессе: создания обучающимися своих собственных текстов, заполнения и дополнения готовых таблиц, схем, диаграмм, текстов и др.; передачи информации в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой; описания по определенному алгоритму объекта или процесса наблюдения, в т.ч. с использованием электронных приложений к учебникам; нахождение информации, фактов, заданных в сообщении, в задаче, выявления важной и второстепенной информации для решения поставленной учебной задачи, практической, проектной работы; использования полученного опыта восприятия сообщений (текстов) для обогащения чувственного опыта, высказывания оценочных суждений и своей точки зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте); составления инструкции (алгоритма) к выполненному действию. Основы религиозных культур и светской этики Результат обеспечивается в процессе реализации учебной модели, включающей: разные учебники</p>

взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей	с общими темами, в которых выражена задача каждого модуля – приобщение к традициям многонационального народа России; систему творческих заданий, обеспечивающих деятельностный, развивающий характер обучения, коллективную работу обучающихся; организацию школьно-семейного праздника «В гостях у Пасхи».
--	---

Русский язык

Учебный предмет «**Русский язык**» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, личностных и познавательных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) формирование первоначальных представлений о единстве многообразия языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;	Личностные – самоопределение
2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;	Личностные – самоопределение
3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;	Личностные – смыслообразование
4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;	Коммуникативные Регулятивные
5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач	Коммуникативные Регулятивные Познавательные

Русский язык как знаковая система позволяет представить учебный материал в виде последовательности учебных задач, включить учащихся в контрольно-оценочную деятельность и организовать учебное сотрудничество, что обеспечивает эффективное формирование регулятивных

универсальных учебных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно – следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково

- символических действий – замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

На уроках русского языка эффективным будет применение следующих типовых задач:

- 1) Постановка и решение учебной задачи;
 - 2) Теория формирования умственных действий;
 - 3) Технология безотметочного оценивания (1 класс и в случаях, когда это целесообразно. Приёмы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя»). Формирующее оценивание;
 - 4) Учебное сотрудничество;
 - 5) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
 - 6) Учебные задания, формирующие логические и универсальные действия;
 - 7) Составление плана текста;
 - 8) Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»;
 - 9) Технология РКМиЧТ;
 - 10) Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
 - 11) Применение информационно-коммуникационных технологий;
 - 12) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
 - 13) Действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки;
 - 14) Проектные задачи/групповые проекты.
- И прочее.

Литературное чтение

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средств сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;	Личностные – самоопределение
2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;	Личностные – самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;	Познавательные Чтение. Работа с текстом Коммуникативные
4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;	Познавательные Чтение. Работа с текстом Регулятивные
5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	Познавательные Чтение. Работа с текстом

На уроках литературного чтения эффективным будет применение следующих типовых задач:

Составление плана текста;

Технология РКМ и ЧТ;

Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);

Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»,

«Пометка на полях», «Диалог с текстом», «Чтение с остановками» и т.д.;

Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию;

Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);

Технология безотметочного оценивания (приемы «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов»);

Действия саморегуляции, самоконтроля и самооценки;

Применение информационно-коммуникационных технологий;

Проектные задачи/групповые проекты;

Постановка и решение учебной задачи;

Учебное сотрудничество;

Учебные задания, формирующие логические и универсальные действия.

И др.

Иностранный язык

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;	Личностные – самоопределение, смыслообразование, нравственно-этического оценивания

2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;	Регулятивные Познавательные
3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.	Коммуникативные

На уроках иностранного языка эффективным будет применение типовых задач:

следующих

- 1) Постановка и решение учебной задачи;
- 2) Теория формирования умственных действий;
- 3) Учебное сотрудничество;
- 4) Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
- 5) Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;
- 6) Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя» и др.);
- 7) Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
- 8) Действия саморегуляции, самоконтроля и самооценки;
- 9) Групповые проекты;
- 10) Применение информационно-коммуникационных технологий;
- 11) Монологические формы речи (описание, повествование);
- 12) И др.

Математика

Учебный предмет «Математика» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;	Познавательные
2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;	Познавательные Личностные
3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные

4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;	Регулятивные Познавательные
5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности	Регулятивные Познавательные Коммуникативные

На уроках математики эффективным будет применение следующих типовых задач:

1. Постановка и решение учебной задачи;
2. Теория формирования умственных действий;
3. Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя», пр.;
4. Учебное сотрудничество;
5. Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
6. Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;
7. Приемы работы с текстом (ключевые/опорные слова);
8. Применение информационно-коммуникационных технологий;
9. Монологические формы речи (описание, рассуждение);
10. Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
11. Действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки;
12. Проектные задачи/групповые проекты. И др.

Окружающий мир

Учебный предмет «Окружающий мир» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;	Личностные – самоопределение, нравственно-этическое оценивание
2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;	Личностные – самоопределение, нравственно-этическое оценивание
3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности,	Личностные – самоопределение,

элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;	смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
4) освоение доступных способов изучения природы общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);	Познавательные Регулятивные Коммуникативные Чтение. Работа с текстом Формирование ИКТ-компетентности
5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире	Познавательные

На уроках окружающего мира эффективным будет применение следующих типовых задач:

Постановка и решение учебной задачи;

Составление плана текста;

Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»,

«Пометки на полях»;

Технология РКМ и ЧТ;

Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);

Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлекссию, на решение проблем;

Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблицы т.п.);

Проектные задачи/групповые проекты;

Учебное сотрудничество;

Учебные задания, формирующие логические универсальные действия;

Применение информационно-коммуникационных технологий;

Теория формирования умственных действий;

Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Прогностическая самооценка», «Взаимоконтроль

устных ответов», «Комментирование устных ответов», «Работа с эталоном»);

Действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки, формирующее оценивание

И др.

Основы религиозных культур и светской этики

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» преимущественно обеспечивает формирование личностных, познавательных и коммуникативных универсальных действий, в меньшей степени делается акцент на формировании регулятивных универсальных учебных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;	Личностные – самоопределение
2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;	Личностные – нравственно-этическое оценивание Коммуникативные

3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные
5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные
6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
7) осознание ценности человеческой жизни	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание

На уроках основ религиозных культур светской этики эффективным будет применение следующих типовых задач:

Приемы работы с текстом «Внимание к слову», «Знакомство с заголовком»,
«Пометка на полях», «Диалог с текстом»;
Технология РКМ и ЧТ;
Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
Составление плана текста;
Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки,
коммуникацию, на сотрудничество, на рефлекссию, на решение проблем;
Учебное сотрудничество;
Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
Групповые проекты;
Применение информационно-коммуникационных технологий;
Действия саморегуляции, самоконтроля и самооценки;
Др.

Музыка

Учебный предмет «Музыка» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) сформированность первоначальных представлений	Личностные-самоопределение,

роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;	смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;	Личностные-самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Познавательные
3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;	Личностные-самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическое оценивание Коммуникативные
4) использование музыкальных образов в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации	Коммуникативные Регулятивные

На уроках музыки эффективным будет применение следующих типовых задач:

Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексию, на решение проблем;
 Моделирование (создание алгоритмов, кратких записей, таблиц и т.п.);
 Групповые проекты;
 Применение информационно-коммуникационных технологий;
 Постановка и решение учебной задачи;
 Технология РКМиЧТ;
 Составление плана текста;
 Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
 Учебное сотрудничество;
 Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»), действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.
 И др.

Изобразительное искусство

Учебный предмет «Изобразительное искусство» обеспечивает формирование личностных, познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;	Личностные – смыслообразование, нравственно-этическое оценивание
3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;	Познавательные Коммуникативные Регулятивные

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)	Познавательные Коммуникативные Регулятивные Формирование ИКТ-компетентности
---	--

На уроках изобразительного искусства эффективным будет применение следующих типовых задач:

Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлексия, на решение проблем;
 Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
 Проектные задачи/групповые проекты;
 Применение информационно-коммуникационных технологий;
 Постановка и решение учебной задачи;
 Технология РКМиЧТ;
 Составление плана текста;
 Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
 Учебное сотрудничество;
 Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»), действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.
 И др.

Труд (технология)

Учебный предмет «Труд (технология)» обеспечивает формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных и личностных универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;	Личностные – самоопределение, смыслообразование Познавательные
2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;	Личностные – смыслообразование Познавательные

3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;	Регулятивные Познавательные
4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;	Регулятивные Познавательные Коммуникативные
5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;	Коммуникативные Регулятивные
6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач	Регулятивные Познавательные Коммуникативные

На уроках технологии эффективным будет применение следующих типовых задач:

- Учебно-познавательные (практические) задачи на ценностные установки, коммуникацию, на сотрудничество, на рефлекссию, на решение проблем;
- Моделирование (создание алгоритмов, пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц и т.п.);
- Проектные задачи/групповые проекты;
- Применение информационно-коммуникационных технологий;
- Постановка и решение учебной задачи;
- Технология РКМ и ЧТ;
- Составление плана текста;
- Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование);
- Учебное сотрудничество;
- Технология безотметочного оценивания (приемы «Ретроспективная самооценка», «Взаимоконтроль устных ответов»), действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.
- И др.

Физическая культура

Учебный предмет «**Физическая культура**» обеспечивает формирование личностных, регулятивных, коммуникативных и познавательных, универсальных действий.

Требования к предметным результатам	Виды универсальных учебных действий
1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;	Личностные-смыслообразование Познавательные
2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);	Личностные-самоопределение Регулятивные Коммуникативные

3)формированиенавыкасистематического наблюдениязасвоимфизическимсостоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторингаздоровья(рост,массателаидр.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации,гибкости),втомчислеподготовкак выполнению нормативов ВФСК «Готов к труду и обороне» (ГТО)	Личностные–смыслообразование Регулятивные
--	--

Наурокахфизическойкультурыэффективнымбудетприменениеследующих типовых задач:

Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи

на рефлексию, ценностные установки;

Технология безотметочногосоценивания, действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки

(приемы «Прогностическая

самооценка»,«Пошаговыйвзаимоконтрольпривыполнениифизическихупражнений»,

«Ретроспективнаясамооценка»);

Учебноесотрудничество;

Постановкаирешениеучебнойзадачи;

Применениеинформационно-коммуникационныхтехнологий.Монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

И др.

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных УУД.

Типовые задачи - это способы деятельности учителя (методы, учебно - познавательные и учебно - практические задачи, приёмы, образовательные технологии, цифровые технологии) в урочной и внеурочной деятельности, обеспечивающие формирование у обучающихся УУД. Типовая задача не равна понятию «учебное задание», она так же, как и учебная задача, дает возможность освоения целого класса УУД, позволяет учителю разработать большое количество заданий на основе содержания различных учебных предметов, внеурочной деятельности.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД¹			
Находить в тексте ответ на поставленный вопрос, слово в словаре или словарице учебника.	Находить в тексте ответ на поставленный вопрос. Находить необходимую информацию в печатных изданиях под руководством учителя.	 Находить необходимую информацию в контролируемом Интернете, энциклопедии, справочнике.	Находить информацию в различных источниках, чтобы выполнить учебные задания.
Типовые задачи: Подготовка вопросов по теме. Нахождение лишней информации при изучении темы. Подпись иллюстраций словами из текста. Заполнение таблиц, составление схем по тексту. Подготовка рекламы, рассказа о каком-то объекте на основе поиска информации. Толкование слов по словарю. Нахождение произведения на заданную тему.			
 Копировать	Фиксировать	Представлять при	Выбирать и

¹  значком в табл. отмечены УУД повышенного уровня сложности, которые формируются у обучающихся с высокой образовательной мотивацией.

необходимую информацию из Интернета под руководством взрослого. Фиксировать символами результаты своей деятельности и наблюдений за природой.	найденную информацию с помощью учителя. ☒ Готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов при непосредственном участии учителя. ☒ Выступать перед аудиторией с устным сообщением с ИТК-поддержкой.	участии учителя изученный материал в виде устного сообщения, презентации. ☒ Фиксировать информацию в форме моделей, рисунков, планов, диаграмм, схем, чертежей.	записывать информацию об окружающем мире и о себе, в том числе с помощью ИКТ.
Типовые задачи: Выполнение творческих заданий (подготовка сочинений, рефератов, сообщений) с использованием ИКТ. Обозначение на рисунке характерных признаков предметов или групп предметов.			
Анализировать задачу под руководством учителя.	Выбирать верный способ решения задачи из предложенных вариантов.	Решать задачи разными способами, выбирать рациональный способ решения задачи с помощью учителя.	Выбирать рациональный способ решения задачи из ряда предложенных. ☒ Выбирать рациональные способы решения задач в зависимости от конкретных условий.
Типовые задачи: Определение последовательности действий по решению задачи. Сравнение возможных способов решения задачи и выбор рационального способа. Нахождение лишних или недостающих данных в условии задачи. Изменение вопроса задачи.			
Выделять составные части задачи под руководством учителя. Использовать приёмы решения задач по аналогии и образцу.	Выделять совместно с одноклассниками части задачи. Решать задачи по алгоритму.	Использовать алгоритмы, схемы, памятки, таблицы для решения задач по рекомендации учителя.	Использовать общий приём решения задач. ☒ Аргументировать свои действия, опираясь на общие приёмы решения задач.
Типовые задачи: Составление модели условия задачи. Составление алгоритма (определение последовательности) действий по решению задачи. Объяснение правописания орфограмм. Разбор слова по составу, предложения по частям речи и (или) членам предложения. Рассказ об объекте по плану.			
Анализировать объекты: выделять внешние признаки предметов, явлений; выделять предмет на основе внешних	Анализировать объекты: выделять существенные признаки объекта в сопровождении	Анализировать объекты: отличать существенные и несущественные признаки объекта под руководством учителя. Анализировать объекты	Анализировать объекты: осуществлять наблюдение в соответствии с заданными целями

признаков (под руководством учителя).	учителя.  Анализировать объекты по алгоритму (заданному плану).	по алгоритму (заданному плану).  Определять цель анализа объектов.	анализа, описывать компоненты объекта, выделять его существенные и несущественные признаки.
Типовые задачи: Разбиение объекта (и множества объектов) на части. Распределение слов, математических выражений, животных и растений, героев художественного произведения на группы по заданным признакам. Выделение составных частей задачи, нахождение избыточной или недостающей информации. Качественное или количественное описание объекта, выделение его существенных признаков.			
Конструировать объект (изделие, рассказ и т.п.) по предложенному плану и по аналогии, в том числе с использованием образовательных решений Lego®Education.	Дополнять целое (задачу, уравнение, деформированный текст и т.п.) недостающим компонентом.	Составлять целое (алгоритм, план, схему, модель и т.п.) из частей.  Синтезировать, достраивать и восполнять недостающие компоненты.	Синтезировать (составлять целое из частей).  Синтезировать, достраивать и восполнять недостающие компоненты.
Типовые задачи: Составление предложений из слов, рассказа из предложений. Составление рассказа по плану. Составление математических выражений из предложенных чисел и знаков. Сборка изделий из деталей конструктора, в том числе с использованием образовательных решений Lego®Education. в том числе с использованием образовательных решений Lego®Education. Восстановление деформированного текста, включая стихотворение.			
Сравнивать и группировать объекты по заданным признакам; выделять лишний предмет, объяснять свой выбор. Классифицировать материальные объекты (мебель, посуда, одежда и т.п.).	Выделять признаки для сравнения и группировки объектов. Классифицировать конкретные и абстрактные проекты. Дополнять группу объектов подобными.	Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям с помощью учителя.	Проводить сравнение, сериацию, классификацию по заданным критериям.  Проводить сравнение, сериацию, классификацию, самостоятельно выбирая для этого основания и критерии.
Типовые задачи: Распределение предметов на группы (по размеру, цвету, форме, назначению). Нахождение лишнего в группе предметов. Нахождение общего и различного в объектах. Выбор критериев для сравнения 2-х объектов. Сравнение объектов по заданным критериям. Дополнение группы предметов однородными. Составление подобной группы предметов.			
Объяснять причину некоторых явлений природы и поступков людей.	Устанавливать и объяснять связь между причиной и следствием в изучаемом круге явлений с помощью учителя.	Устанавливать и объяснять причинно-следственные связи и зависимости (отношения) в изучаемом круге явлений с опорой на вопросы, схемы, алгоритмы.	Устанавливать причинно-следственные связи и зависимости (отношения, закономерности) в изучаемом круге явлений.

<p>Типовые задачи: Составление вопросов к тексту. Установление причинно-следственной связи и зависимостей (отношений, закономерностей) объектов и явлений (например, событий и действий героев произведения). Выдвижение гипотез по изучаемой теме, обоснование своего выбора. Выбор верного варианта умозаключения из предложенных. Определение возможных последствий каких-либо событий, действий. Установление причин событий, действий, результатов. Моделирование событий, явлений с указанием причинно-следственных связей и отношений. Использование речевых клише для выявления, обоснования причин и следствий. Оформление выводов по итогам наблюдения за объектами.</p>			
<p>Строить суждения о явлениях природы и поступках людей по вопросам учителя.</p> <p>☑ Самостоятельно строить простые суждения об объекте.</p>	<p>Самостоятельно строить простые суждения об объекте с использованием опор, памяток.</p>	<p>Рассуждать, связывать простые суждения об объекте, его строении, свойствах и связях в сотрудничестве с учителем и одноклассниками (по опорам).</p>	<p>Строить рассуждения, связывать простые рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>☑ Строить логическое рассуждение, использовать причинно-следственные связи и зависимости (отношения и закономерности).</p>
<p>Типовые задачи: Выделение и сравнение свойств изучаемых объектов. Использование графических моделей разного вида суждений. Использование речевых клише для построения суждений, связывания их в рассуждение. Составление рассуждений по плану. Анализ истинности утверждений и рассуждений. Подготовка рекламы заданного объекта.</p>			
<p>☑ Выделять аналогии среди предложенных вариантов умозаключений.</p>	<p>Выделять свойства, по которым установлена аналогия.</p>	<p>Переносить схожие свойства с одних объектов на другие.</p>	<p>Устанавливать аналогии (на основе сходства двух объектов по одним параметрам, делать вывод об сходстве по другим параметрам).</p>
<p>Типовые задачи: Определение совпадающих качеств объектов и выдвижение гипотез вида «Если объекты сходны по этим признакам, то, вероятно, они обладают и другими сходными признаками». Нахождение аналогий среди героев художественных произведений и средств выразительности.</p>			
РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Содержать в порядке своё рабочее место, портфель, книги и тетради под руководством учителя. Соблюдать гигиенические требования к осанке под руководством учителя.</p>	<p>Распределять в ходе урока, внеурочного занятия учебные принадлежности в соответствии с нормами.</p>	<p>Организовывать рабочее место в соответствии с заданной целью.</p>	<p>Организовывать своё рабочее место исходя из условий учебной ситуации.</p>

Пояснение: Формирование регулятивных УУД осуществляется на всех учебных предметах и во внеурочной деятельности в процессе многократного выполнения соответствующих операций: вначале под непосредственным руководством учителя, потом в коллективной деятельности с другими обучающимися, а затем – самостоятельно.

Принимать цели своих учебных действий, которые поставил учитель.	Формулировать познавательную цель под руководством взрослого. Сравнивать цели своих учебных действий с целями одноклассников.	Формулировать познавательную цель под руководством взрослого, различать, что известно и неизвестно.  Преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Формулировать познавательную цель. В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи на основании соотнесения того, что уже известно и освоено, и того, что ещё неизвестно.  Преобразовывать практическую задачу в познавательную.
Осуществлять учебные действия в новом материале под руководством учителя.	Осуществлять учебные действия в новом материале по заданным ориентирам.	Выделять ориентиры и способ действия в новом учебном материале (под руководством учителя).	Совместно с одноклассниками выделять ориентиры и выбирать способ действия в новом учебном материале.
Под руководством учителя приходить к одному результату, решая задачу различными способами.	Под руководством учителя различать и сопоставлять разные способы выполнения задания для получения одного и того же результата.  Самостоятельно различать и сопоставлять разные способы выполнения задания для получения одного и того же результата.	Выбирать рациональные способы выполнения, чтобы получить один и тот же результат.	Соотносить способ и результат учебного действия.
Выполнять элементарные алгоритмы и инструкции учителя.	Последовательно решать учебную задачу под руководством учителя.  Последовательно решать учебную задачу с одноклассниками.	Принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий для её решения.	Принимать и сохранять учебную задачу, соблюдать последовательность действий, чтобы её решить.

Рассказывать о правилах действия в игре. Дополнять предложенный план решения недостающим действием.	Определять количество и порядок действий по решению задачи (под руководством учителя).	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации под руководством учителя. ☒ Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации с одноклассниками.	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
Осуществлять итоговый контроль под руководством учителя, сравнивать результат с образцом.	Осуществлять по алгоритму итоговый контроль, проговаривать выполняемые учебные действия под руководством учителя. ☒ Осуществлять по алгоритму пошаговый контроль, проговаривать выполняемые учебные действия под руководством учителя.	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль действий, сравнивать способ его выполнения с образцом (при работе в парах или группах).	Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, сравнивать способ действия и его результат с образцом, требованиями конкретной задачи. ☒ Описывать возможный результат и способы его достижения.
Исправлять указанную ошибку под руководством взрослого. ☒ Корректировать действие под руководством взрослого.	Находить ошибку с помощью взрослого. ☒ Находить ошибку самостоятельно. ☒ Корректировать действие на основе заданных правил, схем и алгоритмов действия (под руководством учителя).	Корректировать с помощью взрослого план и способ действия. ☒ Корректировать действие по ходу выполнения, соотносить его со схемой действия.	Корректировать действие по ходу его выполнения (сопоставлять образец, реальное действие и его результат). Корректировать действие по его завершению, учитывая характер сделанных ошибок.
Пояснение: Организуется рефлексия выполнения этих операций. Результаты обсуждаются фронтально (в тех случаях, когда это корректно) или индивидуально с обучающимися.			
Оценивать учебные действия по предложенным критериям, используя графическую шкалу (под руководством учителя).	Оценивать учебные действия на основе совместно выработанных критериев под руководством учителя.	Оценивать учебные действия в ходе выполнения поставленной задачи в соответствии с установленными критериями. Сопоставлять свои критерии оценки с критериями других	Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

		обучающихся.	
Типовые задачи: Самооценка и взаимооценка с использованием различных средств («волшебная линейка», сигнальные карточки, критерии и т.п.). Соотнесение внешних оценок с собственными и обсуждение расхождений.			
Обсуждать под руководством учителя успешность или неуспешность своих действий. ✓ Фиксировать разницу между полученным результатом и образцом.	Сопоставлять цель, ход и результат деятельности под руководством учителя. ✓ Устанавливать разницу между тем, что хотел сделать, и тем, что получилось.	Определять причины успешности и неуспешности в деятельности, сопоставлять с одноклассниками её цель, ход и результат. ✓ Устанавливать причину трудностей, которые не позволили достичь желаемого результата, предлагать варианты преодоления препятствия.	Адекватно определять причины успешности и неуспешности в деятельности, сопоставлять её цель, ход и результат. ✓ Фиксировать проблему своей деятельности (устанавливать несоответствие между желаемым и действительным) и её причины.
Типовые задачи: Рефлексия деятельности.			
КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД. РАБОТА С УСТНЫМ ТЕКСТОМ. ВЫРАЖЕНИЕ СВОИХ МЫСЛЕ УСТНО И ПИСЬМЕННО.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Правильно выстраивать простое предложение в устной форме под руководством учителя.	Правильно выстраивать устное и письменное предложение под руководством учителя.	Грамотно строить высказывания в устной и письменной форме под руководством учителя.	Грамотно строить высказывания (в том числе вывод) в устной и письменной форме.
Типовые задачи: Анализ, заучивание и декламация образцов устной речи. Драматизация. Составление предложений. Формулирование вопросов к фрагментам текста, ко всему тексту. Рассказ по теме. Анализ устного ответа одноклассника.			
Выделять в услышанном тексте – повествовании понятное и непонятное. Задавать вопросы по сюжету.	Выделять в услышанном тексте – описании понятное и непонятное. Задавать вопросы по прослушанному тексту – описанию.	Выделять в услышанном тексте – рассуждении понятное и непонятное. Задавать вопросы по прослушанному тексту – рассуждению.	Выделять в услышанном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулировать вопрос о том, что понятно в услышанном тексте.
Типовые задачи: Выделение непонятных слов, словосочетаний, фраз. Объяснение непонятных слов с помощью словаря, а также с помощью контекста. Практика в формулировании вопросов.			
Внимательно слушать, когда учитель читает	Внимательно слушать, когда учитель и одноклассники	Внимательно слушать, когда учитель и одноклассники читают	Концентрировать своё внимание при слушании.

сказки и короткое рассказы.	читают вслух рассказы, стихи, статьи, которые приближены к жизненным ситуациям.	научно-популярные статьи, былины, басни.	
Типовые задачи: Выполнение заданий на извлечение информации из текста, например, поиск ответов на заданные вопросы по содержанию прослушанного. Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прослушанного.			
Выбирать из предложенных высказываний те, которые содержатся в прослушанном тексте.	Выделять среди предложенных высказываний истинные и ложные.	Отвечать на вопросы по содержанию услышанного.	Извлекать из услышанного текста информацию, которая дана в явном и неявном виде.
Типовые задачи: Выполнение заданий на извлечение информации (фактов, слов, выражений). Выделение в тексте ключевых слов. Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прослушанного. Интерпретация услышанного в форме схемы, рисунка.			
Односложно передавать смысл прочитанного.	Находить главную мысль услышанного текста среди предложенных вариантов высказывания.	Выделять главную мысль (мысли) из услышанного текста в совместном обсуждении.	Выделять главную мысль (мысли) из услышанного текста.
Типовые задачи: Определение авторской позиции. Формулировка главной мысли.			
Высказывание простых суждений по поводу прослушанного текста без обоснования.	Выбирать из предложенных высказываний подходящий вывод по поводу услышанного.	Формулировать вывод на основе услышанного в совместной деятельности.	Формулировать выводы на основе услышанного.
Типовые задачи: Выбор подходящих выводов из предложенных вариантов. Формулирование своих выводов по прослушанному.			
Раскладывать по порядку сюжетные картинки по прослушанным произведениям.  Выбирать название текста из вариантов.	Делить прослушанный текст на смысловые части (перечислять события), под руководством взрослого озаглавливать текст.	Составлять план прослушанного текста по памятке.	Составлять план текста (выделять в прослушанном тексте ключевые слова; делить текст на смысловые части; озаглавливать смысловые части текста).
Типовые задачи: Определение развития событий в тексте. Деление текста по плану на части. Составление плана по памятке. Работа с деформированным текстом. Сворачивание высказывания в короткую фразу. Выбор заголовков для фрагментов текста из предложенных вариантов. Коррекция деформированного плана.			
Составлять рассказ на заданную тему по опорным словам, вопросам, серии	Составлять (продолжать) рассказ на заданную тему по опорным словам,	Составлять(продолжать) рассказ на заданную тему по плану.	Придерживаться темы при изложении своих мыслей на

сюжетных картин.	вопросам, картинному плану.		заданную тему. ✓ Придерживаться определённого плана при изложении своих мыслей.
Типовые задачи: Изложение заданного вопроса с опорой на сюжетные картины, ключевые слова. Творческий пересказ (от другого лица, с конца произведения, с позиции другого героя). Пересказ по готовому плану; плану, составленному в группе; самостоятельно составленному плану. Пересказ какой-либо одной сюжетной линии из параллельных. Анализ ошибок в высказываниях одноклассников на соответствие теме. Анализ собственного изложения вопроса на соответствие теме (по ключу, готовым ответам или без них).			
УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ. РАБОТА С ПИСЬМЕННЫМ ТЕКСТОМ: ПОИСК ИНФОРМАЦИИ И ПОНИМАНИЕ ПРОЧИТАННОГО.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Отвечать на вопросы по содержанию текста, выбирать из предложенных высказываний те, которые содержатся в тексте.	Находить в прочитанном тексте информацию по вопросу, заданную в явном виде.	✓ Находить в тексте конкретные сведения, факты, которые заданы в явном виде.	Находить в письменном тексте конкретные сведения, факты, которые заданы в явном виде. ✓ Использовать формальные элементы текста (подзаголовки, сноски и др.) для поиска нужной информации.
Типовые задачи: Поиск ответов на вопросы. Выполнение заданий на извлечение информации из текста (фактов, слов, выражений). Поиск верных и неверных утверждений по содержанию прочитанного текста. Интерпретация прочитанного в форме плана, схемы, рисунка.			
✓ Задавать вопросы по содержанию учебного материала на основе вопросительных клише.	Задавать вопросы по содержанию учебного материала на основе вопросительных клише.	Задавать напарнику вопросы по содержанию учебного материала.	Задавать вопросы по содержанию учебного материала.
Типовые задачи: Составление вопросительных предложений. Формулировка вопросов к абзацам текста, ко всему тексту.			
Выделять в письменном тексте непонятные слова. ✓ Выяснять у учителя значение непонятных слов.	Выделять в письменном тексте – повествовании понятное и непонятное. Задавать вопросы по сюжету.	Выделять в письменном тексте – описании понятное и непонятное. Задавать вопросы по прочитанному тексту – описанию.	Выделяет в письменном тексте (повествовании, описании, рассуждении) понятное и непонятное. Формулировать вопрос о том, что непонятно.
Типовые задачи: Объяснение значения слов, словосочетаний, фраз. Объяснение непонятных			

слов с помощью словаря, а также исходя из контекста. Формулировка вопросов по содержанию прочитанного. Сопоставление разных ответов на один и тот же вопрос, нахождение истинных высказываний, их аргументация.			
Отвечать на вопросы, которые заданы по тексту.	<p>Определять тему и главную мысль текста под руководством учителя.</p> <p>✓ Определять смысл под руководством учителя.</p>	Понимать смысл прочитанного, определять тему и главную мысль (в сотрудничестве с одноклассниками).	Определять тему и главную мысль письменного текста.
Типовые задачи: Определение авторской позиции. Формулировка главной мысли.			
<p>Раскладывать сюжетные картинки по порядку. ✓</p> <p>Выбирать название текста из предложенных вариантов.</p>	Делить письменный текст на смысловые части, перечислять по порядку основные события (под руководством взрослого). Выделять ключевые слова по наводящим вопросам.	<p>Выделять опорные слова. Восстанавливать деформированный план. Составлять план текста по памятке.</p>	<p>Составлять план текста (выделять в прочитанном тексте ключевые слова; делить текст на смысловые части; озаглавливать смысловые части текста).</p>
Типовые задачи: Определение хода развития событий в тексте. Деление текста по плану на части. Работа с деформированным текстом. Составление плана по памятке. Сворачивание высказывания в короткую фразу. Выбор заголовков для фрагментов текста из предложенных вариантов. Коррекция деформированного плана.			
Заносить в таблицу фактические данные, выбранные из текста.	Подбирать информацию, которая соответствует плану, схеме.	Отличать главную информацию от второстепенной. Задавать основание, чтобы упорядочить информацию (под руководством учителя).	<p>Упорядочивать информацию по заданному основанию. ✓</p> <p>Задавать основание, чтобы упорядочить информацию.</p>
Типовые задачи: Исправление ошибок на упорядочивание информации. Поиск оснований, по которым информация упорядочена. Упорядочивание информации.			
Выделять в тексте объект по заданным признакам.	Выделять признаки, на основании которых можно сравнивать объекты в тексте (с помощью учителя).	Сравнивать между собой объекты в тексте по заданным существенным признакам.	<p>Сравнивать между собой объекты в тексте и выделять два-три существенных признака. ✓</p> <p>Сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.</p>
Типовые задачи: Нахождение признаков для сравнения объектов, выделение среди них существенных. Коррекция результатов сравнения, сделанного обучающимися.			
-	✓ Извлекать информацию,	Извлекать информацию, которая представлена в неявном виде, по	Извлекать информацию, которая

	представленную в неявном виде (с помощью учителя).	наводящим вопросам.	представлена в неявном виде. ☑ Понимать текст. Опирайтесь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на жанр, структуру, выразительные свойства текста.
Типовые задачи: Поиск фраз в переносном значении. Установление связи между разными событиями, фактами. Поиск ответов на наводящие вопросы. Поиск в тексте художественных приёмов (сравнение, эпитеты, олицетворение, мораль и т.п.).			
«Читать» схемы слов, предложений, задач, схематический рисунок.	«Читать» простые схемы, извлекать информацию из таблицы, чтобы решить учебные задачи.	Извлекать информацию, которая представлена разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы (с помощью учителя).	Извлекать информацию, которая представлена разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы.
Типовые задачи: Заполнение таблиц. Поиск информации в таблицах. Моделирование обложки произведения. Словесное рисование картин, иллюстрирование. Чтение готовых схем. Графическое рисование соотношения «схема – слова», «схема – предложения». Схематизация задач.			
Использовать поисковый вид чтения (находить описание, слова героя и т.п.) – в сотрудничестве с учителем.	Использовать различные виды чтения: изучающее, поисковое, в сотрудничестве с учителем.	Использовать самостоятельно различные виды чтения: изучающее, ознакомительное, поисковое (по заданному алгоритму).	Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое. ☑ Выбор нужного вида чтения в соответствии с целью чтения.
Типовые задачи: Чтение произведений на заданную тему. Поиск требуемой информации в тексте, книге. Определение жанров и вида текста.			
УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ. РАБОТА С ТЕКСТОМ: ПРЕОБРАЗОВАНИЕ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Выполнять подробный пересказ с помощью наводящих вопросов, сюжетных картинок. ☑ Самостоятельно пересказывать небольшое по объёму произведение.	Выполнять подробный пересказ небольшого по объёму произведения (несложного в содержательном и лексическом отношении) по готовому или	Выполнять подробный пересказ прочитанного на основе самостоятельно составленного плана.	Выполнять подробный пересказ прочитанного.

	коллективно составленному плану.		
Типовые задачи: Пересказ с опорой на иллюстрации (план, ключевые слова). Творческий пересказ (от другого лица, с конца произведения, с позиции другого героя).			
-	Вычленять в тексте основные события, факты и кратко передавать их последовательность.	Составлять план, вычленять основные события и сведения в тексте. Кратко передавать содержание текста по плану.	Выполнять краткий пересказ прочитанного.
Типовые задачи: Пересказ по готовому плану. Пересказ по плану, который составила группа. Пересказ по самостоятельно составленному плану. Пересказ какой-либо одной сюжетной линии из параллельных. Интерпретация текста в форме рисунка, схемы.			
-	Подбирать факты к общей идее текста. Выбирать из предложенных фактов те, которые соответствуют теме.	Устанавливать простые связи между идеей текста и фактом (под руководством учителя).	Соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи между ними (под руководством учителя).
Типовые задачи: Схематизация текста. Поиск ответов на вопросы по соотнесению фактов и общей идеи. Использование моделей типичных умозаключений.			
-	Находить в тексте примеры и факты, которые доказывают верность суждения (в сотрудничестве).	Формулировать выводы при помощи наводящих вопросов. Выбирать верный вывод из предложенных вариантов, аргументировать свой выбор.	Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Находить аргументы, которые подтверждают вывод.
Типовые задачи: Выбор подходящего вывода из предложенных вариантов. Коррекция неверного или неполного вывода. Подбор фактов из текста, которые подтверждают вывод.			
УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ. РАБОТА С ТЕКСТОМ: ОЦЕНКА ИНФОРМАЦИИ.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Высказывать свои суждения о прочитанном тексте без обоснования.	Высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте по наводящим вопросам.	Высказывать точку зрения о прочитанном (в процессе обсуждения с учителем и одноклассниками). ✓ Аргументировать точку зрения о прочитанном. ✓ Определять позицию автора.	Аргументировать свою точку зрения о прочитанном тексте. ✓ Соотносить позицию автора с собственной точкой зрения. Оценивать языковые особенности и структуру текста.
Типовые задачи: Выбор критериев оценки из вариантов. Формулирование своих критериев оценки. Выражение собственного отношения к прочитанному. Аргументация своих оценочных			

суждений о прочитанном. Сопоставление разных оценок, точек зрения о прочитанном. Поиск в тексте художественных приёмов (сравнение, эпитеты, олицетворения, мораль и т.п.). Исправление структуры небольшого текста, сравнение исходного и нового вариантов.			
-	Находить несоответствия в тексте, исправлять их (коллективно).	Обнаруживать неточные факты, сведения, отсутствие информации.	Выражать сомнение в достоверности прочитанного. ✓ Выявлять достоверную информацию, работая с одним или несколькими источниками.
Типовые задачи: Работа с деформированными таблицами, текстами. Нахождение и исправление ошибок друг друга. Аргументация недостоверности прочитанной информации.			
УМЕНИЯ УЧАСТВОВАТЬ В СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Взаимодействовать в парах (в том числе, ✓ контролировать друг друга) под руководством учителя.	Взаимодействовать в паре, в группе по заданному алгоритму. ✓ Принимать цель и план совместной работы, распределять роли, последовательность действий между участниками. ✓ Осуществлять взаимоконтроль под руководством учителя.	Определять цель и составлять план совместной работы, распределять задания в паре, в группе. ✓ Осуществлять взаимоконтроль.	Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками на основе заданных правил взаимодействия. Определять цели, составлять план совместной работы, распределять функции участников, правила и способы взаимодействия. ✓ Осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.
Типовые задачи: Определение цели, функций участников, способов взаимодействия при работе в паре (группе) с распределением ролей, заданий. Совместное изготовление изделий из подручных материалов (поделок, геометрических фигур и др.) с распределением ролей. Соревнование, групповая и парная работа со сменой ролей, распределением заданий.			
Высказывать простые оценочные суждения о действиях партнёра при ответе на вопросы учителя.	Оценивать действия партнёра на основе заданных критериев под руководством учителя.	Оценивать действия партнёра на основе заданных критериев.	Оценивать действия партнеров по заданным критериям. ✓ Контролировать и корректировать действия партнёра на основе

			совместно определённых критериев.
Типовые задачи: Обсуждение и оценивание поступков героев литературных произведений. Инсценировка эпизодов произведений. Проигрывание ситуаций. Взаимопроверка в паре или группе.			
Задавать партнёру вопросы по теме и сравнивать ответ с правильным ответом (под руководством учителя).	Задавать партнёру вопросы по теме и сравнивать ответ с правильным ответом.	Задавать вопросы партнёру по теме и контролировать ответы на основе своих знаний.	Задавать партнёру вопросы по содержанию темы и контролировать ответы.  Задавать вопросы по способу выполнения действия.
Типовые задачи: Различные виды работ с книгой, текстом в парах и малых группах (чтение, анализ, пересказ). Совместное изучение нового материала. Взаимообучение и взаимопроверка.			
Поддерживать разговор с партнёром на заданную тему под руководством взрослого.	Строить высказывание для партнёра под руководством взрослого.  Спрашивать партнёра о том, что ему непонятно.	 Задавать вопросы собеседнику на понимание его действий и строить понятные для партнёра высказывания.	Задавать собеседнику вопросы на понимание его действий и выяснение сведений от партнёра по деятельности, строить высказывание с учётом того, что партнёр знает и понимает.
Типовые задачи: Разные виды работ в парах (группах) и рефлексия ситуаций непонимания. Проигрывание ситуаций и их рефлексия.			
Высказывать свою точку зрения. Вставать на позицию другого человека (ориентироваться в отношениях правое/левое применительно к другим людям и т.п.).	Выслушивать точки зрения других и предлагать свою.	Выслушивать и выделять точки зрения разных людей,  сопоставлять основания этих точек зрения, обосновывать и доказывать собственное мнение.	Допускать возможность существования у собеседников различных точек зрения, выделять их основания (отличающиеся от собственных) для оценки одного и того же предмета, сопоставлять основания этих точек зрения.  Уважительно относиться к иному мнению при несогласии с ним.

Типовые задачи: Обсуждение неоднозначных и спорных вопросов по разным темам учебных предметов. Высказывание и согласование разных мнений при распределении поручений, ролей (определение компромиссного варианта). Рефлексия совместных действий.			
Выслушивать разные мнения партнёров при работе в паре, малой группе, высказывать своё мнение; ориентироваться на мнение, которое поддержал учитель.	Сопоставлять разные мнения при работе в паре, малой группе. ☑ Координировать различные позиции в сотрудничестве.	Сопоставлять разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличных от собственной позиции.
Типовые задачи: Сопоставление мнений партнёров по паре и группе, принятие согласованного со всеми решения. Использование памяток по координации позиций. Рефлексия хода совместной деятельности.			
Договариваться о совместной деятельности по интересам.	Различать разные позиции по общению и деятельности (руководителя группы, консультанта и т.п.) с помощью учителя.	Различать разные позиции партнёров по общению и деятельности (руководителя группы, консультанта и т.п.).	Ориентироваться на позицию партнёра в общении.
Типовые задачи: Практика в запросе мнения партнёра по общению. Рефлексия ситуаций общения.			
Высказывать своё мнение вида «согласен – не согласен» с обоснованием.	Высказывать своё мнение вида с опорой на клише «я думаю, что...», «я считаю, что...».	Формулировать и высказывать собственное мнение и позицию.	Формулировать собственное мнение и позицию. ☑ Обосновывать и отстаивать свою точку зрения.
Типовые задачи: Выражение и отстаивание своей точки зрения, участие в споре. Рефлексия ситуаций общения.			
Придерживаться правил работы в паре и группе под руководством учителя. ☑ Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности (под руководством учителя).	Обсуждать под руководством учителя нормы, правила, порядок работы в паре и группе. ☑ Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности в паре.	Принимать нормы и правила работы. ☑ Обсуждать спорные вопросы совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов. ☑ Продуктивно содействовать разрешению конфликтов.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе, в ситуации столкновения интересов. ☑ Продуктивно содействовать разрешению конфликтов.
Типовые задачи: Работа в паре (группе) с распределением ролей, заданий. Выявление проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и отслеживание его реализации в урочной и внеурочной деятельности.			

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования.

На этапе завершения освоения программы начального общего образования у обучающихся должны быть сформированы следующие группы универсальных учебных действий:

универсальные учебные познавательные действия	универсальные учебные коммуникативные действия	универсальные учебные регулятивные действия
<p>группы умений:</p> <p>1) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; ■ объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; ■ определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; ■ находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; ■ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; ■ устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, подпадающих непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; <p>1) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; ■ с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; ■ сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); ■ проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — 	<p>группы умений:</p> <p>1) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; ■ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; ■ признавать возможность существования разных точек зрения; ■ корректно и аргументированно высказывать своё мнение; ■ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; ■ создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); ■ готовить небольшие публичные выступления; ■ подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления; <p>2) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; ■ принимать цель 	<p>группы умений:</p> <p>самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; ■ выстраивать последовательность выбранных действий; <p>2) самоконтроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ устанавливать причины успеха/неудач в учебной деятельности; ■ корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

<p>следствие);</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); ■ прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; <p>2) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ выбирать источник получения информации; ■ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; ■ распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; ■ соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; ■ анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; ■ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации 	<p>совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ■ ответственно выполнять свою часть работы; ■ оценивать свой вклад в общий результат; ■ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы 	
--	--	--

Информационно-коммуникационные технологии — инструментальный универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся средствами УМК «Школа России»

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с традиционными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в информационно-коммуникационных технологиях (ИКТ) и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных элементов формирования универсальных учебных действий обучающихся на ступени начального общего образования.

Одновременно ИКТ широко применяются при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность и результаты учителя и обучающиеся.

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные

задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности проходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках надпредметной программы по формированию универсальных учебных действий.

При освоении **личностных** действий формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении **регулятивных** универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении **познавательных** универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиаобщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования **коммуникативных** универсальных учебных действий. Для этого используются:

- обмен гипермедиаобщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронный дневник, электронная почта, чат форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, в процессе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также входит в содержание кружков, внеклассной деятельности школьников.

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности включает следующие этапы (разделы):

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание диаграмм.

Редактирование сообщений. Редактирование текста, фотоизображений и их цепочек (слайдов), видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени».

Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся *реализуется средствами различных учебных предметов*. Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

При этом специфика ИКТ-компетентности заключается и в том, что зачастую сам учитель не обладает достаточным уровнем профессиональной ИКТ-компетентности. Поэтому естественным образом создаётся контекст, в котором учитель сам осуществляет универсальные учебные действия и демонстрирует обучающимся, «как это делается».

Распределение материала по различным предметам не является жёстким, начальное освоение тех или иных технологий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Предлагаемое в данной программе распределение направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих умений в различных предметах.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности:

«Русский язык»

Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

«Литературное чтение»

Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и

аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

«Иностранный язык». Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

«Математика и информатика». Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

«Окружающий мир». Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

«Труд (технология)». Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

«Искусство». Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

Учебники по всем предметным линиям УМК «Гармония», «Школа России» обеспечивают формирование информационной грамотности обучающихся: работу с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема, карта), добывание информации, ее сбор, выделение существенной информации из различных источников. Одним из часто встречающихся заданием в учебниках УМК «Школа России» является «информационный поиск». Это задание помогает детям учиться самостоятельно находить информацию, работать с различными источниками. В первом классе, это в основном работа со словарями, а также, наряду с этим, комплект ориентирует детей, что взрослый (учитель, члены семьи, библиотекарь) может быть источником информации и важно научиться формулировать вопросы и не бояться обращаться с ним к взрослому. Важное место в учебниках занимает работа с таблицами, схемами и картами. Фиксация информации — это и запись в таблицу, в схему и дополнение таблиц (схем), это регистрация информации с помощью фотоаппарата, аудио- и видео- записи. Наиболее широкий спектр деятельности с информацией предоставляет работа над проектом (выбор направления сбора информации, определение источников информации, получение информации и анализ её достоверности, структурирование информации в соответствии с планом проекта, обработка

информации и её представление). Особое внимание уделяется работе с научно-популярными текстами. Научно-популярные тексты, включённые в учебники, соответствуют уровню изложения в детских энциклопедиях и готовят обучающихся к самостоятельной работе с энциклопедической литературой, необходимой как для учебных целей, так и для проектной деятельности.

Таким образом, в соответствии с ФГОС НОО сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается *результат*, а не *процесс* деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя.

Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В рабочих программах по учебным предметам содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. Выделен раздел «Универсальные учебные умения», в котором дан возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения. В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида УУД дана в соответствии с требованиями ФГОС. Познавательные универсальные учебные действия включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Представлен также отдельный раздел «Совместная деятельность», интегрирующий коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

В тематическом планировании показаны возможные виды деятельности, методы, приёмы и формы организации обучения, направленные на формирование всех видов УУД; на методическом уровне прослеживается вклад каждого учебного предмета в формирование универсального действия, но всё это может корректироваться, уточняться и дополняться учителем с учётом особенностей контингента обучающихся, а также наличия конкретных возможностей образовательной среды.

Тематическое планирование можно найти в Содержательном разделе ООП.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ

2.3.1. Пояснительная записка

В соответствии с положениями ч.1, ч.5 ст.66 Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ-273), «начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности (овладение чтением, письмом, счетом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни). Начальное общее образование <...> является обязательным уровнем образования».

В соответствии Федеральным законом РФ от 31.07.2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ-304), «воспитание обучающихся при освоении ими основных образовательных программ в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, осуществляется на основе включаемых в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разрабатываемых и утверждаемых такими организациями самостоятельно, если иное не установлено настоящим Федеральным законом».

Программа воспитания 1-4 классов и план воспитательной работы Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4 г.о. Верхний Тагил Свердловской области (далее – программа) разработана на основании требований ФЗ-273, ФЗ-304, федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373) (далее – ФГОС НОО), и с учётом примерной программы воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020г. № 2/20).

Структура Программы представлена следующими разделами:

- Разделом I - целевой;
- Разделом II - содержательный;
- Разделом III – организационный.

2.3.2. РАЗДЕЛ I

Целевой раздел

Содержание воспитания обучающихся в МАОУ СОШ №4 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Цель воспитания:

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону

и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся:

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации **по основным направлениям** воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1) **Гражданского воспитания**, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения

к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2) **Патриотического воспитания**, основанного на воспитании любви

к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3) **Духовно-нравственного** воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4) **Эстетического воспитания**, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5) **Физического воспитания**, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6) **Трудового воспитания**, основанного на воспитании уважения

к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение

в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

7) **Экологического воспитания**, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) **Ценности научного познания**, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП НОО установлены ФГОС НОО.

На основании этих требований представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС НОО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине – России, её территории, расположении;
- сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;
- понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины – России, Российского государства;
- понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;
- имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;
- принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации,
- в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

- уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности;
- сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;
- доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;
- Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
- Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
- Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

- способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;
- проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

- проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни,
- в том числе в информационной среде;
- владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;
- ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;
- сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание:

- сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;
- проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;
- проявляющий интерес к разным профессиям;
- участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;
- проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;
- выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

- выражающий познавательные интересы, активность, любознательность
- и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;
- обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;
- имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации
- и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

2.3.3. Раздел II

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 является некоммерческой образовательной организацией и создана в соответствии с законодательством Российской Федерации для оказания муниципальной услуги в сфере образования с целью государственной гарантии реализации права каждого человека на общедоступное и бесплатное начальное общее, основное общее и среднее общее образование в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Основным видом деятельности учреждения является реализация основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Средняя численность обучающихся школы – 600 человек.

Школа имеет свою историю: функционирует с 1957 года. В связи с чем в ней сложились свои определённые традиции.

В начале своего создания школа была самой крупной в городе. Среди выпускников есть именитые, люди со званиями, с редко встречающимися профессиями. По мере своих возможностей

(пребывая на территории города), они посещают классные часы, рассказывая о себе и своей профессии, делятся опытом и знаниями: как достигли высокого уровня профессионализма.

Более 50 выпускников стали педагогами. Более 33% педагогического коллектива – бывшие ученики СОШ №4.

Сложились определённые династии выпускников: около 80% семей – это поколения, которые учились в данной ОО.

Отсюда следует, что традиции школы сохраняются, их преемственность осуществляется даже на уровне семьи.

В связи с чем, Школа – как большая семья. По результатам анкетирования (внутришкольного и независимого) отмечается: тёплая доброжелательная обстановка, комфортная для доверительных отношений. Участие педагогов в жизни семьи. Неравнодушие и оказание любого вида помощи при необходимости.

Кроме того в 2008 году школа претерпела реорганизацию. Соединились два коллектива: школы №4 и №12 (самой первой, «старинной» школы города). Интегрировались и традиции.

Развитие школы в данный период направлена на обеспечение такого образования, ключевой характеристикой которого становиться не только передача знаний и технологий, но и формирование творческих компетентностей, готовности к переобучению, профессиональному определению.

На данный момент мы определяем школу, как образовательное учреждение со смешанным контингентом учащихся, в которой организовано разноуровневое обучение с открытым информационным пространством, обладающее системой воспитания гуманистического типа, с сетью занятий по интересам.

Миссия школы - обеспечение базового общего начального, основного и среднего образования, развитие ребёнка в процессе обучения и воспитания. Создание модели современной школы, соответствующей целям развития информационного общества, где созданы условия для проявления и реализации способностей каждого ученика, поддержки талантливых детей, развития учительского потенциала, с современной инфраструктурой, отвечающей представлениям комфорта и безопасности, с эффективной системой социально-психолого-педагогического сопровождения учащихся.

Школа осуществляет обучение и воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности, в том числе возможности удовлетворения потребности обучающегося в самообразовании и получении дополнительного образования.

Дети, склонные к асоциальному поведению, находятся под постоянным контролем администрации школы, классных руководителей, социального педагога, психолога.

В 2021 году, решением педагогического совета, выбрано приоритетное направление развития школы, как образовательной экосистемы, направленное на развитие сети взаимосвязанных и разнотипных субъектов, участвующих в процессе обучения, воспитания, развития в течение всей жизни, создающих доступную, разнообразную и развивающую среду (Школа как мир, мир как школа).

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования МАОУ СОШ №4:

- формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

- чувства гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

- осознание себя как гражданина страны, в которой он живёт;

- становление ребёнка как члена общества, во-первых, разделяющего общечеловеческие ценности добра, свободы, уважения к человеку, к его труду, принципы нравственности и гуманизма, а во-вторых, стремящегося и готового вступать в сотрудничество с другими людьми; оказывать помощь и поддержку;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, внимания к людям, готовности к сотрудничеству, оказанию помощи и поддержки тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников, быть толерантным в общении;

•развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи, школы, общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой, стремление к творческой самореализации;

•развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке), оптимально организуя свою деятельность, как важнейшего условия дальнейшего самообразования и самовоспитания;

•развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– появление самосознания младшего школьника как личности: формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– способности индивидуально воспринимать окружающий мир, стремления к созидательной творческой деятельности;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей;

– появление ответственного отношения к сохранению окружающей среды, к себе и своему здоровью

– формирование умения действовать в ситуациях, представляющим угрозу собственной жизни, здоровью, безопасности и другим людям, в пределах своих возможностей, в частности;

– проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Определяющим способом деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся 1-4 классов является формирование особого уклада школьной жизни – внутренней субкультуры отношений, сложившейся с момента основания школы и сохраняющейся по настоящее время.

Начальная школа МАОУ СОШ № 4 - это школа равных возможностей, где дети учатся ставить перед собой созидательные цели и достигать их в гармонии с собой и тесной коммуникации со сверстниками и взрослыми. Её миссия - совместно с родителями (законными представителями) помочь детям раскрыть своё предназначение, развить в них умение учиться на протяжении всей жизни. Образовательная концепция начальной школы позволяет эффективно объединять усилия команды профессионалов для обеспечения: когнитивного, эмоционального и физического роста каждого ребёнка; развития креативного мышления, эмоционального интеллекта, коммуникативной компетенции, сотрудничества и работу в команде, системного мышления, информационной грамотности – компетенций для жизни, компетенций XXI века; развития личности ребенка, реализуя это не только в предметных областях, но и через образовательные поездки, экскурсии, части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, внеурочной деятельности, внутренние и внешние мероприятия; участие в разного вида и уровня конкурсах и др.

Приоритеты и традиции в воспитании:

1) Профессионалы рядом с ребёнком - педагогический коллектив начальной школы является единой командой, работающей в интересах каждого ребёнка. На протяжении учебного дня с детьми

работают опытные педагоги по всем дисциплинам, помогая с социализацией, домашними заданиями, поддерживая детские инициативы и творческие порывы.

2) Компетентностное развитие (включающее систему знаний, умений, ценностные ориентации, когнитивную, операционно–технологическую, мотивационную, этическую, социальную и поведенческую составляющие), создание условий для разностороннего развития личности детей. Реализуется также в рамках направлений внеурочной деятельности: «Разговоры о важном», «Функциональная грамотность», «Моя страна, мой край, моя родина», «Мир профессий», «Культура безопасности жизнедеятельности», «Общефизическая подготовка», «Развитие логического мышления», «Чтение. Работа с текстом» и др. Занятия проектно-исследовательской деятельностью («Я – исследователь»): дети проектируют, исследуют, творят, создают, принимают участие в коллективных творческих делах и проектах.

Кроме того, в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование», Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №4 является базовой площадкой ГАНОУ СО «Дворец Молодёжи» (г. Екатеринбург) по начальному техническому творчеству и профориентационной деятельности «Точка роста» (центра образования цифрового и гуманитарного профилей). Центр создан в целях развития и реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ цифрового, естественно-научного и гуманитарного профилей, реализации разноуровневых дополнительных общеобразовательных программ цифрового и гуманитарного профилей, а также иных программ в рамках внеурочной деятельности обучающихся, в том числе в каникулярный период (в том числе для лагерей, организованных образовательными организациями в каникулярный период), таких как: «Шахматы», «Основы программирования Scratch», «Информатика», «Робототехника» и др. (Цифровые технологии приближают ученика к миру людей, природы, помогаю понять себя). Центр содействует развитию медиаграмотности обучающихся, школьных цифровых медиаресурсов; развитию общественного движения школьников, направленного на личностное развитие, повышение их социальной активности и мотивации к творческой деятельности; содействует развитию шахматного образования. Применяются дистанционные образовательные технологии. Кабинеты «Точки роста» с современным оснащением, с возможностью для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством.

Деятельность способствует формированию у обучающихся компетенций XXI века – критического мышления, коммуникации, кооперации, возможность научно-методической поддержки воспитательной работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья. В целом, компетентности, формируемые в рамках внеурочной деятельности, создают условия и для формирования основы функциональной грамотности обучающихся.

3) Вовлечение обучающихся (в рамках социализации; воспитания патриотизма; духовной нравственной личности; трудолюбивого, физически здорового человека, толерантного и способного к эмпатии) и родителей (законных представителей) к Социальным акциям, например, таких как «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка», «Спасибо деду за Победу», «Окна Победы», «Чистый пруд», «Чистый двор», «Неделя добра и милосердия», «Концерт для пожилого человека», «Кормушка», «Корм питомнику», «Спаси дерево!», «Кросс Наций», «Лыжня России» и др.

Принципы и убеждения в воспитании:

- 1) Ребёнок рождается с потенциалом и энергией учения;
- 2) Каждый ребёнок может успешно учиться и найти себе занятие по душе;
- 3) Воспитание, как и обучение, социально. Ребёнок – активный участник воспитания, другие помогают ему.
- 4) Содержание воспитания должно быть интересно детям, а учитель (классный руководитель), педагог дополнительного образования должны принимать во внимание возрастные особенности ребёнка.
- 5) Воспитание происходит в деятельности. Действуя, ребёнок имеет право на ошибки, на помощь в преодолении трудностей.
- 6) Ребёнок участвует в формировании целей и планов воспитания, берет ответственность за результат.

7) Ребёнку нужна регулярная и мотивирующая обратная связь от учителя, и поддержка родителей (законных представителей).

У школы за многолетнее функционирование сложились свои традиции, традиционные мероприятия, лежащие в основе воспитательной системы. У начальной школы (из общего списка традиций, отметим здесь только ключевые мероприятия): особая организация Дня Знаний. Это особая линейка (1-е и 11 классы), Где старт в школьную жизнь первоклассникам задаёт 11 класс. Передают ключ Знаний (макет) малышам, дают наказ и берут клятву. А малыши готовят небольшой концерт с напутствующими словами. Безусловно, это и преемственность поколений и повышения мотивации, осознание нового статуса «школьник». После этого десятиклассники продолжают старт, погружая в учебные предметы малышей: отгадывание ребусов – русский язык, инсценированные – литературное чтение, показ опытов по химии, практические работы по физике, в кабинете биологии – конкурсы «Растения и животные родного края» (с муляжами, коллекциями гербариями). Рассказывают о порядке и укладе школьной жизни... Тем самым формируя интерес к учёбе, желание познавать новое, приобщают к общим правилам школьной жизни, дисциплине, способствуя, в том числе, адаптации и социализации, принятия нового статуса.

В это время для 2-4 классов своя Линейка с театрализованным представлением. Где также участвуют старшеклассники, родители (законные представители), сотрудники школы. При чём, задействованы все не только в качестве зрителей, а именно активных участников мероприятия. Что сближает, придаёт значимость мероприятию. Дети видят заинтересованность родителей, а, значит и важность для всех мероприятий, которые проходят в школе.

К таким же массовым общим мероприятиям (ребёнок + родитель +учитель) относятся добровольные социальные акции внутри школы: «Чистый двор» (по облагораживанию территории школы), «Спасём дерево» (сбор макулатуры), что безусловно сближает всех участников образовательных отношений. Воспитывает гражданскую активную позицию, экологическое мировоззрение, формирует уважительное бережное отношение к пришкольному участку, природе в целом, а также, понимание ценности труда, связанного со сферой обслуживания (дворник, техничка...). Оптимизм, дух коллективизма. Умение распределять работу, договариваться, приходить, при необходимости, на помощь, работать в коллективе. Кроме того, эти мероприятия организовывались со дня основания школы, поэтому имеют свои исторические корни. Здесь идёт и преемственность поколений: родители рассказывают, как подобные мероприятия проходили во времена их школьной жизни.

Социальная акция «Кормушка» (это и творчество детей: проект кормушки может быть из подручного, бросового материала, до целых художественных сказочных образов – в виде макета, модели избушки, дворца... по прочитанным произведениям) – направлено на экологическое воспитание, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды, эстетического воспитания.

На протяжении многих поколений есть традиционные мероприятия, которые имеют воспитательный эффект (который понятен по умолчанию): Посвящение в первоклассники, Посвящение в читатели, Прощание с Азбукой.

Последний звонок для выпускников начальной школы (также коллективное, массовое мероприятие с активным участием всех участников образовательных отношений). Несёт тот же воспитательный эффект как и линейки (см выше описание Дня Знаний). Кроме того проходит и последний Классный час, на котором дети пишут свои пожелания учителям «Прощальное письмо», делятся сокровенными мыслями. Пишут о перспективах, в том числе о предпочтении в выборе профессии (как итог профориентационной работы и ВУД - «Мир профессий»). Всё это закладывается в капсулу Времени и вскрывается в 9 классе. Тем самым расширяются горизонты, подключая перспективное мышление, умение планировать, ставить перспективные цели и задачи, анализировать и рефлексировать, оценивая свои возможности, успехи, проблемы (за уровень начального общего образования и с перспективой на следующий уровень образования).

Пискуновские чтения (в рамках экологического воспитания) – краеведческие чтения «Профессиональное наследие» памяти А. Пискунова (природозащитник, писатель – натуралист,

Почётный член Уральского орнитологического общества, директор Краеведческого городского Музея) с участием детей, родителей и учителей.

«Фестиваль проектов» (как результат проектно-исследовательской деятельности, представляя лучшие работы от каждого классного коллектива. Это и продукт ВУД «Я – исследователь» и работа в рамках программы работы с одарёнными детьми и талантливой молодёжью. Планируемые результаты описаны выше в Содержательном разделе ООП).

Мероприятия (с привлечением родителей):

«Смотр строя и песни» мероприятие направленные на патриотическое воспитание,

«Зарница» - патриотического воспитания, физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Возложение цветов к Мемориалу Воинской славы (выпускниками начальной школы) - гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, патриотического воспитания, историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания;

«День защиты детей». Мероприятия направленные на воспитание навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

Конкурс поделок из природного материала - эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей.

Конкурс рисунков, посвящённых циклу новогодних праздников - эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей.

Встреча выпускников, в котором ученики уровня НОО готовят концертные номера. При участии в мероприятии они ощущают общность с большим количеством взрослых людей – выпускников школы, чувство сопричастности в общеколлективном деле. Формируется культура публичных выступлений. Умение держаться на сцене. Преемственность поколений младших и старших школьников, умение взаимодействовать в разных возрастных группах, это своего рода социализация младших школьников. Формируется гордость за свою школу, ответственность и внесение своего вклада в общее дело.

Родительская конференция (отчётное мероприятие). Участники: Директор школы, педагоги, сотрудники, родители (законные представители). Делается отчёт за текущий учебный год: по деятельности ОО, направленной на благоустройство среды, создание благоприятных условий для процесса обучения и воспитания, достижений учеников в разных видах деятельности, конкурсах, состязаний, олимпиадах разного уровня. Награждаются грамотами учителя за особые успехи и родители (законные представители по разным номинациям: за активность, поддержания имиджа школы, за успехи детей...). Воспитательный эффект аналогичен Встрече выпускников.

Мероприятие «Хьюге встречи или тёплая пятница», где для родителей, детей проводятся мастер – классы по разным направлениям, предоставляются консультации специалистов, проводятся беседы по актуальным темам и запросам родителей и т.д.

У школы есть свой Гимн, созданный коллективно участниками образовательных отношений. Единая ученическая форма способствует ряду воспитательных, социальных функций, которая как бы объединяет все поколения в единый коллектив, к социальной группе «школьник», создаёт эффект социального равноправия. Формирует культуру ношения одежды (деловой стиль). По наблюдения педагогов: форма как бы организует ребёнка, помогает настроиться на рабочий лад, быть сосредоточенным, способствует дисциплине.

Организация воспитательного процесса в МАОУ СОШ №4 осуществляется исходя из условий, традиций школы и запросов, учётом мнения участников образовательных отношений.

Анализ условий (самообследование), анкетирование всех участников образовательных отношений проходит ежегодно. В течение года ведутся педагогические наблюдения (классных руководителей, учителей – предметников, др. сотрудников школы) за обучающимися (цели прописаны будут ниже), их анкетирование на выявление уровня/динамики в личностном развитии, воспитанности и проблем воспитания. Далее делается свод анализа (отчёт) по результатам воспитания, социализации и саморазвития обучающихся и воспитательной работы в целом (по особым критериям/направлениям),

где выявляются проблемы воспитания и сильные стороны, эффективность воспитательной деятельности. На основании этого вносятся коррективы и планируется воспитательный процесс на следующий учебный год.

По результатам анализа воспитательной работы, практически, в системе высвечиваются одни и те же проблемы/затруднения:

культура общения обучающихся (в т.ч. ненормативная лексика), снижение мотивации обучения, уровень кругозора, не развита самостоятельность в принятии решения и не умение эффективно решать собственные проблемы, беря на себя ответственность, слабо развита произвольность, повышенная контактная агрессивность;

невысокая степень включённости родителей (законных представителей) в процесс воспитания, их низкая мотивация к самоизменению (умение «слышать» учителей и придерживаться единых требований: школа - семья);

в настоящее время в школе нет постоянной детских организаций.

Все эти трудности рассматриваются как ресурсы для планирования воспитательной работы. Отсюда ключевыми точками/ориентиром в целенаправленной работе будет формирование инициативности, ответственности, гражданственности, патриотизма. Формировать социальную идентичность (кто я? С кем я?). Создать базу для формирования «аналитического» отношения к социальной реальности, позволяющие обнаружить влияние на себя и учиться противостоять социальным манипуляциям.

Классным руководителям пересмотреть линии взаимодействия с родителями (законными представителями).

Администрации школы ежегодно составлять/корректировать план график курсовой подготовки педагогического состава, связанного с вопросами и проблемами воспитательной работы.

В связи с этим Школа постоянно поддерживает те (выше перечисленные) мероприятия, которые также способствуют (влияют) на эффекты воспитания.

Помимо этого, на процесс воспитания влияет и обустроенность пространства, среда, и само окружение ребёнка. С этой точки зрения, город Верхний Тагил малочисленный, удалён от дорожно-транспортных развязок и основных трасс, удалённость от г. Екатеринбурга составляет 90 км.

На градообразующем предприятии – Верхнетагильской ГРЭС в процессе реструктуризации производства произошли большие изменения в количественном составе сотрудников предприятия, что отразилось на развитии города. В последнее время наблюдается отток населения, в результате сокращение количества рабочих мест. Молодые кадры редко возвращаются в родной город после получения профессионального образования. В большинстве семей один/два родителя (законных представителя) вынуждены работать с выездом в другие территории.

Результаты анкет родителей (законных представителей) показывают, что у семей достаточно разный социальный статус. По результатам мониторинга, в последнее время в большинстве случаев, наблюдается: у 79% родителей (законных представителей) нет высшего образования, постоянного места работы. У 30% относительно низкое материально – экономическое обеспечение. В последнее время много обучающихся из многодетных семей (до 15%). Есть дети приёмные и опекаемые. Дети инвалидов и пенсионеров. Безусловно, эти особенности не могут благоприятно влиять на процесс воспитания.

Отсюда, школа вынуждена взять на себя часть функции семьи по воспитанию подрастающего поколения, таким, как: создать эмоционально комфортную среду для роста и развития детей, прививать семейные ценности, воспитывать уважительное отношение к родителям и старшему поколению, к взрослым людям; воспитывать чувство собственного достоинства и ценности собственного «я», пр.

С другой стороны, с 2022 года начала развиваться инфраструктура города. Реализован комплексный проект «Набережная огней» в рамках национального проекта «Жильё и городская среда» с зоной отдыха вдоль берега пруда, с архитектурными постройками, цветovým фонтаном, спорт площадками, скейт-парком, варкаут-зонами, спортивными тренажёрами, киноплощадкой под открытым небом и др. Где дети и их семьи могут комфортно проводить свободное время. Что безусловно благоприятно влияет на процесс развития и воспитания детей: прививается нравственно – эстетический вкус, способствует физическому развитию, культуре коммуникации с разными возрастными группами, умение взаимодействовать, идёт процесс социализации и др. Если раньше, когда не было данного архитектурного проекта и оборудованных детских площадок, дети сидели в

осном дома за компьютерами и гаджетами, то теперь их можно увидеть в местах культурного пребывания.

Кроме того, воспитательная работа с обучающимися реализуется с использованием возможностей (в совместно организованных мероприятиях) социальных партнёров: МОУ ДОД ДШИ, МОУ ГДК МОУ ДОД ДЦЮ, МАУК Верхнетагильская городская библиотека им. Ф.Ф.Павленкова, МАУК «Верхнетагильский городской историко-краеведческий музей», МАОУ СОШ №8 и №10, МАДОУ ЦРР – детский сад №9, МАДОУ «Детский Сад №25», ГОУ СО «Кировградский центр социальной помощи семье и детям» (г. Кировград), ГБОУ СО «Верхнетагильский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи», ГБУЗ СО ГБ, Висимский заповедник, Спорткомплекс.

В начальной школе функционируют 9 классов. Образовательная деятельность реализуется по пятидневной рабочей недели. Обучение ведётся в одну смену. Продолжительность урока во в 1-ых классах по 35 минут, во 2-4 классах - 40 минут. Перемены между уроками не менее 10 минут. Во второй половине дня организована работа внеурочной деятельности, кружков, секций, мероприятий в рамках воспитательной работы.

Процесс воспитания в МАОУ СОШ №4 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребёнке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;

- ориентир на создание в ОО психологически комфортной среды для каждого ребёнка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными **традициями воспитания** в МАОУ СОШ №4 являются следующие

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, деятельности в Точке Роста и др., на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Программа воспитательной работы МАОУ СОШ №4 создаёт условия для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

- Развитие общей культуры школьников через традиционные мероприятия школы, выявление и работа с одаренными детьми.
- Выявление и развитие творческих способностей, обучающихся путем создания творческой атмосферы через организацию кружков, спортивных секций; совместной творческой деятельности учителей, учеников и родителей.

- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, их гражданской позиции, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Повышение социальной активности учащихся, их самостоятельности и ответственности в организации жизни детского коллектива и социума.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика безнадзорности и правонарушений, социально-опасных явлений.
- Создавать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся.

Практические задачи:

- Выстраивание системы воспитательной работы согласно основным положениям Стратегии развития воспитания в Российской Федерации;
- Формировать у детей уважение к своей семье, обществу, государству, к духовно-нравственным ценностям, к национальному, культурному и историческому наследию;
- Организовать работу, направленную на популяризацию традиционных российских нравственных и семейных ценностей; создать условия для сохранения и поддержки этнических культурных традиций, народного творчества;
- Формировать у учащихся ответственное отношение к своему здоровью и потребность в здоровом образе жизни; прививать культуру безопасной жизнедеятельности, организовать работу по профилактике вредных привычек;
- Способствовать развитию у ребенка экологической культуры, бережного отношения к природе; развивать у детей стремление беречь и охранять природу;
- Вести работу, направленную на профилактику правонарушений и безнадзорности, социально-опасных явлений на основе развития сотрудничества с социальными партнерами, обеспечения межведомственного взаимодействия, совершенствования форм и методов сопровождения несовершеннолетних;
- Воспитывать у детей уважение к труду, людям труда, трудовым достижениям; содействовать профессиональному самоопределению учащихся;
- Продолжить работу по приобщению детей к социально-значимой деятельности, создать условия для воспитания у учащихся активной жизненной позиции и ответственности.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Программа способствует гармоничному вхождению обучающихся начальных классов в социальный мир и налаживанию ими ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми через систему воспитательной работы МАОУ СОШ № 4 (далее – ОО, школа), реализуемой на уровне начального общего образования. Программа показывает, каким образом педагогические работники школы (учителя начальных классов, классные руководители, учителя – предметники, заместители директора по учебной и воспитательной работе, организатор воспитательной работы (при наличии), педагоги дополнительного образования и др.), могут реализовать воспитательный потенциал начальной школы в их совместной с обучающимися деятельности.

Программа направлена на:

- формирование у обучающихся личностных качеств, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- формирование обучающимися нравственных ценностей, приобретение начального опыта нравственной, общественно значимой деятельности, конструктивного социального поведения, мотивации и способности к духовно-нравственному развитию;
- приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (т. е. в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел)
- формирование представления обучающихся о профессиях своего города, края;

- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

- формирование экологической культуры,
- формирование антикоррупционного сознания.

Программа воспитания обучающихся уровня НОО наиболее акцентирована на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся 1-4 классов в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и с использованием возможностей (в комплексных мероприятиях) других организаций городского округа Верхний Тагил и Свердловской области (при взаимодействии с МКУ городского округа Верхнего Тагила, Детской Школой Искусств, городским Дворцом культуры, Центром дополнительного образования детей, детско-юношеской спортивной школой, детской библиотекой, спортивно – оздоровительным комплексом, комитетом по делам культуры и спорта, советом ветеранов, КДН, МУЗ городской больницы, СМИ и др.).

Программа обеспечивает:

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе социокультурных и духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);

- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;

- приобретение знаний о нормах и правилах поведения в обществе, социальных ролях человека; формирование позитивной самооценки, самоуважения, конструктивных способов самореализации;

- приобщение обучающихся к общественной деятельности и традициям организации, осуществляющей образовательную деятельность, участие в детско-юношеских организациях и движениях, спортивных секциях, краеведческой работе, в ученическом самоуправлении;

- в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения; осознание обучающимися ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

- развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье.

В основе Программы в соответствии с ФГОС НОО находится *личностное развитие обучающихся* уровня начального общего образования - становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, личностных характеристик выпускника начальной школы:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Программа построена на основе базовых национальных ценностей российского общества, таких, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и предусматривает приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социальной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Через:

- создание и реализацию воспитательных мероприятий, позволяющих обучающимся осваивать и практически использовать полученные знания;
- формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику;
- формирование у обучающихся активной жизненной позиции.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребёнка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребёнка и усилий самого ребёнка по своему саморазвитию. Сотрудничество, партнёрские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своём новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своём дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или

религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребёнка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Методологической основой для разработки содержания программы является Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России.

В тексте Программы основные термины «воспитание», «социализация» и «духовно-нравственное развитие личности», «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России» используются в контексте Концепции духовно-нравственного развития личности гражданина России:

Воспитание – педагогически организованный целенаправленный процесс развития обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Социализация – усвоение человеком социального опыта в процессе образования и жизнедеятельности посредством вхождения в социальную среду, установления социальных связей, принятия ценностей различных социальных групп и общества в целом, активного воспроизводства системы общественных отношений.

Духовно-нравственное развитие личности – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Духовно-нравственное воспитание личности гражданина России – педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Миссией воспитания обучающихся 1-4 классов является социально-педагогическая поддержка в формировании, становлении и развитии современного национального воспитательного идеала – высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В области формирования личностной нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметнопродуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества, непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения – способности младшего школьника осознавать ценность учения для его приобщения к морально-нравственным ценностям;

- формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимися нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учетом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- осознание обучающимися ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);
- пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;
- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности) понимания других людей и сопереживания им;
- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование толерантности и основ культуры межэтнического и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям (законным представителям), осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Задачи решаются через:

- 1) реализацию воспитательных возможностей общешкольных ключевых дел, поддерживающих традиции их планирования, организации, проведения и анализа;
- 2) реализация потенциала классного руководства в воспитании школьников поддерживающего активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлечение школьников во внеурочную, внеклассную, внешкольную деятельность, в Точки Роста и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализующие их воспитательные возможности;
- 4) использование в воспитании детей возможности школьного урока, использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 5) инициирование и поддержка ученического самоуправления – как на уровне классных сообществ, так и на уровне школы;
- 6) организацию экскурсий, походов и реализация их воспитательного потенциала;
- 7) организацию профориентационной работу со школьниками;
- 8) развитие предметно-эстетической среды школы и реализация её воспитательной возможности;
- 9) организацию работы с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что является эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников согласованы с родителями (законными представителями) обучающихся. Согласование проходит на Управляющем Совете школы, на общешкольных родительских собраниях, публичном предъявлении родительской общественности программы воспитания и социализации (через сайт школы), при зачислении обучающегося в МАОУ СОШ №4. Календарный план воспитательной работы ежегодно утверждается приказом по школе в порядке внесения изменений в ООП НОО. Мероприятия плана при необходимости могут быть реализованы с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в соответствии с локальным нормативным актом ОО. Использование в ходе реализации Программы методов и средств воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью обучающихся, запрещено.

Планируемые результаты реализации Программы

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Реализация Программы на уровне начального общего образования с учётом региональной специфики призвана обеспечить достижение обучающимися следующих **личностных результатов**, указанных во ФГОС НОО:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России;
осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
уважение к своему и другим народам;
первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;
проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Указанные личностные результаты во ФГОС НОО в Программе **уточнены** и **дополнены**, сгруппированы по следующим направлениям воспитания:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- первоначальный опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми – представителями разных народов России;
- уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины.

Духовно-нравственное воспитание:

- начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям народов России;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательной организации, бережное отношение к ним.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;

- осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности;
- умения и навыки самообслуживания в школе и дома.

Интеллектуальное воспитание:

- первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности;
- элементарные навыки учебно-исследовательской работы;
- первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности.

Здоровьесберегающее воспитание:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни;
- элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;
- элементарный опыт организации здорового образа жизни;
- представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека;
- регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- первоначальное представление о значении понятий «миролюбие»;
- элементарный опыт межкультурного, межнационального, диалогического общения;
- первичный опыт социального партнерства и диалога поколений;
- первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории;
- первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества.

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека;
- первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни;
- элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника;

- элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении;
- первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах.

Воспитание семейных ценностей:

- элементарные представления о роли семьи в жизни человека;
- первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, нравственных взаимоотношениях в семье;
- опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Формирование коммуникативной культуры

- первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития личности, успешной учебы;
- знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими;
- первоначальные представления о современных технологиях коммуникации;
- первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире;
- элементарные навыки межкультурной коммуникации.

Экологическое воспитание:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.

Класс	Личностные результаты распределены по годам освоения
1	<p>В рамках гражданско – патриотического воспитания: Ценить и принимать следующие базовые ценности: «родина», «природа», «семья», «добро», «терпение». Знание о том, что они являются россиянами: живут в России, в Свердловской области, в Верхнем Тагиле; символов России: герба, флага, гимна; названий столиц России и Свердловской области: Москвы и Екатеринбурга; о своей национальной принадлежности; о существовании других народов</p> <p>Нравственное и духовное воспитание: начальные представления о традиционных для российского общества моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с традиционными нравственными нормами Нравственно – этические нормы: ориентированность на моральные нормы (справедливого распределения, взаимопомощи, правдивости), чувствительность к несправедливости, начальное представление о нравственных нормах. Знание об уважении к каждому человеку; нравственных норм и ценностей и понимание их значения для достойной жизни</p>

	<p>личности, семьи и общества; о правах, свободах и обязанностях; правил поведения в школе и на уроке; правил дружбы в школе. Владеть навыками выполнения заданий учителя по установленным им правилам; соблюдения правил поведения в обществе; уметь обращаться за помощью к учителю</p> <p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству ценностное и творческое отношение к учебному труду, понимание важности образования для жизни человека; элементарные представления о профессиях своих родителей; первоначальные навыки трудового, творческого сотрудничества со сверстниками</p> <p>Воспитание семейных ценностей: Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям (законным представителям). Знание полных имён родителей; проявление заботы о членах семьи; элементарные представления о роли семьи в жизни человека</p> <p>Интеллектуальное воспитание (первоначальных представлений о научной картине мира): Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». Освоить роль ученика; формирование интереса к учению, интереса к новому, Самопознание и самоопределение: формирование своей точки зрения, адекватное содержательное представление о школе, предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, предпочтение социального способа оценки своих знаний. Элементарные навыки учебно-исследовательской работы; первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание: Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах (адекватно возрасту); регулярные занятия физической культурой и спортом и осознанное к ним отношение</p> <p>Социокультурное и медиакультурное воспитание: элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; первичный опыт социального партнерства и диалога поколений первоначальное представление о значении понятий «миролюбие»</p> <p>Культуротворческое и эстетическое воспитание: умения видеть красоту в окружающем мире; первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; элементарные представления об эстетических и художественных ценностях первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества</p> <p>Правовое воспитание и культура безопасности: Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственному содержанию поступков. основных правил дорожного движения, поведения на транспорте, улице, в природе, правил личной гигиены</p> <p>Формирование коммуникативной культуры первоначальные представления о значении общения для жизни человека, развития</p>
--	---

	<p>личности, успешной учебы; знание правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими</p> <p>Экологическое воспитание: первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; внимательно относиться к красоте окружающего мира; первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства.</p>
2	<p>В рамках гражданско – патриотического воспитания: Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг»; о географии страны и родного края; Воспринимать Россию как многонациональное государство, русский язык как средство общения. Принимать необходимость изучения русского языка гражданами России. Проявлять уважение к традициям своего народа, к своей большой и малой родине, ценностное отношение к России, своему народу, своему краю</p> <p>Нравственное и духовное воспитание: Знание о основных моральных норм; необходимости принятия и уважения различия между людьми, вступлении в совместные действия; способов нравственного поведения в различных жизненных ситуациях; правил взаимодействия со взрослыми (учителем, родственниками, с незнакомыми людьми); выполнять правила этикета. Признавать собственные ошибки. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой её товарищами, учителем. О значении доброжелательности для благополучия личности; неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; о добре и зле, о должном и недопустимом. Давать оценку жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, может выделять морально – этическое содержание событий и действий, формируется система нравственных ценностей. Оценивать свои эмоциональные реакции, ориентироваться в нравственной оценке собственных поступков (адекватно возрасту).</p> <p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству: ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности; знание о профессиях и предприятиях городского округа Верхний Тагил</p> <p>Воспитание семейных ценностей: Проявлять уважение к семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи; уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим.</p> <p>Интеллектуальное воспитание (и формирование мировоззрения): – первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества, возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности; самопознание и самоопределение: освоение личностного смысла учения, желания учиться, формирование собственной точки зрения, предпочтение социального способа</p>

	<p>оценки своих знаний.</p> <p>Смыслообразование: формирование познавательных интересов, сформированность желания учиться.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание: Знание норм здоровьесберегающего поведения в быту, на дорогах, в природе; представление о негативном влиянии психоактивных веществ, алкоголя, табакокурения на здоровье человека</p> <p>Социокультурное и медиакультурное воспитание первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества</p> <p>Культуротворческое и эстетическое воспитание: первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России Внимательно относиться к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы, произведения искусства.</p> <p>Правовое воспитание и культура безопасности: первоначальные представления о правах, свободах и обязанностях человека; первоначальные умения отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни</p> <p>Формирование коммуникативной культуры первоначальные представления о современных технологиях коммуникации; первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире</p> <p>Экологическое воспитание: ценностное отношение к природе Навыки: взаимодействия с окружающим миром бережного отношения к природе, в том числе, к природе родного края, соблюдать правила экологической безопасности.</p>
3	<p>Гражданско-патриотическое воспитание: Ценить и принимать следующие базовые ценности: «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «добро», «терпение», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого» Воспринимать историко-географический образ России (территория, границы, особенности, многонациональность); основные исторические события; государственную символику, праздники, права и обязанности гражданина Проявлять уважение к семье, к культуре своего народа и других народов, населяющих Россию. Ценностное отношение отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, народным традициям, старшему поколению</p> <p>Нравственное и духовное воспитание: Знания: о человеческом достоинстве; норм нравственного поведения; доступных способов изучения общества; правил продуктивного поведения и действий в учебных проблемных ситуациях, требующих изменения себя и окружающей действительности; об основных причинах конфликтов со сверстниками и взрослыми; о своём генеалогическом древе, истории возникновения семьи, семейных праздниках; приветливых форм общения и обращения к другому; личностных качеств, способствующих положительному общению.</p> <p>Навыки: этической оценки;</p>

<p> проявления уважения к взрослым; адекватной оценки своего положения в классе; разрешения конфликтных ситуаций; принятия самостоятельных решений при осуществлении выбора действия; осознанного следования нормам нравственного поведения; сотрудничества при выполнении заданий в учебной и внеучебной деятельности; Анализировать свои переживания и поступки. Ориентироваться в нравственном содержании собственных поступков и поступков других людей. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих, моральных норм, нравственных и этических ценностей. </p> <p>Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:</p> <p> осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; умения и навыки самообслуживания в школе и дома. о профессиях Свердловской области и Верхнего Тагила; о необходимости ценить чужой труд. </p> <p>Воспитание семейных ценностей:</p> <p> первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, нравственных взаимоотношениях в семье. Выполнение поручений родителей и членов семьи; оказания помощи старшим родственникам; забота о младших братьях и сёстрах. </p> <p>Интеллектуальное воспитание (и формирование мировоззрения):</p> <p>Знания:</p> <p> объективной важности учения в широком смысле; основного назначения урочной и внеурочной образовательной деятельности; основных видов учебной деятельности (индивидуальной, парной, групповой, коллективной); элементарных представлений об информационной безопасности при работе с различными источниками информации, в том числе. в сети Интернет. школьных традиций. </p> <p>Навыки:</p> <p> самостоятельного (или) при небольшой помощи взрослого выполнения домашних заданий; работы в паре (группе); бережного отношения к имуществу школы; активного участия в КТД; участия в проектной и исследовательской деятельности; уважительного отношения к мнению педагогов и других взрослых. </p> <p>Смыслообразование: проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала, сформированность <i>социальных</i> мотивов (чувство долга, ответственность).</p> <p>Самопознание и самоопределение: понимать необходимость учения, личностный смысл учения, адекватное определение задач саморазвития.</p> <p>Сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем.</p> <p>Здоровьесберегающее воспитание:</p> <p>Знания:</p> <p> об обеспечении сохранности личных вещей; об особенностях поведения с незнакомыми людьми; правил пользования транспортом. </p> <p>Навыки:</p> <p> соблюдение правил безопасного поведения в школе и на уроке; соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, в общественном транспорте, на </p>
--

	<p>природе; соблюдение правил личной гигиены.</p> <p>Первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, о физическом, духовном и нравственном здоровье, о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни элементарный опыт организации здорового образа жизни;</p> <p>представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека</p> <p>Социокультурное и медиакультурное воспитание: первичный опыт добровольческой деятельности, направленной на решение конкретной социальной проблемы класса, школы, прилегающей к школе территории.</p> <p>Культуротворческое и эстетическое воспитание: Знания: о материальной и духовной культуре; о функциях продуктов художественной деятельности в жизни человека; об основных материалах, требующихся для создания продуктов художественной, музыкальной, литературной деятельности.</p> <p>Навыки: в различных видах художественной деятельности; восприятия и анализа произведений искусства; планирования собственной деятельности при решении учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p> <p>Проявлять эстетическое чувство на основе знакомства с разными видами искусства, наблюдениями за природой; понимание важности реализации эстетических ценностей в пространстве образовательной организации и семьи, в быту, в стиле одежды</p> <p>Правовое воспитание и культура безопасности: элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав школьника.</p> <p>Формирование коммуникативной культуры Применение правил эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, старшими.</p> <p>Экологическое воспитание: Знания: доступных способов изучения природы.</p> <p>Навыки: участия в экологически ориентированных мероприятиях-праздниках, конкурсах; соблюдения экокультурных норм поведения в природной среде. Выполнять основные правила бережного отношения к природе, в том числе, к природе родного края правила здорового образа жизни на основе знаний об организме человека; элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды</p>
4 класс	<p>Гражданско-патриотическое воспитание: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической ориентаций в форме осознания «Я»- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества (член семьи, член классного коллектива, горожанин, национальной принадлежности как представителя народа, гражданина России); становление гуманистических и демократических ценностных, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p>

элементарные представления о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; первоначальный опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;

уважительное отношение к воинскому прошлому и настоящему нашей страны, уважение к защитникам Родины

Нравственное и духовное воспитание:

ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях, признание общепринятых морально-этических норм, готовность соблюдать их, ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных, моральных нормах, социальной справедливости и свободе;

уважительное отношение к традиционным религиям народов России

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

Представления:

о промышленности, предприятиях страны.

Осознание важности самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Воспитание семейных ценностей:

опыт позитивного взаимодействия в семье в рамках школьно-семейных программ и проектов.

Интеллектуальное воспитание (и формирование мировоззрения):

формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, внутренней позиции школьника, положительное отношение к учению, формирование личностного смысла учения;

о значимости учёбы в аспекте личностного развития;

понимание общественной значимости учения;

учебнопознавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, ориентация на понимание причин успеха/не успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей (законных представителей) и других людей; способность к оценке своей учебной деятельности; стремление преодолевать возникающие затруднения

Здоровьесберегающее воспитание:

элементарный опыт пропаганды здорового образа жизни;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,

правила ППБ, ПДД, в быту, с электроприборами, во время грозы, в период различных эпидемий, встреча с незнакомыми людьми, животными, растениями, предметами; клещевой энцефалит; правила поведения на воде, при чрезвычайных ситуациях, при обморожении, солнечном ожоге и др.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

	<p>элементарный опыт межкультурного, межнационального, диалогического общения.</p> <p>Культуротворческое и эстетическое воспитание: развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>Правовое воспитание и культура безопасности: элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении; первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, семье, на улице, общественных местах, в природе</p> <p>Формирование коммуникативной культуры элементарные навыки межкультурной коммуникации.</p> <p>Экологическое воспитание: - формирование основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. Элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики</p>
--	---

Каждое из основных направлений развития, воспитания и социализации обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоциональноценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления российской культурной и гражданской идентичности, самосознания гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на уровне начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, опыт самостоятельного действия);
- эффекта – последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций и т. д. – становится возможным благодаря деятельности классных руководителей, педагога, учителей – предметников, социального педагога, организатора воспитательной работы (при наличии), других субъектов воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

Воспитательные результаты распределены по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой

ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

Учителя, классные руководители, социальный педагог, организатор воспитательной работы (при наличии) могут выбрать различные концепции, методы и технологии воспитания, не противоречащие принципам программы развития и воспитания, основанные на других логиках построения воспитательной деятельности, в том числе и не использующие понятие воспитательного эффекта. Возможен, например, последовательный, постепенный переход от одного уровня воспитательных результатов к другому. В то же время возможно комплексное решение воспитательных задач за счёт того, что участие обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретение ими элементов опыта нравственного поведения и жизни позволяет одновременно решать все воспитательные задачи.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на втором уровне воспитание осуществляется в контексте жизнедеятельности школьников и ценности могут усваиваться ими в форме отдельных нравственно ориентированных поступков;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной социально значимой деятельности и приобретения ими элементов опыта нравственного поведения и жизни.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, развитие воспитанности обучающихся достигает относительной полноты.

Несмотря на это разделение уровней результатов возможно только в теории, на уровне целей, а практической деятельности они могут смешиваться, реализуясь как последовательность педагогических ситуаций.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов, воспитания, духовнонравственного развития и социализации обучающихся – формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социальнопсихологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу и т. д.

По каждому из направлений воспитания, развития и социализации обучающихся на уровне начального общего образования предусмотрены и могут быть достигнуты обучающимися следующие воспитательные результаты.

Уровни результатов

	1-й уровень	2-ой уровень	3-ий уровень
1 класс	Приобретение школьником социальных знаний. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями.		

2-3 класс		Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде.	
4класс			Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

2.3.4. Организационный раздел

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности (с учётом особенностей уровня НОО)

Модуль (вариативный) «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, классный руководитель организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Задача модуля – формирование и развитие личности обучающихся 1- 4 классов в соответствии с семейными и общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребёнка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребёнка, поддержки активной позиции каждого ребёнка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: мероприятия, *игры* и тренинги на сплочение; походы и экскурсии, выставки, посещение театров, Музеев, кинотеатров организуемые классными руководителями и родителями (законными представителями); празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные праздники и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками правил класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребёнка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом, социальным педагогом (при их наличии).

- поддержка ребёнка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- работа с одарёнными детьми и талантливой молодёжью, учениками, состоящими на всех видах учёта «группе риска», детьми-инвалидами и ОВЗ.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе, школьным психологом, логопедом:

- консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- работа ШМО классных руководителей, совещания при директоре, совета по правовому обучению и воспитанию;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей;

- совместная комплексная деятельность по реализации индивидуальных траекторий развития и воспитания детей группы риска.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- создание и организация работы родительского комитета класса, участвующего в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса и школы;

- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;

- привлечение к участию в общешкольных мероприятиях;

- привлечение к совместному формированию плана воспитательной работы класса;

Принципы организации работы классного руководителя, задачи его работы и условия их успешного решения указаны в локальном акте школы «Положение о классном руководстве».

Цели работы классного руководителя:

- формирование и развитие личности в соответствии с семейными и общественными духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Принципы организации работы классного руководителя при решении социально-значимых задач и содержания воспитания и успешной социализации обучающихся:

- опора на духовно-нравственные ценности народов Российской Федерации, исторические и национально-культурные традиции;
- организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- нравственный пример педагогического работника;
- интегративность программ духовно-нравственного воспитания;
- социальная востребованность воспитания;
- поддержка единства, целостности, преемственности и непрерывности воспитания;
- признание определяющей роли семьи ребенка и соблюдение прав родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- обеспечение защиты прав и соблюдение законных интересов каждого ребенка, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования;
- кооперация и сотрудничество субъектов системы воспитания (семьи, общества, государства, образовательных и научных организаций).

Задачи деятельности классного руководителя:

- создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе путем гуманизации межличностных отношений, формирования навыков общения обучающихся, детско-взрослого общения, основанного на принципах взаимного уважения и взаимопомощи, ответственности, коллективизма и социальной солидарности, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости;
- формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, основанного на принятии общечеловеческих и российских традиционных духовных ценностей и практической готовности им следовать;
- формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности, в частности по отношению к кибербуллингу, деструктивным сетевым сообществам, употреблению различных веществ, способных нанести вред здоровью человека, культу насилия, жестокости и агрессии, обесцениванию жизни человека и др.;
- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, включая неприятие попыток пересмотра исторических фактов, в частности событий и итогов Второй мировой войны;
- формирование способности обучающихся реализовывать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ.

Условия успешного решения классным руководителем обозначенных задач:

- выбор эффективных педагогических форм и методов достижения результатов духовно-нравственного воспитания и развития личности обучающихся на основе опыта и традиций отечественной педагогики, активного освоения успешных современных воспитательных практик, непрерывного развития педагогической компетентности;
- реализация процессов духовно-нравственного воспитания и социализации обучающихся с использованием ресурсов социально-педагогического партнерства;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, повышение их педагогической компетентности, в том числе в вопросах информационной безопасности детей, методах ограничения доступности интернет-ресурсов, содержащих информацию, причиняющую вред здоровью и развитию детей, поддержка семейного воспитания и семейных ценностей, содействие формированию ответственного и заинтересованного отношения семьи к воспитанию детей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов каждого ребенка в области образования посредством взаимодействия с членами педагогического коллектива Школы, органами социальной защиты, охраны правопорядка и т. д.;
- участие в организации комплексной поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

В деятельности классного руководителя выделяются инвариантная и вариативная части. Инвариантная часть соответствует ядру содержания деятельности по классному руководству и охватывает минимально необходимый состав действий по решению базовых – традиционных и актуальных – задач воспитания и социализации обучающихся. Вариативная часть деятельности по классному руководству формируется в зависимости от контекстных условий Школы.

Инвариантная часть содержит следующие блоки:

Личностно-ориентированная деятельность по воспитанию и социализации обучающихся в классе, включая:

- содействие повышению дисциплинированности и академической успешности каждого обучающегося, в том числе путём осуществления контроля посещаемости и успеваемости;
- обеспечение включенности всех обучающихся в мероприятия по приоритетным направлениям деятельности по воспитанию и социализации;
- содействие успешной социализации обучающихся путём организации мероприятий и видов деятельности, обеспечивающих формирование у них опыта социально и личностно значимой деятельности, в том числе с использованием возможностей волонтерского движения, детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
- осуществление индивидуальной поддержки каждого обучающегося класса на основе изучения его психофизиологических особенностей, социально-бытовых условий жизни и семейного воспитания, социокультурной ситуации развития ребёнка в семье;
- выявление и поддержку обучающихся, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, оказание помощи в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;
- выявление и педагогическую поддержку обучающихся, нуждающихся в психологической помощи;
- профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения, употребления вредных для здоровья веществ;
- формирование навыков информационной безопасности;
- содействие формированию у детей с устойчиво низкими образовательными результатами мотивации к обучению, развитию у них познавательных интересов;
- поддержку талантливых обучающихся, в том числе содействие развитию их способностей;
- обеспечение защиты прав и соблюдения законных интересов обучающихся, в том числе гарантий доступности ресурсов системы образования.

Деятельность по воспитанию и социализации обучающихся, осуществляемая с классом как социальной группой, включая:

- наблюдение за классом как малой социальной группой;
- регулирование и гуманизацию межличностных отношений в классе, формирование благоприятного психологического климата, толерантности и навыков общения в полиэтнической, поликультурной среде;
- формирование ценностно-ориентационного единства в классе по отношению к национальным, общечеловеческим, семейным ценностям, здоровому образу жизни, активной гражданской позиции, патриотизму, чувству ответственности за будущее страны, признанию ценности

достижений и самореализации в учебной, спортивной, исследовательской, творческой и иной деятельности;

- организацию и поддержку всех форм и видов конструктивного взаимодействия обучающихся, в том числе их включенности в волонтерскую деятельность и в реализацию социальных и образовательных проектов;
- выявление и своевременную коррекцию деструктивных отношений, создающих угрозу физическому и психическому здоровью обучающихся;
- профилактику девиантного и асоциального поведения обучающихся, в том числе всех форм проявления жестокости, насилия, травли в детском коллективе.

Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, включая:

- привлечение родителей (законных представителей) к сотрудничеству в интересах обучающихся в целях формирования единых подходов к воспитанию и создания наиболее благоприятных условий для развития личности каждого ребенка;
- регулярное информирование родителей (законных представителей) об особенностях осуществления образовательного процесса в течение учебного года, основных содержательных и организационных изменениях, о внеурочных мероприятиях и событиях жизни класса;
- координацию взаимосвязей между родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся и другими участниками образовательных отношений;
- содействие повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) путем организации целевых мероприятий, оказания консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания, личностного развития детей.

Осуществление воспитательной деятельности во взаимодействии с педагогическим коллективом, включая:

- взаимодействие с членами педагогического коллектива с целью разработки единых педагогических требований, целей, задач и подходов к обучению и воспитанию;
- взаимодействие с администрацией Школы и учителями учебных предметов по вопросам контроля и повышения результативности учебной деятельности обучающихся и класса в целом;
- взаимодействие с педагогом-психологом, социальным педагогом и педагогами дополнительного образования по вопросам изучения личностных особенностей обучающихся, их адаптации и интеграции в коллективе класса, построения и коррекции индивидуальных траекторий личностного развития;
- взаимодействие с учителями учебных предметов и педагогами дополнительного образования по вопросам включения обучающихся в различные формы деятельности: интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую и др.;
- взаимодействие с педагогом-организатором, педагогом-библиотекарем, педагогами дополнительного образования и старшими вожатыми по вопросам вовлечения обучающихся класса в систему внеурочной деятельности, организации внешкольной работы, досуговых и каникулярных мероприятий;
- взаимодействие с педагогическими работниками и администрацией Школы по вопросам профилактики девиантного и асоциального поведения обучающихся;
- взаимодействие с администрацией и педагогическими работниками Школы (социальным педагогом, педагогом-психологом, тьютором и др. при наличии) с целью организации комплексной поддержки обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Участие в осуществлении воспитательной деятельности во взаимодействии с социальными партнерами, включая:

- участие в организации мероприятий по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся в рамках социально-педагогического партнерства с привлечением организаций культуры, спорта, дополнительного образования детей, научных и образовательных организаций;

- участие в организации комплексной поддержки детей из групп риска, находящихся в трудной жизненной ситуации, с привлечением работников социальных служб, правоохранительных органов, организаций сферы здравоохранения, дополнительного образования детей, культуры, спорта, профессионального образования, бизнеса.

Вариативная часть отражает специфику Школы и включает в себя:

Вариативная часть деятельности по классному руководству формируется в зависимости от контекстных условий школы, работа в классе с особыми условиями, с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В рамках реализации обозначенных задач деятельности по классному руководству, классный руководитель выбирает формы и технологии работы с обучающимися и родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, в том числе:

Индивидуальные (беседа, консультация, индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и др.);

Групповые (творческие группы, самоуправления, проекты, ролевые игры, дебаты и др.);

Коллективные (классные часы, конкурсы, спектакли, концерты, походы, образовательный туризм, слёты, соревнования, квесты и игры, родительские собрания и др.).

Материалы по реализации модуля можно найти на официальном сайте <https://www.irro.ru/structure/553/> - ссылка на методические материалы ИРО. А также <https://pedsovet66.irro.ru>

Модуль (вариативный) «Урочная деятельность»

Задача модуля – формирование и развитие у обучающихся 1-4 классов личностных результатов освоения ООП НОО возможностями школьных уроков и реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки).

Реализация учителями начальной школы воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- специально разработанные занятия - уроки, занятия-экскурсии, которые, расширяют образовательное пространство учебного предмета, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному городу;
- интерактивный формат занятий в школьном музее, который способствует эффективному закреплению тем урока;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со всеми участниками образовательного процесса, принципы учебной дисциплины и самоорганизации через знакомство и в последующем соблюдение «Правил внутреннего распорядка обучающихся», взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на сотрудничество (использование возможности): городского Музея, библиотек города, предприятий) с учителями-предметниками, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор;
- проведение учебных (олимпиады, занимательные уроки, урок - игра, урок – путешествие, урок мастер-класс, урок-исследование, урок-сказка и др.) и учебно-развлекательных мероприятий (конкурсы-игры, турниры, викторины, литературная композиция, конкурс газет и рисунков, экскурсия и др.);
- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности через использование занимательных элементов, историй из жизни современников;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся (мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки онлайн, онлайн-конференции и др.).
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и

добросердечности, перевод содержания с уровня знаний на уровень личностных смыслов, восприятие ценностей через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе, анализ поступков людей, историй судеб, комментарии к происходящим в мире событиям, историческая справка «Лента времени», проведение Уроков мужества, уроков, посвящённых подвигу тагильчан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников (квесты, игра-демонстрация, игра-соревнование);

- организация групповой работы или работы в парах, с целью обучения командной работе и взаимодействию с другими детьми, постановки общей цели, для достижения которой каждый должен внести индивидуальный вклад, распределению ролей, рефлексией вклада каждого в общий результат;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний (игровая режиссура урока, урок с запланированными ошибками, наличие двигательной активности на уроках), налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока (сотрудничество, поощрение, доверие, поручение важного дела, эмпатия, создание ситуации успеха);

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности младших школьников в рамках реализации ими групповых и индивидуальных проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, научно-практических конференциях младших школьников).

Использование парной и групповых форм взаимодействия, с целью формирования культуры общения, умения ставить цели, формулировать задачи, договариваться, распределять роли и нести ответственность за качество своего труда.

Учителя используют способ наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся (наставник, консультант, помощник) над неуспевающими, слабоуспевающими, не справляющимися с определёнными видами заданий одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, развивают эмпатию и толерантность.

В таблице приведены структура и содержание учебных предметов и учебников УМК «Школа России» направлены на достижение следующих воспитательных результатов:

УМК «Школа России»	
Личностные результаты	
<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций</p> <p>Формирование целостного, социально</p>	<p>Русский язык</p> <p>Предусматривают разнообразные по форме и содержанию упражнения и задания о Родине, о защитниках российской Земли, о сохранении мира в своей стране и во всем мире. Через тексты обучающиеся знакомятся с национальными ценностями, памятниками старины и их создателями, русскими умельцами, руками которых созданы Царь-пушка и Царь-колокол, церковь Покрова на Нерли и др., узнают о великом достоянии нашего народа – русском языке. В этой связи даны тексты И.Д.Тургенева, А.И.Куприна, А.Н.Толстого, Д.С.Лихачева, М.М.Пришвина, И.С.Соколова-Микитова, К.Г.Паустовского и др., поэтические строки А.С.Пушкина, И.А.Бунина, М.Ю.Лермонтова, Н.М.Рубцова, Н.И.Сладкова, С.Я.Маршака и др., убеждающие обучающихся в красоте, образности, богатстве русского языка. Обучающиеся составляют конспекты, рассказы о своей малой родине – городе Верхнем Тагиле и его достопримечательностях, природных и культурно-исторических особенностях.</p> <p>Литературное чтение</p>

<p>ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p>	<p>Для достижения результата выделяются разделы «Устное народное творчество», «Летописи, былины, жития», «Родина», «Люблю природу русскую», «Поэтическая тетрадь», «Природа и мы», «Из русской классической литературы», «Литература зарубежных стран», а также тексты и задания о России, о традициях и обычаях ее народов и народов мира, о многообразии природы и необходимости бережного отношения к ней.</p>
<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов</p>	<p>Иностранный язык Предусмотрены тексты и диалоги о культуре России и стран изучаемого языка. Со 2 класса содержание текстов, заданий и упражнений направлено на развитие идеи диалога культур России и стран изучаемого языка. Обучающимся предлагаются материалы о России и Москве, странах изучаемого языка и их столицах, о музеях России и стран изучаемого языка, о праздниках, традициях и обычаях России и стран изучаемого языка.</p> <p>Математика В сюжетах текстовых задач (3-4 классы) предусмотрены сведения из исторического прошлого нашей страны: о продолжительности Великой Отечественной войны и о победе в ней, о школьном музее и о помощи ветеранам, о возрасте Российского флота, о современных достижениях России в области космонавтики; об отраслях промышленности, о богатом культурном наследии страны (о годах жизни А.С.Пушкина, о собрании сочинений Л.Н.Толстого, о посещении музеев, художественных галерей и др.)</p> <p>Окружающий мир Достижению результата способствуют темы «Природа России», «Страницы истории Отечества», «Родной край – часть большой страны», «Современная Россия», «Жизнь города и села», «Что такое Родина?», «Что мы знаем о народах России?», «Что мы знаем о Москве», «Россия на карте». В 1 классе обучающиеся знакомятся с государственными символами России (гербом и флагом), во 2 классе – продолжают знакомство с государственной символикой. Обучающиеся выполняют проекты «Родной город», «Города России», «Кто нас защищает» и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Каждое пособие содержит общий для всех модулей урок: урок 1 «Россия - наша Родина» и урок 30 «Любовь и уважение к Отечеству». Тема Родины, России, любви и уважения к Отечеству, единства разнообразных культурных и духовных традиций народов России лежит в начале учебной программы каждого модуля и ею же завершается. Тема системно представлена иллюстративным материалом, отражающим особенности российских культурных и религиозных традиций, учебным содержанием, которое раскрывается на материале отечественной истории. В основе содержания всех модулей лежат концептуальные понятия – «мы – российский народ», «мы разные и мы вместе». Содержание религиозных и светских традиций раскрыто как содержание традиций российских народов. Таким образом, у обучающихся складывается целостный образ культурно-исторического мира России.</p> <p>Музыка Во 2 классе обучающиеся разучивают Гимн России. Обучающиеся знакомятся с народной и профессиональной музыкой различных национальностей на основе ее сопоставления и выявления общности жизненного содержания, нравственно-этической проблематики, различия стилей, музыкального языка, творческого почерка представителей разных эпох и культур.</p>

	<p>Изобразительное искусство Достижение результатов осуществляется благодаря содержанию конкретных заданий и сквозному принципу построения обучающего материала, в основе которого идея «от родного порога – в мир большой культуры».</p>
<p>Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире</p>	<p>Литературное чтение, русский язык, иностранный язык У обучающихся формируются нормы и правила произношения, использования слов в речи. Обучающиеся входят в мир русского и иностранного языков, литературы.</p> <p>Математика У обучающихся формируются первые пространственные и временные ориентиры. Обучающиеся знакомятся с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.</p> <p>Окружающий мир Задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни.</p> <p>Изобразительное искусство, музыка Обучающиеся знакомятся с миром прекрасного. Основы религиозных культур и светской этики Способствует пониманию обучающимися значения нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи и общества.</p>
<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения</p>	<p>В учебниках всех предметных линий представлены разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующим повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей младшего школьного возраста от игровой деятельности к учебной. В учебниках представлен материал для регулярно проведения обучающимися самооценки результатов собственных достижений на разных этапах обучения: в результате работы на конкретном уроке, в результате изучения темы или раздела, в результате обучения в том или ином классе. Система заданий, направленных на самооценку результатов собственных достижений, их сравнение с предыдущими результатами, на осознание происходящих приращений знаний, способствует формированию рефлексивной самооценки, личностной заинтересованности в приобретении в приобретении, расширении знаний и способов действий. Содержание учебников имеет культурологический, этический и личностно значимый характер и обеспечивает возможность понимания обучающимися основных правил поведения в обществе на основе традиционных духовных идеалов и нравственных норм. Достижению указанных результатов способствует тесная связь изучаемого материала с повседневной жизнью обучающихся, с реальными проблемами окружающего мира, материал о правах ребенка, о государственных и семейных праздниках и знаменательных датах. Особую актуальность имеет материал, связанный с проблемой безопасного поведения ребенка в природном и социальном окружении.</p>
<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в т.ч. в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе</p>	<p>Для усиления мотивации изучения того или иного учебного предмета в системе учебников предусмотрены: «Странички для любознательных», «Занимательные странички», «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка» и др., которые отражают интересный дополнительный материал, занимательные вопросы и задания по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру и др. предметам. Достижению результата способствуют задания рубрик: «дай совет другу...», «Выскажи свое</p>

	<p>мнение...», «Подготовь сообщение на тему...» и др. В предметных линиях учебников по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру шмуцтитутлы каждого раздела отражают его тему, задачи изучения раздела, даются рисунки и схемы, настраивающие обучающихся на дальнейшую учебную деятельность.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Предусмотрены специальные уроки: «Свобода и ответственность» («Основы светской этики»), «Долг, свобода, ответственность, труд» («Основы мировых религиозных культур»).</p> <p>Изобразительное искусство Содержание написано в форме личного разговора с ребенком, обсуждения с ним вопросов, так или иначе связанных с его личным жизненным опытом.</p> <p>Труд (технология) Прописаны алгоритмы работ, направленные на формирование умения самостоятельно оценивать свою деятельность (раздел «План работы» для каждого издания). Алгоритмы выполнения работ позволяют не только последовательно выполнить изделие, но и осуществить рефлексию собственной деятельности.</p>
<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств</p>	<p>Достижению указанного результата служит текстовой и иллюстративный материал, формулировки вопросов и заданий, направленные на их эстетическое восприятие, оценку культурных и природных ценностей, объектов. В текстах и соответствующих заданиях обращается внимание обучающихся на красоту, своеобразие изучаемой природы и рукотворного мира. Особая роль отведена рисункам и фотографиям, передающим красоту объектов и явлений природы, городов и сел России, стран мира. Тексты и отражающие их содержание иллюстрации органично дополняют друг друга и служат опорой при выполнении заданий, предполагающих собственные наблюдения обучающихся, подготовку рассказов, фото-рассказов и презентаций, посвященных красоте, духовности, эстетике, культуре людей России и мира в целом.</p> <p>Русский язык</p> <p>Достижению результата способствует «Картинная галерея», представленная репродукциями картин В.М.Васнецова, В.А.Серова, Н.К.Рериха, И.И.Гребаря, И.И.Левитана, А.А.Пластова, А.К.Саврасова и др. художников. Работа с текстами описания репродукций направлена на эстетическое воспитание обучающихся, развитие чувства прекрасного.</p> <p>Литературное чтение</p> <p>Для достижения результата включены тексты произведений русских и зарубежных классиков (в первом случае, для литературного чтения на родном языке – русских писателей), позволяющие формировать у обучающихся особое отношение к слову, к тексту. Эмоциональное восприятие обучающимися прочитанного произведения поддерживается системой вопросов и заданий после изученного произведения, например, какими чувствами хотел поделиться автор; какие слова помогают почувствовать радость, грусть; разделяете ли вы мнение автора, лирического героя; составьте словарь настроений и т.п. В методическом аппарате предусмотрены задания, позволяющие проиллюстрировать произведения художественной литературы, сравнивать авторские и собственные иллюстрации; участвовать в различных проектах и выполнять творческие задания.</p>

	<p>Иностранный язык</p> <p>Для достижения результата предлагаются следующие средства: тексты (образцы детского фольклора в т.ч.) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у обучающихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях; конкретно сформулированные воспитательные цели к каждому циклу и каждому уроку, раскрывающие потенциал упражнений, обеспечивающий эстетическое воспитание обучающихся, например: Вы знаете, что писать красиво и правильно очень важно. Вашим зарубежным друзьям будет приятно получать письма, которые написаны не только правильно, но и красиво.</p> <p>Изобразительное искусство Формирование результата осуществляется через выполнение художественно-творческих заданий, направленных на развитие навыков восприятия произведений искусства и навыков интерпретационного эстетического суждения как по отношению к творчеству сверстников, так и в отношении эстетической оценки явлений действительности</p>
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	<p>Русский язык Материалом многочисленных упражнений являются пословицы и поговорки, задания к которым направлены на осознание смысла и мудрости, которые вложил в них народ, например» «Скромность – всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть – верный советчик» и др. Слова, понятия о любви, дружбе, смелости, отваге, трудолюбии и др. ценных личностных качествах человека предусмотрены в содержании упражнений, задач, предложений и текстов.</p> <p>Литературное чтение Текстовый и иллюстративный материал направлен на воспитание доброжелательности, отзывчивости, чувства сопереживания чувствам других людей, взаимопонимания и взаимопомощи. В учебниках предусмотрены разделы и тексты, которые помогают обучающимся осмысливать важные духовные ценности своего народа и других народов: дружба, доброта, любовь, понимание, терпение, ответственность, благородство и применять их. Примеры разделов: «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших», «Писатели – детям», «Люби живое», «Родина» и др. Систем заданий и вопросов к текстам поможет обучающимся ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами.</p> <p>Окружающий мир Предусмотрены разделы «Как живет семья?», «Наша дружная семья», «Общение», «Эта удивительная природа», «Мы и наше здоровье» и др.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Предусмотрены специальные уроки: «Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь» («Основы мировых религиозных культур», «Основы иудейской культуры»), «Дружба и взаимопомощь» («Основы исламской культуры»), «Зачем творить добро?» («Основы православной культуры») и др.</p>
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных	В системе учебников с 1 по 4 классы предусмотрена работа в парах, группах, со взрослыми. Эти задания отмечены соответствующими значками. На организацию сотрудничества со взрослыми направлены многие учебные проекты по литературному чтению, окружающему

<p>ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>	<p>миру, математике, русскому языку, технологии, иностранному языку.</p> <p>Русский язык Предусмотрена работа в парах, группах, со взрослыми; задания отмечены соответствующими условными знаками.</p> <p>Математика - предлагается большое количество математических игр, предполагающих работу в парах. На работу в группах ориентированы задания рубрики «Наши проекты» разнообразной тематики. Некоторые из этих проектов направлены на организацию сотрудничества со взрослыми. Так, в 4 классе при составлении справочника «Наш город» предполагаются встречи и общение с краеведами, работниками муниципальной администрации, сторожилами города, участниками Великой Отечественной войны с последующим обсуждением результатов проектной деятельности.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>В проектных заданиях 3 класса «Кто нас защищает» предполагается, что обучающиеся с помощью взрослых должны взять интервью у ветерана Великой Отечественной войны, военнослужащего, сотрудника полиции, МЧС. В учебниках предусмотрены темы и система вопросов для коллективного обсуждения. Для этого разработаны рубрики: «Прочитаем и обсудим», «Обсудим», «Думай, размышляй, высказывай свое мнение». Такие задания учат обучающихся общаться и сотрудничать, соблюдать правила, находить компромиссы и оставаться друзьями.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Результат формируется уроками «Христианская семья» («Основы православной культуры»), «Ценности семейной жизни в иудейской традиции» («Основы иудейской культуры»), «Семья в исламе», «Родители и дети», «Традиции гостеприимства» («Основы исламской культуры»), «Любовь к человеку и ценность жизни», «Принцип ненасилия» («Основы буддийской культуры» и др.</p> <p>Музыка Результат достигается заданиями, рассчитанными на совместную деятельность: разучивание песен, сцен из музыкальных произведений, аккомпанирование, игра на простейших музыкальных инструментах и т.п. Совместное музицирование воспитывает ответственность каждого обучающегося за достижение общего художественно-эстетического результата; формирует умение контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.</p> <p>Физическая культура Предусмотрено большое количество игр и заданий, выполняемых парами, в группах и командах, которые учат обучающихся взаимодействовать, общаться, соперничать, соблюдать правила, приобретать навыки работы в группе, в коллективе.</p>
<p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p>	<p>Иностранный язык</p> <p>В учебниках разработано большое количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Для достижения результата предусмотрены разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без</p>

	<p>опасности)), «Чему учит экономика» и др.; а также темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?».</p> <p>Труд (технология)</p> <p>При первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением вводятся правила безопасной работы с ними. С 1 класса в разделе «Человек и информация» предусмотрено показать важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблицу с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться обучающимся в критических ситуациях.</p> <p>Основы религиозных культур и светской этики Тема труда, образования, природы проходит через содержание всех учебников, но наиболее убедительно раскрывается на специальных уроках: «Ценность и польза образования», «Ислам и наука» («Основы исламской культуры»), «Отношение к природе» (№13 «Основы буддийской культуры»), «Христианин в труде», «Отношение христиан к природе» («Основы православной культуры») и др.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Весь материал с 1 по 4 классы способствует выработке у обучающихся установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы учебников, но особенно те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приёма пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой медицинской помощи при травмах.</p>
--	--

Таким образом, реализация воспитательного потенциала уроков:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, программы внеурочной деятельности целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, программ внеурочной деятельности тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы – интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

Материалы по реализации модуля можно найти на официальном сайте <https://www.irro.ru/structure/553/> - ссылка на методические материалы ИРО; <https://pedsovet66.irro.ru/>; ФИПИ.

Модуль (вариативный) «Внеурочная деятельность»

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность образовательной организации является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

Целью внеурочной деятельности является обеспечение достижения ребёнком планируемых результатов освоения основной образовательной программы за счёт расширения информационной, предметной, культурной среды, в которой происходит образовательная деятельность, повышения гибкости ее организации.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования в том числе является: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей; а также создание условий для социализации обучающихся, достижения необходимого для жизни в обществе социального опыта, формирования системы ценностей.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений обучающихся и их родителей (законных представителей)) (программ внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

Внеурочная деятельность осуществляется во второй половине дня. Формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования может достигать до 1320 академических часов за четыре года обучения (с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации).

Внеурочная деятельность при получении начального общего образования реализуется в различных формах на добровольной основе и в соответствии с выбором участников образовательных отношений. В том числе (при необходимости) с применением электронного обучения и через Точки Роста.

Все формы ВУД представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения учитываются:

- особенности СОШ (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды ОО, национальные и культурные особенности региона, где находится школа.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы (допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования), обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии ((в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры, тематические прогулки, динамические паузы, тематические учения и тренировки, занятия в

спортивном зале и на свежем воздухе, соревнования, подвижные игры и пр.;

беседы, предметные недели, проектная деятельность, благотворительные и социальные акции, встречи с ветеранами, уроки мужества, рисование и др.;

интеллектуальные игры, деловые игры, квесты, викторины, диспуты, предметные недели, конкурсы, олимпиады, научно-практические конференции, др.;

концерты, выступления, тематические вечера, литературный монтаж, беседы, выставки творческих работ, просмотр фильмов, роликов, рисование, экскурсии в театры и музеи, конкурсы;

посещение концертов, выставок, творческие проекты, выставки рисунков и поделок.

Формы внеурочной деятельности направлены на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно – нравственном, физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени. При реализации рабочих программ внеурочной деятельности педагогам рекомендуется использовать формы, носящие исследовательский, творческий характер. Формы внеурочной деятельности представлены разовыми и краткосрочными (например, воспитательными мероприятиями) и регулярными – учебно-познавательной деятельностью, программами по выбору и др.

Формы внеурочной деятельности направлены на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно – нравственном, физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени.

Формой организации внеурочной деятельности может являться проектная деятельность (учебный проект). Проект выполняется обучающимся самостоятельно и под руководством педагогического работника по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, программы ВУД в любом избранном направлении деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной). Проект выполняется обучающимся в рамках учебного времени, отведенного основной образовательной программой и представляется в виде завершеного учебного исследования или объекта (информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного и пр.).

В соответствии с ФГОС часть основной общеобразовательной программы может быть реализована, в том числе на базе организаций дополнительного образования согласно статье 15 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон об образовании). Законом об образовании право реализации основных общеобразовательных программ организациями дополнительного образования не предусмотрено. Вместе с тем, при организации внеурочной деятельности возможно использование ресурсов организаций дополнительного образования (помещений, оборудования, а также кадровых ресурсов для проведения отдельных мероприятий (мастер-классов, практикумов и т.д.). В целях качественной реализации ФГОС в части организации внеурочной деятельности обучающихся, а также в целях обеспечения индивидуальных потребностей, учёта индивидуальных особенностей, удовлетворения познавательных интересов, предоставления возможности самореализации обучающихся МАОУ СОШ №4 в качестве сотрудничества школа использует при организации отдельных мероприятий возможности организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта. Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни. В период летних каникул при школе работает летний лагерь. При реализации внеурочной деятельности используются (для организации совместных отдельных мероприятий) возможности организаций дополнительного образования, отдела культуры и спорта (МОУ ДОД ДШИ, МОУ ДОД ДЦЮ, МОУ ГДК, Городская детская и взрослая библиотеки, Городской краеведческий Музей в форме концертных, выставочных, спортивных мероприятий, просветительских акций, тематических лекций, праздников и др.), в т.ч. части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, творческую, спортивную и другую деятельность, что обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление талантливых детей. При этом взаимодействие ориентировано на обеспечение готовности к территориальной, социальной и академической мобильности детей.

Участие во внеурочной деятельности является для обучающихся обязательным.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 2) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 3) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 4) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;
- 5) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;
- 6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Кроме того Внеурочная деятельность, согласующаяся с планируемыми результатами освоения обучающимися ООП НОО, программой формирования УУД, программой развития и воспитания обучающихся при получении начального общего образования, программой формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни позволяет:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- улучшить условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности и потребности обучающихся, запросов родителей (законных представителей);
- удовлетворить познавательные интересы обучающихся;
- создавать условия для формирования у обучающихся гражданской идентичности, приобщение к социальным ценностям;
- обеспечить преемственность в направлениях и формах внеурочной деятельности на всех уровнях общего образования в ОО;
- формировать у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- формировать опыта самостоятельной общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- реализовать компоненты антикоррупционного просвещения и формирование правосознания и правовой культуры обучающихся;
- предоставить разнообразные формы деятельности обучающихся: экскурсии, кружки, круглые столы, конференции, олимпиады, соревнования, проектная деятельность, социально значимые практики, спортивные секции, краеведческая работа (в т.ч. с использованием школьного музея) и др.;
- обеспечить принцип добровольного выбора обучающимися форм внеурочной деятельности, возможности в течение учебного года перейти из одной группы, осваивающей определенную программу внеурочной деятельности, в другую;
- ориентировать результаты внеурочной деятельности на уровне начального общего образования на формирование всех групп планируемых результатов освоения АООП НОО с акцентом на личностных и метапредметных результатах;
- обеспечить возможности личностного развития как минимум для двух типов обучающихся: не нашедших себя в урочной образовательной деятельности (цель – формирование мотивации на образовательную деятельность через успешность и привлекательность во внеурочной деятельности); успешных в урочной образовательной деятельности (цель – комплексное формирование всех групп планируемых результатов освоения образовательной программы).

Особое значение уделяется созданию условий для формирования личностных и метапредметных результатов (особенно детям с невысокими учебными способностями, которые смогут проявить себя во внеурочной деятельности и как цель /результат – формирование мотивации на образовательную деятельность).

Внеурочная деятельность МАОУ СОШ №4 реализуется непосредственно в образовательной организации. Основное преимущество организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации заключается в создании условий для полноценного пребывания ребёнка в образовательной организации в течение дня, содержательном единстве учебной, воспитательной и

развивающей деятельности в рамках основной образовательной программы образовательной организации.

Часы внеурочной деятельности используются на гражданско-патриотическое, социальное (в т.ч. природоохранное), интеллектуальное (познавательное, научное, исследовательское, просветительское), экологическое, творческое, общекультурное, духовно-нравственное, физическое оздоровительное и спортивной направленности развитие и воспитание обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесённость с рабочей программой воспитания.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию **модели** плана с преобладанием вида учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности:

- занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности;
- занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность;
- профориентационные занятия обучающихся;
- занятия обучающихся по углублению знаний по изучению отдельных учебных предметов.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами.

В рамках реализации модели внеурочной деятельности НОО может предусматривать регулярные внеурочные занятия обучающихся, которые проводятся с фиксируемой периодичностью (один, два или несколько часов в определенные дни недели в определенные часы) в соответствии с расписанием занятия внеурочной деятельности и нерегулярные внеурочные занятия обучающихся, которые планируются и реализуются в соответствии с планом воспитательной работы МАОУ СОШ №4.

Компонентами модели внеурочной деятельности, в том числе является организационное обеспечение образовательной деятельности, которое включает совокупность действий, направленных на использование трудовых, информационных, социально-психологических, коммуникативных и других ресурсов для достижения обучающимися максимально возможных результатов в образовательной деятельности. При этом возможны нерегулярные формы внеурочной деятельности: индивидуально – групповые занятия (разной целевой направленности), проектно-исследовательская деятельность, решение проектных задач, работа обучающихся с портфелем достижений, общешкольные мероприятия и др. Кроме того, осуществляется педагогическая поддержка и обеспечение комфорта обучающихся в школьном и внешкольном пространстве через создание условий для саморазвития обучающихся (формирование позитивной самооценки, самоуважения, эффективных способов самореализации, развития логического (критического) мышления, самопознания, самоопределения, самореализации, самосовершенствования, развитие мотивации, формирование способности к духовно-нравственному самосовершенствованию). Предметом педагогической поддержки является процесс совместного с обучающимися определения его целевых установок, способностей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), способствовать достижению желаемых результатов в обучении, общении, привитие навыков здорового образа жизни. Сопровождение обучающихся ведётся в соответствии с принципами: рекомендательного характера, с учётом интересов (и индивидуальности) ребёнка.

Обеспечение комфортных условий обучающихся в среде образовательной организации включает: соблюдение режима образовательной деятельности (уроков и внеурочных занятий), учёта времени наибольшей работоспособности обучающихся, использование здоровьесберегающих технологий. Организацию профилактической работы: выявление обучающихся с различными отклонениями в поведении/обучении и реализация комплекса адресных мер (при необходимости с использованием возможностей организаций: медицинских, правоохранительных, социальных и др.); профилактику различного рода зависимостей, а также лично – значимых для обучающихся представлений о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к своему здоровью; расширение знаний и умений обучающихся в отношении правил здорового образа жизни; формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование

умений адекватно оценивать жизненные ситуации и при необходимости противостоять негативному влиянию со стороны окружающих; формирование представлений об опасном для здоровья поведении; включение обучающихся в социально-значимую деятельность и деятельность, в которой ребёнок мог бы реализовать свои способности; потребность в признании окружающих; ознакомление обучающихся с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима; развитие способности контролировать время, проведенное за компьютером и другими мобильными устройствами, соблюдение режима дня.

Количество часов внеурочной деятельности по годам и классам не статично и может меняться в связи со сменой условий. Обучающийся в праве выбирать из предложенного ОО направления и формы внеурочной деятельности в соответствии с установленным школой в плане внеурочной деятельности количеством часов.

Конкретизация состава и структуры направлений, форм организации, объёма внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учётом интересов обучающихся разрабатывается на конкретный учебный год. Порядок организации занятий внеурочной деятельностью регламентируется локальным актом ОО – Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности.

Результаты внеурочной деятельности являются частью результатов освоения основной общеобразовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС.

Первый уровень результатов – приобретение обучающимися социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в урочной и внеурочной деятельности) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательной организации, т. е. в защищенной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения. Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.

В МАОУ СОШ №4 реализуются следующие программы внеурочной деятельности: «Я – исследователь», «Мир профессий», «Функциональная грамотность», «Орлята России», «Культура безопасности жизнедеятельности», «Моя родина, мой край, мой город», «Чтение. Работа с текстом», «Общефизическая подготовка», «Шахматы» и др. (см Организационный раздел ООП, План внеурочной деятельности).

Материалы по реализации модуля можно найти на официальном сайте <https://www.irro.ru/structure/553/> - ссылка на методические материалы ИРО; <https://pedsovet66.irro.ru>

ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» на портале «Единое содержание общего образования» (https://edsoo.ru/Vneurochnaya_deyatelnost.htm) опубликованы для использования материалы по организации внеурочной деятельности обучающихся: перечень программ внеурочной деятельности; рекомендуемые направления внеурочной деятельности; методические рекомендации по организации внеурочной деятельности, включающие принципы организации внеурочной деятельности, рекомендации по содержательному наполнению внеурочной деятельности, распределению часов на внеурочную деятельность.

Модуль (инвариантный) «Основные школьные дела»

Основные школьные дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе.

К ним относятся:

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей населённого пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населённого пункта;

разновозрастные сборы, выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Задача модуля – организация взаимодействия педагогических работников начальной школы и родителей (законных представителей), направленного на обеспечение личностного развития обучающихся 1-4 классов через планирование, организацию и проведение коллективных творческих дел (далее – коллективные дела, ключевое дело, КТД).

Традиции планирования, организации и проведения КТД длится десятилетия во главе с Е.А.Нехай, директором школы. Организатором и руководителем школьных коллективных дел, в которых принимают участие дети, учителя, педагоги дополнительного образования, родители (законные представители) – Н.Г. Кокорина, заместитель директора по воспитательной и учебной работе. Основы школьных КТД:

- социально полезная направленность деятельности участников;
- сотрудничество всех участников,
- многоролевой характер деятельности,
- творчество.

В основе дела, как правило, лежит яркая, привлекательная, значимая и в то же время понятная всем идея (тема, проблема), которая определяется и разрабатывается членами коллектива. При планировании ключевого дела предусматривается, как провести данную идею и через образовательную

и внеурочную деятельность. Так, например, определяются специальные темы учебных занятий, учителя включают в содержание урока специальные вопросы, проблемы для обсуждения, учебные задачи и т.п.

В отличие от обычных школьных, ключевые дела предполагают участие в их подготовке и проведении всех классовых коллективов начальной школы. Такие дела могут проводиться ежемесячно, некоторые из них приобрели в школе традиционный характер. Их воспитательная эффективность, влияние на развитие взаимосвязей в школе значительно, так как:

- дела приобретают комплексный характер, то есть охватывают различные сферы и виды деятельности школьников, воздействуют на сознание, чувства, поведение детей, предусматривают и учитывают многообразие интересов и потребностей детей, способствуют формированию различных качеств и отношений;
- создаётся возможность для одновременного и добровольного участия в деле всей начальной школы, то есть обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей);
- обеспечивается возможность творчества, познавательный характер и общественная направленность деятельности, предусматривается ответственность, умение взаимодействия;
- организуется сотворчество и сотрудничество более старших и младших школьников, взрослых и детей на всех этапах ключевого дела;
- обеспечиваются добровольность включения школьников в деятельность;
- создаётся атмосфера эмоционального единения участников дела.

Ключевые дела представляют собой комплекс различных творческих дел, реализуемых на внешкольном, внутришкольном и внутриклассном уровнях, а также выполнение учениками различных проектов. Вот названия некоторых ключевых дел, проводимых в МАОУ СОШ № 4:

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел:
 - патриотической: «Окна Победы», «Письмо солдату»
 - благотворительной: «Корм питомнику»
 - трудовой направленности: ориентированные на преобразование окружающего школу социума «Чистый двор», «Чистый пруд»
- Рождественские чтения
- проводимые для жителей г.о.Верхний Тагил и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные мероприятия: «Кросс Наций», «Лыжня России»
- участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям: «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка» и др.
- футбольная страна (спортивное мероприятие между сборными командами разных ОО)

На школьном уровне (НОО):

- День Здоровья - разновозрастные сборы с выходом на природу (в лесопарковую зону) включающий в себя комплекс умений и навыков: здоровьесберегающих, спортивных, творческих и др, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.
- День Защиты детей – где отрабатываются умения и навыки безопасного поведения в быту, в лесопарковой зоне, в экстренной ситуации, а также интеграция творческих, интеллектуальных, физических задач.
- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы уровня НОО: День Знаний, День Учителя, 8 Марта, Новогоднее представление, Лучший ученик года
- Школьные линейки с церемонией награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности; Линейка «Последний звонок» для выпускников уровня НОО (торжественные

мероприятие, связанное с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации)

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые патриотические мероприятия, связанные со значимыми для детей и педагогов событиями и в которых участвуют все классы уровня НОО: День Памяти, День Защитника отечества, Смотр строя и песни

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые спортивно-оздоровительные, в которых участвуют все классы уровня НОО: День Защиты детей, Зарница, Весёлые старты (по параллелям), линейка «Последний выпускникам начальной школы»

- Творческие мероприятия: литературные конкурсы, конкурсы рисунков, поделок. Приуроченные к разным событиям страны (Новогодний праздник, День Победы, День Защитника отечества, День пожилого человека, день матери, Международный Женский День и др.)

- торжественный ритуал «Посвящения в первоклассники», связанный с переходом детей на новый жизненный уровень, символизирующий приобретение ими нового социального статуса «ученика» в школе и развивающий школьную идентичность детей и др..

- церемонии награждения – «Линейка» (по итогам года) школьников и педагогов (при необходимости родителей (законных представителей) за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между участниками образовательных отношений, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- социальные внутришкольные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел:

- благотворительной, экологической, трудовой направленности, ориентированные на преобразование окружающего школу социума: «Зелёный двор», «Чистый двор»
- экологический: «Кормушка», «Спаси дерево!»
- патриотической: «Спасибо деду за Победу»
- общешкольное мероприятие «Фестиваль проектов»
- социальный (духовно – нравственной направленности): «Неделя добра и милосердия», «Концерт для пожилого человека» и др.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;

- торжественное мероприятие «Прощание с начальной школой», связанное с переходом выпускников уровня НОО на следующий уровень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе

- Посвящение в первоклассники (приобретение нового социального статуса)
- торжественное мероприятие для 4-ых классов – возложение цветов к Мемориалу воинской славы в рамках патриотического воспитания, связанное с «Неделей Памяти»
- Первые классы: Посвящение в читатели, Прощание с Азбукой
- Внутриклассные спортивные мероприятия (например, «Папа. Мама, я – спортивная семья», весёлые старты), литературные постановки (праздник Осени, Праздник мам и др.) и пр.

- Экскурсии (разной направленности) с дальнейшим обсуждением увиденного и предоставлением визуализированного материала

- Посещение выставок, экспозиций, театральных постановок, кинофильмов с последующим их обсуждением

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Описание основных традиционных дел см начале данного раздела.

План мероприятий корректируется ежегодно с учётом юбилейных значимых дат, мероприятий, событий и праздников РФ.

Модуль «Профилактика и безопасность».

Цель модуля: профилактическая деятельность.

Задача: организовать работу с обучающимися по здоровому и безопасному образу жизни; действия/поведение в чрезвычайных ситуациях.

В целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривается:

- организация деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимися групп риска силами педагогического коллектива (в том числе школьным психологом, социальным педагогом, логопедом, школьным ППК) и с привлечением сторонних специалистов (психологов, дефектологов, коррекционных педагогов из ГБОУ «Верхнетагильский центр ППМСП»; МКУ Управления культуры, спорта и молодёжной политики; территориальная комиссия по делам несовершеннолетних; ППМ Отд МВД России «Кировградское»; ГБУЗ СО «Городская больница город Верхний Тагил»; ГАУ КЦСОН «Изумруд», работников социальных служб, КДН и ЗП; ПДН; органов опеки и других);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением (особые Программы школьного социального педагога и психолога);

- организацию межведомственного взаимодействия (см выше);

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в школе и в социокультурном окружении с педагогами, родителями (законными представителями), социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие – прописаны в общешкольном плане работы);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению (классный руководитель, при необходимости по индивидуальному плану – школьный психолог);

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности,

альтернативной девиантному поведению, – познания (экскурсии, тематические походы), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (благотворительной, художественной и другой);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, обучающиеся с ОВЗ и другие).

В школе разработана и действует Комплексная программа Безопасности. Кроме того, материалы по данному направлению расположены на официальном сайте школы <https://4vt.uralschool.ru/> в разделе «Сведения об образовательной организации» во вкладке «Здоровье и безопасность».

Система комплексной безопасности подразумевает состояние защищённости образовательного учреждения от реальных и прогнозируемых угроз социального, техногенного и природного характера, обеспечивающее его безопасное функционирование. Поэтому нет важнее задачи для ОО, чем обеспечение безопасных условий проведения учебно-воспитательного процесса, которые предполагают гарантии сохранения жизни и здоровья обучающихся, педагогов и др. сотрудников и участников образовательных отношений.

Комплексная безопасность ОО реализуется в следующих направлениях:

1. Работа по антитеррористической защищённости и противодействию терроризму и экстремизму
2. Пожарная безопасность
3. Охрана труда и техника безопасности
4. Дорожная безопасность
5. Информационная безопасность
6. Гражданская оборона и чрезвычайные ситуации

Модуль реализуется:

Уровень	Содержание
внешкольный	Мероприятия по плану: - Министерства просвещения РФ - Отдела культуры и спорта молодёжной политики - МКУ отдела образования Целевое посещение и мероприятия: МЧС, ОГИБДД, пожарной охраны, ППМ Отд МВД России «Кировградское»; ГБУЗ СО «Городская больница город Верхний Тагил»; ГАУ КЦСОН, КДН и ЗП; ПДН и др. Операции: - Горка - Внимание дети! - «Перекресток» - Муниципальный конкурс Безопасное колесо (командное мероприятие) Всероссийская добровольная просветительская интернет – акция «Недели безопасности. Безопасность детей в современном мире», «Безопасность в интернете»
школьный	- Встреча с представителями различных организаций (беседа, практикум): МЧС, ОГИБДД, пожарной охраны, ППМ Отд МВД России «Кировградское»; ГБУЗ СО «Городская больница город Верхний Тагил»; ГАУ КЦСОН, КДН и ЗП; ПДН и др. - Международный день толерантности - Единые дни ГО и ЧС - практическое занятие по эвакуации при чрезвычайных ситуациях - Всероссийские открытые уроки безопасности - День Защиты детей - Зарница - Карусель безопасности

	<ul style="list-style-type: none"> - социальная акция «Мы за мир во всём мире» - оформление стендов «Детство без опасности» - размещение информации на сайте ОО - выставки рисунков оп данной тематике
Классный (в рамках плана воспитательной работы)	<ul style="list-style-type: none"> -плановые и внеплановые беседы по безопасности жизнедеятельности - практические занятия по ПДД (совместно с инспектором ГИБДД) - посещение Пожарной части - плановые и внеплановые беседы по безопасности жизнедеятельности - использование информационных ресурсов сети Интернет (сайт МЧС России) - организация виртуальных экскурсий, выставок - классный уголок безопасности - инструктажи (вводный, целевой, тематический) по охране труда и ТБ перед каникулами
Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные беседы с учащимися (при необходимости) - организация виртуальных экскурсий, выставок - дорожный патруль (совместная деятельность с родителями (законными представителями) - родительский патруль (командная работа)

Темы по безопасности жизнедеятельности также включены в ВУД - «КБЖ» (культура безопасности жизнедеятельности).

Модуль (вариативный) «Работа с родителями (законными представителями)»

Задача модуля – организация взаимодействия педагогических работников начальной школы и родителей (законных представителей), направленного на обеспечение личностного развития обучающихся 1-4 классов.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей (законных представителей), которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны. Для вовлечения родителей (законных представителей) с пользой в жизнь начальной школы, формируя их мотивацию на активное участие в воспитании своего ребёнка и жизни класса, школы.

Система работы с родителями (законными представителями) выстраивается на решении следующих задач:

- 1) Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей), пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе.
- 2) Вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность.
- 3) Презентация положительного семейного опыта, родительского лектория.
- 4) Совершенствование форм взаимодействия школа – семья.
- 5) Помощь родителям (законным представителям) и детям с ОВЗ.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся 1-4 классов осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- родители (законные представители) обучающихся начальной школы являются обязательной частью государственно-общественного управления школой (Управляющий Совет с представителями общешкольного родительского комитета), участвующей в управлении школой, решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- групповые консультации, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей (законных представителей) с детьми;
- круглые столы с приглашением специалистов;
- общешкольные и внутриклассные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;

- родительские конференции по разным проблемам;
- комплекс мероприятий по совместному (родители и учащиеся) благоустройству территорий;
- День открытых дверей;
- общешкольные мероприятия (описаны в начале Содержательного раздела);
- привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;
- «Хьюгге встречи или тёплая пятница» и др.;
- родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей (законных представителей) или других участников образовательных отношений для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей (законных представителей) в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребёнка;
- помощь со стороны родителей (законных представителей) в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах (ППК на уровне ОО) в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей).

Материалы по реализации модуля можно найти на официальном сайте <https://www.irro.ru/structure/553/> - ссылка на методические материалы ИРО; <https://pedsovet66.irro.ru>.

Модуль (вариативный) «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников.

Задача совместной деятельности педагога и ребёнка – сориентировать (подготовить) школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности (через знакомство с миром профессий родителей (законных представителей), городского округа Верхний Тагил и, частично, Свердловской области, страны). Эта работа осуществляется через:

- программа внеурочной деятельности «Мир профессий»;
- экскурсии (с мастер – классами) на предприятия города и области, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- Приглашение на классные часы с беседами людей разных профессий (в первом классе – родителей (законных представителей), 2-4 класс – выпускников школы, и с производства).

Модуль «Социальное партнёрство».

В начале данного раздела перечислены организации, являющиеся нашими социальными партнёрами. Их непосредственное участие в жизни школы предполагает и сама (вышеописанная) модель по которой развивается ОО - «Экосистема».

Взаимодействие достаточно тесное: социальные партнёры принимают участие в наших мероприятиях, участники образовательных отношений нашей ОО участвуют в их мероприятиях. Некоторые мероприятия разрабатываются совместно. Все мероприятия носят воспитательный характер (где поставленные задачи воспитания совпадают с ОО), способствуют развитию личности детей.

А также для эффективной реализации программы воспитательной работы используется:

- проведение отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы;
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных

занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- экскурсии, посещение выставок (имеющие воспитательную направленность);
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение родительских, педагогических встреч с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной (концерты для постояльцев и сотрудников Дома престарелых (г. Кировград); сбор кормов для питомцев Приюта бездомных животных (г. Новоуральск), экологической («Чистый пруд», «Бросовый материал»), патриотической (по совместному плану с отделом культуры и спорта (ДДК, ДЦЮ, спорткомплекс ДШИ), трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение;
- конкурсы (конкурс животных Красной Книги, обитающих на Урале (Висимский заповедник), конкурс чтецов «Звёздочки» - Павленковская библиотека и др. по плану);
- практические занятия и мастер – классы (изготовление булочек собственными руками ИП Новрузов, мероприятия по безопасному поведению на воде МЧС г. Новоуральск, акция «Перекрёсток» с инспектором ГБДД г.Кировград) и др.

Модуль «Внешкольные мероприятия».

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации (см выше описание модуля, а также как результат проектно – исследовательской деятельности и ВУД «Я – исследователь», конкурс чтецов, олимпиады по предметам, творческие конкурсы (сочинение стихов, рисунков, поделок из различных материалов, спортивные состязания и др);
- тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам (конкурс проектов (олимпиады по предметам, Пискуновские чтения, осенняя выставка из природного материала);
- экскурсии (в музеи своего города, региона – Свердловской области, картинную галерею, технопарк, Зоопарк, дендрариум, на предприятие, например, гончарного искусства (Верхние и Нижние Таволги), фабрика Игрушек (Невьянск), кондитерская фабрика «9 островов» (г. Екатеринбург), молочные заводы, почта, фабрики мороженого, шахты и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия (в основном все мероприятия носят практико – ориентированный характер, с мастер – классами);
- литературные (конкурс «Звёздочки», исторические (шахты Урала, история родного края и т.д.) экологические («Чистый двор», «Чистый пруд», «Кормушка», «Сохрани дерево», контактный зоопарк и др.) и другие походы/ тематические прогулки (с изучением природы родного края, в т.ч. посещение музея «Висимский заповедник»), экскурсии (Музей Бажова, музей фотографии, Краеведческий, Музей природы и охраны, музей быта и ремесла, Пожарной части и др.) и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого. Практически, все эти мероприятия выездные, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта. Результатом мероприятий (рефлексией) является либо какой – то продукт (рисунок, поделка, стихотворение), либо использование данных материалов для проектно – исследовательской деятельности, докладов, сообщений. Если это тематический выход, то учителя могут провести по

итогам – опрос, анкету, викторину, классный час с обсуждением данной информации.

Модуль (вариативный) «Организация предметно-пространственной среды»

Задача модуля – обеспечить синергию школьного пространства, образовательной и воспитательной среды, в которой ученик сможет развиваться в свободной, творческой атмосфере. Окружающая ребёнка предметно-пространственная среда начальной школы, при условии её грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создаёт атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребёнком школы. Воспитывающее влияние на ребёнка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой школы как:

- оформление интерьеров школьных помещений в начальной школе, их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга, оформление и обновление стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся, правила по ПДД, ППБ, правила пребывания в ОО; разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности;
- озеленение пришкольной территории;
- благоустройство классных кабинетов, озеленение, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-пространственной среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания личностных ценностях; культуре безопасности жизнедеятельности; социально значимой информации; традициях, правилах школы;
- оформление внешнего вида здания к знаменательным датам и событиям (Окна Победы, Новогодний пейзаж на окнах), холла (информационный, организационный материал, объявления, рекомендации и т.д.), при входе на территорию образовательной организации - флашток с Российским флагом как государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации;
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;
- размещение разных видов карт России (на определённый период);
- изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры (в том числе народных праздников) и быта, духовной культуры народов России;
- исполнение гимна Российской Федерации (до начала уроков по понедельникам);
- разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе в помещениях школы для общественно-гражданского почитания лиц, родственников – участников ВОВ с описанием краткой истории;
- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;
- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений, доступных и безопасных рекреационных зон;
- уборка от листвы, веток, озеленение территории при образовательной организации;

- поддержание и использование игровых пространств (игровых площадок), зон активного отдыха;
- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;
- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль «Самоуправление».

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

- выбор классного актива и распределение между ними ролей;
- организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;
- представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;
- участие представителей органов ученического самоуправления в разработке и проведении мероприятий;
- выдвижение от классных коллективов представителей в качестве жюри разных конкурсов;
- выбор капитана команды (в каких – либо конкурсах, мероприятиях).

Модуль также реализуется через программу «Орлята России».

2.3.5. Организационный раздел

Кадровое обеспечение.

В реализации Программы задействованы все сотрудники школы (о педагогическом составе и условиях см Организационный раздел ООП НОО).

Список педагогов, выполняющих должностные обязанности классных руководителей

	ФИО	Должность	Категория
1	Баженова Любовь Михайловна	Учитель	ВКК
2	Пронина Анна Дмитриевна	Учитель	1КК
3	Лазовская Светлана Владимировна	Учитель	ВКК
4	Булдакова Елена Викторовна	Учитель	1КК
5	Судакова Кристина Евгеньевна	Учитель	СЗД
6	Сохарева Анна Михайловна	Учитель	1КК
7	Блинкова Елена Михайловна	Учитель	1КК
8	Карачева Елена Ивановна	Учитель	1КК
9	Пермякова Надежда Сергеевна	Учитель	1КК

Сведения о повышении квалификации педагогов, выполняющих должностные обязанности классных руководителей

- 1) Все классные руководители прошли обучение на портале Единыйурок.рф по курсу повышения квалификации «Организация деятельности педагогических работников по классному руководству»
- 2) Повышение квалификации учителей, осуществляющих образовательную деятельность с обучающимися уровня НОО

№ п/п	Ф.И.О. сотрудник ов, прошедши х ПК	Место обучения (ИРО, выезд на территорию, другая организа ция)	Тема программы	Фор ма обуч ения (дис тант /очн о)	Количест во часов

1.	Бублей Л.А.	ИРО ФГБОУВ О «УГПУ»	Практика обучения детей безопасному поведению на дороге Организация наставнических практик в деятельности классного руководителя	ДО ДО	8 16
2.	Булдакова Е.В.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Проектирование плана воспитательной работы в начальном общем образовании	ДО	16
3.	Баженова Л.М.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Организация наставнических практик в деятельности классного руководителя	ДО	16
4.	Добычина Е.В.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Управленческий аспект в разработке и внедрении программы наставничества в образовательной организации	ДО	16
5.	Зайцева Е.Г.	ГБОУВО «УГПУ»	Коррекционная работа с обучающимися на основе индивидуального образовательного маршрута	ДО	16
6.	Кузнецова О.Е.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Организация наставнических практик в деятельности классного руководителя	ДО	16
7.	Клюкина Н.А.	ФГБОУВ О «УГПУ» ЧОУДПО «Академия бизнеса и управления системами»	Управленческий аспект в разработке и внедрении программы наставничества в образовательной организации Курс профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых	ДО ДО	16 300
8.	Карачева Е.И.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Коррекционная работа с обучающимися на основе индивидуального образовательного маршрута	ДО	16
9.	Лазовская С.В.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Управленческий аспект в разработке и внедрении программы наставничества в образовательной организации	ДО	16
10	Нехай Е.О.	ЧОУДПО «Академия бизнеса и управления системами» ООО АИСТ УЦ «Всеобуч»	Курс профессиональной переподготовки «Педагогика и методика дополнительного образования детей и взрослых Формирование гибких компетенций проектной деятельности»	ДО ДО	300 36
11	Пермякова	ФГБОУВ	Проектирование плана воспитательной	ДО	16

	Н.С.	О «УГПУ»	работы в начальном общем образовании		
12	Пронина А.Д.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Проектирование плана воспитательной работы в начальном общем образовании	ДО	16
13	Судакова К.Е.	ИРО	Практика обучения детей безопасному поведению на дороге	ДО	8
		ФГБОУВ О «УГПУ»	Проектирование плана воспитательной работы в начальном общем образовании	ДО	16
14	Сохарева А.М.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Проектирование плана воспитательной работы в начальном общем образовании	ДО	16
15	Юдина Н.В.	ФГБОУВ О «УГПУ»	Управленческий аспект в разработке и внедрении программы наставничества в образовательной организации	ДО	16
		ФГБОУВ О «УГПУ»	Коррекционная работа с обучающимися на основе индивидуального образовательного маршрута	ДО	16

3) Формирование культуры питания обучающихся в целях реализации Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства:

1. Сохарева А.М.
2. Карачева Е.И.
3. Баженова Л.М.
4. Пронина А.Д.

4) Конвенция о правах ребенка и права ребенка в соответствии с требованиями профессиональных стандартов:

1. Баженова Л.М.
2. Пронина А.Д.
3. Карачева Е.И.
4. Кузнецова О.Е.

Сведения о прочих сотрудниках, вовлеченных в реализацию рабочей программы воспитания

1	Нехай Елена Александровна	Директор МАОУ СОШ №4
2	Юдина Наталья Вячеславовна	Заместитель директора по НОО
3	Яковлева Анна Сергеевна	Заместитель директора по ВР
4	Нежданова Мария Сергеевна	Педагог-психолог
6	Колода Елена Михайловна	Библиотекарь
7	Бублей Лариса Анатольевна	Педагог-организатор
9	Булдакова Елена Викторовна	Педагог-организатор
10	Ростовская Алёна Игоревна	Учитель - логопед
11	Клюкина Наталья Анатольевна	Руководитель «Точка Роста»
12	Чуркина Елена Вячеславовна	Руководитель базовой площадки

Нормативно-методическое обеспечение

Основой является содержание ФГОС НОО, методические письма и рекомендации соответствующих уровней (нормативному, методическому обеспечению воспитательной

деятельности) локальные акты ОО (представленные на сайте ОО, ссылка представлена в Содержательном разделе данной Программы)

внесение изменений (при необходимости) в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности (см ниже Приложение)

ведение договорных отношений, сотрудничеству с социальными партнёрами.

Информационно-методические:

- школьная библиотека

- для доступа к электронным образовательным ресурсам, имеющим воспитательную направленность
в школе проведена локальная сеть Интернет, в библиотеке

Официальные сайты с материалами: Педсовет 66.ру, ФГИС Моя школа

Материалы программ: Разговоры о важном, Орлята России.

Материально-технические условия:

Для реализации программы воспитания используются:

- учебные кабинеты

- спортивный зал

- пришкольная территория

- кабинеты и оборудование центра «Точка Роста»

В начальной школе обучающихся с особыми образовательными потребностями (обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (например, воспитанники детских домов, из семей мигрантов, билингвы и другие), одарённых, с отклоняющимся поведением) нет. И тем не менее (в целях предвосхищения данной ситуации, по мере возможности, ОО придерживается требований к условиям работы с таким контингентом обучающихся: в здании основной школы есть пандус, имеется кнопка для звонка при входе.

Требования к организации среды для обучающихся с ОВЗ отражаются в адаптированных основных образовательных программах для обучающихся каждой нозологической группы.

При факте поступления обучающихся с особыми образовательными потребностями, школа готова выполнить особые задачи воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями:

- наладить эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;

- формировать доброжелательное отношение к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- построить воспитательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семей обучающихся, содействовать повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При этом при организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагогические работники будут ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, социального педагога;

- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся (прописано в тексте ООП), некоторые особенности отражены ниже.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся, на общешкольной Линейке);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации (чаще всего это Грамоты, Почётные грамоты, Благодарности с символикой РФ или эмблемой Экосистемы школы);
- прозрачности правил поощрения (Положение о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – на сентябрьской Линейке и в конце учебного года, ситуативно (при чрезвычайных ситуациях, когда есть острая необходимость поощрения), о чрезмерно больших группах поощряемых и другое (заслуженные поощрения));
- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных (класса, команды) наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей Общешкольного родительского комитета /Управляющего совета, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций (МКУ, отдела культуры и спорта, мэра, инсекторов Администрации городского округа и др.) их статусных представителей;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (при необходимости формы могут быть изменены, их состав расширен):

- индивидуальные и групповые
- портфолио
- рейтинги
- благотворительная поддержка.

Ведение портфолио (бумажного или электронного) отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение ФИ обучающихся или названий (статуса) групп / команд обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласуются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия

на взаимоотношения в образовательной организации.

Анализ воспитательного процесса

Основные направления самоанализа воспитательной работы

Анализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленными ФГОС НОО, по направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения. Анализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации. Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделённой ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Оценка результатов воспитательной работы осуществляется по двум направлениям:

Внутренняя оценка сформированности личностных результатов в рамках плана воспитательной работы классного руководителя или характеристики на учеников.

Процедуры оценки:

1) Педагогическое наблюдение классным руководителем за обучающимися в различных учебных ситуациях и межличностных;

2) Беседы с родителями (законными представителями) о личностных особенностях, обучающихся и проявлении их активности в урочной и внеурочной деятельности;

3) Учёт наблюдения других учителей, работающих с обучающимися в начальной школе (иностранного языка, музыки, изобразительного искусства, технологии, физической культуры и др.);

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является динамика основных показателей воспитания и обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой и здоровьесберегающей культуры обучающихся	<ul style="list-style-type: none">• Рост общей активности школьников при проведении школьных дел;• Повышение познавательного интереса у обучающихся;• Повышение качества образования школьников;• Повышение результативности участия в интеллектуальных и творческих конкурсах, олимпиадах, соревнованиях;• Осознанное отношение к своему здоровью (рост числа участников образовательного процесса, занимающихся спортом);• Проявление гражданской позиции по
---	---

	отношению к окружающей среде.
2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении	<ul style="list-style-type: none"> отсутствие конфликтных ситуаций, повышение сплоченности коллектива, укрепление сотрудничества учителей и обучающихся.
3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный процесс.	<ul style="list-style-type: none"> Позитивное отношение к созданию и сохранению семьи; Укрепление сотрудничества учителей, обучающихся и родителей (законных представителей).

Критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания обучающихся.

1. *Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* – увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

Критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность, по обеспечению воспитания и социализации обучающихся

Оценка результатов реализации программы

- целостность развивающей образовательной среды в образовательной организации, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, нравственный уклад школьной жизни (создание благоприятных условий и системы воспитательных мероприятий, направленных на нравственное развитие обучающихся).

- взаимодействие образовательной организации с семьями воспитанников в рамках реализации программы воспитания и социализации обучающихся.

Оценка эффективности реализуемой ОО воспитательной программы осуществляется в соответствии с динамикой основных показателей целостного процесса духовно-нравственного развития, воспитания и социализации младших школьников заместителем директора по воспитательной работе.

Для достижения обучающимися личностных образовательных результатов рабочие программы воспитания приводятся в соответствии с рекомендациями Примерной программы воспитания РАО:

Критерии соответствия	Результаты оценки
Соответствие структуры рабочей программы воспитания рекомендациям Примерной программы воспитания РАО	Соответствует/ не соответствует/ соответствует при условии корректировки
Соответствие планируемых результатов требованиям ФГОС НОО	Соответствуют/ не соответствуют/ соответствуют при условии корректировки
В целях реализации модуля «Школьный урок» представлено содержание урочной деятельности по достижению учащимися планируемых результатов программы НОО	Да/ Нет
Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение результатов освоения обучающимися ООП НОО	Да/ Нет/ Частично
Рабочая программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя: - описание особенностей воспитательного процесса - цель и задачи воспитания обучающихся	Да/ Нет/ Частично
Рабочая программа воспитания включает в себя виды, формы и содержание совместной деятельности педагогических работников, обучающихся и социальных партнеров школы	Да/ Нет/ Частично
Рабочая программа воспитания включает в себя основные направления самоанализа воспитательной работы в школе	Да/ Нет/ Частично
Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности	Да/ Нет
Внеурочная деятельность в рамках рабочей программы воспитания осуществляемой организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания	Да/ Нет
Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе	Да/ Нет
В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимали участие советы обучающихся/ советы родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся	Да/ Нет

Выполнение рабочей программы воспитания
(отслеживает заместитель руководителя по воспитательной работе)

Критерий соответствия	Результаты оценки
Учебные занятия, выделенные в рабочих программах учебных предметов в соответствии с планируемыми личностными результатами, проведены	Да/ Нет
Регулярные мероприятия/занятия внеурочной деятельности, внесенные в рабочую программу воспитания, реализованы в полном объеме	Да/ Нет/ Частично
Мероприятия внеурочной деятельности, внесенные в программу, проведены	Да/ Нет/ Частично

Показатели оценки организационных, ресурсных и педагогических условий осуществления воспитания младших школьников в МАОУ СОШ №4

(административный уровень для принятия решений и внесения корректировки_

Оценка:

1 балл – имеется (реализуется, выполняется, проявляется)

0 баллов – не имеется (не реализуется, не выполняется, не проявляется)

Критерий	Показатель	Оценка	
		1	0
Документационное обеспечение воспитательной деятельности в начальной школе	<ul style="list-style-type: none"> - наличие локальных актов ОО, определяющих содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации («Положение об организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС НОО, ООО, СОО в МАОУ СОШ №4») - соответствующие разделы ООП НОО, определяющие содержание воспитательной деятельности и основные средства его реализации с поставленными целями, задачами воспитательной деятельности, п.2.4. «Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни») 		
Материально-техническая база	<ul style="list-style-type: none"> - наличие необходимых помещений и территорий для проведения воспитательной деятельности. - соответствующее состояние отведенных для проведения воспитательной деятельности помещений и территорий образовательной организации в соответствии с ее целями и задачами - соответствие материально-технического обеспечения регулярных воспитывающих мероприятий и форм организации внеурочной деятельности - соответствие санитарно-гигиенических условий и условий обеспечения безопасности участников воспитательной деятельности (см 3-ий раздел настоящей ООП «Организационный раздел» П. 3.3. Система условий реализации основной образовательной программы Error! Bookmark not defined. 3.3.1. Кадровые условия реализации 3.3.2. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы 3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы 3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы. Error! Bookmark not defined. 3.3.5 Информационнометодические условия реализации программы образовательной программы Error! Bookmark not defined. 		
Организация внеурочной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - реализация всех направлений внеурочной деятельности - наличие кружков, секций и других форм организации внеурочной деятельности - охват обучающихся внеурочной деятельностью 		
Социально-психологические условия проведения воспитательной работы	<ul style="list-style-type: none"> - психологическая защищенность обучающихся в ходе мероприятий воспитательной работы: удовлетворенность обучающихся процессом и результатами своего участия в мероприятиях, эмоциональная включенность обучающихся в воспитательную деятельность – заинтересованность в происходящем на данных мероприятиях, ощущение обучающимися своей социально-групповой приобщенности, отсутствия у обучающихся чрезмерной нервно-эмоциональной и физической напряженности и чувства собственной несостоятельности при участии 		

	- уважение к личности ребенка со стороны педагогического коллектива		
Обеспечение позитивных межличностных отношений обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - информированность педагогов о состоянии межличностных отношений в сообществах обучающихся (проблемы межличностных отношений школьников, обусловленные разными причинами: особенностями ученических групп, спецификой формирования коллектива, стилями педагогического руководства, составом обучающихся и т.д.) - анализ, постановка задач, планирование мероприятий по ситуации в ОО, в классе, в ученической группе по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся - дифференциация работы исходя из социально-психологического статуса отдельных категорий обучающихся - корректность работы педагогов по обеспечению позитивных межличностных отношений обучающихся - согласованность мероприятий, обеспечивающих позитивные межличностные отношения обучающихся, с учителями, работающими в 1-4 классах 		
Психолого-педагогические взаимоотношения в образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение освоения учащимися нравственных норм отношений на основе человеколюбия - развития у обучающихся коллективистской идентификации в процессе педагогически организуемой совместной деятельности - использование при организации совместной деятельности обучающихся осмысленной учащимися общественно-полезной деятельности (как наиболее эффективно влияющей на формирование социально позитивных взаимоотношений обучающихся с окружающим миром) - отсутствие у педагогов образовательной организации опоры на авторитарный подход в задавании целей совместной воспитательно значимой деятельности обучающихся и в организации осуществления ими данной деятельности - разнообразие форм внеклассной, обеспечивающих: <ul style="list-style-type: none"> а) неформальное общение обучающихся между собой и с педагогическими работниками; б) самовыражение и самоутверждение учащегося в коллективе сверстников; в) создание наиболее благоприятных условий для включения обучающихся в систему реальных нравственных отношений при проведении внеклассных мероприятий - обеспечение позитивности общего настроения в классных коллективах - варьирование основных стилей педагогического воздействия на обучающихся (наставнический; тренирующий; консультативный) в зависимости от решаемых воспитательных задач и особенностей обучающихся - интерактивность взаимодействия педагога с учащимися в их педагогически организуемой совместной деятельности (стадии организации взаимодействия: поиск педагогом позитивного в личности ребенка; активизация деятельности педагога на основе педагогически целесообразного и корректного его участия в личных проблемах и трудностях ученика; выраженность заинтересованности педагогов в успехе каждого, проявляемая с помощью систематической оценки эффективности участия в совместной деятельности как условия формирования у обучающихся нравственных норм отношений на 		

	основе развития их коллективистской идентификации)		
Реализация задач формирования современного национального воспитательного идеала – высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России	<ul style="list-style-type: none"> - информированность педагогов о предпосылках и проблемах воспитания у обучающихся патриотизма, гражданственности, формирования экологической культуры, нравственной культуры класса - анализ ситуации в ОО, в классе, в учебной группе и постановка адекватных задач патриотического, гражданского, экологического воспитания в соответствии с возрастом и особенностями детского коллектива, традициями ОО - корректность принципов и методических правил по реализации задач патриотического, гражданского, экологического воспитания обучающихся - планирование мероприятий, содержание которых адекватны задачам патриотического, гражданского, трудового, экологического воспитания обучающихся - согласованность мероприятий с родителями (законными представителями) обучающихся, привлечение родителей (законных представителей), общественности и др. к организации мероприятий 		
Эффекты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социальнопсихологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу - воспитательные результаты: по гражданско-патриотическому, нравственному и духовному воспитанию, воспитанию положительного отношения к труду и творчеству, интеллектуальному, здоровьесберегающему, социокультурному и медиакультурному, культуротворческому и эстетическому, правовому и культуре безопасности, экологическому воспитанию, воспитанию семейных ценностей, формированию коммуникативной культуры - деятельность ученического самоуправления (эффективность деятельности объединений, расширение круга вопросов, самостоятельно решаемых детьми) - участие в городских, районных и областных мероприятиях (количество участников, количество призёров и победителей) - детские правонарушения (динамика правонарушений, динамика количества учащихся, состоящих на учете в ПДН) - сформированность физического потенциала (состояние здоровья, развитость физических качеств личности, выполнение норм ГТО, отсутствие вредных привычек) - общий уровень воспитанности (в т.ч. уважение к школьным традициям и фундаментальным ценностям, демонстрация знаний этикета и делового общения, овладение социальными навыками) 		
Содействие обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ	<ul style="list-style-type: none"> - информированность педагогов об особенностях содержания образования в реализуемой ООП НОО, о возможностях и проблемах в освоении обучающимися данного содержания образования - анализ, постановка задач, планирование работы в освоении основных общеобразовательных программ в ОО, в классе, в ученической группе - дифференциация работы исходя из успешности/не успешности обучения отдельных категорий обучающихся - корректность и конкретность педагогического содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ - согласованность мероприятий содействия обучающимся в освоении основных общеобразовательных программ 		

Взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с общественностью и внешними организациями	<ul style="list-style-type: none"> - активность обеспечения взаимодействия педагогического коллектива образовательной организации с родителями (законными представителями) обучающихся при решении задач воспитательной деятельности - удовлетворённость родителей (законных представителей) школьной жизнедеятельностью - выраженность ориентации администрации ОО на поддержание связей своей организации с другими организациями для обеспечения культурного досуга, духовно-нравственного развития младшего школьника 		
--	--	--	--

Анализ организационных, ресурсных и психолого-педагогических условий осуществления воспитания младших школьников (осуществляет администрация ОО)

23-44 балла – условия соответствуют для осуществления воспитания младших школьников

Менее 23 баллов – условия не соответствуют для осуществления воспитания младших школьников

При условии соответствия содержания исследуемых показателей у обучающихся, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам, устойчивость показателей может являться одной из характеристик положительной динамики развития младших школьников и показателем эффективности реализации образовательной организацией программы воспитания и социализации обучающихся.

Несоответствие содержания, методов воспитания обучающихся возрастным особенностям развития личности, формальное отношение со стороны преподавателей и неблагоприятный психологический климат в школе могут стать причиной инертности положительной динамики и появления тенденций отрицательной динамики процесса воспитания обучающихся.

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Итоги самоанализа оформляются в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в образовательной организации.

КАЛЕНДАРЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СОБЫТИЙ
Календарный план воспитательной работы

1. Модуль «Классное руководство» по плану воспитательной работы классного руководителя			
Дела	Целевая аудитория	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Общие мероприятия для всех уровней общего образования			
Заседания методических объединений классных руководителей «Развитие воспитания в системе образования» (работа с педагогами)	Классные руководители	В течение года	Зам.директора по ВР
Составление плана воспитательной работы на текущий год	Классные руководители	Сентябрь	Зам.директора по ВР
Проведение классных родительских собраний (по плану)	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР Классные руководители
Классные часы по плану воспитательной работы	1-4	В течение года	Классные руководители
Организация проведения мероприятий,	1-4	В течение года	Зам.директора по

приуроченных к юбилейным датам истории России.			ВР Классные руководители
2. Модуль «Программы внеурочной деятельности и дополнительного образования»			
Кружки гуманитарной и цифровой направленности центра «Точка Роста»	1-4	Согласно рабочим программам преподавателей, ведущих внеурочную деятельность	Учителя школы, педагоги дополнительного образования
Базовая площадка ГАНОУ СО Дворец молодёжи по начальному техническому творчеству и профессиональной ориентации	1-4		
внеурочная деятельность	1-4		
Проектная деятельность, защита индивидуального проекта	1-4	В течение года	Зам.директора по ВР
3. Модуль «Школьный урок» (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			
4. САМОУПРАВЛЕНИЕ			
Работа внутри классного актива	1-4	В течение года	Классные руководители
5. Модуль «РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ»			
<i>Общие мероприятия для всех уровней общего образования</i>			
День открытых дверей в ОУ	Родители (законные представители) 1-4 классы	В течение года	Зам.директора по ВР
Общешкольные родительские собрания	Родители (законные представители) 1-4 классы	В течение года	Зам. директора по ВР
Информационно-просветительская работа по вопросам психолого-педагогической профилактики среди участников образовательных отношений	Родители (законные представители) 1-4 классы	В течение года	Зам. директора по ВР Социальный педагог
«Диалоги с родителями»	Родители (законные представители) 1-4 классы	В течение года	Администрация МАОУ СОШ №4
Индивидуальные консультации по вопросам организации обучения, воспитания, в т.ч. детей с ОВЗ	Родители (законные представители) 1-4	В течение года	Зам.директора по ВР
Работа школьного Психолого-педагогического консилиума	Родители (законные представители)	В течение года	Зам.директора по ВР
Работа школьного Управляющего совета	Родители (законные представители)	В течение года	Администрация МАОУ СОШ №4

	и) 1-4 классы		
Участие родителей в областных родительских собраниях	Родители (законные представители) и) 1-4 классы	В течение года	Администрация МАОУ СОШ №4
Направление: Гражданско-патриотическое воспитание и формирование гражданской идентичности			
Общие мероприятия для всех уровней общего образования			
<i>Антитеррористическое просвещение</i>			
Проведение систематических инструктажей по охране труда, дорожной безопасности, пожарной безопасности, профилактика распространения вирусных заболеваний работниками и обучающимися	1-4	В течение года	Администрация ОО Классные руководители
Проведение объектовых тренировок (эвакуаций)	1-4	По плану	Администрация МАОУ СОШ №4
Декада противодействия идеологии терроризма и экстремизма Проведение воспитательных мероприятий, направленных на: профилактику экстремистских проявлений в молодежной среде; отработку знаний и правил личной и общественной безопасности при возникновении террористической угрозы и при обнаружении подозрительных предметов.	1-4	По плану	Зам. директора по ВР, социальный педагог, учителя, классные руководители
<i>Проведение информационно-просветительских мероприятий по формированию правовой культуры и законопослушного поведения несовершеннолетних</i>			
Месячник антинаркотических мероприятий Проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на профилактику наркомании и других асоциальных явлений, пропаганду здорового образа жизни. Организация работы с родительской общественностью по вопросам, связанным с немедицинским потреблением наркотических средств и психотропных веществ несовершеннолетними	1-4	Октябрь - ноябрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет Проведение серии мероприятий, направленных на повышение уровня кибербезопасности и цифровой грамотности обучающихся, на формирование навыков безопасного поведения в сети Интернет	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР, учителя информатики
Неделя толерантности Проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование гражданской идентичности личности обучающихся с включением вопросов, связанных с изучением истории, культуры и традиций Российского государства, а также государственных символов РФ. Проведение мероприятий с обучающимися и их родителями (законными представителями) о недопустимости участия детей и подростков в протестных	1-4	Ноябрь	Зам. директора по ВР

акциях, публичных мероприятиях деструктивного характера			
Всероссийский День правовой помощи детям	1-4	Ноябрь	Зам. директора по ВР
Месяц правовых знаний Проведение профилактических мероприятий: - по недопущению противоправных действий в общественных местах, по разъяснению учащимся и их родителям (законным представителям) условий наступления административной и уголовной ответственности за совершение правонарушений и преступлений, в том числе в сети Интернет; - по противодействию распространения заведомо ложных сообщений об актах терроризма; - по формированию правовой культуры учащихся и их родителей (законных представителей)	1-4	Ноябрь-декабрь	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Неделя безопасного интернета «Безопасность в глобальной сети» Проведение мероприятий, посвященных информационной безопасности детей и подростков и повышению их цифровой грамотности. Проведение родительских собраний, на которых необходимо обращать внимание родителей на ограничение доступа детей к информации, причиняющей вред их здоровью, нравственному и духовному развитию	1-4	Февраль	Зам. директора по ВР
Декада Здорового образа жизни Проведение профилактических мероприятий по пропаганде здорового образа жизни	1-4	Март - апрель	Зам. директора по ВР
Неделя медиации Проведение мероприятий, направленных на популяризацию и информирование подростков и их родителей (законных представителей) о возможности профилактики и разрешения конфликтных ситуаций с применением медиативных технологий	1-11	Апрель	Зам. директора по ВР, социальный педагог, психолог
Единый информационный день Детского телефона доверия Проведение мероприятий: - информирующих детей и их родителей (законных представителей) о возможности получения психологической помощи; - по оказанию психолого-педагогической помощи всем участникам образовательного процесса, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, в кризисном состоянии, ситуации конфликта	1-4	Май	Зам. директора по ВР, социальный педагог
Организация проведения мероприятий, направленных на формирование гражданско-патриотической культуры обучающихся			
Памятные даты истории России. Уроки памяти	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР
4 ноября - День народного единства	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР
Неделя толерантности	1-4	Ноябрь	Зам. директора по ВР
3.12 День неизвестного солдата	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР

День Героев Отечества	1-4	Декабрь	Зам. директора по ВР
Месячник военно-патриотического воспитания	1-4	Февраль (по плану)	Зам. директора по ВР
День солидарности в борьбе с терроризмом. Классные часы, конкурс рисунков «Детство без страха»;	2-4	Сентябрь	Педагог - организатор
Акция «Мы за Мир», Международный день Мира	1-4	Сентябрь	Педагог – организатор, классные руководители
День ребёнка	1-4	Ноябрь	Педагог - организатор
Военно-историческая игра «Зарница»	1-4	Ноябрь	Зам. директора по ВР
<i>Организация проведения в ОУ мероприятий, посвященных Победе советского народа над фашистской Германией</i>			
Общие мероприятия для всех уровней общего образования			
Акция «Бессмертный полк»	1-4	Май	Зам. директора по ВР
Свеча Памяти	1-4	Май	Зам. директора по ВР
Уроки мужества, уроки памяти, классные часы	1-4	Май	Зам. директора по ВР
Акция «Открытие ветеранам»	1-4	Май	Зам. директора по ВР
В рамках мероприятий по военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения мероприятие “Внуки Победителей”	1-4	Май	Зам. директора по ВР
<i>Мероприятия для формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся</i>			
«День знаний»	1-4	Сентябрь	Зам. директора по ВР
День пожилого человека Акция «Милосердие»	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР, руководители кружка «Волонтёры»
День учителя. Поздравление учителей-ветеранов школы	1-4	Октябрь	Зам. директора по ВР
Новый год, Рождество. Национальные традиции.	1-4	Декабрь	Педагог - организатор
Праздничная программа, посвященная 8 марта	1-4	Март	Педагог - организатор
Всероссийская неделя детской и юношеской книги	1-4	Март	Зав. библиотекой
День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы»	1-4	Апрель	Классные руководители
Праздник «Последнего звонка»	4	Май	Зам. директора по ВР, педагог-организатор
Уроки доброты	1-4	В течение	педагог-организатор

		года	
«День матери» Концерт, выставка работ мам	1-4	Ноябрь	педагог-организатор
Конкурс поделок из природного материала	1-4	Сентябрь - октябрь	педагог-организатор
Направление: Физическое воспитание и формирование культуры здоровья			
<i>Общие мероприятия для всех уровней общего образования</i>			
Психолого - педагогическая профилактика по предупреждению правонарушений, в том числе связанных с экстремистскими проявлениями, с незаконным оборотом наркотических, психотропных и других токсических веществ среди несовершеннолетних ОУ Реализация плана мероприятий ОУ по профилактике ПАВ	1-4	В течение года	Зам. директора по ВР Педагог-психолог
Месячник антинаркотических мероприятий. Проведение информационно-просветительских мероприятий, направленных на профилактику наркомании и других асоциальных явлений, пропаганду здорового образа жизни. Организация работы с родительской общественностью по вопросам, связанным с немедицинским потреблением наркотических средств и психотропных веществ несовершеннолетними.	1-4	Апрель - май	Зам. директора по ВР
Проведение недельной акции «Здоровым быть модно» (проведение интерактивных лекций, игр, конкурсов, уроков правовых занятий).	1-4	Апрель	Педагог - организатор
Профилактические акции, посвященные Всемирному дню здоровья.	1-4	Апрель	Педагог - организатор
Декада здорового образа Жизни	1-4	Апрель	Педагог - организатор
«Кросс Нации »	1-4	Сентябрь	Учителя физической культуры
«Лыжня России»	1-4	Февраль	Учителя физической культуры
Операция «Горка»	1-4	Ноябрь - март	Педагог - организатор
Всемирный день гражданской обороны. «Школа выживания»	1-4	Март	Педагог - организатор
День здоровья	1-4	Апрель	Педагог - организатор
Президентские состязания и Президентские спортивные игры (школьный тур)	4	Февраль	Учителя физической культуры
Акция «Внимание – каникулы»	1-4	В течение года	Кл.рук.
Акция « Безопасный маршрут»	1-4	сентябрь	Кл.рук.
Акция «Родительский патруль»	1-4	В течение года	Педагог - организатор
Уроки здоровья	1-4	В	Классные

		течение года	руководители
Конкурс рисунков по ПДД	1-4	Ноябрь	Педагог-организатор
Лыжня России		Февраль	Учителя физической культуры
Направление: Трудовое и экологическое воспитание			
<i>Общие мероприятия для всех уровней общего образования</i>			
Акция «Чистый берег»	1-11	Октябрь	Зам. директора по ВР
Экологический десант по благоустройству города	1-11	Сентябрь, июнь	Зам. директора по ВР
Субботник по благоустройству территории	1-4	Апрель	Зам. директора по ВР
Акции помощи приюту для бездомных животных	1-4	1 раз в полугодие	Руководители волонтерских отрядов
«Сохраним леса России» акция по сбору макулатуры	1-4	В течение года	Педагог-организатор
«Покормите птиц зимой» акция	1-4	Декабрь -март	Руководители волонтерских отрядов
<i>Общеинтеллектуальное направление</i>			
Участие в предметных олимпиадах, конкурсах	1-4	В течение года	Заместители директора по УВР
Всероссийский конкурс «Вместе ярче»	1-11	Сентябрь – октябрь, по особому плану	Заместитель директора по ВР
Фестиваль проектно-исследовательских работ «Наука. Творчество. Исследование.»	1-11	Март	Заместитель директора по ВР
День чтения	1-11	Сентябрь	Зав. библиотекой
Урок цифры. Час кода.	3-4		Учителя информатики
День Родного языка	1-11	Февраль	Заместитель директора по ВР

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебный план МАОУ СОШ №4 (начального общего образования), реализующее основную образовательную программу начального общего образования (далее — учебный план), составлен на основе Федерального учебного плана начального общего образования, определяет общий объём учебной нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру учебных предметов, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями, перечень учебных предметов.

Учебный план начального общего образования определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся. Формы организации образовательной деятельности при реализации программы начального общего образования Организация определяет самостоятельно в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями. Чередование урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации ООП определяются МАОУ самостоятельно. Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при отборе учебного материала, формировании перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Цель: предоставить каждому ребёнку в соответствии с его основным правом на получение полного образования, возможности реализации этого права в получении общего начального образования на основе дифференциации обучения с учётом системно - деятельностного подхода.

Задачи:

- 1) Обеспечить удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, родителей (законных представителей), социума, целей и задач учебно-воспитательного процесса МАОУ СОШ № 4 муниципального округа Верхнего Тагила;
- 2) Обеспечить гарантированные знания опорного учебного материала на уровне требований ФГОС НОО;
- 3) Обеспечить формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся;
- 4) Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья и безопасности обучающихся, обеспечение их эмоционального благополучия;
- 5) Обеспечить развитие творческих способностей школьников с учётом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержку индивидуальности каждого ребёнка;
- 6) Обеспечить формирование и дальнейшее развитие у учащихся начальных классов «гибких навыков» (soft skills) - социально-психологических навыков, которые пригодятся учащимся в большинстве жизненных ситуаций: коммуникация, эмоциональный интеллект, аргументация, мотивация и самомотивация, решение проблем и конфликтов. Кроме этого - сбор информации, мышление «результатами» и «процессами», системное мышление.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации – русского языка, а также устанавливает количество занятий, отводимых на его изучение, по классам (годам) обучения.

Содержание образования при получении начального общего образования реализуется преимущественно за счёт учебных предметов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Вариативность содержания образовательных программ начального общего образования реализуется через возможность формирования программ начального общего образования различного уровня сложности и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части программы начального общего образования составляет 80%, а объем части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, - 20% от общего объема программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Объём обязательной части программы начального общего образования, реализуемой в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами.

Обязательная часть федерального учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих ООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает решение важнейших целей современного начального образования: формирование гражданской идентичности обучающихся; их приобщение к общекультурным и национальным ценностям, информационным технологиям; готовность к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования; формирование функциональной грамотности и «гибких навыков», формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого ОО, включает учебные предметы, программы внеурочной деятельности по выбору родителей (иных законных представителей), учебные модули по выбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объём максимально допустимой нагрузки в течение дня должен соответствовать действующим санитарным правилам и нормативам. Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Урочная деятельность направлена на достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом обязательных для изучения учебных предметов.

В учебный план входят следующие обязательные для изучения учебные предметы (учебные модули): "Русский язык", "Литературное чтение", "Родной язык (язык народа Российской Федерации) (в случае выбора родителей (законных представителей)) и (или) государственный язык республики Российской Федерации", "Литературное чтение на родном языке (языке народа Российской Федерации)" (в случае выбора родителей (законных представителей)), "Иностранный язык", "Математика", "Окружающий мир", "Основы религиозных культур и светской этики" (включающие учебный модуль "Основы православной культуры", учебный модуль "Основы иудейской культуры", учебный модуль "Основы буддийской культуры", учебный модуль "Основы исламской культуры", учебный модуль "Основы религиозных культур народов России", учебный модуль "Основы светской этики"), "Изобразительное искусство", "Музыка", "Труд (технология)", "Физическая культура".

Для Организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей Организации и по заявлению родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется при наличии возможностей ОО и по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» выбор одного из учебных модулей «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики» осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

При реализации вариантов федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет при пятидневной учебной неделе составляет 3 часа в 1 классе и 2 часа во 2-4 классах. При этом, третий час может быть реализован образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учёт мнения обучающихся и их родителей (законных представителей) при формировании ЧФУОО учебного плана осуществляется путём анкетирования родителей (законных представителей) обучающихся 1-4 классов и обучающихся 4-х классов.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включает учебные предметы, программы внеурочной деятельности по выбору родителей (иных законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы.

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей и детей с ОВЗ, могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы.

Для лиц, обучающихся по индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования может быть сокращён. При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования образовательная нагрузка на три года обучения распределяется равномерно, корректируется общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), с изменениями и дополнениями.

В соответствии с санитарно – эпидемиологическими нормативами в 1-классах обучение ведется без домашних заданий, максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

Образовательная деятельность в МАОУ СОШ № 4 го Верхнего Тагила начинается 1 сентября. Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 недели, во 2-4 классах – 34 недели. Учебный год делится на четверти.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

во 2—4 классах — 40 мин.

Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года не может составлять менее 2966 академических часов и более 3305 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Учебный план ОО может составляться в расчёте на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объёма учебного предмета образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным в МАОУ СОШ №4.

При разработке порядка МАОУ СОШ №4 придерживается рекомендаций Минпросвещения России и Росособрнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур.

Суммарный объём домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса. СОШ осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил. Домашнее задание на следующий урок задаётся на текущем уроке и дублируется в электронном журнале не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), предоставляется достаточное количество времени. Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами.

Реализация учебного плана основывается на неукоснительном соблюдении требований к организации образовательного процесса, изложенных в СанПиН 1.2.3685- 21 и СП 2.4.3648-20 (с изменениями и дополнениями).

При определении понятия промежуточной аттестации МАОУ основывается на положениях ст.58 ФЗ-273:

«1. Освоение образовательной программы <...>, в том числе отдельной части или всего объёма учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией».

Исходя из положений ст.58 ФЗ-273, в МАОУ под промежуточной аттестацией понимается установление уровня достижения результатов освоения учебных предметов, программ внеурочной деятельности, входящих в учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности, предусмотренных ООП НОО, за учебный год. Таким образом, промежуточная аттестация на уровне начального общего образования – это годовая промежуточная аттестация.

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов, оценивание по которым предполагает использование 5-балльной оценочной шкалы, является расчёт среднего арифметического результата по результатам четвертных аттестаций по всем учебным предметам, входящим в учебный план начального общего образования. Округление среднего арифметического результата проводится по правилам математического округления

Формой годовой промежуточной аттестации для учебных предметов, программ внеурочной деятельности, оценивание по которым предполагает использование дихотомической шкалы типа «освоил – не освоил», является выставление годовой оценки в рамках указанной шкалы на основании учёта результатов итогового суммирующего контроля, проводимого в различных формах, предусмотренных рабочими программами. В 1-х классах, а также по таким учебным модулям учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики», по учебным предметам, входящим в ЧФУОО учебного плана начального общего образования, по программам внеурочной деятельности, годовая промежуточная аттестация проводится без использования 5-балльной оценочной шкалы с использованием дихотомической шкалы типа «освоил – не освоил».

По всем остальным учебным предметам во 2-4 классах годовая промежуточная аттестация проводится с использованием 5-балльной оценочной шкалы. Отметка по учебному предмету, программе внеурочной деятельности за конкретный учебный год является результатом годовой промежуточной аттестации, которая заносится учителем (классным руководителем) в электронный журнал после отметки за 4 четверть, в качестве годовой отметки, в дневники обучающихся.

Для того чтобы отразить динамику индивидуальных образовательных достижений 4-классников, их продвижение в достижении предметных результатов освоения ООП НОО, классный руководитель отражает результаты всех годовых промежуточных аттестаций в личных делах, которая заполняется на каждого выпускника 4-х классов в мае-июне месяце текущего учебного года.

Порядок реализации ч.ч. 2-10 ст.58 ФЗ-273 в части получения обучающимися неудовлетворительных результатов промежуточной аттестации, ликвидации академической задолженности, оставления на повторное обучение, перевода на обучение по адаптированным образовательным программам в

соответствии с заявлением родителей (законных представителей) и рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану обучающихся, не ликвидировавших в установленные сроки академической задолженности с момента её образования и др., регламентирован локальным нормативным актом МАОУ.

Учебный план НОО

Примерный учебный план начального общего образования (5-дневная учебная неделя)*					
Учебные предметы/ классы	Количество часов в неделю				Всего
	I	II	III	IV	
Обязательная часть					
Русский язык	5	5	5	5	20
Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	—	2	2	2	6
Математика	4	4	4	4	16
Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	—	—	—	1	1
Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Музыка	1	1	1	1	4
Труд (технология)	1	1	1	1	4
Физическая культура	3	2	2	2	9
Итого	21	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	0	1	1	0	2
Учебные недели	33	34	34	34	135
Всего часов	653 С учётом 16ч в сентябре- октябре	782	782	782	2999 С учётом 16ч в сентябре- октябре
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами	21 С учётом 16ч в сентябре- октябре	23	23	23	90

В случае выбора родителями (законными представителями) изучение родного языка объемом максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантами федеральных учебных планов составляет при 5-дневной учебной неделе: в 1 классе - 20 часов, во 2 классе - 23 часа.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Учебный план может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается корректировка учебного плана, интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Учебный план является приложением к ООП НОО и актуализируется ежегодно приказом по МАОУ как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

Доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, внеурочной деятельности, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, внеурочной деятельности посредством сети Интернет публикуется на сайте школы.

3.2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов. В МАОУ СОШ №4 (уровень НОО) образовательная деятельность осуществляется по учебным четвертям по 5-дневной учебной неделе с учётом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантами федеральных учебных планов составляет:

- в 1 классе - 21 час;
- во 2 классе - 23 часа;
- в 3 классе - 23 часа;
- в 4 классе - 23 часа.

Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:

- в 1 классе - 653 часа;
- во 2 классе - 782 часа;
- в 3 классе - 782 часа;
- в 4 классе - 782 часа

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается не ранее 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

Продолжительность учебных периодов составляет в первом полугодии не более 8 учебных недель; во втором полугодии - не более 10 недель для 1 классов и не более 11 недель для 2 - 4 классов. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней. Суммарная минимальная продолжительность каникул составляет: не менее 133 дней при 19 неделях, 126 дней при 18 неделях.

При организации учебного графика по четвертям продолжительность учебных четвертей составляет:

- I четверть – 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);
- II четверть – 8 учебных недель (для 1 - 4 классов);
- III четверть – 11 учебных недель (для 2-4 классов), 10 учебных недель (для 1 классов);

IV четверть – 7 учебных недель (для 1-4 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

При возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций на территории общеобразовательной организации могут вводиться дополнительные каникулы в течение учебного года с сентября по май со сдвигом учебного процесса на летние месяцы.

Режим работы и график учебного года устанавливается образовательной организацией самостоятельно с учетом законодательства Российской Федерации и гигиенических нормативов (по четвертям, индивидуальному графику).

Продолжительность урока 40 минут, в т.ч. для 1 класса и компенсирующего класса.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) – 20-30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (при наличии таковых), обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учётом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определённой Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не превышает 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счёт урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счёт урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии:

- в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый,
- в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый;
- в январе – мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;
- в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;
- предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей.

Занятия начинаются 8.15 часов утра и заканчиваются не позднее 15.00 часов.

Занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом занятий и последним уроком организуется перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1).

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учётом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность в МАОУ СОШ №4 (1-4 классы) осуществляется согласно календарного учебного графика, утверждаемого на конкретный учебный год приказом директора (руководителя) ОО.

1-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2026	23.10.2026	7 недель 4 дня	39
II четверть	05.11.2026	30.12.2026	8 недель	40
III четверть	11.01.2027	26.03.2027	9 недель 2 дня	47
IV четверть	05.04.2027	26.05.2027	7 недель 1 дня	36
Итого в учебном году			32 недели 2 дня	162

2 – 11-е классы

Учебный период	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество учебных дней
I четверть	01.09.2026	23.10.2026	7 недель 4 дня	39
II четверть	05.11.2026	30.12.2026	8 недель	40
III четверть	11.01.2027	26.03.2027	10 недель 2 дня	52
IV четверть	05.04.2027	26.05.2027	7 недель 1 дня	36
Итого в учебном году			33 недели 2 дня	167

Сроки проведения промежуточной аттестации: порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся регламентируется локальным актом ОО – Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся 1-11 классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4.

График промежуточной аттестации Уровень НОО

График промежуточной аттестации уровня НОО составлен на основании нормативных правовых актов федерального уровня (Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 06.03.2019г., ст.58; с дальнейшими изменениями и дополнениями); Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки (с изменениями и дополнениями).

И в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (Положение) ОО.

Освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном МАОУ СОШ №4.

Возможен один из 2 вариантов Промежуточной аттестации.

Вариант 1

Годовая промежуточная аттестация проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой результат четвертной аттестации в случае, если учебный предмет осваивался обучающимся в срок одной четверти, либо среднее арифметическое

результатов четвертных аттестаций в случае, если учебный предмет осваивался обучающимся в срок более одной четверти.

График промежуточной аттестации НОО МАОУ СОШ №4 Вариант 1

Уровень НОО	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс				
Учебные предметы	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	Год
Русский язык					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Литературное чтение					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Иностранный язык					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+		+
Математика					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Окружающий мир					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Основы религиозной культуры и светской этики																+	+
Музыка					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Изобразительное искусство					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Труд (технология)					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Физическая культура					+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Функциональная грамотность						+	+			+	+						

Вариант 2:

Промежуточная аттестация проводится в качестве отдельной процедуры, независимо от результатов четвертной и годовой аттестации. Виды и формы промежуточной аттестации могут меняться.

При втором варианте учебного плана - по родному русскому языку и литературному чтению на родном языке (в случае выбора родителей (законных представителей)) промежуточная аттестация проводится за период прохождения (освоения) учебного материала в соответствии с расписанием уроков на текущий учебный год.

3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Под *внеурочной деятельностью* следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основных образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность образовательной организации является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы, а рабочие программы внеурочной деятельности являются обязательной частью содержательного раздела основной образовательной программы.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений обучающихся и их родителей (законных представителей)) (программ внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией. Осуществляется в формах, отличных от урочной (экскурсии, походы, соревнования, посещения театров, музеев, проведение общественно-полезных практик и иные формы).

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, возможностей образовательной организации. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Назначение плана внеурочной деятельности — психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учётом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности

формируется с учётом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания программ.

План внеурочной деятельности 1-4 классов МАОУ СОШ № 4 является одним из организационных механизмов реализации ООП НОО и обеспечивает учёт индивидуальных особенностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности, **целью** которой является обеспечение соответствующей возрасту обучающихся начальной школы адаптации к школе, оптимизация учебной нагрузки и создание благоприятных условий для развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является её воспитательная направленность, соотнесённость с рабочей программой воспитания образовательной организации.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

2) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

3) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

4) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

5) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Все формы ВУД представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитываются:

- особенности СОШ (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объём внеурочной деятельности (до 1320 академических часов за четыре года обучения) для обучающихся 1-4 классов с учётом интересов обучающихся, кадровых, финансовых, материально-технических и (или) иных условий реализации ООП НОО, имеющихся в МАОУ. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной учебной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Структура плана определяется самостоятельно в МАОУ и включает в себя следующие части: пояснительную записку, недельную сетку учебных часов внеурочной деятельности.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой (при наличии).

В основе реализации программы ВУД, в соответствии с рабочей программой воспитания, могут использоваться следующие виды внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учётом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Проектно-исследовательская деятельность организуется как углублённое изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется для развития художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности, изобразительного искусства.

5. Информационная культура предполагает в рамках внеурочной деятельности формирование представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. Интеллектуальные — олимпиады, марафоны, интеллектуальные соревнования, мероприятия, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Данные виды внеурочной деятельности являются общими ориентирами. При отборе внеурочной деятельности школа ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители (законные представители) как законные участники образовательных отношений.

Внеурочная деятельность формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и возможностей ОО; реализуется в различных формах, отличных от урочной системы обучения. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

- целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;
- преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);
- учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;
- использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работы (допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования), обеспечивают гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии, походы, деловые игры, тематические прогулки, динамические паузы, тематические учения и тренировки, занятия в спортивном зале и на свежем воздухе, соревнования, подвижные игры и пр.;

беседы, предметные недели, проектная деятельность, благотворительные и социальные акции, встречи с ветеранами, уроки мужества, рисование и др.;

интеллектуальные игры, квесты, викторины, диспуты, предметные недели, конкурсы, олимпиады, научно-практические конференции, др.;

концерты, выступления, тематические вечера, литературный монтаж, беседы, выставки творческих работ, просмотр фильмов, роликов, рисование, экскурсии в театры и музеи, конкурсы;

посещение концертов, выставок, творческие проекты, выставки рисунков и поделок.

Формы внеурочной деятельности направлены на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно – нравственном, физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию свободного времени. При реализации рабочих программ внеурочной деятельности педагогам рекомендуется использовать формы, носящие исследовательский, творческий характер. Формы внеурочной деятельности представлены разовыми и краткосрочными (например, воспитательными мероприятиями) и регулярными – учебно-познавательной деятельностью, программами по выбору и др.

Содержательное наполнение внеурочной деятельности

Часы внеурочной деятельности используются на гражданско-патриотическое, социальное (в т.ч. природоохранное), интеллектуальное (познавательное, научное, исследовательское, просветительское), экологическое, творческое, общекультурное, духовно-нравственное, физическое оздоровительное и спортивной направленности развитие и воспитание обучающихся, создавая условия для их самореализации и осуществляя педагогическую поддержку в преодолении ими трудностей в обучении и социализации. Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесённость с рабочей программой воспитания.

С целью реализации принципа формирования единого образовательного пространства на всех уровнях образования часы внеурочной деятельности используются через реализацию **модели** плана с преобладанием вида *учебно-познавательной деятельности*, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и формированию функциональной грамотности.

Содержательное наполнение модели плана внеурочной деятельности

Модель плана внеурочной деятельности	Содержательное наполнение
Преобладание учебно-познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none">– занятия обучающихся по формированию функциональной грамотности;– занятия обучающихся с педагогами, сопровождающими проектно-исследовательскую деятельность;– профорientационные занятия обучающихся;– занятия обучающихся по углублению знаний по изучению отдельных учебных предметов

Планирование внеурочной деятельности

С целью обеспечения преемственности содержания образовательных программ начального общего и основного общего образования при формировании плана внеурочной деятельности ОО предусматривает часть, рекомендуемую для всех обучающихся:

1 час в неделю – на информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном» (понедельник, первый урок) (Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 г. № 03-871 «Об организации занятий «Разговоры о важном»);

1 час в неделю – на занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся (в том числе финансовой грамотности);

0,25-1 часа в неделю – на занятия, направленные на удовлетворение профорientационных интересов и потребностей обучающихся;

до 3 часов в неделю - на занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся (в том числе для сопровождения изучения отдельных учебных предметов на углубленном уровне, проектно-исследовательской деятельности, исторического просвещения);

до 2 часов в неделю - на занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии (в том числе организация занятий в рамках реализации программы развития социальной активности обучающихся начальных классов "Орлята России").

В вариативной части плана внеурочной деятельности:

- занятия, связанные с реализацией интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся;
- занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии;
- занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает:

- особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);
- возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;
- особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Направления внеурочной деятельности

Направление внеурочной деятельности	Возможное количество часов в неделю	Основное содержание занятий на постоянной основе
Часть, рекомендуемая для всех обучающихся		
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.</p> <p><i>Основные темы</i> занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.</p> <p>Тематика занятий «Разговоры о важном» https://edsoo.ru/Vneurochnaya_deyatelnost.htm.</p> <p>Для организации цикла еженедельных занятий «Разговоры о важном», имеются сценарии занятий, методические рекомендации по проведению, интерактивный визуальный контент для обучающихся 1–2, 3–4, классов, (материалы размещены в разделе «Внеурочная деятельность» на портале «Единое содержание общего образования»).</p>
Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся «Функциональная грамотность»	1	<p><i>Основная цель:</i> развитие способности обучающихся применять приобретённые знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной и на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> интегрированные программы, метапредметные и др.</p> <p>Методические рекомендации по формированию функциональной грамотности обучающихся – http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/</p>
Занятия, направленные на	0,25 -1	<i>Основная цель:</i> развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения

удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся «Мир профессий»		<p>жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> профориентационные беседы, деловые игры, квесты, экскурсии, т.д.</p> <p><i>Основное содержание:</i> знакомство с миром профессий и способами получения профессионального образования; создание условий для развития надпрофессиональных навыков (общения, работы в команде, поведения в конфликтной ситуации и т.п.); создание условий для познания обучающимся самого себя, своих мотивов, устремлений, склонностей как условий для формирования уверенности в себе, способности адекватно оценивать свои силы и возможности.</p>
Вариативная часть		
Занятия, связанные с реализацией особых интеллектуальных и социокультурных потребностей обучающихся «Моя страна, мой край, моя малая родина» «Я – исследователь» «Культура безопасности жизнедеятельности», «Чтение. Работа с текстом»	<p>0,25-1</p> <p>0,5-1 0,5-1</p> <p>0,25-1</p>	<p><i>Основная цель:</i> интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных, культурных, оздоровительных потребностей и интересов.</p> <p><i>Основная задача:</i> формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям, как залогом их собственного будущего, и к культуре в целом, как к духовному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.</p> <p><i>Основные направления деятельности:</i> занятия в рамках исследовательской и проектной деятельности; занятия, связанные с этнокультурными интересами участников образовательных отношений; экскурсии; практические занятия</p>
Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов ¹ «Общефизическая подготовка»	0,5-1	<p><i>Основная цель:</i> удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом и физическом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.</p> <p><i>Основные задачи:</i> физическое развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых; оздоровление школьников, привитие им любви к своему краю, его истории, культуре, природе, развитие их самостоятельности и ответственности, формирование навыков самообслуживающего труда.</p> <p><i>Основные организационные формы:</i> занятия по программе ОФП;</p>

		участие школьников в спортивных турнирах и соревнованиях; раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре; занятия школьников в экскурсиях;
Занятия, направленные на удовлетворение социальных интересов и потребностей обучающихся, на педагогическое сопровождение деятельности социально ориентированных ученических сообществ, детских общественных объединений, органов ученического самоуправления, на организацию совместно с обучающимися комплекса мероприятий воспитательной направленности, «Орлята»	отдельные мероприятия в течение года 0,5-2	Основная цель: развитие важных для жизни подрастающего человека социальных умений – заботиться о других и организовывать свою собственную деятельность, лидировать и подчиняться, брать на себя инициативу и нести ответственность, отстаивать свою точку зрения и принимать другие точки зрения. Основная задача: обеспечение психологического благополучия обучающихся в образовательном пространстве школы, создание условий для развития ответственности за формирование макро и микро коммуникаций, складывающихся в образовательной организации, понимания зон личного влияния на уклад школьной жизни. Основные организационные формы: педагогическое сопровождение деятельности Российского движения школьников (в перспективе); волонтерских, трудовых, экологических мероприятий, организуемых для социально ориентированной работы; выборного Совета обучающихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией; Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов; постоянно действующего школьного актива, принимающего участие в организации и проведении лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и др.); творческих советов, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций.

¹ Деятельность, направленная на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов реализуется через творческие конкурсы, выставки и т.д. (нерегулярные формы внеурочной деятельности).

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы. Количество часов корректируется ежегодно (на каждый учебный год).

При организации внеурочной деятельности (совместных отдельных мероприятий) обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования (учреждения культуры, спорта: ДОД ДШИ, МОУ ДОД ДЦЮ, МОУ ГДК, Городская детская и взрослая библиотеки, Городской краеведческий Музей в форме концертных, выставочных, спортивных мероприятий, просветительских акций, тематических лекций, праздников и др.), в т.ч. части создания условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, творческую, спортивную и другую деятельность, что обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление

талантливых детей. При этом взаимодействие ориентировано на обеспечение готовности к территориальной, социальной и академической мобильности детей.). В целях организации внеурочной деятельности (при необходимости) школа может заключать договоры с учреждениями дополнительного образования. Внеурочная деятельность при получении начального общего образования может быть реализована в том числе (при необходимости) с применением электронного обучения и через Точки Роста.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности. Рабочая программа внеурочной деятельности является обязательным элементом ООП НОО. Рабочие программы внеурочной деятельности разрабатываются МАОУ самостоятельно на основе требований ФГОС НОО с учётом примерной основной образовательной программы начального общего образования.

Кадровое обеспечение:

Занятия могут проводить учителя начальной школы, учителя-предметники, учитель-логопед (при наличии) и педагоги дополнительного образования. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности. Объём (часы) реализуемой рабочей программы внеурочной деятельности входит в учебную (аудиторную) нагрузку педагогического работника её реализующую.

Материально-техническое обеспечение:

Для организации внеурочной деятельности начальная школа располагает имеющимся комплексом материально-технического оснащения учебных кабинетов, оборудованных компьютерной техникой, подключенной к сети Интернет, и оснащенных проекторами и интерактивными досками, спортивным залом со спортивным инвентарём для младших школьников, музыкальной техникой, библиотекой, площадкой школы, настольными играми, художественной литературой.

Финансовое обеспечение:

Финансовое обеспечение внеурочной деятельности осуществляется за счёт средств на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) в рамках нормативов расходов на реализацию основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет в первых классах 35 минут, во вторых, третьих и четвертых классах – 40 минут. При проведении двух и более занятий подряд установлен перерыв длительностью 10 минут для отдыха детей и проветривания помещений. Занятия по внеурочной деятельности, общественно полезный труд планируются в дни с наименьшим количеством обязательных уроков. общественно полезным трудом - 45 минут для обучающихся 1 - 4 классов один раз в неделю.

Общий объём внеурочной деятельности в 1-4 классах определяется следующим образом:

Количество часов внеурочной деятельности реализуемой на базе МАОУ СОШ №4 (примерная сетка часов плана внеурочной деятельности)

В целях обеспечения соотношения между частями ООП (80,0% к 20,0%), в ООП НОО предусмотрено следующее распределение учебных часов для организации занятий внеурочной деятельностью (регулярных и нерегулярных):

Классы	Количество учебных недель	Количество недельных часов внеурочной деятельности	Количество годовых часов внеурочной деятельности
		5-дневная учебная неделя	
1	33	5	165
2	34	4,5	153
3	34	4,5	153
4	34	5,75	195,5
Общий объём внеурочной деятельности за 4 года			666,5

* Количество часов внеурочной деятельности по годам и классам не статично и может меняться в связи со сменой условий. Обучающийся в праве выбирать из предложенного ОО направления и формы внеурочной деятельности в соответствии с установленным школой в плане внеурочной деятельности количеством часов.

** Часы внеурочной деятельности могут быть реализованы как в течение учебной недели, так и в период каникул, в выходные и нерабочие праздничные дни. Внеурочная деятельность организуется на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Конкретизация состава и структуры направлений, форм организации, объёма внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования с учётом интересов обучающихся разрабатывается на конкретный учебный год. Порядок организации занятий внеурочной деятельностью регламентируется локальным актом ОО – Положением об организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС.

Внеурочная деятельность также может быть реализована в МАОУ в каникулярное время в период осенних и весенних каникул в рамках тематических программ на базе лагеря дневного пребывания.

Численность обучающихся внеурочной деятельностью в 1-4 классах соответствует численности обучающихся по ООП НОО.

Расписание занятий внеурочной деятельности составляется с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. При работе с детьми осуществляется дифференцированный подход с учётом возраста детей и их подготовки, чередованием различных видов деятельности (мыслительной, двигательной). Использование при реализации плана внеурочной деятельности методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому и психическому здоровью обучающихся, запрещается. План внеурочной деятельности может быть реализован с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При необходимости допускается его корректировка.

План внеурочной деятельности является приложением к ООП НОО и актуализируется ежегодно приказом по МАОУ как изменения в образовательную программу на конкретный учебный год.

3.4. Федеральный календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Федеральный календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ОО наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводит иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;
 27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;
 8 февраля: День российской науки;
 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
 21 февраля: Международный день родного языка;
 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;
 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией
 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;
 19 апреля: День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
 9 мая: День Победы;
 19 мая: День детских общественных организаций России;
 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
 6 июня: День русского языка;
 12 июня: День России;
 22 июня: День памяти и скорби;
 27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

Вторая суббота августа: День физкультурника;
 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
 27 августа: День российского кино.

\

3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования к условиям реализации ООП НОО включают:

- 1) Общесистемные требования;
- 2) Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению;
- 3) Требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям.

Общесистемные требования

Результатом выполнения требований к условиям реализации ООП НОО является наличие в ОО **комфортной развивающей образовательной среды** по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающей получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

В целях обеспечения реализации ООП НОО в ОО для участников образовательных отношений созданы условия, обеспечивающие:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых (в МАОУ СОШ №4 реализуется Программа работы с одарёнными и способными детьми, талантливой молодёжью), через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;
- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий (в СОШ ежегодно составляется и реализуется план мероприятий (дорожная карта) по повышению функциональной грамотности;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.
- При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде ОО

3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

МАОУ СОШ №4 укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определенных основной образовательной программой образовательной организации, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности. В МАОУ СОШ №4 соблюдены все условия, предъявляемые к кадровому обеспечению. Описание кадровых условий реализации ООП НОО основывается на содержании приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями и дополнениями); Профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда РФ от 18.10.2013 г. № 544н (с изменениями и дополнениями);

Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда РФ от 05.05.2018 г. № 298н. (с изменениями и дополнениями) и включает: укомплектованность ОО педагогическими, руководящими и иными работниками; уровень квалификации педагогических и иных работников ОО, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации; уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, непрерывность профессионального развития педагогических работников ОО, реализующего ООП НОО.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками характеризуется замещением 100 % вакансий, имеющихся в соответствии с утверждённым штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации основной образовательной программы НОО и создании условий для её разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника и результатами аттестации — квалификационными категориями.: первая, высшая и соответствие занимаемой должности.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 49) проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учётом желания педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляется не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми в СОШ.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Информация об уровне квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы и создании условий для её разработки и реализации:

Должность	Уровень квалификации	
	Требования к квалификации в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел	Фактический уровень квалификации
Руководитель (директор) ОО	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях - не менее 5 лет.	Соответствует
Заместитель руководителя (директора) ОО	Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет, или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления, менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.	Соответствует
Учитель	Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует
Учитель-логопед	Высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы.	Соответствует

Укомплектованность МАОУ СОШ №4 педагогическими, руководящими и иными работниками

Должность	количество	% укомплектованности
директор	1	100%
Заместитель директора	1	100%
Учитель	15	100%
Социальный педагог	1	100%
Учитель-логопед	1	100%
Педагог-организатор	1	100%

Уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации следующий

ФИО	Должность	Категория
Нехай Е. А.	руководитель	Без категории
	учитель	высшая
Юдина Н. В.	Заместитель руководителя	Без категории
	Учитель	высшая
Баженова Л. М.	учитель	высшая
Булдакова Е.В.	Учитель	1
Сохарева А.М.	Учитель	1
Нежданова М.С.	педагог - психолог	первая
Лазовская С. В.	учитель	высшая
Карачева Е. И.	учитель	1
Пронина А. Д.	учитель	1
Зайцева Е. Г.	учитель	высшая
Кузнецова О.Е.	учитель	высшая
Бублей Л. А.	учитель	1
Пермякова Н.С.	учитель	1
Ростовская А.И.	Логопед	1
Тимофеева Л.В.	учитель	Молодой специалист
Широких А.П.	учитель	Молодой специалист

Категория работников	Подтверждение уровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)	Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации	
		на соответствие занимаемой должности (%)	квалификационная категория (%)
Педагогические работники	100,0*		100,0
Руководящие работники	100,0	нет	нет
Иные работники	100,0		100,0

*два педагога – молодые специалисты

Всего в начальных классах МАОУ СОШ № 4 работает 16 педагогических работников:

- 8 педагогов совмещают должности учителя начальных классов и классного руководителя;
- 8 педагогов совмещают должности педагога-предметника (ИЗО, музыка, ОРКиСЭ труд (технология), физкультура, иностранный язык (английский)).

Средний возраст педагогов – 43 года.

Основную долю составляют педагоги, имеющие стаж работы от 20 до 30 лет и более (более 63%).

Большинство педагогов начальной школы обладают высоким уровнем профессионализма, за что имеют почётные звания и награды Министерства Образования Свердловской области и Министерства Образования и науки РФ.

Награды педагогов начальных классов МАОУ СОШ № 4.

<i>Награда</i>	<i>Количество (человек)</i>
Почётная грамота МО РФ	4
Почётная грамота МО Свердловской области	9

К реализации ООП НОО не допускаются лица: лишенные права заниматься педагогической деятельностью в соответствии с вступившим в законную силу приговором суда; имеющие или имевшие судимость за преступления, состав и виды которых установлены законодательством Российской Федерации; признанные недееспособными в установленном федеральным законом порядке; имеющие заболевания, предусмотренные установленным перечнем.

В МАОУ СОШ № 4 разработана должностная инструкция учителя, содержащая конкретный перечень должностных обязанностей учителей начальной школы, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения в соответствии с требованиями Профессионального стандарта «Педагог».

Кроме того, СОШ укомплектована вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательной программы.

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников. Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательной организации является обеспечение адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом. При этом темпы модернизации подготовки и переподготовки педагогических кадров должны опережать темпы модернизации системы образования.

Качество реализации ООП НОО напрямую зависит от профессионального уровня педагогических работников. Профессионализм работы педагога обеспечивает формирование качественно новой системы общего образования, является одним из ключевых условий развития детей, их успешной социализации. При сохранении лучших традиций подготовки учителей необходимо развивать их новые профессиональные качества в соответствии со стандартом профессиональной деятельности в области обучения, воспитания и развития. С этой целью в ОО сформирована и ежегодно обновляется перспективная Программа повышения квалификации педагогических и руководящих работников.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников СОШ №4, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже 1 раза в 3 года. 100% педагогических работников, осуществляющих реализацию ООП, прошли курсы повышения квалификации в рамках проблематики ФГОС НОО.

Одним из условий реализации ФГОС НОО и ООП НОО является наличие в ОО системы методической работы, обеспечивающей сопровождение педагогов на всех этапах реализации требования ФГОС НОО. Основными формами методической работы, обеспечивающими деятельность педагогического коллектива по реализации требований ФГОС НОО и ООП НОО являются:

- Корпоративное обучение (интерактивное погружение, семинары, посвященные ключевым особенностям ФГОС НОО);
- Тренинги для педагогов с целью выявления соответствия собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО;
- Заседания ШМО учителей начальных классов по проблемам введения и реализации ФГОС НОО;
- Конференции участников образовательных отношений и социальных партнеров ОО по итогам реализации ООП, ее отдельных разделов;
- Участие педагогов в реализации системы оценки эффективности работы в условиях ФГОС НОО;
- Развитие внутришкольной системы повышения профессиональной квалификации: участие педагогов в мастер-классах, круглых столах, открытых уроках и внеурочных занятиях по отдельным направлениям реализации ФГОС НОО;
- Дистанционное образование;

- Взаимообучение педагогов информационным технологиям;
- Участие в различных педагогических проектах, создание и публикация методических материалов (для обсуждения в педагогическом сообществе);
- Получение учителями высшего образования (как первого, так и второго) через обучение на заочных отделениях ВУЗов.

Систематическое повышение квалификации педагогов и руководящего состава. Является традиционной и неотъемлемой частью функционирования системы работы с кадрами. Обучение кадров проводится на базе ИРРО, НТФ ИРРО, НОУ ДПО «Институт образования взрослых», Свердловском областном педагогическом колледже, во Дворце Молодёжи г. Екатеринбург.

Непрерывность профессионального развития педагогических работников МАОУ СОШ №4 обеспечивается Планом - графиком повышения квалификации, который обновляется ежегодно.

В ходе реализации основной образовательной программы предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС начального общего образования:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС начального общего образования.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы начального общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС начального общего образования. Методическая работа педагогического коллектива реализуется через школьное методическое объединение учителей начальных классов (далее – ШМО), являющееся структурным подразделением методической службы ОО и действующим на основании локального акта ОО – Положения о школьном методическом объединении. Деятельность ШМО соответствует приоритетным направлениям реализации ООП НОО и направлена на создание условий для повышения качества образования и уровня воспитания обучающихся, совершенствование организации образовательной деятельности в ОО.

Актуальные вопросы реализации программы начального общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы по самообразованию, отражающие их непрерывное профессиональное развитие. Отчёт о методических темах, обеспечивающих необходимый уровень качества как учебной и методической документации, так и деятельности по реализации основной образовательной программы основного общего образования, может быть представлен на заседаниях ШМО, гороском ШМО учителей начальных классов, представлен педагогическому сообществу го Верхний Тагил, на педагогическом совете.

3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия, созданные в СОШ №4, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования, в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательной организации с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

Данный список может быть расширен за счёт новых видов деятельности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами: педагогом-психологом (совместитель); учителем-логопедом; социальным педагогом, педагогом – организатором, учителями.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;
- сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;
- поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания с учётом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержка и сопровождение одарённых детей;
- создание условий для последующего профессионального самоопределения;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка ученического самоуправления;
- формирование психологической культуры поведения в информационной среде;
- развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как: консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов наблюдения или диагностики, а также администрацией образовательной организации; профилактика, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени и т.д.

Психолого-педагогическое сопровождение в МАОУ СОШ №4: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации

Индивидуальный	Ведущую роль играют учителя (классные руководители), обеспечивающие необходимую педагогическую поддержку ребенка в решении задач обучения, воспитания и развития. Основная цель их деятельности – развитие самостоятельности в решении проблемных ситуаций, предотвращение дезадаптации ребенка, возникновения острых проблемных ситуаций. Для достижения данной цели
Малая группа	
Класс	

	классный руководитель может разрабатывать план развития класса и каждого обучающегося.
Образовательная организация	<p>Работа ведется учителями (классными руководителями), выявляющими проблемы в развитии обучающихся и оказывающими первичную помощь в преодолении трудностей в обучении, взаимодействии с учителями, родителями (законными представителями), сверстниками.</p> <p>На основании заключения ПМПК разрабатывается план дальнейших действий, направленный на решение возникших трудностей обучающегося.</p>

К формам психолого-педагогического сопровождения, реализуемым классными руководителями относятся: консультирование, диагностика, просвещение, профилактика, коррекционная работа, развивающая работа:

1) консультирование - это оказание помощи обучающимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам и другим участникам образовательных отношений в вопросах развития, воспитания и обучения посредством психологического консультирования. Цель консультирования: оптимизация взаимодействия участников образовательных отношений и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и социализации.

К методам психологического консультирования относятся дискуссионные методы, игровые методы (дидактические и творческие игры, в т.ч. деловые, ролевые), сенситивный тренинг (тренировка межличностной чувствительности и восприятия себя как психофизического единства) и др.

Работа с обучающимися может осуществляться как в индивидуальной, так и в групповой форме.

При работе с родителями (законными представителями) продуктивными являются не отдельные мероприятия, а целостная системная работа, имеющая своей целью повышение психологической компетентности родителей (законных представителей). Такая работа осуществляется через информирование родителей (законных представителей) на родительских собраниях, психологическая информация через родительские чаты в мессенджерах, сайт школы, путем проведения психологических тренингов. Такие тренинги позволяют родителям (законным представителям) расширить возможности понимания собственных детей, улучшить рефлекссию взаимоотношений с ними, выработать новые наиболее эффективные навыки взаимодействия в семье.

В ОО могут проводиться консультации с родителями (законными представителями) по вопросу об обеспечении успешной адаптации обучающихся на уровне начального общего образования, по вопросу преодоления трудностей в общении с детьми; с обучающимися, имеющими проблемы в общении и обучении. В том числе по запросу родителей (законных представителей).

2) Диагностика:

Цель: получение информации об уровне психического развития обучающихся, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников образовательных отношений.

Психологическая диагностика обучающихся позволяет выявить индивидуально- психологические особенности, а также оценить уровень личностного и интеллектуального развития обучающихся, найти основные причины существующих проблем и устранить их при помощи современных методов. Психологическая диагностика проводится по следующему спектру проблем: диагностика психотипических особенностей, исследование психологического здоровья.

Среди существующих методов психологической диагностики возможно использование методов на основе косвенного или прямого наблюдения, объективные, опросные (анкета, интервью), экспериментальные.

3) Коррекционная и развивающая работа:

Цель: реализация системы работы с обучающимися, испытывающими трудности в обучении и адаптации. Коррекционно-развивающая работа планируется и проводится с учетом направлений и специфики ОО, коллектива обучающихся, отдельных детей.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем. В познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой и т.п. сферах, это и является объектом коррекционной и развивающей работы классного руководителя, учителя-логопеда, социального педагога.

Психологическая коррекция – активное воздействие на процесс формирования личности и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе совместной деятельности учителей (классных руководителей) и других специалистов ОО.

4) Профилактика:

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений. Психологическая профилактика – деятельность по предупреждению возможного неблагополучия в психическом и личностном развитии обучающихся и созданию психологических условий, максимально благоприятных для этого развития.

Под психологической профилактикой в ОО понимается целенаправленная систематическая совместная работа участников образовательных отношений –учителей-предметников, классных руководителей, социального педагога, родителей (законных представителей) по предупреждению возможных социально-психологических проблем у обучающихся; по выявлению детей «группы риска» (по различным основаниям); по созданию благоприятного эмоционально-психологического климата в педагогическом и ученическом коллективах.

При неблагоприятных социальных условиях (гиперопеке, дефиците эмоционального контакта и др.), особенно на базе врожденного нарушения или типа ВНД (наиболее существенными являются такие параметры темперамента, как реакция на новые стимулы, приспособляемость, интенсивность эмоций и качество настроения), возможно появление отклонений в формировании личности.

Под отклонениями в формировании личности (далее – ОФЛ) подразумевается не только задержки в возникновении соответствующих новообразований личности (носящие пролонгированный характер и сочетающиеся с регрессивной защитной позицией), но и появление их искаженных форм и чисто негативных новообразований.

Первым признаком ОФЛ является эмоциональное выпадение ребенка из контакта с окружающими людьми, из коллектива сверстников (если оно обусловлено нарушением свойств эмоциональной регуляции: ситуативности, адекватности, избирательности, предметности и т.д.).

Для них характерно неудовлетворенное эмоциональное состояние, которое выражается: в расхождении эмоциональной привлекательности и значимости сверстника; в затруднениях в процессе реализации своей стратегической линии общения с ровесниками; в формировании целого комплекса механизмов психологической защиты; в формировании механизмов неустойчивой или акцентированной адаптации; в освоении пассивно или активно-оборонительной позиции в социуме на фоне развития «небезопасно-сопротивляющегося» или «небезопасно-избегающего» типа взаимоотношений и привязанностей к близким людям.

Работа по адаптации участников образовательных отношений (обучающихся, педагогов, родителей (законных представителей)) к условиям новой социальной среды проводится с помощью: анализа медицинских карт обучающихся (с согласия родителей (законных представителей) для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявления детей «группы риска», требующих повышенного внимания педагогов, педагога- психолога; групповых и индивидуальных консультаций для родителей (законных представителей); отслеживания динамики социально-эмоционального развития обучающихся; содействия благоприятному социально-психологическому климату в ОО; профилактику профессионального выгорания педагогов; декады по профилактике употребления ПАВ.

5) Просвещение:

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности участников образовательных отношений: актуализация и систематизация имеющихся знаний, повышение уровня психологических знаний, включение имеющихся знаний в структуру деятельности. Для психологического просвещения в ОО используются различные способы: вербальные (беседы, лекции,

тематические семинары и др.); размещение тематической информации на сайте ОО в сети Интернет и др.

Психологическое просвещение выполняет следующие задачи: формирование научных установок и представлений о психологической науке и практической психологии (психологизация социума); информирование участников образовательных отношений по вопросам психологического знания; формирование устойчивой потребности в применении и использовании психологических знаний в целях эффективной социализации обучающихся и в целях собственного развития; профилактика дидактогений – реакций, дающих сдвиг в настроении личности и коллектива до болезненного состояния.

Проведение психологического просвещения педагогов; проведение психологического просвещения родителей (законных представителей) в формате родительских собраний, круглых столов и др. с учетом в тематике возраста обучающихся и актуальности рассматриваемых тем для родителей (законных представителей).

Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в МАОУ представлена в таблице:

Виды психолого-педагогического сопровождения	Содержание психолого-педагогического сопровождения
Переход обучающихся на новый уровень образования (1 классы)	<p>Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 1-х классов направлено на создание условий для успешного обучения на уровне начального общего образования. Особое значение придается созданию условий для успешной социально- психологической адаптации к новой социальной ситуации. Главное – создание в рамках образовательной среды психологических условий успешной адаптации.</p> <p>Проводится фронтальная и индивидуальная диагностика. Индивидуальная диагностика проводится по запросу педагогов или родителей (законных представителей). Комплекс методик обследования адаптационного периода включает в себя наиболее показательные для адаптации процессы: мотивация, самочувствие, тревожность.</p> <p>В рамках данного этапа предполагается:</p> <p>Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на изучение уровня психологической адаптации обучающихся к образовательной деятельности;</p> <p>Проведение консультационной и просветительской работы с родителями (законными представителями) 1-классников, направленной на ознакомление с основными задачами и трудностями адаптационного периода;</p> <p>Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ООП НОО;</p> <p>Коррекционно-развивающая работа может проводиться по двум направлениям: с обучающимися с ОВЗ и обучающимися, испытывающими временные трудности адаптационного периода. Занятия могут проводиться как в индивидуальной, так и в групповой формах во внеурочной деятельности.</p> <p>5) Анализ работы, направленный на осмысление и итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ООП НОО, планирование работы на следующий учебный год.</p>

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 1-4 классов	Работа по сопровождению определяется запросом со стороны родителей (законных представителей) и администрации ОО.
Психолого-педагогическая экспертиза уровня обучающихся 4 классов	Проведение диагностики, направленной на определение уровня сформированности УУД. Проведение индивидуально-групповых консультаций родителей (законных представителей). Организация и проведение педагогического совета по результатам освоения обучающимися ООП НОО.

В связи с тем, что в штатном расписании нет собственного психолога (совместитель), МАОУ СОШ №4 использует возможности: ГОУ СО «Кировградский центр социальной помощи семье и детям» (г. Кировград), специалистами территориальной ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП», которые предоставляют помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательной организации в решении вопросов, связанных с адаптацией, мотивацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей и др. На базе школы действует педконсилиум.

3.5.3 Финансово-экономические условия реализации образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №4 осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программы начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере начального общего образования применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования — гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации,

нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объёма средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами СОШ. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МАОУ СОШ №4 самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации, выборного органа первичной профсоюзной организации.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам, определённым Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811) (с последующими дополнениями и изменениями).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.5.4. Информационно-методические условия реализации программы начального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

Основными компонентами ИОС(которые имеются в школе) являются:

- учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;
- учебно-наглядные пособия (средства натурального фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);
- фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

При реализации ООП НОО каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечивается доступ к информационно-образовательной среде ОО.

Информационно-образовательная среда ОО обеспечивает:

- 1) Доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;
- 2) Доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды ОО обеспечивается в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).

В случае реализации ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории ОО, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация ООП НОО с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Информационно-образовательная среда МАОУ (далее – ИОС), обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- 1) Планирование образовательной деятельности;
- 2) Размещение и сохранение материалов образовательной деятельности, в том числе работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательных отношений информационных ресурсов;
- 3) Фиксацию хода образовательной деятельности и результатов освоения ООП;

4) Получение аналитических справок о качестве образовательной деятельности с помощью МСОКО АИС СГО;

5) Взаимодействие между участниками образовательных отношений, в том числе дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательной деятельности для решения задач управления образовательной деятельностью;

6) Контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);

7) Взаимодействие МАОУ с органами, осуществляющими управление в сфере образования, и с другими организациями, осуществляющими образовательную деятельность, организациями в дистанционном режиме;

8) Повышение квалификации педагогических работников с использованием дистанционных образовательных технологий.

Функционирование ИОС обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ИСО соответствует законодательству Российской Федерации.

Основными пользователями ИОС являются: директор (руководитель), заместители директора, секретарь, зав.библиотекой, классные руководители, учителя, родители (законные представители), обучающиеся.

Организационная структура ИОС МАОУ включает:

1) Центральный выделенный сервер для хранения единой базы данных и иных информационных ресурсов общего доступа;

2) Компьютерные классы для преподавания программы по информатике, для компьютерной поддержки общеобразовательных предметов и внеурочной деятельности;

3) Передвижные программно-аппаратные комплексы в составе PROClass – системы мониторинга и контроля качества знаний обучающихся, документ-камера, модульная система экспериментов PROLog;

4) Автоматизированные рабочие места (АРМ) для административных работников, для зав.библиотек, для методической работы, в учебных кабинетах, в кабинете социального педагога.

Техническую инфраструктуру ИОС составляют:

1) Компьютерная техника (компьютерные классы, отдельные компьютеры, выделенный сервер);

2) Периферийное и проекционное оборудование (принтеры, сканеры, интерактивные доски и др.);

Системное программное обеспечение. Информационная инфраструктура ИОС включает:

1) Программное обеспечение общего назначения (текстовые и графические редакторы, электронные таблицы и др.);

2) Программное обеспечение для автоматизации деятельности различных служб – АИС СГО;

3) Программно-методическое обеспечение для организации образовательной деятельности;

4) Информационные ресурсы (хранилище документов, Web-сайт).

Образовательная программа может быть реализована, в том числе с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Местом осуществления образовательной деятельности при реализации образовательной программы в дистанционной форме является место нахождения ОО независимо от места нахождения обучающихся. Электронное обучение и дистанционные образовательные технологии могут использоваться при непосредственном взаимодействии педагогического работника с обучающимися для решения задач персонализации образовательного процесса.

Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ходе реализации ООП НОО могут быть образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, Сферум, e-mail, облачные сервисы, электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

В МАОУ СОШ №4 возможные дистанционные формы обучения:

- в режиме онлайн через: Сферум «Виртуальный класс» от Учи.ру, ГИС СО «ЕЦП» проводит вебинар или отправляет ссылку на инструкцию в МАХ и др;

- асинхронный режим обучения (работа с ресурсами в своём режиме ученика) через онлайн платформу с онлайн – уроками (уроками ФГИС «Моя школа»: ЦОК, ИС «Сферум», ЯКласс, Учи.ру; «Билет в будущее», ЦОР, РЭШ, ГИС СО «ЕЦП» Яндекс Учебник и др.);

- использование инструментов для урока с трансляцией собственных материалов учителя в коннекте: электронный дневник с размещением материалов (или ссылками на них) на диске (Яндекс Диск, Облако, Mail.ru и др.);

использование презентаций, роликов и др.

Для общения с учениками возможно использование мессенджеров для обратной связи: МАХ. Для контроля можно использовать ссылки с ресурсов сети Интернет для выполнения тестов и онлайн – упражнений, создавать собственные презентации и тесты с использованием серверов.

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут использоваться следующие организационные формы учебной деятельности: видео–урок, видео–экскурсия, консультация, практическое занятие, проверочная работа и др.

Сопровождение предметных дистанционных программ может осуществляться в следующих режимах: тестирование онлайн, консультации онлайн, предоставление материалов, сопровождение офлайн (проверка тестов, проверочных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

Электронная информационно-образовательная среда ОО обеспечивает:

1) Доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов (в том числе внеурочной деятельности), электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, учебных предметов посредством сети Интернет;

2) Формирование и хранение электронного портфолио обучающегося;

3) Фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы начального общего образования;

4) Проведение учебных занятий, процедуры оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

5) Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе посредством сети Интернет.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами ИКТ и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Условия использования электронной информационно-образовательной среды обеспечивают безопасность хранения информации об участниках образовательных отношений, безопасность цифровых образовательных ресурсов, используемых ОО при реализации программ начального общего образования, безопасность организации образовательной деятельности в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Т.е. в СОШ применяются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе с использованием электронных образовательных ресурсов и ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Информационно-коммуникационные средства и технологии, используемые в СОШ обеспечивают:

- достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;
- формирование функциональной грамотности;
- доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, программ внеурочной деятельности;
- доступ к электронным образовательным источникам, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

- организацию учебной и внеурочной деятельности, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);
- реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;
- включение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность;
- проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;
- фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса;
- проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;
- формирование и хранение электронного портфолио обучающегося.

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по формированию компонентов ИОС для реализации принятых рабочих программ начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Компоненты на CD и DVD: электронные наглядные пособия; электронные тренажеры (в т.ч. через электронный дневник).

ЭОР	Ссылка
Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/
Единое окно доступа к образовательным ресурсам	http://window.edu.ru
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсов	http://fcior.edu.ru/
Российский общеобразовательный портал	http://school.edu.ru/
Российский совет олимпиад школьников	http://www.rsr-olymp.ru/

Информационное обеспечение реализации в ОО ФГОС НОО

Мероприятия	Сроки	Ответственный	Ожидаемый результат
Изучение общественного мнения по вопросам реализации новых стандартов и внесения возможных дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования, в том числе через сайт образовательного учреждения	В течение года	Заместитель директора	Принятие мер для возможной коррекции организации ОП
Организация доступа работников школы к электронным образовательным ресурсам Интернет	В течение срока реализации	Учитель информатики	Создание условий для оперативной ликвидации профессиональных затруднений и организация взаимодействия
Подготовка информационных, мультимедийных материалов для работы с педагогами, учащимися, родителями (законными представителями) по содержанию ФГОС	ежегодно	Заместитель директора, учителя-предметники, классные руководители	
Организация разъяснительной работы среди родительской общественности: проведение заседаний Управляющего совета школы,	По плану	Директор, Заместитель директора,	Информирование родителей о ходе и

родительских собраний по вопросам, связанным с содержанием ФГОС		классные руководители	результатах реализации ФГОС
Использование электронного документооборота в образовательной деятельности	С 2017г.(ориентировочно) : по мере закупа программного продукта	Директор школы	Оперативный доступ к информации для различных категорий пользователей
Обеспечение публичной отчетности о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	Ежегодно	Директор школы	Информирование общественности о ходе и результатах внедрения ФГОС

Создание в образовательной организации информационнообразовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

№ п/п	Необходимые средства в соответствии с требованиями ФГОС		Докуп	Сроки создания условий
I	Технические средства	мультимедийный проектор и экран	Экран 1	
		принтер монохромный		
		принтер цветной	+	Обновить до 2029
		сканер	+	
		микрофон	+	
		доска со средствами, обеспечивающими обратную связь	4	Обновить и пополнить до 2029
II	Программные инструменты	операционные системы и служебные инструменты орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках клавиатурный тренажер для русского и иностранного языков текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами музыкальный редактор редактор подготовки презентаций редактор звука графический редактор для обработки растровых изображений графический редактор для обработки векторных изображений; редактор видео ГИС редактор генеалогических деревьев среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов		Данные программные инструменты в наличии частично
III	Обеспечение	локальные акты МАОУ СОШ		В течение всего

	технической, методической и организационной поддержки	№4(положение о школьном сайте, положение об информационной среде МАОУ СОШ №4) Включение в перспективный план повышения квалификации педагогов курсов по повышению ИКТ-компетентностей(в рамках реализации индивидуальных программ) Проведение обучающих мастерских для педагогов по расширению ИКТ-компетентностей		периода
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	Через систему Дневник.ру – размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); – размещаются результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; размещаются творческие работы учителей и обучающихся; – осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления		+
V	Компоненты на бумажных носителях	Учебники	УМК в полном объеме, «Школа России»	Пополнение фонда учебников, сопровождающих реализацию ФГОС НОО, происходит ежегодно, 100% обеспеченность
VI	Компоненты на CD и DVD	электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажеры	Электронные учебники	Пополнить о до 2029 года

По проведенному анализу обеспеченности информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС, нужно отметить, что имеются необходимые технические средства и программные инструменты для обеспечения реализации стандарта. Возникает необходимость в их пополнении. В связи с этим разработан план по закупу (докупу) необходимых средств. Обновление средств планируется до 2029 года:

Раздел	Наименование	количество
Технические средства	фотопринтер	1
	цифровой фотоаппарат	1
	цифровая видеокамера	1
	графический планшет	1
	оборудование компьютерной сети	
	конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью	
	цифровые датчики с интерфейсом	5
	устройство глобального позиционирования	1
	цифровой микроскоп	1
Программные	инструмент планирования деятельности	1

инструменты (в целом на школу)	редактор представления временной информации (линия времени)	
	цифровой биологический определитель	1
	редактор для совместного удаленного редактирования сообщений	1

3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база МАОУ СОШ №4 обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- социально-бытовых условий для обучающихся, включающих организацию питьевого режима и наличие оборудованного помещения для организации питания;
- социально-бытовых условий для педагогических работников, в том числе оборудованных рабочих мест, помещений для отдыха и самоподготовки педагогических работников;
- требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории.
- требований к организации безопасной эксплуатации улично-дорожной сети и технических средств организации дорожного движения в месте расположения ОО –города Верхний Тагил, ул. Строительная д.48;
- требований к организации безопасной эксплуатации спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, используемого в ОО;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации (в основное здание школы).

В образовательной организации разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации.

Образовательная деятельность осуществляется в двух зданиях, занимаемых начальными классами МАОУ СОШ № 4. Всего имеются 11 учебных кабинетов: 9 кабинетов начальных классов, 1 кабинет музыки, 2 спортивных зала, школьная библиотека, 2 столовые, медицинский кабинет.

Здание начальной школы (Строительная, 48).

Общая площадь здания-895,3 м2.

Общая площадь территории- 7359,0 м2.

Полезная площадь -470,6м2.

Функционируют: теплосистема, центральное водоснабжение, система электроснабжения.

В зональную структуру образовательной организации включены:

- входная зона;
- учебные классы с рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- учебный кабинет для занятий музыкой;
- библиотека с рабочими зонами;
- спортивные сооружения (зал, спортивная площадка);
- помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи и доготовки, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания;
- административные помещения;
- гардероб, санузлы;

- участки (территории) с целесообразным набором оснащённых зон.

Начальные классы занимаются каждый в своём кабинете, оборудованном мебелью, специально подобранной для младших школьников, имеющей возможность изменять высоту под рост ребёнка. В кабинетах имеются встроенные шкафы, настенные доски для объявлений, инструкций и др. материалов.

Кабинеты соответствуют санитарно-гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности.

Состав и площади учебных помещений предоставляют условия для:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организации режима труда и отдыха участников образовательного процесса;
- размещения в классах и кабинетах необходимых комплектов специализированной мебели и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

В основной комплект школьной мебели и оборудования входят:

- доска классная;
- стол учителя;
- стул учителя (приставной);
- стол ученический (регулируемый по высоте);
- стул ученический (регулируемый по высоте);
- шкаф для хранения учебных пособий;
- стеллаж/шкаф для хранения личных вещей с индивидуальными ячейками.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

В основной комплект технических средств входят:

- компьютер/ноутбук учителя с периферией;
- multifunctional устройство/принтер, сканер, ксерокс (в некоторых кабинетах);
- сетевой фильтр;
- документ-камера (1).

Учебные классы и кабинеты включают следующие зоны:

- рабочее место учителя с пространством для размещения часто используемого оснащения;
- рабочую зону обучающихся с местом для размещения личных вещей;
- пространство для размещения и хранения учебного оборудования.

Организация зональной структуры отвечает педагогическим и эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса.

Комплекты оснащения классов, учебных кабинетов, иных помещений и зон внеурочной деятельности формируются в соответствии со спецификой образовательной организации и включают учебно-наглядные пособия, сопровождающиеся инструктивно-методическими материалами по использованию их в образовательной деятельности в соответствии с реализуемой рабочей программой.

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необ- ходимо	имеется в наличии
1	Учебные кабинеты начальных классов с автоматизированными рабочими местами для обучающихся и педагогических работников	1	9 для педагогов 12 ноутбуков для обучающихся в составе «мобильного класса»
2	Помещения для занятий естественно-научной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками	-	0 для технологии 0 для ин. языков 0 для естественно-научной деятельности (Тчки роста)
3	Помещения для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством	1 1 1	0 для музыки 0 для ИЗО и технологии 0 для хореографии

4	Помещения для библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой	1	1 с книгохранилищем, медиатеки нет (в здании старшей школы)
5	Актальный зал	1	0
6	Спортивные сооружения (комплексами, залами, бассейнами, стадионами, спортивными площадками, тирами), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём	1	2 спортивных зала (в основном здании ОО и здании НОО), оснащённых спортивным оборудованием и инвентарём 1 стадион со спортивной площадкой (в основном здании ОО) Бассейна и тира нет
7	Помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания	1	1 помещение столовой с местами для хранения и приготовления пищи (в основном здании ОО) 1 помещение столовой с доготовочным цехом (в здании НОО)
8	Административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья	2	Отдельных кабинетов для занятий с детьми с ОВЗ нет
9	Гардеробы Санузлы места личной гигиены	2 9	2 гардероб 3 санузлов 0 душевая комната
10	Участки (территория) с необходимым набором оснащённых зон	1	1 участок без оснащённых зон С оборудованием для прогулок и динамических пауз

Комплектование классов и учебных кабинетов формируется с учётом:

- возрастных и индивидуальных психологических особенностей обучающихся;
- ориентации на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- необходимости и достаточности;
- универсальности, возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач.

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: паспорт кабинета, схема эвакуации из кабинета, режим проветривания, правила поведения	В наличии
	1.2. Учебно-методические материалы:	В наличии по всем учебным предметам
	1.2.1. УМК по предмету.	В наличии по всем учебным предметам, при необходимости требует пополнения
	1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету.	В наличии (частично) Оснащены 8 кабинетов интерактивными комплексами
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета	2 интерактивные приставки
	1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	1 телевизор /требуется оснащение 1 кабинет

	1.2.5. Учебно-практическое оборудование.	В наличии (частично)
	1.2.6. Оборудование (мебель).	Все кабинеты оснащены комплектами парт одноместных, школьных стульев из расчета до 30 посадочных мест. Все кабинеты оснащены встроенными и/или обычными шкапами для хранения дидактических и учебно-методических материалов. Все кабинеты оборудованы столом для учителя, стулом для учителя. Все кабинеты оборудованы ученическими досками со светоотражающим покрытием.
	Кабинет начальных классов: 44,5-48,7м ²	Норма
2. Компоненты оснащения кабинета технологии	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: паспорт кабинета, инструкции по работе для кабинета технологии, схема эвакуации из кабинета, режим проветривания, правила поведения в кабинете	Нет в наличии данного кабинета
3. Компоненты оснащения спортивного зала	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: паспорт спортивного зала, инструкции по работе для спортивного зала, схема эвакуации из спортивного зала, режим проветривания, правила поведения в кабинете, журнал регистрации инструктажей	В наличии
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету. 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету.	В наличии (частично) Отсутствуют
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	отсутствуют
	1.2.5. Учебно-практическое оборудование.	(см ниже)
	1.2.6. Оборудование (мебель).	Скамейки
4. Компоненты оснащения школьной столовой	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: паспорт школьной столовой, инструкции по работе для сотрудников, схема эвакуации из школьной столовой, бракеражный журнал, журнал учета температурного режима и влажности воздуха, журнал проведения осмотра сотрудников, журнал проведения уборок помещений школьной столовой, технологические карты	В наличии
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету.	Не предусмотрено

	1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету.	
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства	Не предусмотрено
	1.2.6. Оборудование (мебель).	Столы для столовой Стулья

Тип помещения	площадь	освещенность	Воздушно тепловой режим	Соответствует СанПИН /не соответствует СанПИН
Кабинет начальных классов	44,5-48,7	норма	норма	Соответствует

Информационно-методическое обеспечение реализации ООП направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями её осуществления.

МАОУ обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП НОО на русском языке. Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями обучающихся определяется исходя из расчета: не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме, допущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, необходимого для освоения программы НОО, на каждого обучающегося по учебным предметам: также не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и возможно использование электронных учебников (не исключая права возможности использования печатных учебников), для освоения программы НОО, на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим как в обязательную часть учебного плана, так и в ЧФУОО, в том числе внеурочной деятельности.

Начальная школа МАОУ имеет доступ к электронным образовательным ресурсам, используемым в образовательной деятельности, таким, как:

- 1) Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>;
- 2) Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru>;
- 3) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>;
- 4) Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>;
- 5) Российский общеобразовательный портал <http://school.edu.ru>;
- 6) Российская электронная школа <https://resh.edu.ru>;
- 7) Образовательная платформа Учи.ру <https://uchi.ru>;
- 8) Цифровой образовательный ресурс ЯКласс <https://www.yaklass.ru>.
- 9) Институт стратегии развития образования <http://skiv.instrao.ru/>
- 10) ЦОК (Фоксфорд, Я-класс, Учи.ру...) <https://educont.ru/>
- 11) Просвещение <https://media.prosv.ru/>
- 12) Министерство Просвещения <https://edsoo.ru/>
- 13) Инфоурок <https://infourok.ru/>
- 14) Яндекс Учебник <https://yandex.ru/promo/education/specpro/fungram>
- 15) Решу ВПР <https://vpr-sdamgia.ru/>, <https://reshaemvpr.ru/reshu-vpr>
- 16) ФИПИ <https://fipi.ru/>
- 17) Грамотей <http://gramoteu.ru/>
- 18) Сириус <https://siriusolymp.ru/>
- 19) Образовательная онлайн – платформа <https://cerm.ru/>

Обязательная часть учебного плана обеспечена (с докупом) следующими завершенными

линиями учебников, входящими в Федеральный перечень учебников:

Наименование учебника	Автор(ы)	Класс
Азбука. В2-х частях	Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и др.	1
Русский язык	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	1
Русский язык. В2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	2
Русский язык. В2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	3
Русский язык. В2-х частях	Канакина В.П., Горецкий В.Г.	4
Литературное чтение. В2-х частях	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	1
Литературное чтение. В2-х частях	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	2
Литературное чтение. В2-х частях	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	3
Литературное чтение. В2-х частях	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.	4
Математика. В2-х частях	Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.	1
Математика. В2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	2
Математика. В2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	3
Математика. В2-х частях	Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. и др.	4
Окружающий мир. В2-х частях	Плешаков А.А.	1
Окружающий мир. В2-х частях	Плешаков А.А.	2
Окружающий мир. В2-х частях	Плешаков А.А.	3
Окружающий мир. В2-х частях	Плешаков А.А., Крючкова Е.А.	4
Изобразительное искусство	Неменская Л.А./Под ред. Неменского Б.М.	1
Изобразительное искусство	Коротеева Е.И./Под ред. Неменского Б.М.	2
Изобразительное искусство	Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и др./Под ред. Неменского Б.М.	3

Изобразительное искусство	Неменская Л.А./Подред. Неменского Б.М.	4
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	1
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	2
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	3
Музыка	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.	4
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	1
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	2
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	3
Технология	Лутцева Е.А., Зуева Т.П.	4
Физическая культура	Лях В.И.	1-4

- Основы религиозных культур и светской этики (ОРКСЭ) (4 класс). (Учебники могут использоваться в составе систем учебников «Школа России»).

ОРКСЭ. Основы православной культуры. Кураев А.В.

ОРКСЭ. Основы исламской культуры. Латышина Д.И., Муртазин М.Ф.

ОРКСЭ. Основы иудейской культуры. Членов М.А., Миндрин Г.А., Глоцер А.В.

ОРКСЭ. Основы буддийской культуры. Чимитдоржиев В.Л.

ОРКСЭ. Основы мировых религиозных культур. Беглов А.Л., Саплина Е.В., Токарева Е.С. и др.

ОРКСЭ. Основы светской этики. Шемшурин А.И.

Изучение учебного предмета «Иностранный язык» обеспечено учебниками завершённой предметной линии УМК «Английский язык» («Brilliant») авторов Ю.А. Ларионова, И.В. Парионова, Жанн Перетт. Изучение английского языка сопровождается аудио-поддержкой.

Библиотека МАОУ укомплектована образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП НОО.

Постепенно приобретаются электронные учебники.

Объекты и средства материально – технического обеспечения

Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения				План закупок	Примечания
Требования ФГОС	Кол-во	МАОУ СОШ №4	Имеются в наличии		
Русский язык					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Учебно-методические комплекты по русскому языку для 1—4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.). Примерная программа начального общего образования по русскому языку	К Д	Учебники имеются в наличии	К	При необходимости	Библиотечный фонд комплектуется с учетом типа школы с русским (родным) языком обучения на основе федерального перечня учебников, допущенных Минобрнауки РФ

Печатные пособия					
Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно)	Д	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно)	В наличии	Пополнить до 2029	Для 1-ых классов
набор букв образцы письменных букв	Д	Демонстрационные карточки печатных и письменных букв Звукобуквенные схемы	В наличии		
Касса букв и сочетаний (по возможности).	Ф	Касса букв Плакат сочетания букв Азбука подвижная	В наличии	Обновить до 2029	Для 1-ых классов
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.	Д	Методические рекомендации начальная школа Основные правила и понятия.	В наличии	Пополнить до 2029	Демонстрация осуществляется путём взаимообмена таблиц (при изучении темы)
		Таблица «Члены предложения»	В наличии	Пополнить до 2029	
		Таблица «Перенос слов»	В наличии	Пополнить до 2029	
		Таблица «Гласные после шипящих»	В наличии	Пополнить до 2029	
		Таблица «Окончания имен существительных»	В наличии	Пополнить до 2029	
		Части речи	В наличии	Пополнить до 2029	
		Род имен существительных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Правописание произносимых согласных в корне	В наличии	Пополнить до 2029	
		Род и число имен существительных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Род имен прилагательных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Число имен прилагательных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Суффиксы	В наличии	Пополнить до 2029	
		Члены предложения.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Мягкий знак после	В	Пополнить до	

		шипящих.	наличии	2029	
		Морфологический разбор имени прилагательного.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Безударные гласные в корне. Разбор простого предложения.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Второе склонение имен существительных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Третье склонение имен существительных.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Склонение имен прилагательных во множественном числе.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Части речи. Обобщение.	В наличии	Пополнить до 2029	
		Число имён существительных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Фонетический разбор слова	В наличии	Пополнить до 2029	
		Времена глагола	В наличии	Пополнить до 2029	
		Морфологический разбор им. прилагательного, им. существительного, глагола	В наличии	Пополнить до 2029	
		Склонение имён прилагательных	В наличии	Пополнить до 2029	
		Местоимение	В наличии	Пополнить до 2029	
		Падежи	В наличии	Пополнить до 2029	
		Разбор слова по составу	В наличии	Пополнить до 2029	
		Приставки	В наличии	Пополнить до 2029	
		Суффиксы	В	Пополнить до	

			наличии	2029	
		Части речи	В наличии	Пополнить до 2029	
		Разрезная азбука.	В наличии		
		Азбука	В наличии		Для 1-ых классов
		Алфавит	В наличии		
		«Гласные звуки и буквы»	В наличии	Пополнить до 2029	
		«Соласные звуки и буквы»	В наличии	Пополнить до 2029	
		Плакат приставки пиши слитно	В наличии	Пополнить до 2029	Демонстрация осуществляется путём взаимообмена таблиц (при изучении темы)
		Плакат правописание предлогов	В наличии	Пополнить до 2029	
		Разделительный Ъ	В наличии	Пополнить до 2029	
		Не с глаголами Обозначение орфограммы парного согласного	В наличии	Пополнить до 2029	
		Формы слов	В наличии	Пополнить до 2029	
		Однокоренные слова	В наличии	Пополнить до 2029	
		Лента букв	В наличии		
		Спряжение глаголов.	В наличии	Пополнить до 2029	
Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).	Д	Сюжетные картинки Ожившие картинки Картинный словарь	В наличии	Обновить до 2029	Демонстрация осуществляется путём взаимообмена (при изучении темы)
Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.	Ф/Д	Орфографический словарь Словообразовательный словарь Толковый словарь (Неусыпова)	В наличии	Пополнить до 2029	
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку (в том числе и в цифровой)	Д			Закупить до 2029	(по программе «Школа России»)
Технические средства обучения					
Классная доска с набором приспособлений для	Д		В наличии		

крепления таблиц, постеров и картинок					
Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок	Д			До 2029	Работа с наборным полотном
Телевизор (по возможности)	Д	Телевизор ы LG	В наличии		
Видеомагнитофон/видеоплейер (по возможности)	Д	DVD-проигрыватели BBK DVD (video) Philips2 колонки	В наличии		
Аудиоцентр/магнитофон	Д	Музыкальный центр Panasonic mp3 (микрофон, 2 колонки)	В наличии		
Диапроектор	Д		0		
Мультимедийный проектор (по возможности)	Д	Пректоры	В наличии		
Экспозиционный экран (по возможности)	Д	Интерактивные доски	В наличии		
Компьютер (по возможности).	Д	Компьютер (ноутбуки)	В наличии		
Сканер (по возможности).	Д		В наличии		
Принтер лазерный (по возможности).	Д		В наличии		
Принтер струйный цветной (по возможности).	Д		В наличии		
Фотокамера цифровая (по возможности)	Д			Закуп 2029.	
Видеокамера цифровая со штативом (по возможности).	Д		В наличии	Пополнить до 2029	
Лингафонные устройства, обеспечивающие связь между преподавателем и учащимися, между учащимися (по возможности)	К		0	До 2029	
Экранно-звуковые пособия					
Аудиозаписи в соответствии с программой обучения Пособия		«Интерактивная энциклопедия по русскому языку» для начальной школы (6+) (CD диск)		Закуп 2029	Демонстрация осуществляется путём взаимодействия (при изучении темы)
		«Я пишу грамотно!» интерактивный тренажер для 1-4 классов (CD диск)	В наличии		
		«Тренажер по русскому языку» 1-4 классы (CD диски)	В наличии		
		«Школа грамоты» Пособие для младших школьников. (CD	В наличии		

		диск)			
		«Проверка знаний. Уроки русского языка» 4 класс (CD диск)	В наличии		
Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).	Д				
Слайды (диапозитивы), соответствующие тематике программы по русскому языку (по возможности).	Д				
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике примерной программы по русскому языку	Д		Имеются		
Игры и игрушки					
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).	П		Имеются	Закуп до 2029	
Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.	Ф	Играем в слова	В наличии		
Оборудование класса					
Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	К	Имеются	К		
Стол учительский с тумбой.	Д	Имеются			
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.	Д	Имеются			
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	Д	Имеются			
Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т. п.	Д				
Литературное чтение с русским (родным) языком обучения					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Учебно-методические комплекты по литературному чтению для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др. Примерная программа начального общего образования по литературному чтению	К Д	Учебники имеются в наличии	К	При необходимости	УМК выбираются с учетом типа школы с русским (родным) языком обучения. Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального

					перечня учебников, допущенных Минобрнауки РФ.
Печатные пособия					
Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме)	Д		Имеются	Пополнить до 2029	
Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).	Д		Имеются	Пополнить до 2029	
Детские книги разных типов из круга детского чтения.	Д\К		Имеются	Пополнить до 2029	
Портреты поэтов и писателей	Д	Комплект портретов для кабинета начальных классов.	В наличии		
Экранно-звуковые пособия					
Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений	Д				
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)	Д				
Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности)	Д				
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности)	Д				
Игры и игрушки					
Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины	Ф		Имеются	Пополнить до 2029	
Оборудование класса					
Полки для «Уголка книг».	Д		+		
Математика					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Учебно-методические комплекты (УМК) для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и др.)	К	Учебники имеются в наличии	К	При необходимости	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников,

					допущенных Минобрнауки РФ
--	--	--	--	--	---------------------------------

Печатные пособия

Демонстрационный материал (картинки предметные, таблицы) в соответствии с основными темами программы обучения	Д	Плакаты нумерация	В наличии		Пополнить до 2029г.
		Плакаты равенства	В наличии		
		Плакаты геометрические Фигуры	В наличии		
		Плакаты таблица сложения	В наличии		
		Плакаты сантиметр	В наличии		
		Плакаты умножение и деление	В наличии		
		Плакаты таблица умножения и деления	В наличии		
		Плакаты умножение и деление с единицей и нулем	В наличии		
		Плакаты деление с остатком	В наличии		
		Плакаты приемы вне табличного умножения	В наличии		
		Плакаты приемы вне табличного деления двузначного числа на однозначное	В наличии		
		Плакаты деление на двузначное число	В наличии		
		Плакаты порядок действий в выражениях без скобок	В наличии		
		Плакаты порядок действий в выражениях со скобками	В наличии		
		Плакаты неравенства	В наличии		
		Плакаты многоугольники	В наличии		
		Плакаты компоненты сложения	В наличии		
		Плакаты решение задач	В наличии		
		Плакаты компоненты	В наличии		

	вычитания		
	Плакат сложение с переходом через десяток	В наличии	
	Плакат вычитание с переходом через десяток	В наличии	
	Плакат прямые и обратные задачи	В наличии	
	Плакат умножение	В наличии	
	Плакат компоненты умножения	В наличии	
	Плакат компоненты деления	В наличии	
	Плакат действия с числом нуль	В наличии	
	Плакат умножение и деление суммы на число	В наличии	
	Плакат деление с остатком	В наличии	
	Плакат письменное умножение	В наличии	
	Плакат умножение и деление числа на произведение	В наличии	
	Плакат сложение и вычитание величин	В наличии	
	Плакат умножение и деление величин	В наличии	
	Плакат точка, линии	В наличии	
	Плакат виды углов	В наличии	
	Плакат прямоугольник, квадрат	В наличии	
	Плакат учимся чертить отрезок	В наличии	
	Плакат нумерация чисел в пределах 10	В наличии	
	Плакат десяток	В наличии	
	Плакат запись и чтение двузначных чисел	В наличии	
	Плакат круг, окружность, радиус окружности	В наличии	
	Плакат запись и	В	

		чтение трехзначных чисел	наличии		
		Плакат сравнение многозначных чисел	В наличии		
		Плакат представление числа в виде суммы	В наличии		
		Плакат периметр	В наличии		
		Плакат вместимость, единицы вместимости	В наличии		
		Плакат время, единицы времени	В наличии		
		Плакат длина	В наличии		
		Плакат масса	В наличии		
		Плакат площадь	В наличии		
		Плакат состав чисел	В наличии		
		Таблица «Образование и название чисел второго десятка»	В наличии		
		Таблица «Мера веса»	В наличии		
		Таблица «Кривые линии»	В наличии		
		Периметр и площадь многоугольника.	В наличии		
		Таблица разрядов и классов.	В наличии		
		Модель часов	В наличии		
		Взаимосвязь компонентов	В наличии		
		Приёмы сложения	В наличии		
		Приёмы вычитания	В наличии		
Карточки с заданиями по математике для 1-4 классов	П	Комплект разрезных наглядных пособий по математике Истомина Н.Б., Горина О.П. 1 класс «Убери лишнюю	В наличии	До 2029г. (по УМК «Школа России»)	

			карточку. Двузначные числа»			
			Комплекты разрезных наглядных пособий по математике Истомина Н.Б., Горина О.П. 1 класс «Признаки предметов. Состав числа»	В наличии	До 2029г. (по УМК «Школа России»)	
			Комплекты разрезных наглядных пособий по математике Истомина Н.Б., Горина О.П. 1 класс «Разгадай правило. Целое и части»	В наличии	До 2029г. (по УМК «Школа России»)	
			Комплекты разрезных наглядных пособий по математике Истомина Н.Б., Горина О.П. 1 класс «Увеличить (уменьшить) на... На сколько больше (меньше)»	В наличии	До 2029г. (по УМК «Школа России»)	
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства						
Цифровые информационные инструменты и источники (по основным темам программы): электронные справочные и учебные пособия, виртуальные лаборатории (изучение процесса движения, работы; геометрическое конструирование и моделирование и др.)	П		0	До 2029г.		
Технические средства обучения						
Классная доска с	Д		В			

набором приспособлений для крепления таблиц.			наличии		
Магнитная доска.	Д		В наличии		
<i>Демонстрационные пособия</i>					
Объекты, предназначенные для демонстрации счета: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.	Д	Плакат: «Числовой ряд» Числовой луч	В наличии	Пополнить до 2029г.	С возможностью демонстрации (специальные крепления, магниты) на доске (подставке, стенде).
Наглядные пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками).	Д	Учебный набор цифр и знаков по математике с магнитным креплением	В наличии		С возможностью выполнения построений и измерений на доске (с использованием мела или маркера).
Демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и неразмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки).	Д	Линейка деревянная 60 см Циркуль, треугольник, метровая линейка. Транспортир мерки	В наличии 0	Обновить до 2029г.	
Демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.	Д	S и Р прямоугольника Меры масс	В наличии		
Демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур: модели геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел.	Д	Геометрические фигуры	В наличии	Обновить до 2029г.	
Демонстрационная таблица умножения, таблица Пифагора (пустая и	Д	Плакат таблица умножения	В наличии	Пополнить до 2029г.	

заполненная)					
Экранно-звуковые пособия					
Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видеозаписи), отражающие основные темы программы математики	Д		Частично	Пополнить до 2029г.	При необходимости/востребованности
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование					
Объекты (предметы), предназначенные для счета: от 1 до 10; от 1 до 20; от 1 до 100.	К		В наличии		Размер каждого объекта для счета (фишки, бусины, блока, палочки) не менее 5 см.
Пособия для изучения состава чисел (в том числе карточки с цифрами и другими знаками).	К		В наличии		
Учебные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.	К	палетка, квадраты (мерки) и др.	Частично	Пополнить до 2029г.	
Учебные пособия для изучения геометрических фигур, геометрического конструирования: модели геометрических фигур и тел; развертки геометрических тел	К		Частично	Обновить до 2029г.	
Игры					
Настольные развивающие игры.	Ф				При наличии необходимых технических условий и средств
Конструкторы.	Ф	Наборы конструкторов	В наличии		

Электронные игры развивающего характера	Ф		Частично	До 2029г.	
Окружающий мир					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.).	К			По необходимости	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, допущенных Минобрнауки РФ
Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с основным содержанием обучения).	П		Частично	До 2029г.	
Детская справочная литература (справочники, атласы-определители, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей, общественных явлениях и пр.).	П		Частично	До 2029г.	
Методические пособия для учителя	Д		+		
Печатные пособия					
Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения	Д	Комплект таблиц «Времена года» Таблица «Погода на сегодня» Таблица «Ярусы леса» Комплект таблиц «Животный мир и мир растений» Набор «Растения вокруг нас»	В наличии	До 2029г.	Пополнять комплекты
Плакаты по основным темам естествознания - магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, болота, озера и т. п.).	Д	Круговорот воды в природе. «Зеленые страницы» Плакаты с временами года Птицы и животные. Живая и неживая природа	В наличии	До 2029г.	Пополнять комплекты
Портреты выдающихся людей России (политических деятелей,	Д	Комплект портретов для кабинета	Частично		Обновлять комплекты

военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)		начальных классов.			
Географические и исторические настенные карты.	Д	Физические карты Политическая карта мира Физическая карта полушарий Карты полезных ископаемых	В наличии	До 2029г.	Пополнить и обновить комплекты
Атлас географических и исторических карт	К	Атлас-определитель	В наличии	До 2029г.	Пополнить и обновить
Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)	Ф	Комплекты открыток: Насекомые Тундра в цвету Лесная полянка домино грибы Грибы второй выпуск Грибы третий выпуск Красная книга СССР Летчики космонавты Дорога жизни 28 героям панфиловцам посвящается Одесса Герои великой отечественной войны Кавказские Минеральные воды Герои комсомольцы Памятники партизанской славы Герои гражданской войны Севастополь Владивосток Дмонстрационный материал по биологии «Растения»	В наличии	До 2029г.	Например, репродукции картин
Компьютерные и информационно-коммуникативные средства					
Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения,	Ф				

обучающие программы по предмету					
Технические средства обучения					
Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц	Д	набор приспособлений для крепления карт и таблиц	+	До 2029г.	
Экранно-звуковые пособия					
Видеофильмы по предмету (в том числе в цифровой форме).	Д		Частично	До 2029г.	Например, могут быть использованы фрагменты музыкальных произведений, записи голосов птиц и др.
Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения (в том числе в цифровой форме)	Д		Частично	До 2029г.	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование					
Термометры для измерения температуры воздуха, воды.	к		В наличии		Пополнить
Термометр медицинский.	д		В наличии		
Лупа	к		В наличии		
Компас	к	Компас	В наличии		
Часы с синхронизированными стрелками.	д	Модель часов	В наличии		
Микроскоп (по возможности цифровой).	д	Микроскоп	В наличии		
Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения: для измерения веса (весы рычажные, весы пружинные, наборы разновесов и т. д.), изучения свойств звука (камертоны, наушники и т. д.), проведения наблюдений за погодой (флюгер, компас и т. д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т. д.), измерительные приборы (в том числе цифровые) и т. п.	К/ Ф	Набор для лабораторных работ весы рычажные весы пружинные наборы разновесов камертоны наушники флюгер компас фильтры красители пищевые Система контроля и мониторинга качества знаний, модульная система экспериментов на базе цифровых	В наличии		Пополнить

		технологий			
Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными	Д		0		
Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)	Д/ П		Частично	До 2029г.	
Модель «Торс человека с внутренними органами»	Д/ Ф		0	До 2029г.	
Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.	Д	модели Комплект таблиц «Как вести себя при ЧС» Комплект таблиц «Правила безопасности» Переход улиц и дорог. Безопасность на дороге. Пешеходные переходы. На улицах города. Правила поведения на дороге. Методические пособия по К.Б.Ж «Безопасное поведение»	В наличии		Пополнить, обновить
Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения.	Д	Набор муляжей грибов Набор муляжей плодовых тел съедобных и ядовитых грибов (Ядовитые) Набор муляжей плодовых тел съедобных и ядовитых грибов (съедобные) Набор муляжей овощей Набор муляжей плодов гибридных и полиплоидных растений и исходные формы Муляжи сахарной свеклы	В наличии	До 2029г.	Пополнить, обновить

Макеты архитектурных сооружений, исторических памятников и т. п.	П		0	До 2029г.	
Натуральные объекты					
Коллекции полезных ископаемых	Ф/ П	Коллекция камней Бурый уголь Коллекция Топливо Коллекция нефть и продукты ее переработки Набор торф Почва и ее состав Полезные ископаемые Коллекция известняка Коллекция гранита Каменные строительные материалы	В наличии	До 2029г. (Пополнить, обновить)	
Коллекции плодов и семян растений	Ф/ П	Плоды сельскохозяйственных растений Сельскохозяйственные растения (ячмень, овес, рожь) Набор семян Семена культурных растений и их спутников – сорняков Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников	В наличии		
Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)	Ф/ П	Гербарий растений. Гербарий Гербарий лекарственных растений Гербарий дикорастущих растений Гербарий деревьев и кустарников Гербарий культурных растений Гербарий сборный Гербарий «жизненные формы цветковых растений»	В наличии	До 2029г.	Привести в соответствии с УМК «Школа России»

Живые объекты (комнатные растения, животные)	Д	Уголок природы			
Игры и игрушки					
Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.).	П	Вокруг света географическое лото	В наличии	Пополнить до 2029г.	
Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др.).	П		Частично	До 2029г.	
Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования	К	Имеется	К		
Труд (технология)					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Примерная программа по технологии	Д	Имеется			
Учебно-методические комплекты (программа, учебники, рабочие тетради, дидактические материалы и пр.)	К			При необходимости	
Методические пособия и книги для учителя	Д				
Предметные журналы	Д				
Информационно-коммуникативные средства					
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (по возможности)	Д				
Экранно-звуковые пособия					
Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы и др.).	Д		Частично		
Слайды (диапозитивы) по основным темам	Д				
Технические средства обучения					
Аудио/видеомагнитофон.	Д	См выше			
CD/DVD-проигрыватели.	Д				
Компьютер с программным обеспечением.	П				
Телевизор.	Д				
Проектор для демонстрации слайдов.	Д		0		
Мультимедийный проектор.	Д				
Магнитная доска.	Д				

Экспозиционный экран.	Д				
Фотокамера цифровая	Д				
Видеокамера цифровая со штативом	Д				
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование					
Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.	к	Циркуль Линейки деревянные Линейки угольные Ножницы Кисти для клея Шило Набор препоравальных инструментов	В наличии		
Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой).	Ф/ П	Коллекция промышленных образцов тканей и ниток Коллекция Шелк Коллекция Хлопок Коллекция лен Коллекция шерсть Коллекция хлопок Коллекция каучук Материал раздаточный к коллекции строительных материалов Материал раздаточный к коллекции образцов бумаги и картона	В наличии	До 2029г. в соответствии с УМК «Школа России»	
Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.	к	Набор конструкторов	В наличии		
Действующие модели механизмов	Ф/ П		0	До 2029г.	
Объемные модели геометрических фигур	Ф/ П	Макеты геометрических фигур	Неполны й комплект	До 2029г.	
Оборудование класса					
Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).	Д		+		
Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.	Д		+		
Рамки или паспарту для экспонирования детских	К		0	До 2029г.	

работ (фронтальных композиций) на выставках.					
Подставки или витрины для экспонирования объемно-пространственных композиций на выставках	П		Частично	Обновить до 2029г.	
Изобразительное искусство					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству.	Д	Имеется			Примерная программа, авторские рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения изобразительного искусства.
Авторские программы по изобразительному искусству. Учебно-методические комплекты к программе по изобразительному искусству, выбранной в качестве основной для проведения уроков изобразительного искусства.	Д		+		При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете, по несколько экземпляров учебников из других УМК по изобразительному искусству. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета. В состав библиотечного

					фонда
Учебники по изобразительному искусству.	К		+	привести в соответствие с УМК «Школа России»	
Рабочие тетради.	К			При возможности (достаточном финансировании)	целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников.
Методические пособия (рекомендации к проведению уроков изобразительного искусства)	Д		+		
Методические журналы по искусству	Д				Федерального значения
Учебно-наглядные пособия.	Ф/Д		Частично	До 2029г.	Наглядные пособия в виде таблиц и плакатов - Д, формата А4 - Ф.
Хрестоматии литературных произведений к урокам изобразительного искусства	Д			До 2029г.	
Справочные пособия, энциклопедии по искусству.	Д/П			До 2029г.	Энциклопедия живописи, художественный энциклопедический словарь, энциклопедический словарь юного художника, словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства («В мире искусства»).
Альбомы по искусству	Д	Имеются			
Книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры.	П			До 2029г.	
Научно-популярная литература по искусству	Д		Частично	До 2029г.	
Печатные пособия					

Портреты русских и зарубежных художников.	Д		Имеется	Пополнить до 2029	Комплекты портретов по основным разделам. Могут содержаться в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях.
Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.	Д			Пополнить до 2029г.	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях
Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.	Д				
Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.	Д				
Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.	Д				
Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.	Д			До 2029г.	
Дидактический раздаточный материал: карточки по художественной грамоте	К	Набор открыток: Виктор Михайлович Васнецов Голландская и Фламандская живопись 17 век Картины русских художников Советское искусство 1 выпуск Немецкое искусство 15-19 веков		Пополнить до 2029	
Информационно-коммуникативные средства					
Мультимедийные обучающие художественные программы.	Д			До 2029г.	
Электронные учебники.	К			Пополнить до	

				2029г.	
Электронные библиотеки по искусству.	Д		0	До 2029г.	Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, ориентированных на различные формы художественно-познавательной деятельности (в том числе на исследовательскую проектную работу). В состав электронных библиотек могут входить электронные энциклопедии и альбомы по искусству (изобразительное искусство, музыка), аудио- и видеоматериалы, тематические базы данных, фрагменты культурно-исторических текстов, текстов из научно-популярных изданий, фотографии, анимация. Электронные библиотеки могут размещаться на CD- ROM, DVD либо создаваться в сетевом варианте (в том числе на базе образовательного учреждения).
Обще пользовательские цифровые инструменты	Д/П		В наличии		К обще пользовательски

учебной деятельности.					м цифровым инструментам учебной деятельности, используемым в в изобразительном искусстве, относятся, в частности, текстовый редактор. Paint, редактор создания презентаций.
Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности	Д/П			До 2029г.	К специализированным инструментам учебной деятельности, используемым в изобразительном искусстве, относятся художественные и верстальные программы: Photoshop, CorelDRAW, InDesign и др.
Технические средства обучения (см выше)					
Графический планшет	Д		0	До 2029г.	
Экранно-звуковые пособия					
Аудиозаписи музыки к литературным произведениям.	Д		Частично	До 2029г.	Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по темам и разделам для каждого класса.
Видеофильмы или DVD-фильмы и презентации: по памятникам архитектуры; художественным музеям; видам и жанрам изобразительного искусства; творчеству отдельных художников; народным промыслам; декоративно прикладному искусству; художественным стилям и технологиям	Д		Частично	До 2029г.	Произведения пластических искусств в исторической ретроспективе, иллюстрации к литературным произведениям, выразительные объекты природы в разных ракурсах в соответствии с

					программой
Учебно-практическое оборудование					
Мольберты	К		Частично	До 2029г.	
Настольные скульптурные станки.	К		0	До 2029г.	
Комплекты резцов для линогравюры.	к			До 2029г.	
Конструкторы.	ф	Набор конструкторов	Имеются		
Краски акварельные, гуашевые.	к		Имеются		
Краска офортная.	п		+	Обновить до 2029г.	
Валик для накатывания офортной краски.	п		+		
Тушь.	к		+		
Ручки с перьями	к		Частично		
Бумага А3, А4	к		Имеется		
Бумага цветная	к		Имеется		
Фломастеры	к		В наличии		
Восковые мелки	к		Имеются	Пополнить до 2029г.	
Пастель	ф		+		
Сангина	к		+		
Уголь	к		+		
Кисти беличьи № 5, 10, 20.	к		Имеются		Пополнить
Кисти из щетины № 3, 10, 13.	к		Имеются		Пополнить
Емкости для воды	к		Имеются		Пополнить
Стеки (набор)	к		Имеются		
Пластелин/глина.	к	глина пластелин	Имеется		
Клей	ф		Имеется		Пополнить
Ножницы	к		Имеется		Пополнить
Рамы для оформления работ	к			До 2029г.	
Подставки для натуры	п		+	До 2029г.	
Модели и натурный фонд					
Муляжи фруктов и овощей (комплект).	Д	Набор муляжей овощей Набор муляжей плодов гибридных и полиплоидных растений и исходные формы Муляжи сахарной свеклы	В наличии		Пополнить
Гербарии.	Ф	Гербарий растений. Гербарий лекарственных растений Гербарий	В наличии		

		дикорастущих растений Гербарий деревьев и кустарников Гербарий культурных растений Гербарий сборный Гербарий «жизненные формы цветковых растений»			
Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	Д			Обновить и пополнить до 2029г.	
Гипсовые геометрические тела	Д				
Гипсовые орнаменты	Д				
Маски античных голов	Д				
Античные головы	Д				
Обрубочная голова	Д				
Модель фигуры человека	П				
Капители	Д				
Керамические изделия (вазы, кринки и др.)	П				
Драпировки	П				
Предметы быта (кофейники, бидоны, блюда, самовары. подносы и др.)	п				
Игры и игрушки					
Театральные куклы	Д		+		
Маски	Д		+		
Музыка					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Примерная программа основного общего образования по музыке. Авторские программы по музыке.	Д	(см выше)	Имеется 1		Примерная программа, авторские рабочие программы, входящие в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета музыки.
Хрестоматии с нотным материалом	Д	Хрестоматия 1-4 классы	4		Для каждого года обучения.
Сборники песен и хоров	Д	Песни для детей. Кольяшин М. А.(Ростов –на –Дону, Академия			Для хорового пения в классе и школьном хоре (с учетом разных

		<p>развития, 2006) 500 скороговорок, пословиц, поговорок. Мазнин И.Д. (Творческий центр «Сфера», Москва, 2010) Весёлые скороговорки для непослушных звуков. Сухнин И.О. (Академия развития, 2009) Физкультурные минутки и динамические паузы. И.Е.Аверина Айрис Пресс Москва 2008. Ритмика для детей. М.Б.Пустовойтова Москва Владос 2008. Музыкальный калейдоскоп. И.А.Кутузова Москва 2002. Музыка 1-4 класс. Г.С.Ригина. Корпорация Федоров. 500 новых детских частушек. Творческий центр Сфера 2006. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья 1-5 кл Н.И.Дереклеева. Москва «Вако» 2004 Песенки и праздники. З.Ротт Москва Айрис Пресс 2003. Танцы и песни. З.Ротт Москва Айрис Пресс 2003. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. ВВКоноваленко Москва издат.</p>			<p>возрастных составов).</p>
--	--	--	--	--	------------------------------

		<p>ГНОМ 2004.</p> <p>Конспект логоритмических занятий МКартушина Моква Сфера 2008.</p> <p>Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей на основе ритмики НМакарова С- Петербург Детство 2009.</p> <p>Танцуйте, крошки. ЕРРемизовская Феникс.</p> <p>Песни для детей. МКальяшкин. Радуга. Феникс.</p> <p>Уроки искусства. ЕДКритская. Москва Просвещение 2014.</p> <p>Развивающие игры для детей. Авторы: Воробьева Л.В. (Литера, Санкт- Петербург, 2013 г.)</p> <p>Пальчиковые игры. Крупенчук О.И . (Литера, Санкт- Петербург, 2013 г.)</p> <p>Сюжетные игры. Крупенчук О.И. (Литера, Санкт- Петербург, 2013 г.)</p> <p>С музыкой растём, играем и поём. Меньших И.К. (Ростов –на –Дону, «Феникс», 2010)</p> <p>Танцуйте, дети. Ремезовская Л. В. (Ростов –на –Дону, «Феникс», 2014)</p>			
Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки).	Д	<p>Тематическое планирование. Музыка. С.Н. Сидорова 1-8 кл «Учитель»</p>			Пособия могут входить в учебно- методический комплект по музыке, а также освещать

					различные разделы и темы, в том числе проблемы электронного музыкального творчества.
Методические журналы по искусству.	Д	Уроки искусства. Г.П. Сергеева. ФГОС. Просвещение 2014.			Федерального значения.
Учебно-методические комплекты к программе по музыке, выбранной в качестве основной для проведения уроков музыки. Учебники по музыке.	К	(см выше)		Пополнить при необходимости	При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете музыки, по несколько экземпляров учебников из других учебно-методических комплектов по музыке. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета
Рабочие блокноты (творческие тетради).	К				В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников.

Учебные пособия по электронному музицированию.	Ф			До 2029г.	Для каждого года обучения.
Книги о музыке и музыкантах. Научно-популярная литература по искусству.	П	«Великие писатели, художники, композиторы».		Пополнить до 2029г.	Необходимы для самостоятельной работы учащихся, подготовки сообщений, творческих работ, исследовательской, проектной деятельности и должны находиться в фондах школьной библиотеки.
Справочные пособия, энциклопедии	Д/П	Словарь по музыке	В наличии	Пополнить до 2029г.	Музыкальная энциклопедия, музыкальный энциклопедический словарь, энциклопедический словарь юного музыканта, словарь основных терминов по искусствоведению, эстетике, педагогике и психологии искусства («В мире искусства»)
Печатные пособия					
Таблицы: нотные примеры, признаки характера звучания, средства музыкальной выразительности.	Д	Плакат (Нотный стан)	В наличии		Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуальном раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях.
Схемы: расположение инструментов и оркестровых групп в различных видах	д	Плакат (Симфонический оркестр)	В наличии	Пополнить до 2029г.	

оркестров, расположение партий в хоре, графические партитуры.					
Транспарант: нотный и поэтический текст гимна России.	Д		В наличии		
Портреты композиторов и исполнителей.	Д	Композиторы Исполнители	В наличии		Комплекты могут быть представлены в настенном варианте, полиграфических изданиях (альбомы по искусству) и на электронных носителях
Атласы музыкальных инструментов	Д	Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты»	В наличии		
Альбомы с демонстрационным материалом, составленным в соответствии с тематическими линиями учебной программы.	Д	Музыкальный альбом 1,2	+		
Дидактический раздаточный материал	Д				
Карточки с признаками характера звучания; с обозначением выразительных возможностей различных музыкальных средств; с обозначением исполнительских средств выразительности	К	Карточки (средства выразительности)		До 2029г.	
Игры и игрушки					
Театральные куклы	П	Мягкие игрушки	В наличии		Для театрализованных форм работы на уроках музыки и во внеклассной деятельности
Цифровые образовательные ресурсы					
Цифровые компоненты учебно-методических комплектов по музыке.	Д/П		+	Пополнять	Цифровые компоненты учебно-методического комплекта могут быть ориентированы

					на различные формы учебной деятельности (в том числе игровую), носить проблемно-тематический
Коллекция цифровых образовательных ресурсов по музыке характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных тем и разделов программы. В любом случае эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в том числе в форме тестового контроля).		Шедевры инструментальной музыки Детские праздники. 200. песенок Детские песни и караоке. Антонио Вивальди Времена года. Песни, мелодии ,сказки, колыбельные. Большой детский хор. Сборник детских клипов. Детская студия Родники Любимые мелодии. Хоровод. Великие писатели, художники, композиторы. Детская дискотека. 100 хитов Мультфейерверк. Любимые песни Бременских музыкантов. Большая детская энциклопедия. Культура и традиции России.	В наличии		Коллекция образовательных ресурсов включает комплект информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности (в том числе на исследовательскую проектную работу). В состав коллекции могут входить тематические базы данных, фрагменты исторических источников и текстов из научных и научно-популярных изданий, фотографии, анимация, таблицы, схемы, диаграммы и графики, иллюстративные материалы, аудио- и видеоматериалы, ссылки на внешние источники. Коллекция образовательных

					ресурсов может размещаться на CD или создаваться в сетевом варианте (в том числе на базе образовательного учреждения).
Цифровая база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы.	Д/П			В системе	
Общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности.	Д/П		Имеется		К общепользовательским цифровым инструментам учебной деятельности, используемым в программе по музыке, относятся, в частности, текстовый редактор, редактор создания презентаций.
Специализированные цифровые инструменты учебной деятельности	Д/П			До 2029г.	К специализированным инструментам учебной деятельности, используемым в программе по музыке, относятся, в частности, редактор нотной грамоты, система обработки звука, редактор временной оси
Экранно-звуковые пособия (могут быть в цифровом виде)					
Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке. Видеофильмы,	Д	Видеофрагменты из балетов: Лебединое озеро.	Имеется		Комплекты компакт-дисков и аудиокассет по

<p>посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; с записью фрагментов из оперных, балетных спектаклей, выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов, известных хоровых, оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов.</p>		<p>Щелкунчик. Баядерка. Цискаридзе. Ансамбль танца И.Моисеева Ансамбль танца Березка. Парад военных оркестров на Красной площади. Аудиозаписи: Отрывки из опер: Иван Сусанин. Князь Игорь. Александр Невский. Иисус Христос-суперзвезда. Кармен. Руслан и Людмила. Пиковая дама. Сказание о невидимом граде Китеже. Играет симфонический оркестр. Ансамбль Тодес. Ирландские танцы и т. д. В соответствии с программой</p>			<p>темам и разделам каждого года обучения включают материал для слушания и исполнения (возможно, в цифровом виде). Песенный материал может быть представлен в виде инструментального сопровождения, специально аранжированного для учащихся (возможно, в цифровом виде)</p>
<p>Слайды (диапозитивы): произведения пластических искусств различных исторических стилей и направлений, эскизы декораций к музыкально-театральным спектаклям (иллюстрации к литературным первоисточникам музыкальных произведений), нотный и поэтический текст песен, изображения музыкантов, играющих на различных инструментах, фотографии и репродукции картин крупнейших центров мировой музыкальной культуры</p>	Д	<p>Слайды: Театры мира, художники, композиторы. Картины, Скульптуры.</p>		<p>Пополнить до 2029г.</p>	
Учебно-практическое оборудование					
Музыкальные	Д		В		Два инструмента:

инструменты: фортепиано (пианино, рояль); баян/аккордеон, скрипка, гитара, клавишный синтезатор.			наличии		для кабинета музыки и школьного зала.
Детские клавишные синтезаторы.	К			До 2029г.	
Комплект детских музыкальных инструментов: блок- флейта, гlockenspiel/колокольчик, бубен, барабан, треугольник, румба, маракасы, кастаньеты, металлофоны, ксилофоны. Народные инструменты (свистульки, деревянные ложки. трещотки и др.).	П	Фортепиано Рифей Колокольчик Бубен Трещотка Дудочка Барабан Маракасы Ложки Свистулька металлофоны Шумовой оркестр	В наличии	Пополнять до 2029г.	Набор народных инструментов определяется содержанием регионального компонента и может быть значительно расширен. Комплектацией инструментов занимается учитель.
Дирижерская палочка	Д		+		
Комплект знаков нотного письма (на магнитной основе).	Д		+		
Расходные материалы: нотная бумага, цветные фломастеры, цветные мелки.	ДК		+	Пополнять	Для оформления музыкально- графических схем.
Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры (микрофоны. усилители звука, динамики).	Д	DVD- проигрыватель BBK DVD (video) Philips2 колонки микрофон	Имеются		В комплекте не менее трех микрофонов и двух динамиков.
Музыкальные инструменты для эстрадного ансамбля.				До 2029г.	В комплекте не менее двух электрогитар и ударная установка
Персональный компьютер.	Д		+		Для демонстрации электронных образовательных ресурсов
Медиапроектор	Д				
Физическая культура					
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)					
Дидактические карточки	К		0		
Образовательные программы	Д		+		
Учебно-методические пособия и рекомендации	Д		Имеются		

Журнал «Физическая культура в школе»	Д		0		
Печатные пособия					
Таблицы, схемы (в соответствии с программой обучения)	Д		Частично	До 2029г.	
Технические средства обучения					
Музыкальный центр.	Д	Panasonic mp3 микрофон, 2 колонки	+		Общего пользования
Мегафон	Д		+		
Экранно-звуковые пособия					
Аудиозаписи	Д		+		
Учебно-практическое оборудование					
Бревно напольное (3 м).	П		0	До 2029г.	
Козел гимнастический.	П	Снаряд гимнастический «козел»	+		
Перекладина гимнастическая (пристеночная).	П		+		
Стенка гимнастическая.	П	Шведская стенка	+		
Скамейка гимнастическая жесткая (2 м; 4 м).	П	Гимнастические скамейки	+		
Комплект навесного оборудования (перекладина, мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты).	П	Подвесные турники Кольца баскетбольные Дартс	+		
Мячи: набивной 1 и 2 кг, мяч малый (теннисный), мяч малый (мягкий), мячи баскетбольные, волейбольные, футбольные.	К	Мячи баскетбольные Мячи волейбольные Мячи футбольные Мячи теннисные Мячи набивные Мячи резиновые Насос для мячей	Имеются	Пополнить до 2029г.	
Палка гимнастическая.	К	Палки гимнастические	+		
Скакалка детская.	П	Скакалки	+		
Мат гимнастический.	П	Маты гимнастические	+		
Акробатическая дорожка.	К			До 2029г.	
Гимнастический подкидной мостик.	Д	Мостик подкидной	+		
Коврики: гимнастические, массажные.	П		+		
Кегли.	К	Кегли	+		
Обруч пластиковый детский.	Д	Обручи	+		
Планка для прыжков в	Д		+		

высоту.					
Стойка для прыжков в высоту.	Д		+		
Флажки: разметочные с опорой, стартовые.	Д		+		
Лента финишная.	Д		+		
Дорожка разметочная резиновая для прыжков. Рулетка измерительная.	К	Линейка для прыжков длиной 2 м	имеется		
Набор инструментов для подготовки прыжковых ям. Лыжи детские (с креплениями и палками).	П		Частично	До 2029г.	
Щит баскетбольный тренировочный.	Д		+		
Сетка для переноса и хранения мячей.	Д		+		
Жилетки игровые с номерами.	П		+		
Волейбольная стойка универсальная.	к		+		
Сетка волейбольная.	д	Сетка волейбольная	+		
Аптечка	д		+		
Игры и игрушки					
Стол для игры в настольный теннис.	п		+		
Сетка и ракетки для игры в настольный теннис.	п		+		
Футбол.	п	Мячи футбольные	+	Пополнить до 2029г.	
Шахматы (с доской).	п		+		
Шашки (с доской).	п		+		
Контейнер с комплектом игрового инвентаря	п		+		
Оборудование класса					
Станок хореографический	Д		0		При наличии зала

*** Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование**

Условные обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К – полный комплект для индивидуальной работы в классе (на каждого ученика);

Ф – комплект для фронтальной работы (на двух учеников);

П – комплект для работы в группах (на 5-6 учеников)

Анализа деятельности МАОУ СОШ №4 в период введения и реализации ФГОС начального общего образования

Обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами ООП НОО

Сильные стороны ОО	Укомплектованность педагогическими кадрами. Достаточный уровень квалификации педагогических работников. Наличие: <ul style="list-style-type: none"> – базисного учебного плана, примерных программ учебных дисциплин; – плана работы школы с ориентацией на проблемы введения и реализации Федерального государственного образовательного стандарта– внутришкольное
--------------------	---

	<p>повышение квалификации педагогов по вопросам введения и реализации ФГОС;</p> <p>– работа с мотивированными детьми в плане привлечения к интеллектуальным и творческим конкурсам, олимпиадам разного уровня, проектно-исследовательской деятельности.</p> <p>Использование технологий в рамках системно-деятельностного подхода (РКМ, развивающего обучения, проблемного, технологий здоровьесбережения), способствующих интеллектуальному развитию обучающихся и сохранению их здоровья.</p> <p>Материально-техническая база реализации ООП в целом соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников ОО.</p> <p>Обеспеченность учебниками, частично материалами по всем предметам ООП.</p> <p>Возможность достижения планируемых результатов освоения ООП всеми обучающимися, в т. ч. детьми с ограниченными возможностями здоровья.</p> <p>Доступ ОО к печатным и электронным образовательным ресурсам, в т. ч. размещенным в Интернете</p>
Необходимость/Проблемы	<p>Совершенствование системы оценивания обучающихся в соответствии с требованиями ВПР, освоении программы формирования УУД, программ внеурочной деятельности, программы воспитания. Механизм мониторинговых процедур, банк диагностик для мониторинга формирования универсальных учебных действий.</p> <p>Способность педагогов применять современные образовательные и информационно-коммуникационные технологии обучения и более широко применять образовательные ресурсы (Интернет).</p> <p>Отсутствие:</p> <p>– помещений: актового зала, бассейна, кабинета информатики (в здании начальной школы), специальных лабораторий для проведения различных экспериментов, опытов;</p> <p>– целевой учебно-методической информационной базы начальной школы.</p> <p>Нет узких специалистов: дефектолога, штатного психолога.</p>
Возможности, существующие во внешней среде	<p>Заинтересованность в результатах образовательной деятельности: организаций дополнительного образования города.</p> <p>Привлечение органов государственного управления ОО к проектированию ООП.</p> <p>Активности граждан по вопросу введения и реализации ФГОС и внесение возможных дополнений в содержание основной образовательной программы начального общего образования.</p>
Угрозы (проблемы), существующие во внешней среде	<p>Неготовность обучающихся, их родителей (законных представителей), общественности к участию в разработке ООП.</p> <p>Риск недостаточного финансирования школы для исполнения требований ФГОС.</p>

Т.о. в целях дальнейшего обеспечения достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП НОО, а также реализации приоритетов ООП НОО, в некоторые группы условий реализации ООП НОО необходимо внести изменения: материально – технические условия, ИОС ОО, систематически осуществлять обучение педагогов по проблемам реализации ФГОС.

В целом, в МАОУ СОШ №4 созданы условия реализации программы начального общего образования - комфортная развивающая образовательная среда по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

- обеспечивающая получение качественного начального общего образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, воспитание обучающихся;
- гарантирующая безопасность, охрану и укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Условия реализации основной образовательной программы, которые создаёт СОШ:

- в целом, соответствие требованиям ФГОС;
- гарантия сохранности и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечение достижения планируемых результатов освоения примерной основной образовательной программы;
- учёт особенностей образовательной организации, её организационной структуры, запросов участников образовательного процесса;
- предоставление возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями ФГОС раздел основной образовательной программы НОО МАОУ СОШ №4, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО образовательной организации;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП образовательной организации базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в образовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы образовательной организации, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Основным механизмом достижения целевых ориентиров в системе условий является чёткое взаимодействие всех участников образовательных отношений, реализация деятельности всех субъектов образовательной деятельности в соответствии с сетевым графиком: директора (руководитель) ОО, заместителей руководителя (директора), педагогических работников (Педагогического Совета), родителей (законных представителей) (Управляющего Совета), обучающихся (ШУС), общественность.

Общее руководство управлением и реализацией ФГОС НОО, формированием и развитием системы условий реализации ООП НОО, осуществляет директор (руководитель) ОО. Руководителем педагогического состава по реализации ФГОС НОО является заместитель руководителя (директора).

Задачи деятельности педагогического состава в этом направлении: разработка предложений и рекомендаций по вопросам реализации ФГОС НОО, обеспечения достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО, осуществление анализа реализации ООП НОО и подготовка предложений по внесению необходимых изменений в имеющихся условиях реализации ФГОС НОО в соответствии с приоритетами ООП НОО, оперативное регулярное информирование участников образовательных отношений о проблемах, возникающих в ходе реализации ООП НОО, планирование мероприятий по внесению изменений в имеющиеся условия реализации ООП НОО. В результате чего определяются условия реализации ООП НОО; разрабатывается модель урочной и внеурочной

организации образовательной деятельности; разрабатывается план методической работы; определяются ресурсы, необходимые для реализации ООП НОО.

Общество и родители (законные представители) обучающихся участвуют в достижении целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО через Управляющий совет ОО.

Анализ (мониторинг) условий реализации ООП НОО через: наблюдение за организацией образовательной деятельности; собеседование с учителями-предметниками о возникающих трудностях; отчеты классных руководителей; анкетирование обучающихся и родителей (законных представителей) по вопросу о качестве оказываемых им образовательных услуг.

По результатам мониторинга достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО принимаются управленческие решения, которые оформляются в приказах по ОО.

В МАОУ СОШ № 4 для проведения анализа (мониторинга) достижения целевых ориентиров в системе условий реализации ООП НОО, осуществления контроля состояния системы условий реализации ООП НОО, разработан оценочный механизм контроля - карта самооценки, позволяющая оценить эффективность групп условий реализации ООП НОО (см ниже ООП НОО).

При планировании деятельности ОО по формированию необходимой системы условий реализации ООП НОО, предусматривается построение дорожной карты. Дорожная карта - это вид управленческого планирования, реализации основных направлений формирования системы условий реализации ООП НОО. Дорожная карта (сетевой график) представляет собой видение, стратегию и план развития системы условий, определяет во времени основные шаги этого процесса в ОО, позволяет видеть перспективу дальнейшего развития системы условий реализации ООП НОО.

Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации образовательной программы:

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Наличие решения органа государственного управления (управляющего совета) о введении в образовательной организации ФГОС НОО	Май 2022
	2. Разработка на основе программы начального общего образования основной образовательной программы (ООП) образовательной организации	Июнь 2025
	3. Утверждение ООП организации, осуществляющей образовательную деятельность	Август 2025
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Август 2025
	5. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифно-квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	август 2025
	6. Разработка и утверждение плана-графика введения изменений ФГОС НОО	август 2025
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС НОО	июнь 2025

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учётом требований к необходимой и достаточной оснащённости учебной деятельности	август 2025
	9. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; — положения о формах получения образования; И др.	август 2025
II. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Май – август 2022
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Июнь – август 2025
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	август 2025
III. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации ФГОС НОО	Июнь – август 2025 (и далее (в т.ч. корректировка) по мере надобности)
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Июнь – август 2025 (и далее (в т.ч. корректиров

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
		ка)по мере надобности
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей (законных представителей) по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	август 2025
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы начального общего образования	Май – август 2025
IV. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Февраль – май 2025
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с реализацией ФГОС НОО	май 2025
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО	август 2025
V. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов об изменениях ФГОС НОО	август 2025
	2. Широкое информирование родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса о введении и реализации ФГОС НОО	Май - август 2025
	3. Обеспечение публичной отчётности образовательной организации о ходе и результатах введения и реализации ФГОС НОО	В системе
VI. Материальнотехническое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Характеристика материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС НОО	Май – август 2022 (далее в системе)
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации	В системе

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	требованиям ФГОС НОО	
	3. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, санитарно-эпидемиологическим нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	В системе
	4. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО: укомплектованность библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами; наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных; наличие контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам локальной сети и Интернета; др.	В системе

Контроль состояния системы условий реализации ООП НОО

Основным механизмом, обеспечивающим контроль за состоянием системы условий реализации ООП НОО является оценочно-уровневый механизм контроля - карта самооценки, позволяющая оценить эффективность всех групп условий реализации ООП НОО.

В процессах самооценки эффективности системы условий реализации ООП НОО задействованы все участники образовательных отношений: административно-управленческая команда ОО, учителя-предметники, обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся. Результаты самооценки служат ориентиром для педагогического коллектива в части повышения эффективности образовательной деятельности во всех формах - урочной, внеурочной и внеучебной, основанием для принятия решений о повышении эффективности имеющихся в ОО всех групп условий для реализации ООП НОО.

Карта самооценки

Показатели	Оценка состояния	
	Да (1 балл)	Нет (0 баллов)
Нормативно-правовые условия реализации ООП НОО (32 балла)		
Имеются необходимые (актуальные) нормативно-правовые документы, локальные акты ОО		
Внесены изменения и дополнения в Устав ОО		
Имеется форма договора о получении обучающимися основного общего образования в ОО		

Наличие решения Управляющего совета ОО о реализации ФГОС НОО Разработана ООП НОО Целевой раздел: - пояснительная записка; - планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО; - система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО. Содержательный раздел: - программа формирования УУД; - программы отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности; - программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся; - рабочая программа воспитания		
Организационный раздел: - учебный план основного общего образования; - календарный учебный график, промежуточной аттестации; - план внеурочной деятельности; - система условий реализации ООП НОО.		
В ООП НОО выдерживается соотношение обязательной части - 80% к части формируемой участниками образовательных отношений - 20%.		
Внесены изменения в действующий локальный акт ОО: Положение о порядке, формах и периодичности промежуточной аттестации обучающихся в части введения комплексного подхода к оценке результатов образования в соответствии с ФГОС НОО.		
Разработаны, внесены изменения в локальные акты ОО, регламентирующие оплату труда педагогических и руководящих работников осуществляющих реализацию ФГОС НОО.		
Разработаны, внесены изменения в локальные акты ОО, устанавливающие требования к различным объектам инфраструктуры ОО.		
Разработаны, внесены изменения в локальные акты, регламентирующие организацию образовательной деятельности.		
Разработан комплекс приказов по ОО: - о реализации ООП НОО; - о корректировке ООП НОО; - о разработке рабочих программ учебных предметов, внеурочной деятельности; - об утверждении календарного учебного графика; - об утверждении учебного плана; - об определении списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности; - об утверждении плана внеурочной деятельности; - об утверждении программы по повышению квалификации педагогических и руководящих работников ОО обучения; - о внутришкольном мониторинге;		
Должностные инструкции педагогических и руководящих работников ОО переработаны в соответствии с ФГОС НОО		
Финансовые условия реализации ООП НОО (4 балла)		
Наличие финансирования за счет средств субвенции учебных расходов в объеме, соответствующем требованиям к МТУ реализации ООП НОО.		
Наличие финансирования (за счет средств учредителя) текущего и капитального ремонта, оснащения оборудованием помещений в соответствии с нормами СанПин		

Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования		
В норматив бюджетного финансирования ОО включена внеурочная деятельность.		
Организационно-методические условия реализации ООП НОО (11 баллов)		
Создана и действует рабочая группа по реализации ФГОС НОО		
Осуществляется координация деятельности всех участников образовательных отношений, организационных структур ОО реализации ФГОС НОО в соответствии с дорожной картой		
Организация взаимодействия участников образовательных отношений: - на родительских собраниях; - в рамках совещаний; - через сайт Интернет;		
Действует модель организации образовательной деятельности, обеспечивающая интеграцию урочной и внеурочной деятельности		
Реализуется модель взаимодействия ОО, реализующих программы общего и дополнительного образования; отдела культуры и спорта и т.д. для обеспечения организации внеурочной деятельности обучающихся		
ОО использует современные формы представления образовательных результатов (например, портфолио, защита проектно- исследовательских работ, решение проектных задач)		
Организовано обучение по индивидуальным учебным планам (в т.ч. для обучающихся с ОВЗ)		
Организовано обучение в форме экстерната, очно-заочной, заочной формах получения образования с дистанционной поддержкой и др.		
В оценке достижений обучающихся по итогам года учитываются их внеучебные достижения		
Информационные условия реализации ООП НОО (27 балла)		

<p>- Учёт мнения родительской общественности (законных представителей) по вопросам реализации ФГОС НОО (анкетирование на родительских собраниях, через сайт ОО), внесения изменений в условия реализации ООП НОО.</p> <p>- Наличие сайта официального сайта ОО для обеспечения доступа участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией ООП НОО (ч. 21 п.3 ст.28 ФЗ-273)</p> <p>- Наличие на сайте следующей информации (п. 2 ст. 29 ФЗ-273):</p> <p>1. Информации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о дате создания образовательной организации, об учредителе, о месте нахождения образовательной организации, режиме, графике работы, контактных телефонах и об адресе электронной почты; - о структуре и об органах управления образовательной организацией; - о реализуемых образовательных программах с указанием учебных предметов, практики, предусмотренных соответствующей образовательной программой; - о численности обучающихся по реализуемым образовательным программам за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов и по договорам об образовании за счет средств физических и (или) юридических лиц; - о языках образования; - о федеральных государственных образовательных стандартах; - о руководителе ОО, его заместителях, руководителях филиалов образовательной организации (при их наличии); - о персональном составе педагогических работников с указанием уровня образования, квалификации и опыта работы; - о материально-техническом обеспечении образовательной деятельности; - о поступлении финансовых и материальных средств и об их расходовании по итогам финансового года. <p>2. Копий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устава ОО; - лицензии на осуществление образовательной деятельности; - свидетельства о государственной аккредитации; - локальных нормативных актов, предусмотренных ч.2 ст. 30 ФЗ-273 (локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема обучающихся, режим занятий обучающихся, формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, порядок и распоряжения, коллективного договора); 		
<ul style="list-style-type: none"> - публичного отчета; - предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор) в сфере образования, отчетов об исполнении таких предписаний; - иной информации, которая размещается, публикуется по решению ОО и (или) размещение, опубликование которой являются обязательными в 		
Наличие интерактивного электронного образовательного контента.		
Наличие каталога ЦОР и ЭОР для обучающихся, доступного для всех участников образовательных отношений (н-р, размещенного на сайте ОО).		
Обеспеченность ОО учебниками в соответствии с требованиями ФГОС НОО (по норме - п.26 ФГОС НОО).		
Обеспечен контролируемый доступ участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.		

Организована информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных ИКТ-технологий (н-р, в области библиотечных услуг - создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета).		
Обеспечен широкий, постоянный доступ для всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией ООП НОО		
В образовательной деятельности используется электронный документооборот (электронный журнал, дневник и др.).		
Материально-технические условия реализации ООП НОО (15 баллов)		
- Оснащенность ОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.		
- ОО имеет современную библиотеку: - с читальным залом; - с обеспечением возможности работы на стационарных ПК или использования мобильных ПК с использованием Wi-Fi; - имеется медиатека; - имеются средства сканирования; - обеспечен выход в Интернет; - обеспечено копирование бумажных материалов; - укомплектованность библиотеки печатными и электронными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана.		
Материально-техническая база реализации ООП НОО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам ОТ работников ОО		
Санитарно-гигиеническое благополучие образовательной среды (условия физического воспитания, обеспеченность горячим питанием, наличие лицензированного медицинского кабинета, расписание учебных занятий, учебный план) соответствует требованиям ФГОС НОО.		
Наличие учебных кабинетов с АРМ обучающихся и педагогов		
Наличие помещений для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством (лаборатории и мастерские).		
Наличие помещений для занятия музыкой, изобразительным искусством, хореографией	Оч	
Наличие лингафонных кабинетов, обеспечивающих изучение иностранного		
Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО (4 балла)		
Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений: - психолого-педагогическая служба (ПМПК ОО); - педагог-психолог; - учитель-логопед;		
Кадровые условия реализации ООП НОО (25 баллов)		
Достаточная укомплектованность ОО педагогическими, руководящими и иными работниками для реализации ООП НОО.		
100% педагогических работников прошли повышение квалификации по вопросам реализации ФГОС НОО.		
100% руководящих работников прошли повышение квалификации по вопросам реализации ФГОС НОО.		
Разработан (скорректирован) план методической работы с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО.		

Учителя начальной школы: - используют соответствующие ФГОС НОО современные УМК; - имеют рабочие программы учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС НОО; - имеют рабочие программы ВУД в соответствии с требованиями ФГОС		
Учителя владеют технологиями обучения и формами организации образовательной деятельности на основе системно-деятельностного подхода: - проектные технологии; - технологии организации учебно-исследовательской деятельности; - технологии уровневой дифференциации; - технологии развивающего обучения; - обучение на основе учебных ситуаций; - диалоговые технологии; - труд (технология) развития критического мышления; - коммуникативные технологии.		
Учителя начальной школы используют: - электронные дидактические материалы при подготовке и проведении занятий; - информацию из сети Интернет для подготовки к урокам; - интернет-ресурсы в ходе образовательной деятельности; - Интернет для организации дистанционной поддержки обучения; - Интернет для оперативного информирования и взаимодействия с		
Учителя имеют инструментарий для диагностики УУД: - стандартизированные письменные работы (возможен вариант использования КИМов в системе УМК); - материалы для самооценки обучающихся (возможен вариант через портфолио); - план или карту (другое наблюдений динамики достижений обучающихся.		
Учителя имеют: - методические разработки; - публикации; - участие в конкурсах.		

Определение эффективности условий реализации ООП НОО

Количество баллов	Уровень эффективности
Нормативно-правовые условия Максимальное количество баллов — 32 балла	
19-32	Высокий
9-18	Средний
0-8	Низкий
Финансовые условия Максимальное количество баллов - 4 балла	
4	Высокий
2-3	Средний
0-1	Низкий
Организационно-методические условия Максимальное количество баллов – 11 баллов	
9-11	Высокий
4-8	Средний
0-3	Низкий
Информационные условия Максимальное количество баллов - 27 балла	
17-27	Высокий
8-16	Средний
0-7	Низкий
Материально-технические условия Максимальное количество баллов - 15 балла	

11-15	Высокий
4-10	Средний
0-3	Низкий
Психолого-педагогические условия Максимальное количество баллов - 4 балла	
4	Высокий
2-3	Средний
0-1	Низкий
Кадровые условия Максимальное количество баллов – 25 баллов	
19-25	Высокий
9-18	Средний
0-8	Низкий